

中华传统文化丛书

卞孝萱 周群 主编

中国佛学

杨维中 著

南京大学出版社



新学如学

PDG

南京大学中国思想家中心 组编

中国佛学

杨维中 著

南京大学出版社

中华传统文化丛书

卞孝萱 周群 主编

图书在版编目(CIP)数据

中国佛学/杨维中编著. —南京:南京大学出版社,
2009.8

(中华传统文化丛书)

ISBN 978-7-305-06405-0

I. 中… II. 杨… III. 佛教—宗教文化—中国—
通俗读物 IV. B94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 154361 号

出 版 者 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出 版 人 左 健

丛 书 名 中华传统文化丛书

书 名 中国佛学

著 者 杨维中

责任编辑 田 雁 编辑热线 025-83596027

照 排 南京南琳图文制作有限公司

印 刷 盐城印刷总厂有限责任公司

开 本 787×1092 1/32 印张 10.5 字数 227 千

版 次 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-06405-0

定 价 19.00 元

发行热线 025-83594756

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购
图书销售部门联系调换



导 言

佛教发源于印度,但却在中国得到了最充分的发展。中国的佛教思想家不仅以自己的宗教修持,身体力行体证佛法,而且以其卓越的理论思辨为中国思想文化增添了新的内容。不仅如此,佛教中国化的理论成果影响并且传播到周边的韩国、日本、越南等国,实际上形成了以中国佛教为核心的东亚佛教文化圈。这不能不说是中国佛教思想家对于世界文化的特殊贡献。作为中国文化重要组成部分的佛教思想,贡献于中国的还有理论思维的具体成果以及崭新的哲学方法。

两汉之际传入中国的佛教,经过近千年的发展,至隋唐佛教宗派的出现,终于由外来文化转化成为中国文化的重要组成部分。这不能不说是中外文化交流史上的奇迹。在这漫长的历史进程之中,东晋时期可以说是一个分界。在此之前,由于异域文化固有的陌生感及其佛教特有的思辨性、抽象性,活跃于中土的佛教思想家基本上是西域、天竺的僧人。东晋时期,道安、庐山慧远的出现,特别是鸠摩罗什的高足僧肇、道生等人以其成熟的佛教思想,成为中土佛教思想本土化的杰出代表。更为重要的是,南北朝时期以研习某些经典为内容的佛教学派的出现,为隋唐佛教宗派的形成准备了条件。而以

《大般涅槃经》、《大乘起信论》等为代表的如来藏系经典在中土的流行,更是预示了中国佛教所不同于印度佛教的发展路向。

隋唐佛教宗派的形成,一方面是中国佛教近千年的发展累积的结果,另一方面,也与这一时期不断出现的佛教思想大师的杰出创造有很大的关系。其中,有三论宗的创立者吉藏,天台宗的创立者智顗,华严宗的实际创立者法藏、守成者澄观,留学印度、归国后不懈地翻译、传播唯识学典籍的玄奘以及慈恩宗的实际创立者窥基,北宗禅的大师神秀及其南宗禅的大师慧能以及净土宗大师昙鸾、善导等,正是由于这些佛教思想家的出色努力和不朽贡献,才使唐代的佛学占据了当时中国思想界的主流。

宋代以后,中国佛教出现了新的特点。这就是中国佛教越来越显现出受道家、儒家思想影响的痕迹,“三教合一”的主张充斥在儒道佛三界的思想家的著述中,并且反映在民众的信仰行态之中。至二十世纪,“人间佛教”的思想占据了中國佛教的主流。

本书将围绕佛教的中国化历程等方面展现中国佛学的大致轮廓以及对于中国思想文化的历史性贡献。

目 录

导 言	1
第一章 佛教创立	1
一、佛教的创立	1
二、四谛、十二因缘	8
三、三法印	22
四、经典的结集与部派佛教	25
五、大乘与小乘	37
六、大乘佛教的发展阶段	43
第二章 佛法东渐	45
一、佛教东渐的传说和史实	45
二、最早的佛经汇译与最早的中土论典	54
三、小乘禅学与大乘般若学	67
四、东汉三国佛教的传播	72
第三章 “格义佛教”	82
一、“六家七宗”的学派归属	83
二、本无、心无、即色宗	88
三、僧肇与“以佛释玄”	90

第四章 灵魂与佛性	95
一、法性说与神不灭论	95
二、中土涅槃圣与阐提成佛说	102
三、真神论与灵魂说	108
第五章 学派并兴	114
一、《涅槃经》与涅槃学派	115
二、《毗昙》与毗昙学派	122
三、《成实论》与成实学派	132
四、《俱舍论》与俱舍学派	140
五、《十地经论》与地论学派	144
六、《摄大乘论》与摄论学派	152
第六章 宗派鼎立	163
一、天台宗	165
二、三阶教	178
三、三论宗	192
四、律宗	201
五、净土宗	215
六、华严宗	224
七、法相唯识宗	231
八、禅宗	241
九、密宗	251
十、藏传佛教	268

第七章 佛教哲学	275
一、因明逻辑	275
二、生死观与命运观	278
三、人生观	283
四、心性本体	286
第八章 中国特色	309
一、儒学转向	309
二、出世与入世	313
三、人间佛教	315
后 记	325

第一章

佛教创立

佛教发源于印度,而中国佛教的源头也在印度。考察中国佛教的思想内容及其历史发展,简要回顾印度佛教的思想渊源及其时代的思想文化背景是十分必要的。

一、佛教的创立

释迦牟尼(前 565—前 485),又称佛陀,是佛教的创始人,出生于北印度的迦毗罗卫城(位于今尼泊尔南境),为该国国王净饭王的太子,其生卒年代大致与我国的孔子相当。

释迦牟尼,俗姓乔答摩,名悉达多,成道后,被尊称为“释迦牟尼”,意思是“释迦族的圣人”。据佛经记载,释迦太子从其母右肋而生,刚一生下来就会说话,会走路。他向东南西北各走七步,然后一手指天一手指地,高声说道“天上地下,唯我独尊!”浑身呈金黄色,更有“三十二种相”、“八十种好”,所以父亲净饭王为其取名悉达多,意思为“奇异吉祥”。不过,释迦太子出生才七天,母亲摩耶夫人就去世了,他是由姨母摩诃波

阇提夫人抚养成人的。

释迦太子出生不久,据说有位占相的阿私陀仙人来谒见净饭王,替太子看相。阿私陀仙人说:太子今后若在家,定能成为转轮圣王,统领天下;如果出家,则能成为法轮王,利益天人。这一预言使净饭王极为不安,担心太子日后出家,王位无人继承。因此,净饭王用尽一切办法想使太子安于世俗生活。在太子 17 岁时,净饭王便为其纳婆罗门种姓的摩诃那摩之女耶输陀罗为妃,并且生下一子,名罗睺罗。净饭王还替太子建造春、夏、秋三时宫殿,广造园林池台,物色大批宫娥彩女,供太子游玩取乐。可是,太子生性怪癖,爱好沉思默想,悲天悯人,越是享尽荣华富贵,越是觉得这一切到头来终是一场梦,热闹浓艳之场,转眼倍生凄凉;富贵奢华人生,最终还是一抔尘土、几根白骨。为此太子总是闷闷不乐,想认识宇宙人生的究竟实相,寻求一个彻底解脱之道。

有一次,太子驾车到城外郊游,出东城门时,看见一位老人发白面皱,曲背弯腰,行动十分困难。太子便想,光阴似流水,人难免都要年老,届时耳聋眼花,精力衰竭,欲听不能,欲行不便,真不知有多少痛苦。再有一次,太子出南门游玩,看见一位病人,面黄肌瘦,气喘呻吟,形容枯槁,倒在路旁,便大为伤感。太子说:“这个身体真是苦恼的根本。然而世间的人偏偏在这里无端地寻求虚假的快乐。青壮年时,贪娱淫欲,一旦四大失调,疾病缠身,关节疼痛,坐卧不宁。人生在世,实在如同那波浪中的月影一般,没有一刻安静的辰光。”又有一次,太子在西门外看见一个死人,淤血流溢,臭秽难闻,这使太子更加伤感,感叹道:“人生在世,贪名贪利,贪恋女色,一死之

后，竟然是这般模样，生前所有的东西，一样也带不去，就连恩爱的父母、兄弟、夫妻、儿女，都永远地抛去了，自己的身体，也脓血溃烂，虫蛆攒食，只剩白骨一堆。人们贪染爱欲，所以沉沦苦海。殊不知有合必有离，有生必有死，世间哪有不死之人？我虽贵为太子，也难免要死，现在应该趁早寻求摆脱生、老、病、死等痛苦的方法才是正道。”之后在一次出北城门游玩的时候，遇到一位梵行沙门，圆顶法服，威仪有度，托钵持杖，怡然自得。太子一见十分仰慕，一问方才知晓这是一位为摆脱生老病死这类烦恼痛苦而出家修道的沙门。他喟然叹息说：“善哉善哉！这才是令人向往的生活啊！”于是下定了出家修道的决心。

此后，释迦太子请求父王允许自己出家修道，而净饭王含泪恳求太子不要出家，并且表示愿意满足他的一切愿望。太子表示如果能够保证自己不老、不病、不死，他就不出家。净饭王无能为力，只得严密设防，不让他离开王宫出家。但是，太子出家的决心丝毫不动摇。在二月初八的深夜，释迦太子骑着马，逾城而出，到达离城六由旬的阿奴波村。他将自己所有的首饰交给随行的仆人车匿，打发他回城。然后，用剑削去自己的头发，换上了修道者所穿的衣服。这样，开始了长达六年的出家修道生活。

释迦太子出家后，先后在几个地方隐居。有一天，他遇到一位名叫阿罗陀·迦罗摩的仙人在打坐，便双手合十，恳请仙人指教。于是，阿罗陀就成为他修行道路上的第一位老师。在阿罗陀仙人的指导下，他学习了古老的《吠陀经》和《奥义书》，掌握了苦行术。但是，当他知晓此种修行的最终果位仍

然在欲界、色界、无色界等三界之内时,他认为这也只是一种权宜之计,不是究竟之道。于是,太子决定放弃这种修行,远走他乡,另择名师。随后他又拜郁头迦·罗摩弗为师,但仍然未能达到自己的修行目标。于是,他在摩竭陀国漫游苦修,或藏身密林、盘腿静坐,或节食废寝、禅定数息,最后,他变得瘦骨嶙峋、形容枯槁,但却没有丝毫成道的迹象。这使他对这种修行方法产生了怀疑。于是,毅然放弃苦修,到尼连禅河中洗净了身躯,并接受林中牧女的乳糜供养。这时,一直追随太子修习的五位侍者,以为他已经放弃了修道的初衷,感到很失望。他们离开了太子,前往波罗奈城的鹿野苑去继续修习苦行。就在五位侍者离去之后,释迦太子便在尼连禅河十里之外的一颗菩提树下,铺草打坐,并发誓说:“不成正觉,誓不起坐!”如此经过四十九日,于十二月八日凌晨启明星出现时,太子豁然大悟,随即成就佛道。释迦太子在此时所感悟的真理,主要的内容就是后面要讲到的“四谛”、“十二因缘”、“八正道”等内容。

释迦太子成佛之后,被信徒奉为圣人,同时赋予其十大尊号:第一,“如来”,其意思为乘如实之道来成正觉。第二,“应供”,应该受人天的供养。第三,“正遍知”,真正遍知一切法。第四,“明行足”,宿命明、天眼明、漏尽明等三明与“圣行”、“梵行”、“天行”、“婴儿行”、“病行”等五行具足。“圣行”是指菩萨修习的戒、定、慧三业;“梵行”是指菩萨以清净心去运用慈悲,为众生拔苦与乐;“天行”之“天”是天然之理的意思,菩萨顺着天然之理,而成妙行,叫做“天行”;“婴儿行”之“婴儿”是譬喻人天小乘,菩萨以慈悲之心,示现人天小乘之行,叫做“婴儿

行”；“病行”是菩萨为度众生，以大慈悲心与一切众生同受烦恼与痛苦。第五，“善逝”，自在好去入于涅槃。第六，“世间解”，能了解一切世间的事理。第七，“无上士”，至高无上之士。第八，“调御丈夫”，能调御修正道的大丈夫。第九，“天人师”，佛是一切天、人的导师。第十，“佛世尊”，这一名号可以分解为“佛陀”、“世尊”两方面去理解：“佛陀”，意为“觉者”、“知者”，即觉悟真理者；“世尊”则说佛是一切世人所共同尊重的人。

从释迦牟尼的修道过程以及十大名号来看，佛教确实具有不同于一般宗教的特征，即不注重信仰、苦修，而是更为注重“智慧”和“觉悟”。而这一特征，一直贯穿佛教发展的始终。

释迦牟尼在成道之后，就开始了长达 45 年的传教历程。最初，释迦牟尼佛前往鹿野苑度化因为太子放弃苦行而愤然离开的五位侍者。在去波罗奈城鹿野苑的路上，佛陀接受了几位商人的供养和皈依，这便是佛陀的第一批在家信徒——优婆塞。到达鹿野苑后，佛陀向昔日的五位侍者宣讲自己所证得的真理，这就是常说的“初转法轮”。佛陀所说的初转法轮主要内容是“四圣谛”及“八正道”，是离爱欲及苦行之二边而行中道。五位侍者在听闻了佛陀的如此说教后，便心悦诚服地皈依佛陀。这样，第一个佛教团体——僧伽组织便组成了。这标志着佛教正式诞生。与此同时，佛陀又在波罗奈城度化了波罗奈斯长者之子耶舍及其亲友出家。

在教化长者耶舍等人之后，佛陀便赴尼连禅河附近之优娄频螺聚落，度化事火外道优娄频螺迦叶、那提迦叶、伽耶迦叶三兄弟及其弟子 1 000 人。又入王舍城，为摩揭陀国王频

婆娑罗说法,接受其皈依。当时,迦兰陀长者,以其所有的竹园奉献佛陀,并在园中建精舍,礼请佛陀。这就是迦兰陀竹林精舍的来历。此后佛陀又教化住于王舍城附近的删闍耶外道舍利弗、大目犍连及其徒众 250 人,至此,佛陀座下总有 1 255 名弟子。

后来应净饭王的邀请,佛陀归迦毗罗卫城省亲,并为父王及妃子等说法。在净饭王宫,佛陀的异母弟难陀、罗睺罗、阿难陀、提婆达多及释种之理发匠优波离等,同时出家为弟子。教团顿时扩大。稍后,佛陀又赴王舍城,为舍卫城长者须达多说法,长者在接受佛法还国后,购舍卫城太子祇陀的园林,建大精舍奉献佛陀。这就是“祇树给孤独园”的来历。佛陀随即应须达多之请,游化舍卫城,教化国主波斯匿王。又因毗舍离国王之请,游化彼地。此后为了调停迦毗罗卫城与拘利城之间所起的水利争论,又第二次回到迦毗罗卫城。适逢父王崩逝,而参与葬礼。当时,姨母波闍波提及妃子耶输陀罗等也都出家为佛弟子,至此有了比丘尼教团。

僧团的建立与扩大,是佛陀成为宗教教主的最重要的标志。释迦牟尼在鹿野苑初次演教,陈如等五人皈依佛教,便是佛教僧伽之始。这个僧团在传教过程中逐渐扩大,开始只收男弟子(比丘),而在佛陀的姨母波闍波提入教后,才开始接纳女弟子(比丘尼)。僧团在开始的时候并无严格的制度,凡是信仰佛陀的学说,不分种姓贵贱,均可加入。在僧团内部过着平等的生活。此后为了防止僧团的混杂,避免与世俗社会的法律秩序和其他伦理道德相抵牾,使僧团更好地开展活动,才有了奴隶、负债者、杀人犯、盗贼(悔过的除外)、残废、病人以

及年不满 20 岁者不能加入僧团的具体规定。起初,僧团以云游乞食为主,并无固定的住处。后来为了适应雨季安居的需要,才开始在僧众的所在地建立僧院。在僧众集体生活的过程中,又陆续制定了有关衣着、饮食、用具、礼仪、居所、医药等日常生活细则,作为僧团全体成员共同遵守的戒律等。

在创立僧团的同时,佛陀还给在家的信徒以相应的地位。凡遵守不杀生等“五戒”的俗人,均可以成为佛门弟子。他们在家修行同样可以证得涅槃。相传,耶舍的父母就是最初的在家弟子——优婆塞和优婆夷。此后,在家信徒人数不断增加,成为与僧团并行的拥护佛教的社会力量。

释迦牟尼晚年居住在王舍城。相传,他曾多次召集住在那里的僧人,向他们讲有关保持僧团不衰的原则,要求他们“依法而不依他处”,然后离开王舍城北行,开始了他最后的游化。他带领弟子们,经过那兰陀、波咤厘弗多罗,渡恒河,到达吠舍离,受到当时富裕的妓女庵婆波利(庵摩罗)的供奉。以后便来到吠舍离附近的贝鱼伐那村(竹林村)。时值雨季,释迦牟尼决定在那里安居,留阿难陀一人随从,其余弟子均分散到各处居住。在雨季中,他患上重病。雨季过后,又继续启程,向西北地区巡游讲说。到了南末罗国的波伐城(亦译“婆瓦村”),驻锡铁匠纯陀的芒果林中,并吃了他供献的食物。食后,释迦牟尼中毒腹泻,病情转重。行至离拘尸那迦城(今印度联邦迦夏城)附近的希拉尼耶伐底(或译阿利罗跋提、阿恃多伐底)河边的娑罗林,在两棵娑罗树之间,右胁而卧,半夜入灭。临终前,他告诫弟子要依法精进修行。又为求见的婆罗门须跋陀罗说法,使他成为最后一个弟子。终年 80 岁。

释迦牟尼逝世后，遗体火化。遗骨(舍利)为摩羯陀王阿闍世、吠舍离的离车族、迦毗罗卫的释迦族、阿罗迦波的跋离族、罗摩伽摩的拘利族、波婆的末罗族(南末罗国)、拘尸那迦的末罗族(北末罗国)和吠特岛的婆罗门所分得，各建舍利塔供养。这就是“八分舍利”的传说。

佛陀涅槃之后，其弟子遵照佛教的教诲，继续光大僧团。

一般史书，将佛陀开始弘法直到其涅槃之后约百年间的佛教，称为原始佛教。这一时期，佛教主要传播于印度恒河中游一带。在当时婆罗门教、耆那教等各宗教之间，佛教具有独特的教义及组织。教团由在家信徒与出家教团所构成。在家信徒遵守不杀、不盗、不邪淫、不妄语、不饮酒五戒。在家众受出家教团的指导，并对出家众作衣、食、住方面的供给(布施)。出家僧团是佛教的核心。他们平时不从事生产事业，但努力修行及弘法。这一时期的佛教教义，以四谛、八正道、十二因缘、无常、无我等理论为核心，并弘阐“三学”(戒、定、慧)、“四无量心”(慈、悲、喜、舍)、四正断、四神足、五分法身、五根、五力、七觉支等教义。

二、四谛、十二因缘

释迦牟尼成佛后就开始宣扬他所体悟出来的“佛法”，其最初说法史称“初转法轮”。“初转法轮”的主要内容是“四谛”、“十二因缘”，这也是原始佛教的基本教义。

“四谛”，即“苦谛”、“集谛”、“灭谛”、“道谛”，也称为“四圣谛”、“四真谛”。“谛”是真实不虚的意思，“四谛”也就是佛教

中四种最基本的道理和真理。“苦谛”指人生是一个苦海,“集谛”之“集”是“集起”的意思,说明人生之所以是苦海的原因,“灭谛”是指人生在摆脱了各种烦恼痛苦之后达到的一种理想境界,“道谛”指修行的道路和方法。

(一) 苦谛

在佛教看来,人所居住的世间,称为“娑婆”。“娑婆”即“堪忍”的意思,意谓人来到这个世界之后,时时处处充满痛苦,必须安忍十恶,忍受三毒以及种种烦恼痛苦,才能生存下去。佛教所说的苦,种类很多,有二苦、三苦、四苦、五苦、八苦乃至一百一十种苦。所谓二苦指“内苦”和“外苦”。《大智度论》卷十九说:“二种苦,内苦、外苦。内苦有两种,身苦、心苦。身苦者,身痛、头痛等,四百四种病是为身苦。心苦者,忧愁、瞋、怖、嫉妒、疑,如是等,是为心苦。二苦和合,是为内苦。外苦有两种:一者,王者胜己,恶贼、狮子、虎狼、虵蛇等逼害。二者,风雨、寒热、雷电、霹雳等;是二种苦,为外受。”也就是说,所谓“内苦”是指身体的病痛和心理、情感方面的痛苦;所谓“外苦”是指包括来自外界的各种灾难祸殃。所谓“三苦”,一是“苦苦”,即遇到苦恼、苦难的事情,譬如饥渴、寒热等逼迫而产生的痛苦;二是“坏苦”,即乐事等变迁,如富贵转跌为贫贱等而产生的痛苦;三是“行苦”,是指事物迁流不住而引起的痛苦感受。所谓四苦是置生、老、病、死四苦。所谓五苦,是将生、老、病、死苦合为一苦,再加上“爱别离苦”、“怨憎会苦”、“求不得苦”、“五取蕴苦”。

在佛教中,最常说的则是“八苦”。具体内容如下:

第一,生苦,即出生时的痛苦。生苦虽然不为自身所知