

文心雕龍

上海文瑞樓印行

文心雕龍卷第五

梁 劉 勰 撰

北平黃叔琳注

河間紀 昀 評

封禪第二十一

自唐以前不知封禪之非故封禪為大典禮而封禪文為大著作特出一門蓋鄭重之錄當作

陳訓數陳不必改諫

銘字不誤確甚

夫正位北辰嚮明南面所以運天樞毓黎獻者何嘗不經道緯德以勒皇蹟者哉錄圖曰渾渾嗚嗚勞勞雉雉萬物盡化言至德所被也丹書曰義勝欲則從欲勝義則凶戒慎之至也則戒慎以崇其德至德以凝其化七十有二君所以封禪矣昔黃帝神靈克膺鴻瑞勒功喬岳鑄鼎荆山大舜巡岳顯乎虞典成康封禪聞之樂緯及齊桓之霸爰窺王跡夷吾譎陳當作諫距以怪物固知玉牒金鏤專在帝皇也然則西鷄東鯨南茅北黍空談非徵勲德而已是史遷八書明述封禪者固禋祀之殊禮名元作銘朱改號之秘祝元脫朱補祀天之壯觀矣秦皇銘岱文自李斯法家辭氣體乏弘潤然疎而

能壯亦彼時之絕采也。鋪觀兩漢隆盛，孝武禪號於肅然，光武巡封於梁父，誦元作請孫改德銘勲，乃鴻筆耳。觀相如封禪，蔚為唱首，爾

其表權輿，序皇王炳元符，鏡鴻業，驅前古於當今之下，騰休明於

列聖之上，歌之以頌，瑞讚之以介邱，絕筆茲文，固維新之作也。及

光武勒碑，則文自

元作字

張純首亂典謨，未同祝辭，引鈎識，叙離亂

元脫許補一本作合

計武功，述文德，事覈理舉，華不足而實有餘矣。凡此二

家並岱宗實跡也。及揚雄劇秦，班固典引，事非鐫石而體因紀，禪

觀劇秦為文，影寫長卿，詭言遜辭，故兼包神怪，然骨掣靡密，辭貫

圓通，自稱極思，無遺力矣。典引所叙，雅有懿乎。歷鑒前作，能執厥

中，其致義會文，斐然餘巧，故稱封禪麗而不典，劇秦典而不實，豈

非追觀易為明，循勢易為力歟。至於邯鄲受命，攀響前聲，風末力

寡，輯韻成頌，雖文理順

元作煩一作頗

序而不能奮飛，陳思魏德，假論客

能如此自無
格不美豈惟
封禪文固可
不作也
數語教人以
目為亦凡文
類然

主問答迂緩且已千言勞深勛寡飈缺焉茲文為用蓋一代之
典章也構位之始宜明大體樹骨於訓典之區選言於宏富之路
使意古而不晦於深文今而不墜於淺義吐光芒辭成廉鍔則為
偉矣雖復道極數殫終然相襲而日新其采元作者必超前轍焉

贊曰

封勒帝勛對越天休逖聽高岳聲英克彪樹石九旻泥金八幽鴻
律蟠采如龍如此

嚮明

易說卦傳聖人南面而聽天下嚮明而治運天樞天官書斗為帝車運於中央

黎獻

書益稷萬邦黎獻共惟帝綠圖丹書見正緯鑄鼎漢郊祀志

黃帝

采首陽山銅鑄鼎於荆山下巡岳書舜典歲二月東巡守

至於南岳

八月朔巡守至於西岳成康封禪封禪書周德之洽惟

近之

齊桓漢郊祀志齊桓公既霸會諸侯於葵邱而欲封禪管仲曰古者封泰山禪梁父者七十二家而夷吾所記

者十有二焉皆受命然後得封禪管仲睹桓公不可窮玉牒金

縷後漢祭志封禪用水銀和金以爲泥西鵜東鰈南茅北

泰郊祀志管仲曰古之封禪鄒上泰北里木所以爲盛江淮間

然後物有不召而至者十有五焉注此目之魚西海致此翼之鳥

目魚其名謂之鰈比翼鳥其名謂之鵜秘祝盟篇銘岱秦始

皇封禪望郡縣上鄒嶧山文石與魯諸生議刻石頌秦德禪號肅

然孝武本紀丙辰禪泰山巡封梁父後漢祭志建武三十二年

柴甲午禪相如司馬相如傳武帝曰相如病甚可往從悉取其

妻曰長卿未死時爲一卷書曰有使元符李善文選注介邱封

者來求書奏之其遺札書言封禪事元符天符也介邱封

文以登介邱注介大也邱勒碑後漢祭志建武三十二年二

山也言登泰山封禪也邱勒碑後漢祭志建武三十二年二

令史將工先張純張純傳純奏上宜封禪曰宜及嘉時遵唐帝

上中興勤功勳復祖統報天神禪梁父祀地祇傳祚子孫萬世

之基也中元元年帝乃東巡岱宗以純視御史大夫從并上元

封舊儀及引鉤識叙離亂後漢祭志刻石文曰王莽篡竊宗

刻石文

兵革橫行延及荊州豪傑并兼百里屯聚往往僭號北夷作寇
 千里無煙無難鳴犬吠之聲按文內多引河圖赤伏符會昌符
 孝經鈞命劇秦揚雄劇秦美新序司馬相如作封禪一篇以彰
 決等書漢氏之休臣取竭肝膽寫腹心作封禪劇秦美新
 篇雖未究萬分之典引班固典引序伏惟相如封禪而不一
 一亦臣之極思也典引揚雄美新典而亡實臣不勝區區竊作
 典引一篇注典謂堯典引猶續也兼包神怪謂篇中元符靈契
 漢承堯後故述漢德以續堯典
 受命即鄧淳著魏德陳思王集魏德論末曰固將封泰山禪梁
 魏受命述魏父歷名山以祈福周五方之靈宇越八
 於往素踵帝王之靈矩流餘述聽封禪文述
 作於黎蒸鍾元吉乎聖主述聽聽者風聲

章表第二十二

夫設官分職高卑聯事天子垂珠以聽諸侯鳴玉以朝數奏以言
 明試以功故堯咨四岳舜命八元固辭再讓之請俞往欽哉之授
 並陳辭帝庭匪假書翰然則數奏以言則一作章表之義也明試
 以功即授爵之典也至太甲既立伊尹書誡思庸歸亳又作書以
 讚元作文翰獻替事斯見矣周監二代文理彌盛再拜稽首對揚

休命承文受冊敢當丕顯雖言筆未分而陳謝可見降及七國未
變古式言事於主皆稱上書秦初定制改書曰奏漢定禮儀則有
四品一曰章二曰奏三曰表四曰議章以謝恩奏以按劾表以陳
請議以執異章者明也詩云為章于天謂文明也其在文物赤白
曰章表者標也禮有表記謂德見于儀其在器式揆景曰表章表
之目蓋取諸此也按七略藝文謠詠必錄章表奏議經國之樞機
然闕而不纂者乃各有故事而在職司也前漢表謝遺篇寡存及
後漢察舉必試章奏左雄奏議臺閣為式胡廣章奏一作表天下第
一並當時之傑筆也觀伯始謁陵之章足見其典文之美焉昔晉
文受冊三辭元脫朱補從命是以漢末讓表以三為斷曹公稱為表不
必三讓又勿得浮華所以魏初表章指事造實求其靡麗則未足
美矣至於文舉之薦禰衡氣揚采飛孔明之辭後主志盡文暢雖

制字是

此一段無甚發明

華實異旨並表之英也。琳瑯章表有譽當時。孔璋稱健則其標也。

陳思之表獨冠羣才。觀其體贍而律調辭清而志顯。應物掣一作制

巧隨變生趣。執轡有餘。故能緩急應節矣。逮晉初筆札則張華為

雋。元作雋其三讓公封理周辭要引義比事必得其偶。世珍鷦鷯莫

顧章表及羊公之辭開府有譽於前。談庾公之讓中書信美於往。載

一作冊序志顯類有文雅焉。劉琨勸進張駿自序文致耿介並陳事

之美表也。原夫章表之元作文謝改為用也。所以對揚王庭。昭明心曲。

既其身文且亦國華。章以造闕風矩應明表以致禁。骨采宜耀循

名課實以章。元脫一作文為本者也是以章式炳賁志在典謨使要而

非畧明而不淺表體多包情偽屢遷必雅義以扇其風清文以馳

其麗然懇惻元作慙者辭為心使浮侈者情為文出元作使一作情繁

約得正華實相勝。脣吻不滯則中律矣。子貢云心以制之言以結

章表

之蓋一一作辭意也荀卿以為觀人美辭麗於黼黻文章亦可以喻於斯乎

贊曰

敷奏絳闕獻替黼宸言必貞明義則弘偉肅恭節文條理首尾君子秉文辭令有斐

聯事

周禮太宰以八瀆治官

垂珠

玉藻天子玉藻十有二旒釋

垂珠有八元

左傳舜臣堯舉八元使布五教于四方

書誠

書序太甲元年思庸序

文飾也

太甲放諸桐三年復歸于亳思庸伊尹作太甲三篇

獻替

左傳君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有

可以馬臣獻其否

丕顯

左傳僖公二十八年王策命晉侯為侯伯晉侯曰重耳敢再拜稽首奉揚天子

之丕顯休命

言筆

曲禮史載章奏表議

子者有四名一曰章於天

受冊以出

赤白

考工記畫績之事

揆景

晉天文志鄭衆說土

四曰駁議

赤白

赤與白謂之章

七略

夏至之日立八尺之表其景與土圭等謂之地中桓譚新

論二儀之大可以章程測也三綱之動可以圭表測也

見諸左雄左雄傳自雄掌納言多所匡胡廣胡廣傳舉孝廉既

安帝以廣為文舉孔融傳融字文舉孔明後主建興五年卒孔

軍北駐漢中臨發琳瑀陳琳阮瑀典論琳瑀之孔璋陳琳字孔

璋與吳質書孔璋表陳思之表陳思王植傳大和二年植常自憤怨抱

疏求存張華張華傳初封廣武縣侯進封壯武鮪鮪初未知名

著鮪鵠賦辭開府羊祜傳武帝時加車騎將軍開府讓中書選

有庾亮讓劉琨琨選有劉張駿張駿傳駿上疏曰臣專命一方

謂季龍李期之命曾不崇朝而皆纂繼凶逆鵠目有年遂使絳

桃蟲鼓翼四夷誼譁臣之所以宵吟荒漠痛心長路者也

關孫楚傳楚作書遺孫皓曰竊號之黼辰見詔策篇

奏啟第二十三

昔唐虞之臣敷奏以言秦漢之輔上書稱奏陳政事獻典儀上急

變劾愆一作謬總謂之奏奏者進也言元脫敷于下情進于上也

奏啟

秦始立奏而法家少文觀王綰之奏勲德辭質而義近李斯之奏

驪山事略而意湮政御覽作故無膏潤形於篇章矣自漢以來奏事或

稱上疏儒雅繼踵殊采可觀若夫賈誼之務農鼂錯之兵事元作卒孫

改匡衡之定郊王吉之觀禮溫舒之緩獄谷永之諫仙理既切至

辭亦通暢一作達又作辨可謂識大體矣後漢羣賢嘉言罔伏楊秉耿介

於災異陳蕃憤懣於尺一骨鯁得焉張衡指摘於史職蔡邕銓列

於朝儀博雅明焉魏代名臣文理迭興若高堂天文王元作黃從魏志改

觀教學王朗節省甄元作改毅考課亦盡節而知治矣晉氏多難

災屯流移劉頌殷勤於時務溫嶠懇惻一作切於費役並體國之忠

規矣夫奏之為筆固以明允篤誠為本辨析疏通為首強志足以

成務博見足以窮理酌古御今治繁總要此其體也若乃按劾之

奏所以明憲清國昔周之太僕繩愆糾繆秦之御史職主文法漢

此句不可多得之三代而下此評未允三代而下名臣之奏多矣

置中丞總司按劾故位在驚一作擊砥礪其氣必使筆端振風簡

上凝霜者也觀孔光之奏董賢則實共奸回路粹之奏孔融則誣

其釁惡名儒之與險士固殊心焉若夫傅咸元作威勁直而按辭堅

深劉隗切正而劾文濶略各其志也後之彈事迭相斟酌惟新日

用而舊準弗差然函人欲全矢人欲傷術在糾惡勢必深峭詩刺

讒人投畀豺虎禮疾無禮方之鸚猩墨翟非儒目以豕彘孟軻譏

墨比諸禽獸詩禮儒墨既其如茲奏劾嚴文孰云能免是以世人

為文競於詆訶吹毛取瑕次骨為戾復似善罵多失折衷若能闢

禮門以懸規標義路以植矩然後踰垣者折肱捷徑者滅趾何必

躁言醜句元作詬病為切哉是以立範運衡宜明體要必使理

有典刑辭有風軌總法家之式秉儒家之文不畏疆禦氣流墨中

無縱詭隨聲動簡外乃稱絕席之雄直方之舉耳一作也啟者開也

界限分明

與祝盟篇結處同意

高宗云。啟乃心。沃朕心。取其義也。孝景諱啟。故兩漢無稱。至魏國
箋記始云。啟聞奏事之末。或云謹啟。自晉來盛。啟用兼表。奏陳政
言事。既奏之異條。讓爵謝恩。亦表之別幹。必斂飭。元作散入規促其
音節。辨要。輕清。文而不侈。亦啟之大略也。又表奏确切。號為謹言。
謹者。偏也。王道有偏。乖乎蕩蕩。下有脫字其偏。故曰謹言也。孝成稱班
伯之謹言。貴直也。自漢置八儀。密奏陰陽。皐囊封板。故曰封事。鼂
錯受書。還上便宜。後代便宜。多附封事。慎機密也。夫王臣匪躬。必
吐謇諤。事舉人存。故無待泛說也。

贊曰

皐飭司直。肅清風禁。筆銳干將。墨含淳醢。雖有次骨。無或膚浸。獻
政陳宜。事必勝任。

急變

漢平帝紀乙未義陵寢神衣在柳中丙申旦衣在

王綰

秦始

與祝盟篇結
處同意

各	褒	帝	之	曰	傳	怪	永	緩	宜	明	願	於	乎	事	其	上	難	深	死	皇	海	皇
有	責	下	變	王	帝	鬼	說	刑	尚	王	長	承	發	龜	力	日	叩	已	上	泰	內	本
所	誅	悔	上	者	時	神	上		德	制	安	天	兵	錯	積	之	極	尊	皇	為	紀	
歸	賞	靡	負	至	微	及	曰	谷		與	定	之	以	傳	枝	空	號	最	郡	秦		
張	衡	及	先	尊	行	言	臣	永		公	南	序	禦	之	游	空	王	貴	縣	初		
衡	指	陳	陳	出	幸	世	聞	漢		卿	北	承	之	奴	食	如	為	臣	法	并		
摘	求	蕃	蕃	入	河	有	明	郊		大	郊	天	錯	疆	下	天	泰	等	令	天		
遷	得	傳	傳	有	南	仙	於	祀		臣	為	之	上	數	民	燒	皇	昧	由	下		
班	失	時	時	常	尹	人	天	志		延	萬	序	言	寇	轉	之	李	一	議	帝		
固	擇	封	封	亂	梁	皆	地	成		及	世	莫	兵	邊	而	不	斯	統	帝	號		
所	從	先	先	府	左	挾	之	帝		儒	基	重	事	上	緣	務	所	五	號	丞		
叙	忠	王	王	舍	道	左	性	末		壽	天	於	定	南	今	農	將	帝	所	相		
與	善	法	法	是	懷	道	不	年		述	子	郊	郊	晦	歐	思	漢	不	王	綰		
典	尺	服	服	日	詐	懷	可	頗		舊	從	祀	宜	匡	則	安	食	及	古	等		
籍	一	而	而	大	偽	偽	以	好		禮	之	王	吉	等	蓄	百	徒	李	斯	議		
不	選	私	私	風	以	以	神	鬼		溫	上	王	吉	奏	積	姓	文	十	治	有		
合	舉	出	出	拔	欺	欺	恠	神		舒	治	吉	傳	言	足	時	帝	餘	萬	天		
者	委	樂	樂	樹	罔	罔	盛	亦		路	民	莫	善	帝	而	民	即	夫	山	陛		
十	尚	游	游	畫	世	世	稱	祭		溫	莫	疏	於	初	人	戰	位	治	陵	下		
餘	書	設	設	昏	主	主	奇	上		舒	宣	帝	禮	王	天	國	躬	上	地	平		
事	公	有	有	秉	固	固	楊	中		宣	帝	初	安	之	樂	賈	修	書	皇	定		
又	使	常	常	東	東	東	楊	故		帝	初	禮	大	所	食	誼	儉	曰	泰	天		
以	馬			東	東	東	楊	多		言				矣	兵	說	節	臣	有	下		

為王莽本傳但應載篡事而已至於編年月紀災祥
宜為元后本紀又宜以更始之號建於光武之初祥

朝儀蔡邕獨斷

正月朝賀三公奉璧上殿向御座北面太常贊曰皇帝為君興

三公伏皇帝坐乃進璧舊儀三公以北面太常贊曰皇帝為君興

十月朔旦朝後又以盛暑省六月朝故今獨以為正月十月朔

朝也冬至陽氣起君道長故賀夏至陰氣起君道衰故不賀

天文高堂隆傳青龍中大治殿舍有星孛於大辰隆上疏曰今

起於房心犯帝座而干紫微此乃皇天子愛陛下是王觀魏志

以發教戒之象欲必覺寤陛下此乃皇天子愛陛下是王觀魏志

偉節省魏王朗有劉頌劉頌傳除淮南相頌在郡上疏言封國

千言詔溫嶠溫嶠傳太子起西池樓觀頗為勞費嶠上疏以為

褒美之溫嶠溫嶠傳太子起西池樓觀頗為勞費嶠上疏以為

繩愆糾繆書序穆王命伯冏為周太僕正作冏命曰惟余一人

格其非心俾克紹先烈今予命汝作大正御史中丞漢百官公

正于羣僕侍御之臣懋乃后德交修不逮御史中丞漢百官公

大夫秦官一曰中丞在殿中蘭臺掌圖書秘書外督部奏董賢

刺史內領侍御史員十五人受公卿奏事舉劾按章奏董賢

董賢傳賢自殺王莽復風孔光奏賢質性巧佞翼奸以獲封侯

治第造冢不異王制死後以砂畫棺至尊無以加臣請收沒入

財物奏孔融孔融傳曹操令路粹枉奏融昔在北海見王室不

縣官奏孔融孔融傳曹操令路粹枉奏融昔在北海見王室不

縣官奏孔融孔融傳曹操令路粹枉奏融昔在北海見王室不

刀傅咸

傳咸傳咸字長虞剛簡有大節顧榮與親故書曰傅長

劉隗

劉隗傳隗遷丞相司彈事六朝御史中丞劾奏曰彈事文

世傳宋臺諫除御史中丞為百僚所憚自彪之至淮之四

曲禮鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽墨翟非儒墨子非

獸今人而無禮雖能言不亦禽獸之心乎

于飲食情于作務陷于饑寒無以違之是苦次骨杜周傳周少

人氣親鼠藏而羝羊視責氣起君子笑之

深次骨注其用善罵留侯世家四皓曰陛下輕士善踰垣國語

法深刻至骨

短垣而捷徑離騷夫唯捷絕席王常傳常為橫野大將軍位次

自踰之捷徑徑以窘步

也漢官儀曰御史大夫代書令讜言漢書叙傳禁中張畫屏風

司隸校尉皆專席號三獨坐

樂上指畫問班伯對曰詩書淫亂之戒其原皆在

於酒上酒喟然歎曰吾久不見班生今日復聞讜言

後漢禮儀志曰冬至召太史令各板書封以早封事霍光傳上

囊獨斷凡章表皆啟封其言密事得早囊咸

奏封事不便宜書伏生所還因上便宜事

關尚書

忠孝之美德冠本朝

審諤之操華首彌固

司直百官公卿表武帝元狩五年

初置司直掌佐丞相舉不法

議對第二十四

周爰諮謀。是謂為議。議之言宜。審事宜也。易之節卦。君子以制度數。議德行。周書曰。議事以制。政乃弗迷。議貴節制。經典之體也。昔

管仲稱軒轅有明臺之議。則其來遠矣。洪水之難。堯咨四岳。宅揆

之舉。舜疇五人。

一本作臣

三代所興。詢及芻蕘。春秋釋宋。魯桓務議。及

趙靈王胡服而季父爭論。商鞅變法而甘龍交辨。雖憲章無算。而同異

足觀。迄至。

元作今

有漢始立。駁議駁者。雜也。雜議不純。故曰駁也。自

兩漢文明。楷式昭備。藹藹多士。發言盈庭。若賈誼之遍代諸生。可謂

捷於議也。至如主父。

當作吾邱

之駁。挾弓安國之辨。匈奴賈捐之之陳。

於朱崖。劉歆之辨於祖宗。雖質文不同。得事要矣。若乃張敏之斷。

輕侮。郭躬之議擅誅。

元作陳

曉之駁。校事司馬芝之議貨錢。何曾

蠲出女之科。秦秀定賈充之諡。

元作諡

事實允當。可謂達議體矣。漢