



教育部高职高专规划教材

第二版

网页设计与制作

张新红 吕文静 主编
邵士媛 主审

本书是一本介绍网页设计与制作技术的教程,它以目前最流行的网页设计软件为基础,详细介绍了网页的设计、制作全过程。全书分为16章,全面系统地介绍了 DreamweaverCS3 的基本操作方法和网页设计制作技巧,包括初识 html 语言基础、Dreamweaver CS3 站点管理、文本与文档、图像和多媒体、超链接、表格的使用、框架的使用、层和时间轴的使用、CSS 样式、模板和库、表单的使用、行为的使用、网页代码等内容。同时还介绍了利用 ASP 和 CGI 实现动态数据库交互,用 Fireworks CS3 进行专门的网页图像处理,用 Flash CS3 制作矢量动画和交互式网页。书中给出了大量典型实例介绍了网页设计与制作三种软件如何互相配合使用,设计制作一个网站的全过程。

本书是针对高职高专的教学特点组织编写的,可作为高等院校、高职高专院校网页设计与制作课程的教材和网页制作培训班的教材,同时也适合网站设计人员或相关爱好者自学的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作 /张新红,吕文静主编. —2版. —北京:
化学工业出版社, 2009.9
教育部高职高专规划教材
ISBN 978-7-122-06379-3

I. 网… II. ①张…②吕 III. 主页制作—高等学校:
技术学校—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 127702 号

责任编辑: 张建茹

装帧设计: 郑小红

责任校对: 凌亚男

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 大厂聚鑫印刷有限责任公司

787mm×1092mm 1/16 印张17¼ 字数 450 千字 2009年8月北京第2版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686)

售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 28.00 元

版权所有 违者必究

出版说明

高职高专教材建设工作是整个高职高专教学工作中的重要组成部分。改革开放以来,在各级教育行政部门、有关学校和出版社的共同努力下,各地先后出版了一些高职高专教育教材。但从整体上看,具有高职高专教育特色的教材极其匮乏,不少院校尚在借用本科或中专教材,教材建设落后于高职高专教育的发展需要。为此,1999年教育部组织制定了《高职高专教育专业课程设置基本要求》(以下简称《基本要求》)和《高职高专教育专业人才培养目标及规格》(以下简称《培养规格》),通过推荐、招标及遴选,组织了一批学术水平高、教学经验丰富、实践能力强的教师,成立了“教育部高职高专规划教材”编写队伍,并在有关出版社的积极配合下,推出一批“教育部高职高专规划教材”。

“教育部高职高专规划教材”计划出版500种,用5年左右完成。这500种教材中,专门课(专业基础课、专业理论与专业能力课)教材将占很高的比例。专门课教材建设在很大程度上影响着高职高专教学质量。专门课教材是按照《培养规格》的要求,在对有关专业的人才培养模式和教学内容体系改革进行充分调查研究和论证的基础上,充分汲取高职高专和成人高等学校在探索培养技术应用型专门人才方面取得的成功经验和教学成果编写而成的。这套教材充分体现了高等职业教育的应用特性和能力本位,调整了新世纪人才必须具备的文化基础和技术基础,突出了人才的创新素质和创新能力的培养。在有关课程开发委员会组织下,专门课教材建设得到了举办高职高专教育的广大院校的积极支持。我们计划先用2~3年的时间,在继承原有高职高专和成人高等学校教材建设成果的基础上,充分汲取近几年来各类学校在探索培养技术应用型专门人才方面取得的成功经验,解决新形势下高职高专教育教材的有关问题;然后再用2~3年的时间,在《新世纪高职高专教育人才培养模式和教学内容体系改革与建设项目计划》立项研究的基础上,通过研究、改革和建设,推出一大批教育部高职高专规划教材,从而形成配套的高职高专教育教材体系。

本套教材适用于各级各类举办高职高专教育的院校使用。希望各用书学校积极选用这批经过系统论证、严格审查、正式出版的规划教材,并组织本校教师以对事业的责任感对教材教学开展研究工作,不断推动规划教材建设工作的发展与提高。

教育部高等教育司

第二版前言

《网页设计与制作》的第一版于2006年8月出版,在使用过程中深受全国各地师生们的欢迎,除被许多学校选作计算机专业网页设计课程的专用教材外,还被许多其他专业选作教材或选修课教材。但随着计算机网络技术的飞速发展,为配合高职高专教育人才培养的最新理念,满足高职高专教育教学改革的需要,第二版的《网页设计与制作》对书中的软件版本进行了提升,知识内容进行了补充修订,使之更加完善,更加新颖,在保持第一版通俗易懂的写作风格基础上在以下几个方面作了修改。

(1)本书重点介绍美国 Adobe 公司最新推出的网页设计、网站开发工具 Dreamweaver CS3 的各项功能和特点,遵循由浅入深、循序渐进的教学原则,根据初学者的特点与需求,在介绍网页设计基础知识的基础上,强调上机动手操作。内容详细、条理清晰、丰富实用,可以帮助读者在最短的时间内掌握 Dreamweaver 网页设计的技能,制作出充满动感的网页。

(2)本书每章既有明确的学习目标,又有完成具体任务必备的基础理论知识,更有实践操作实例,每章有相关知识点的总结,课后还有配套的习题与上机操作题目,边学边做,容易理解和掌握。在实践操作的基础上进行归纳、总结、思考,从感性到理性,让学生能够融会贯通,举一反三。在深入学习内容的设置后使学生的知识和能力得到进一步的拓展和提高。

(3)本书在章节内容安排上有所增加和调整,除前面基础内容如 HTML 语言、站点管理、文本的处理、图像、链接、表格、框架、表单和层之外,在第5章增加了多媒体在网页中的应用,增加了第12章行为与时间轴的相关内容,通过实例说明如何使用行为和轴来制作丰富灵活的网站页面。另外,原书第9章中的模板在本书第13章模板与库中单独作为一章进行了详细讲述,强调了库与模板是简化网站工作的两种最常用的工具。

本教材由张新红、吕文静任主编,陆璐任副主编,邵士媛主审。参加编写的情况如下:第1、2章由邵士媛编写;第3、4、7章由张新红编写;第5、6、13章由吕文静编写;第10、14、16章由陆璐编写;第8章由张鹏编写;第11章由周利红编写;第12章由刘雪松编写;第9、15章由杨俊贺编写。张新红、吕文静负责全书的统稿工作。

本书是高职高专计算机类和相关专业的规划教材,也可作为网页制作的培训教材。由于高职高专教学处在不断的发展中,在教材的编审中难免存在不足之处,恳请有关专家和广大读者提出宝贵意见和建议,以利于我们今后不断改进,为中国的高职高专教育事业做出积极的贡献。

编者

2009年6月

第一版前言

随着计算机网络的普及, 计算机网络应用日新月异。对于公司和企业, 可以利用网站来展示企业形象, 推广产品并进行电子商务活动, 通过制作精美的网页来吸引浏览者的目光, 提高网站的知名度, 带来无限商机。而这一切都依赖于网页设计和制作技术的运用。

目前, 许多高等院校都开设了“网页设计与制作”课程, 它已成为信息管理、电子商务和计算机网络等专业的必修课, 并且也受到了其他专业学生的喜爱, 成为选修率很高的一门课程。目前, 市场上关于网页设计与制作的书籍很多, 但多数是针对一种专门的软件或工具, 缺乏系统性, 而且内容烦琐不易快速学习。为此在多年教学实践的基础上, 根据高等职业技术教育技能型人才的培养目标和要求, 本着知识系统、全面、够用、实用的原则, 在重视实践能力培养的指导思想下编写了本教材, 它可以帮助初学者在短时间内快速掌握最实用的网页设计与制作知识, 亲手设计出自己喜爱的网站。本书的特点如下。

理论与实践相结合

本书每章均先介绍基本概念, 然后从实例入手详细介绍与本章相关的内容和功能, 使读者对该功能的认识由浅入深, 循序渐进, 由局部到整体。本书结构清晰, 图文并茂, 实例新颖。为了加深对基本概念的理解和掌握, 在每章后面均附有习题和相关的上机实验题目, 从而达到理论与实践相结合的目的。

内容详细丰富

本书重点介绍目前流行的 Macromedia 公司的网页制作软件 Dreamweaver MX 2004 的各项功能和特点。主要内容有: 如何创建和管理站点; 如何制作网页, 内容涉及编辑文档、图像处理、链接、表格、框架、表单、层与样式、行为与模板。另外, 本书还从网页设计、网页制作、站点管理三方面讲述了网站设计中的一些基本知识, 使读者能够掌握网站设计和制作的全过程。

难易结合、使用广泛

本书进一步介绍了与 Fireworks MX 2004 和 Flash MX 2004 这些软件协同操作创建网页的方法和技巧; 详细讲述了 HTML 语言编程方面的语法知识和基本应用; 介绍了如何链接数据库创建动态站点的方法和过程, 为更加深入地学习打下基础。

本教材由邵士媛任主编, 曹红玲和吕文静任副主编。其中第 1、2 章由邵士媛编写, 第 3、4 章由邵亚丽编写, 第 7 章由张新红编写, 第 5、6 章由吕文静、曹洁编写, 第 10、12 章由曹红玲编写, 第 14 章由陆璐编写, 第 8、9 章由曹尧编写, 11、13 章由赵雨虹编写。邵士媛、吕文静负责全书的统稿工作。

由于编者水平有限, 加之编写时间紧促, 书中不妥之处恳请有关专家和广大读者批评指正。

编者

2006 年 6 月

目 录

第 1 章 网页设计与制作概述	1
1.1 基础知识	1
1.2 网页设计与制作过程	4
1.3 网页设计与制作工具	5
本章小结	6
习题	6
第 2 章 HTML 语言	7
2.1 HTML 基本概念	7
2.2 HTML 文档结构	7
2.3 文本的格式化	9
2.4 超链接、图像与多媒体	14
2.5 表格与框架	16
本章小结	22
习题与上机操作	22
第 3 章 站点管理	24
3.1 Dreamweaver CS3 的工作环境	24
3.2 创建网站框架	27
3.3 管理站点文件和文件夹	29
3.4 管理站点	30
本章小结	38
习题与上机操作	38
第 4 章 文本的处理	40
4.1 输入文本	40
4.2 设置文本格式	43
4.3 设计网页时常用的操作	46
本章小结	51
习题与上机操作	52
第 5 章 图像和多媒体	53
5.1 网页中的颜色	53
5.2 网页中的图像格式	55
5.3 图像的添加	58
5.4 多媒体在网页中的应用	66
本章小结	71
习题与上机操作	71
第 6 章 CSS 样式	75
6.1 CSS 样式简介	75
6.2 CSS 样式面板	75

6.3 CSS 的属性	79
6.4 滤镜	87
本章小结	92
习题与上机操作	92
第 7 章 超链接	101
7.1 链接的路径	101
7.2 创建链接	102
7.3 创建导航条	111
7.4 在站点地图中创建链接	113
本章小结	114
习题与上机操作	114
第 8 章 表格	115
8.1 在页面中使用表格	115
8.2 编辑表格和单元格	119
8.3 使用表格的布局模式	125
本章小结	130
习题与上机操作	130
第 9 章 框架	131
9.1 使用框架	131
9.2 设置框架和框架集属性	133
9.3 使用链接控制框架中的内容	136
本章小结	140
习题与上机操作	140
第 10 章 表单	141
10.1 认识表单	141
10.2 使用表单对象	142
10.3 创建复选框和单选按钮	146
10.4 创建列表和菜单	148
10.5 创建表单按钮	150
10.6 案例——会员注册表	152
本章小结	153
习题与上机操作	153
第 11 章 灵活应用层	155
11.1 层的基本操作	155
11.2 应用层设计表格	166
本章小结	169
习题与上机操作	169
第 12 章 行为与时间轴	173
12.1 行为的基本概念	173
12.2 行为的操作与应用	178
12.3 时间轴与图层的综合应用	180
12.4 本章综合实例——网页滑动导航菜单的制作	190

本章小结	195
习题与上机操作	196
第 13 章 模板和库	201
13.1 “资源”控制面板	201
13.2 模板的概念	202
13.3 库	211
本章小结	213
习题与上机操作	213
第 14 章 用 Fireworks CS3 制作网页图像	217
14.1 Fireworks CS3 工作环境	217
14.2 文档的基本操作	219
14.3 图像的基本操作	222
14.4 Web 图像制作实例	226
本章小结	229
习题与上机操作	229
第 15 章 用 Flash 制作网页动画	230
15.1 Flash CS3 的工作环境	230
15.2 在 Flash 中绘图	232
15.3 层与帧的应用	235
15.4 元件与实例的应用	237
15.5 移动渐变和形状渐变	237
15.6 动画制作实例	239
本章小结	240
习题与上机操作	241
第 16 章 创建动态站点	242
16.1 动态站点概述	242
16.2 IIS 的安装与配置	244
16.3 ASP 及其脚本语言简介	246
16.4 在 Dreamweaver CS3 中创建简单的动态 Web 程序	247
16.5 建立和连接 Web 数据库	250
16.6 站点的上传与维护	256
16.7 动态站点实例	260
本章小结	267
习题与上机操作	267
参考文献	268

第 1 章 网页设计与制作概述

学习目标

- 了解网络的基础知识。
- 了解网页设计与制作过程。
- 熟悉网页设计与制作的工具软件。

随着计算机多媒体技术和计算机网络的飞速发展，网络已经不再是计算机专业人员的专利了。网络对人们生活方式的影响越来越重要了，人们可以通过网络完成工作、在网上购物、从网页中获取信息、通过网络与人交流、从网络接受培训和再教育等，网络为人们的生活带来了许多方便。21 世纪将是网络的世纪，是数字化生存的世纪。

1.1 基础知识

与网络相关的基本概念非常多，比如 Internet、IP 地址、URL、WWW 等，那么首先让我们来了解一下有关 Internet 的描述。

1.1.1 Internet 概述

现在，Internet 已经影响到了人们的生活、娱乐、新闻、通信、投资理财等各个方面，今后，它的影响将会越来越大，下面介绍什么是 Internet 以及它的产生与发展。

(1) Internet 的概念

Internet 即互联网，也叫因特网，它是将全球成千上万个网络以及上亿台计算机通过特定的通信协议连接起来的全球性计算机网络，是具有提供信息资源查询和共享的全球最大的信息资源平台。在 Internet 连接的电脑网络中，可以包括各国政府机构的网络、各企业、各大专院校的网络，也可以包括全世界各地个人创建的网络。

(2) Internet 的产生与发展

20 世纪 60 年代，美国军方将美国国防部的所有军事研究机构及某些与军方有合作关系的大学中的电脑主机以对等的方式连接起来，形成的网络称为 ARPANET。之后，为了管理方便和自身的需要，美国军方将 ARPANET 分成两部分：一个是新的 ARPANET 供非军事使用，另一个是 MILNET 供军方使用。

20 世纪 80 年代，美国国家科学基金会以 TCP/IP 为通信协议制订了标准的 NSFNET，并使它成为 Internet 的主干。TCP/IP 通信协议包括传输控制协议 TCP (Transmission Control Protocol) 及 Internet 协议 IP (Internet Protocol)。通过 TCP/IP 协议，可以让不同厂商、不同操作系统、不同型号的计算机交换信息，从而实现全球 Internet 上各计算机间共享资源的目的。

20 世纪 90 年代，商业机构开始进入 Internet，使 Internet 开始了商业化的新进程，成为 Internet 大发展的强大推动力。

(3) Internet 的主要服务

① WWW 服务 是融合信息检索技术与超文本技术而形成的全球信息系统，也是基本 Internet 的信息服务系统。如果想得到关于某一专题的信息，只要用鼠标在信息栏上一层一层

地选择,就可以看到通过超文本链接的详细资料。

② 电子邮件 (E-Mail) 是通过网络技术收发以电子文件格式写作的邮件。电子邮件和传统的邮件有很大不同,从发信到收信的时间以秒来计算,而且可以使用免费的电子邮件。

③ 文件传输 (FTP) 是指在不同计算机系统间传输文件的过程。在 Internet 上的用户可以从授权的异地计算机上获取所需文件,这一过程叫“下传文件”;也可以把本地文件传输到其他计算机上供他人使用,这一过程叫“上传文件”。对于公用的 FTP 服务器,凡是以匿名方式登录的,只能进行文件的下载操作而不能进行文件的上传操作。

④ 远程登录 (Telnet) 是指可以使用 Telnet 命令登录到 Internet 上的任何一个主机,然后就可以像使用自己的计算机一样使用远程的主机,当然你要在这台主机上有合法的帐户。

⑤ 新闻组 (News) 新闻组是一个特殊的论坛,用户可以对共同的兴趣主题交换信息。

今天,Internet 已经渗透到社会生活的各个方面。人们通过 Internet 可以随时了解最新的气象信息、新闻动态、旅游信息,阅读当天的报纸和最新的杂志,了解世界金融股票行情,在家购物、订飞机票、火车票,给他人汇款、转账,发送和阅读电子邮件,到信息资源服务器或各类数据库中查询所需的资料,包括软件工具、科技文献、教学课件等。

1.1.2 IP 地址和域名

连接在 Internet 上的每台计算机都叫做主机,每台主机都有一个唯一的号码,就像人们的身份证号码一样,这就是 IP 地址。根据 IP 地址可以辨别各个不同的主机。

IP 地址共有 32 位,即 4 个字节(8 位构成 1 个字节)。为了简化记忆,实际使用 IP 地址时,都用 4 组十进制数表示,每组数字取值范围为 0~255,相邻数之间用英文句点分隔,基本形式为:***.***.***.***,例如,202.99.96.140 就可表示网络中某台主机的 IP 地址。

在 IP 地址中,包含两部分信息:网络代号和主机代号。在 Internet 上,按照网络规模的大小,将 IP 地址空间分为 A、B、C 三类基本网络和 D、E 两个特殊网络,基本类地址有不同长度的网络地址和主机地址:

① A 类网络采用 IP 地址的第一组数字标识网络,后三组数字标识主机;

② B 类网络采用 IP 地址的前两组数字标识网络,后两组数字标识主机;

③ C 类网络采用 IP 地址的前三组数字标识网络,最后一组数字标识主机。

因此,A 类网络可容纳的主机数量最大,主要用于拥有大量主机的网络;B 类网络次之,主要用于中等规模的网络;C 类网络最小,主要用于小型局域网络。D 类用于广播传送至多个目的地址用,E 类用于保留地址。

IP 地址是一大串枯燥的数字,既难记又不易理解。从 1985 年开始,在 IP 地址的基础上引入了域名系统 (DNS) 服务,即用字符为计算机命名。

DNS 域名系统就是一种帮助人们在 Internet 上用名字来唯一标识自己的计算机,并保证主机名(域名)和 IP 地址一一对应的网络服务。域名的一般格式为:

主机名.机构名.类别名.地区名

主机名一般为 www,表示此机为 Web 服务器。机构名一般为英文缩写,如 IBM, Microsoft。类别名目前主要用以下几种。

- com: 商业机构
- edu: 教育及研究机构
- net: 网络服务机构
- gov: 政府机构
- org: 专业团体组织

最高层域名一般是一个国家的域名, cn 代表中国。

例如, 新浪网的域名为: www.sina.com.cn

1.1.3 URL

URL 表示统一资源定位器(Uniform Resource Locator),也就是平时所说的网址,即 WWW 服务器主机的地址,是指定 Internet 上文件位置的表示方法。如果在本机上,网址的格式为文件的路径,比如:

C:\DOWNLOADS\QQ2009.EXE

如果在 Internet 上,网址的一般格式为:

协议名://主机名[/文件夹名/文件名]

其中,协议名是 URL 所连接的网络服务的名称,方括号中的内容为可省缺项,主机名既可用域名也可用 IP 地址。

常用的协议名如下所示。

- HTTP (Hypertext Transfer Protocol): 超文本传输协议,用于转换网页。
- FTP (File Transfer Protocol): 文件传输协议,主要用于传输软件和大文件,许多提供软件下载的网站使用 ftp 作为下载的网址。

- MAILTO: 传送 E-mail 协议,主要用于传输电子邮件。

示例如下:

<http://www.263.com>

<ftp://ftp.download.com.cn/pub/setup.exe>

<mailto:fangli@163.com>

1.1.4 WWW

WWW 表示万维网(World Wide Web),简称 3W 或 Web,是目前 Internet 上最流行的一种服务。WWW 是建立在 Internet 上的多媒体信息集合,这些信息分布在世界各地的主机上,并通过 Internet 连接起来,大家都通过 Internet 来交换信息。

WWW 是通过超文本表达方式,将所有信息连接在一起,因此必须使用浏览器,利用超级链接,才能欣赏到在远方网络上的相关文字、声音、图片及动画。

(1) 浏览器

浏览器是一种软件,通过它可以方便地使用 Internet 上提供的电子邮件 E-mail、WWW、文件传输 FTP、远程登陆 Telnet、网络新闻组、电子公告栏 BBS 等服务资源。主要的浏览器有微软公司的 Internet Explorer (IE) 和网景公司的 Netscape。

(2) 超链接与超文本

超链接是 WWW 上的一种链接技巧,通过已定义好的关键字和图形,只要用鼠标单击某个图标或某段文字,就可以自动跳转到相应的其他文件,获得相关的信息。从而实现由一个网页链接到另一个网页,使用户能够很方便地从一个网网站点转移到另一个相关的网网站点。

超文本是指含有超链接和多媒体的文件,它是一种把信息根据需要连接起来的信息管理技术。

(3) 网页与网站

WWW 网站上的供人阅读的文件称为网页。网页是人们用 HTML 语言(超文本标记语言)所编写的,网页里不仅包含有文本,还可以包含图像、超链接、声音以及视频等丰富的内容。每一个网页都是磁盘上的一个文件,可单独浏览。

存放在网络服务器上的多个网页，具有共同的主题、相似性质的一组资源，它们之间可以相互互连，即从一个页面链接到另一个页面，还可从下一个页面返回到原页面。把这种存在链接关系的多个网页所构成的集合，称之为网站。

(4) 主页

主页(HomePage)是进入WWW网站的第一页，也称为首页。主页与一般网页不同之处在于，是各个子网页的集合，是进入该网站其他网页的“入口”。通过主页上的介绍或说明，用户可以在短时间内了解该网站所提供的信息和服务项目。主页总是和一个网址(URL)相对应，可带领用户走进一个网站。例如，网站http://www.sina.com.cn的主页如图1-1所示。



图 1-1 新浪主页

1.2 网页设计与制作过程

网页是网站的基本信息单位，是WWW的基本文档。网页是由文字、图片、动画和声音等多种媒体信息以及链接组成的。网页既是设计者综合素质的体现，也是制作者使用网页设计与制作软件水平的体现。在多媒体技术迅猛发展的时代，人们认识到了设计友好界面的重要性和必要性。

一般来说，网页设计与制作基本上可以分为三步：准备材料、网页设计与制作、后期维护。

1.2.1 准备资料

在制作一个网站时，要先设计主题和风格，比如，网站要表现哪方面的内容，以什么样的方式表现，制作的目的是什么等，这样在今后的制作过程中才会有有的放矢。刚开始可以是一个基本设想，并不需要周全和细致，以后再进一步细化和完善。

网页的主要作用是作为一种载体来传达信息。在主题和风格确定之后，就是要找相关的资料，这包括文字内容、图片、动画、音乐、视频等，这些资料可以通过专门的软件制作，

也可以在 Internet 网上查找。将收集好的资料妥善保存，最好分门别类，这样在使用的时候就可以信手拈来，为后面繁重的制作工作提供方便，节约时间。

1.2.2 网页设计与制作

(1) 网页设计

网页的设计是整个过程中非常重要的一个环节。它包括创意设计、框架设计、布局设计、色彩设计等。

创意设计是一个作品的灵魂，也是网站生存的关键。一个好的创意能将一个网页做得独特而引人入胜。创意是将现有的要素重新组合，而且资料越丰富，越容易产生创意，网络上的创意多来自与现实生活的结合，或者虚拟现实，例如：在线书店、电子社区等。

框架设计决定了网页的整体布局，不同的框架给人的感觉不同，这主要由网页的整体内容和风格决定。

图页布局会影响整个页面的视觉效果。布局设计是指根据每个页面的信息量和表达方式，来确定如何将各种素材合理地安排在有限的页面空间内。

色彩设计包括整个页面的色彩设计和局部元素的色彩设计。对不同的内容，色彩的对比和搭配要有一定的把握，不同的颜色会给浏览者不同的心理感受。比如红色表示热情和活力；绿色显得和睦、宁静和健康；蓝色能体现柔顺、淡雅，浪漫的气氛（如天空的色彩）。

(2) 网页制作

网页的制作是最关键的一步。要将自己的创意表现出来，达到期望的效果，做出一个成功的、受人欢迎的网站，这些都由制作过程所决定。网页制作的工作包括整理设计阶段所准备的文本、图片、声音和导航组件等素材，并把它们与代码结合使之能够使用。具体说来，网页制作过程包括标题的制作、内容的编排、图片、声音的插入、背景的设置以及为网页添加特效等。

1.2.3 后期维护

将所有的网页制作完毕后，就可以将网站发布到 Internet 上，并进入后期的更新维护。

检查网页的显示细节、有无图片显示不出来现象、页面上的超链接有无链接错误等。测试后，就可以将网站中所有的文件及文件夹上传到 Internet 的服务器上，以便让全世界的浏览者进行浏览。

随着网站的发布，应根据访问者的建议，不断修改或者更新网站中的信息，并从浏览者的角度出发，不断搜集新的资料，不断修改和增加内容，调整页面布局与色彩搭配，进一步完善网站。

1.3 网页设计与制作工具

除了 HTML 语言外，现已有很多网页设计与制作工具涌现出来，从而减少了以往的繁重手工编程工作。常用的网页制作软件就是当前赫赫有名的 Adobe 公司（即早期的 Macromedia 公司）开发的 Dreamweaver、Flash 和 Fireworks，被称为“网页三剑客”。这三个软件配合使用，可以轻松地制作各种网页。每一个软件都可以独立操作，又可以完美地组合，自由地切换。它们之间可以无缝集成，能有效的解决网络带宽问题，是设计动画网页和网络“流”媒体的最佳方案。

1.3.1 用 Dreamweaver 编辑发布

Dreamweaver 是一种“所见即所得”的网页编辑工具，它是创建和管理网站的专业软件，应用它可以高效地制作网页及链接，并管理、维护一个站点。Dreamweaver 包括可视化编辑、HTML 代码编辑的软件包，并支持 DHTML 动态网页、Flash 动画、插件等。Dreamweaver 可以使用模板机制，以某个模板为基础创建新文档。如果修改了模板，它会自动修改所有使用该模板创建的文档，这便于制作统一规格的网页。

1.3.2 用 Fireworks 制作图形

Fireworks 是图像处理软件，用它可以设计网页的背景、标题、按钮等一些图片，为网页制作素材，做出精美的图像。独特之处在于能够优化处理大图片、切割图片、为图片加入特殊效果、制作精彩的按钮等。它增强了与 Dreamweaver 的联系，可以直接生成 Dreamweaver 的库，甚至能够导出配合 CSS 式样的网页及图片。

1.3.3 用 Flash 制作动画

Flash 是当今网页制作中最出色的动画制作软件，做出的动画声音和动画效果是其他软件无法比拟的。Flash 的优点是体积小，可以边下载边播放，这样避免用户长时间的等待。它可以将精美的图像制作成动画并加入网页中，生成多媒体的图形和界面，使网页界面更加生动、吸引人。

本章小结

本章主要介绍了 Internet 的基本知识、网页设计与制作的过程、网页设计与制作的工具。Internet 的基本知识主要包括 Internet 简介、IP 地址和域名、URL 和 WWW 等。通过这一章的学习，对 Internet、网页、网站有了一定的认识，对网页设计与制作的过程以及所要利用的工具有了一个大致的了解，为进一步的深入学习准备了一定的基础知识。

习 题

1. Internet 是什么？叙述 Internet 的产生和发展。
2. WWW 的概念是什么？
3. 什么是浏览器、超链接、超文本？
4. IP 地址、域名及 URL 各自有什么作用？
5. 简要说明网页设计与制作的过程。
6. 网页三剑客是什么？各有什么作用？
7. 什么是网页、网站、主页？举出你知道的网址。

第 2 章 HTML 语言

学习目标

- 了解 HTML 语言的基本知识。
- 熟悉 HTML 文件的组成。
- 掌握段落、文本、列表、表格、超链接、图片与多媒体标记。
- 理解框架标记及框架的作用。

随着 Internet 的飞速发展，出现了各种各样的网站，这些网站之所以引人入胜，其中很重要的原因在于其多姿多彩的页面风格，有文字、图像、声音和动画，这些内容都是通过一种名为 HTML 的语言表现出来的，每个 Web 页都对应一个 HTML 文件。对于网页设计人员，在制作网页的时候，如果不涉及 HTML 语言，几乎是不可能的。

2.1 HTML 基本概念

2.1.1 什么是 HTML

HTML 的全称是超文本标记语言 (Hyper Text Markup Language)，它的标准是由 W3C 组织商讨制定。HTML 语言不是一个程序语言，而是对文本进行标记的一组规则，通过这些规则，浏览器知道如何对文本进行处理。HTML 与操作平台的选择无关，只要有 Web 浏览器，就可以运行 HTML 文件，显示网页内容。

2.1.2 HTML 文件编写方法

创建一个 HTML 文件的方法有以下几种。

- ① 手工直接编写：把标记写在记事本中，保存时文件扩展名为 .htm 或 .html。
- ② 使用可视化 HTML 编辑器，如：Dreamweaver、FrontPage 等。
- ③ 由 Web 服务器上的程序 (ASP、PHP、JSP) 动态生成。

2.2 HTML 文档结构

2.2.1 简单的 HTML 文件

编写 HTML 文件的时候，必须遵循 HTML 的语法规则。一个完整的 HTML 文件由标题、段落、列表、表格、单词及嵌入的各种对象组成。通常把这些逻辑上统一的对象称为元素，HTML 使用标记来分割并描述这些元素。元素 (Element) 就是 HTML 语言中尖括号之间的标记，又叫标签 (Tag)。

【例 2-1】 简单的 HTML 文件。

```
<html>
  <head>
    <title>欢迎光临! </title>
```

</head>

<body>

这是一个简单的 HTML 文件！

欢迎学习网页制作。本书将带你从零开始制作自己的网页。

</body>

</html>

运行结果如图 2-1 所示。

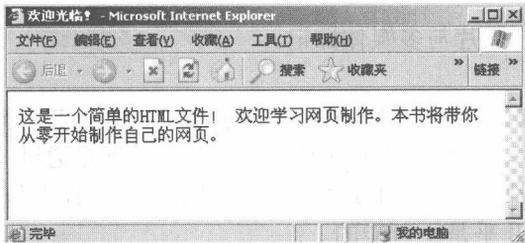


图 2-1 简单的 HTML 文件

HTML 文档一般包括两部分：文档头部和文档主体，所有的语句都写在<html>与</html>之间，也就是说，<html>...</html>是 HTML 文档的开始和结束标记，中间包含有<head>和<body>标记。

<head>...</head>为 HTML 头标记，它描述了有关该 HTML 文档的一些基本信息，如网页的标题、文档的信息等，头标记在 HTML 文件中不是必须的。

在<head>和</head>中间的文本，如果又被写在<title>和</title>标记中间，则该文本作为网页的标题，被显示在浏览器的标题栏上，一般用简明扼要的文字概括该文档的主题，不超过 64 个 ACSII 码字符长度。一个网页只能有一个标题，并且只能出现在文件的头部。如果不写在<title>和</title>标记的中间，则该文本作为正文的头部，显示在文本之前。

<body>...</body>是 HTML 文档的主体标记，绝大多数 HTML 内容都放置在这个区域中，相当于高级语言的程序体。

编写 HTML 文档时的注意事项：

① “<”和“>”是所有标记的开始和结束，结束标记总是在开始的标记前加一个斜杠“\”。

② 在源代码中不区分大小写，<head>、<HEAD>、<Head>都是正确的。但在编写网页时最好保持标记的大小写一致，这样便于辨认，有利于减少编制网页中的错误。

2.2.2 HTML 主体标记

HTML 标记是用于描述功能的符号，主要用来控制文字、图形等的显示方式。

(1) HTML 标记语法规则

HTML 标记在使用时必须用“<>”括起来，标记有起始标记和结束标记两部分构成（也有无结束标记的，如 br 标记），在起始标记中可以包含一些属性，其语法规则是：

<标记名 属性 1 属性 2 属性 3 ……> 内容 </标记名>

并不是所有的元素都有属性，根据需要可以用该元素的所有属性，也可以只用需要的几个属性，在使用时各属性之间没有先后次序。

(2) HTML 主体标记

在 HTML 文档中，主体标记<body>...</body>位于头部之后，所包含的内容是 HTML 文档的实际内容，也就是在浏览器中显示的内容，是整个网页的核心。比如文字、表格、链接、声音、图像和动画等。主体标记可以用来定义整个网页的背景颜色、背景图像、文本颜色、超链接颜色、上下左右边界等，通过这些属性可以设定网页的总体风格。其格式如下：

<body bgcolor=# background=url leftmargin=n topmargin=n bgproperties=fixed >...</body>

属性解释：

`bgcolor=#` 设置页面的背景颜色。

`background=url` 设置页面的背景图像，通常图像格式为 `gif`、`jpeg`、`png` 等。

`bgproperties=fixed` 设置页面背景图像为固定，不随页面的滚动而滚动。

`leftmargin=n` 设置页面的左右边界。

`topmargin=n` 设置页面的上下边界。

`link=#` 设置页面默认的链接颜色。

`alink=#` 设置鼠标单击时的链接颜色。

`vlink=#` 设置访问过后的链接颜色。

`text=#` 设置页面的文字颜色。

其中，`url` 为图像文件的路径；`n` 为边界值；`#` 为颜色，有两种表示方法，可以是预定义的颜色名称，也可以是十六进制的 RGB 值。表 2-1 列出了 HTML 网页中常用的颜色名称及相应的十六进制代码。

表 2-1 颜色名称与十六进制代码

颜色	颜色名称	十六进制代码	颜色	颜色名称	十六进制代码
黑色	Black	#000000	白色	White	#FFFFFF
绿色	Green	#009900	黄色	Yellow	#FFFF00
银色	Silver	#C0C0C0	红色	Red	#FF0000
亮绿色	Lime	#00FF00	蓝色	Blue	#0000FF
灰色	Gray	#808080	紫色	Purple	#800080
橄榄色	Olive	#808000	海蓝色	Teal	#008080

【例 2-2】 主体标记属性。

```
<html>
  <head>
    <title>主体标记属性</title>
  </head>
  <body background=
    changchunman.png text=#FFFFFF>
    设置背景图片可以使网页变得生动活
    泼，文字颜色为白色
  </body>
</html>
```

运行结果如图 2-2 所示。



图 2-2 带背景图片的页面

2.3 文本的格式化

在 `<body>...</body>` 标记中直接输入文本就可以显示在浏览器窗口中，但是要制作出真正实用美观的网页，还必须对文本进行适当的修饰。

2.3.1 段落与换行

(1) 强制分段标记

`<p align=#>...</p>`