

做人处世

四字经

李长攸
编著

山东教育出版社

处世

四字经

李长攸
编著

山东教育出版社

序

詹万生

我们中华民族有着五千年的文明史,特别是以儒家思想为主要内容的传统美德更是博大精深。挖掘探究这一历史文化宝藏,取其精华,去其糟粕,使其发扬光大,承传后世,播先哲之德,结育人之果,乃是我们炎黄子孙当仁不让的义务。

李长攸同志的《做人处世四字经》,便是其有益的尝试。该书继承了传统《三字经》通俗易懂、言简意赅、朴实无华、警示后世等优点,四字一句,四句一节,隔句押韵,韵脚整齐,读来琅琅上口,令人心旷神怡。该书以修身养性、出仕理民、居家处世为核心,传真诚善美之言,承先哲做人之道,立处世做事之则,无啻是为政为学的合谐篇章,是立言立行的巅峰体验。它体现了作者对人生的深刻感悟和思考,体现了作者对教育工作的执着与追求,体现了作者以德育人的良苦用心。

更为可喜的是,该书构思精妙,独具特色。每组文章在附有注释、解读的同时,都有一个相关故事,从而把趣味性和知识性很好地结合起来,使哲理变得深入浅出,使学习变得趣味盎然,真正做到了寓教于乐,读来让人爱不释手,无疑会生发出“随风潜入夜,润物细无声”之效,具有较强的警示、启迪和教育作用。

在积极推行素质教育,实施“以德治国”的今天,如何进一步加强青少年的品德修养,提升其人文素养,使其将来真正成为德才兼备的贤良之辈、栋梁之才,是当前学校和社会教育亟待解决的一个课题。其中,进行中华民族传统美德教育,更是刻不容缓。《做人处世四字经》无论在内容还是形式上,都是新形势下对青少年学生进行中华民族美德教育和人文精神教育的参考书。山东教育

出版社独具慧眼出版该书,对于引导各级各类学校积极开发运用校本教材,充分挖掘教育资源,切实抓好青少年学生的品德教育,切实抓好学校的德育工作,推进“以德治国”方略,培养德才兼备、全面发展的栋梁之才,其意义不言而喻。

愿这部书能成为广大读者的良师益友!

目 录

序.....	1
学习成才篇.....	1
修身正己篇	49
崇德尚善篇	95
处世交友篇.....	135
为国从政篇.....	184
感世明理篇.....	231
后记.....	284

学习成才篇

31 子

我国古代思想家孔子在《论语·阳货》中说过这样一句话：“好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。”意思是说，一个人虽然崇尚仁德，但不爱学习，其危害是容易被人愚弄；虽然爱动脑筋，但不爱学习，其危害是做事不扎实；虽然诚实，但不爱学习，其危害是容易被人利用；虽然直率，但不爱学习，其危害是说话尖刻刺人心；虽然勇敢，但不爱学习，其危害是容易捣乱闯祸；虽然刚强，但不爱学习，其危害是会胆大妄为，走向邪路。总而言之，孔子在教诲人们，一个人光有好的德行，而没有知识作为依托，好的德行就不会得到应有的发展。

从这个意义上说，人不学习，就犹如盲人骑瞎马，会失去人生的方向和目标，陷入迷惘之中。如果这样，将会葬送人的一生，或虚度年华，或成社会累赘，或为害群之马。这就足以说明这样一个道理：人要成才，必须学习。玉不琢，不成器；人不学，无出息。发愤学习，终生有益。本篇所总结的学习的重要性和学习成才的有关规律，正是为阐述这一做人、成才的道理的。

- ①人生有则，万物有道。学而知之，人生之要。
- ②一日曝晒，十日寒之，学无有恒，怎达目的？
- ③酒肉之徒，胸无大志。不学无术，何以成器？
- ④人若无志，一生迷途，浑浑噩噩，社会赘物。
- ⑤不怕无位，怕不能立。德才俱备，修身以俟。
- ⑥学高为师，身正为范；有识为智，德高为贤。

注释

- ①则：规则，法则。 道：事物发展的规律。
- ②一日曝(pù)晒，十日寒之：比喻时而勤奋，时而懈怠。
- ③器：指人才。
- ④浑浑噩噩：形容无知识，糊里糊涂。
- ⑤俟(sì)：等待。
- ⑥为：成为。 范：典范。

解读

①人类生存在社会上都有一定的发展规则，万事万物都有自己的发展规律。人只有学习才能有知识、增智慧，这是人们生存的第一要务。

②培育植物需要充足的温度，不能在阳光下仅仅暖和了一天，而在寒冷的空气里又冻上十天，在这样的环境下，植物是长不好的。学习也是这样，如果学习一天，玩耍十天，不能持之以恒，怎么会达到目的呢？

③那些成天沉浸在酒色之中的人，都是胸无大志的无耻之徒。如果像他们那样不学无术，怎么能够成为社会需要的人才呢？

④人如果没有志向,一生就会迷失前进的方向,不知到哪里去,糊里糊涂,成为社会的累赘。

⑤一个人生活在上,不怕你没有什么职位,就怕你没有干好职位的本领。只要你注意加强自身修养,提高自身素质,耐心等待,机会一定会有的。

⑥一个人只有学问高深才有能力去教导别人,只有品行端正才能成为人们学习的榜样;有知识才能有智慧,品德高尚才能成为贤能之辈。

故事

不怕无位,怕不能立——苏秦苦读锥刺股

《东周列国志》第九十回载:在我国的战国时代,各国之间相互攻伐,这造就了一批游说于各国之间的所谓“纵横家”,也就是说客。苏秦就是其中一个。

苏秦曾拜鬼谷子为师。辞别老师下山后,他变卖家产出游列国,但因学识不足,辩才不强,得不到任用,只得灰溜溜地又回到了老家。因资财费尽,衣服无钱更换,他只好身着破裘衣,担囊徒步而归。

一回到家,父母看到他那狼狈不堪的样子,将他臭骂一顿。他的妻子正在织布,见到此状,不肯下机相见。此时,苏秦已饿得很厉害,要求嫂子给他弄点饭吃,嫂子不屑一顾,以没有柴火烧饭为由,不肯为他做一顿饭。苏秦看到这种境况,不觉潜然泪下,哀叹一声说:“都怪我才学太浅,不被起用,以致落得如此贫贱下场。”于是,他决心发愤攻读,立志成才。

苏秦找出了一本叫《太公阴符》的书,从此,闭门攻读,昼夜不息。深夜困倦昏昏欲睡之时,他怕时间流失,不舍得香香甜甜睡上一觉,便拿起铁锥,扎刺自己的大腿,以致流血到脚底。苏秦用这

种方法防止自己困倦入睡,以便能继续学习。终于有一天,苏秦认为自己学有所得,便又辞别家人,再次游说列国。

苏秦提出的合纵抗秦之策,得到齐、楚、魏、韩、燕、赵六国的拥护。六国拥推苏秦为“合纵长”,兼佩六国相印,总辖六国臣民。苏秦成为当时显赫一时的头面人物。

从苏秦苦学成才的例子中可以得知,人不怕没有职位,就怕没有真才实学,有了真才实学,就能在社会上站立起来。

①终日而思,不如学习。跂而望之,不如高视。

②山中无路,常行成道;人能成才,勤学为要。

③木受绳直,斧就砺利;崇尚德才,学乃成器。

④人生在世,追求学识,人文素养,应列第一。

⑤自我修养,不断学习,素质提高,终身受益。

⑥尽信其书,不如无书。读书之要,唯实是务。

注 释

①肢(qí):抬起脚跟站着。 之:它。

③就:靠近,引伸为磨擦。 砺(lì):磨刀石。

⑥其:那。 唯:只有。

解 读

①只是自己苦苦思索而不学习,就会始终疑惑不解。正像一个人抬着脚跟去张望什么,倒不如走到高处,远方的景色就会一目了然了。

②山上本来没有路,但走的人多了,也就自然踩出人行小道

来；一个人只要勤学会学，知识一天天多起来，才能也就会逐渐形成了。

③一块本来弯曲的木料被木匠打线加工后就能成为很直的用料，本来很钝的斧头经过磨石的磨擦就会变得很锋利了；一个人也是这样，只要崇尚优良品德，努力学习知识，就一定能够成为贤能之辈。

④人活在社会上，就应该努力学习科学文化知识，尤其是人文素质的培养，应放在学习的首位，因为这是学习其他各类知识的基础。

⑤人要不断加强自我修养，不断学习各方面的知识从而达到终身受益的目的。

⑥我们如果对书中内容不加分析理解就盲目地相信，还不如不读书。读书务必要做到求务实，学用结合。

故事

素质提高，终身受益——刮目相看，吴下阿蒙

《三国志·吴志·吕蒙传》载：三国时期吴国孙权的部将吕蒙，人称“吴下阿蒙”。

吕蒙读书不多，学问不高。他年轻时就跟随孙策的部将邓当做个小官，后来拜为别部司马，又升为偏将军。但是由于吕蒙文化水平低，虽作战勇敢，还是因学识浅薄，常被人瞧不起。当时孙权的部将鲁肃，就对他非常轻视。

后来，吕蒙因军功显著，升为偏将军后，鲁肃拜会吕蒙。鲁肃作为一名老将，酒席间，吕蒙自然向他请教一些问题。在问到鲁肃对付关羽有何计略时，鲁肃轻率地回答说：“临时应付吧。”这时，吕蒙却为鲁肃指出：“计谋宜早定出，哪能临时仓促应战？”遂为鲁肃作了五个方面的谋划。鲁肃顿时肃然起敬，越席走近吕蒙，拍着

他的脊背说：“吕蒙啊，我真不知你才略学识达到了这样高的程度呀。”受吕蒙感动之余，鲁肃接着参拜了吕蒙的母亲，和吕蒙结为兄弟。

吕蒙为何在不长的时间里有如此大的进步呢？在《三国志》裴松之注引的《江表传》里记载了这一奥秘。说的是，当时孙权与吕蒙及蒋钦一起闲谈。孙权劝他们要多加学习，提高自身素质。吕蒙却说：“军中事务繁忙，哪有时间学习呀？”孙权说：“我又不是叫你们去做经学博士，我是叫你们广泛涉猎，以史鉴今，增长知识。你说你们忙，难道比我还忙吗？我少时养成了学习的习惯，喜读经史，现在仍坚持读兵法、史书等，深以为大有裨益。你们何不也抓紧时间学习呢？”

听了孙权的一番话，吕蒙从此开始立志学习，笃志不倦，刻苦钻研，广采博览，就连一些老学者看不到的书他都看了，果然学识大进。就连孙权也常称赞他说，学能使人长进，吕蒙的进步是谁也比不了的。老将军鲁肃更是佩服之至，连连称赞：“我以为吕蒙弟只是个武将而已，现在看来，学识渊博，绝不是过去的‘吴下阿蒙’了。”吕蒙也深有体会地说：“士别三日，即更刮目相待。”

这个故事足以说明，终日而思不如学习，人不学无以立，素质提高，终身受益。

- ①弩马十驾，功在不舍；锲而舍之，朽木难折。
- ②胸无大志，腹无博学。人无追求，才学难得。
- ③见善必学，不善则省。善能在身，邪恶难行。
- ④明辨是非，乃为有智；知其古今，乃有学识。
- ⑤少年修养，习惯所成。今日努力，他日贤能。

故事

今日努力,他日贤能

——祖逖(tì)闻鸡起舞自奋发

《晋阳秋》载:东晋名将祖逖与司空刘琨都以雄豪著名。祖逖24岁时与刘琨同被授予司州主簿。两人情如兄弟,常共被而寝,在半夜听到鸡鸣,就一齐起来操演武艺。

古人有一种说法,半夜叫的鸡是荒鸡,属不祥之征。而在祖逖和刘琨看来,荒鸡早叫,更提前叫醒他们,对自己是个好事。所以,每当半夜鸡鸣即起,开始一天的舞剑等操演。

功夫不负有心人,也正因他们的努力,两人均成为晋朝的栋梁之才。祖逖被任命为豫州刺史,曾率部渡江,中流击楫,誓复中原,终于收复了黄河以南的地区。刘琨也成了司空。

祖逖、刘琨青年时代胸怀大志,闻鸡起舞,苦学本领,努力成才的精神,激励着历代青少年立志刻苦学习。

- ①光阴似箭,日月如梭。惜时如金,持之以学。
- ②人莫貌相,德才者强。茅茨之屋,或有侯王。
- ③千年经典,孝义为端;百年大计,育人为先。
- ④学以致用,修以有成。笃志不懈,贵在有恒。
- ⑤不患无学,就怕无志。苏洵廿七,始学成器。
- ⑥学需刻苦,持之不辍。日有所获,才识乃博。

注释

①梭(suō):织布时牵引纬线的工具。

②茅茨(máo cí)之屋:指生活贫困的人家。 或有:也许有。 侯王:古代指达官贵人。

③端:头。

④笃(dǔ)志:专心一意。

⑤苏洵(xún):北宋散文家。

解读

①时间就像射出的箭一样飞快流逝而不可再来,日月像织布的梭子一样来回交替很快就是一个周期。时不我待,人们必须抓住这如梭似箭的光阴,持之以恒,刻苦学习。

②看人不能只看他的相貌,只要有德有才,他就会成为强者。那些寒门子弟,正是在逆境中成长为国家栋梁之才的。

③中国几千年的经典著作,都离不开孝敬老人和舍生取义这两大问题;在百年的大事业中,育人应是第一位的。

④坚持学习就会找到事物发展的规律,坚持自我修养就能够得到成功。无论是学习科学知识,还是加强思想修养,都要实实在在立下志向不能松懈,持之以恒,这是最为可贵的。

⑤人不怕没有学问,就怕没有志向抱负。宋代的苏洵 27 岁才开始发奋学习,后来终于成为著名文学家。

⑥学习需要下苦功夫,同时要持之以恒不能中途停下来。这样,每日都有新的收获,学识就能达到渊博的程度。

故事

不患无学,就怕无志——苏洵奋发大器晚成

苏洵是宋代著名散文家。他与两个儿子苏轼和苏辙在历史上合称“三苏”,均入“唐宋八大家”之列。

你可知道苏洵年轻时是怎样学习的吗?苏洵自幼很聪明,但在上学时却贪图玩耍,不用功学习。后来参加科举考试,他自以为

聪慧,却成绩不佳,27岁时仍是名落孙山。

虽然他没能考上,但是坏事变成了好事。这些失败,犹如当头棒喝,使他翻然悔悟,决心从此发奋学习。回家后,他愤而烧掉了自己以前的作品,重新安下心来,刻苦攻读,勤奋习作,坚持奋斗了十余年。此后,他的文章大有长进,不久,就名声大震,远近闻名了。

①子孙虽愚,读书可变。勤学有恒,成才不难。

②问舍求田,本无大志。求学治国,贤能志士。

③贫不为羞,只羞无志;贱不足恶,只恶无识。

④老不足叹,可叹虚生;死不足悲,可悲无成。

⑤不通古今,着衣马牛;不知廉耻,衣冠猪狗。

⑥才智英敏,有才不躁;心平气和,仁德除傲。

注 释

②问舍求田:指站在家庭小圈子里看问题。

③恶(wù):厌恶。

解 读

①即使愚钝一点的孩子,只要肯读书学习,也完全能够变好。只要坚持不懈地认真学习,成才就不是一件难事。

②一个人如果只是站在自己小家庭的立场上看问题,肯定不会有什么志向和成就。只有那些为振兴祖国而求知求学的有志者,将来才能成为贤能志士。

③一个人身处贫穷境地不是什么可羞耻的,如果因为贫穷而失去志向,那才是可羞耻的;一个人处于低贱的地位,并不让人憎

恶,真正值得憎恶的是没有学识。

④人的衰老是人类自然发展的规律,这没什么可值得叹惜的,应该叹惜的是虚度了一生;人固有一死,人死没有什么可值得悲哀的,而应该悲哀的是一生无所事事,无功无业。

⑤一个人如果不能通古察今,具有一定的知识,就等于是穿了衣服的动物;一个人如果不知道什么是廉洁,什么是耻辱,那又和猪狗有什么两样呢?

⑥才高智强聪慧英敏的人,反而不恃才浮躁;那些心平气和的人,正是靠仁德去掉了傲慢习气。

故事

勤学好恒,成才不难——匡衡凿壁借光苦学有成

《西京杂记》卷二载:西汉经学家匡衡以文学、经学知名于世,汉元帝时,曾官至丞相。

匡衡年少时家贫,没有钱买蜡烛来念书学习。但是少怀抱负的匡衡并不因此而辍学。他见到邻舍有烛,为了借别人家的烛光学习,便把自家的墙挖了个洞,凿壁借光,从而得以在夜间读书。

从匡衡凿壁借光读书的感人故事可以看出,一个人尤其是青少年,一旦树立雄心壮志,确定出自己的奋斗目标,就会产生极强的求知欲,这种求知欲就会促使你不顾一切地勤学苦学。这样一来,学习就不会是一种负担,而是一种爱好和追求了。如果一个人把追求理想目标的实现变成一种乐趣,那学习起来就会达到如醉如痴的境界,像少年时代的匡衡,就可说是达到这种境界了。这种境界一旦达到,那么什么样的困难不能克服,什么样的外来干预能够阻拦得住他的追求呢?有了这种追求,什么样的理想不能实现呢?

- ①寒门之下，多出栋梁；逆境之中，更有贤良。
- ②饱食终日，不思学习，碌碌无为，自暴自弃。
- ③生来无识，学能知之。博学成才，全靠自己。
- ④以近知远，以一知万，以少知多，学能求变。
- ⑤不知就问，不会就学。多问多学，才智可得。
- ⑥善学尽理，善思究疑。疑而能问，学有裨益。

注释

- ①栋梁：比喻担负国家重任的人。
- ②碌碌无为：平庸无所作为。 自暴自弃：自己甘心落后，不求进步。
- ⑥尽理：穷究道理。

解读

①历代忠臣良将，多是出自贫寒之家；无数贤士良臣，多在逆境中磨炼成才。

②一个人如果不去思考怎么学习，只是一天到晚吃得饱饱的，那他的一生必定是无所作为，最后自己也瞧不起自己。

③人刚生下来是没有什么知识的，知识都是后天学习得到的。所以说，那些博学多才者，都是靠自己的奋斗才取得成功的。

④再远的路程也是从近处开始向远处走去，那上万的数字都是从“一”积累起来的，学习也是从少到多来积累知识，积累达到一定程度，就能使一个人的学识发生质的变化。

⑤勤学好问，是学习的重要方法。只要善于学习，多多向人家请教，才学智慧即可拥有。

⑥善于学习的人都会穷究问题的根源，善于思考的人都会对