

海外天地



世界之窗

● 天津人民美术出版社

黑板报报头资料

汪新 编绘

黑板报报头资料

天津人民美術出版社

汪新 编绘

前 言

黑板报是工矿、农村、部队、机关、学校、商店等基层单位经常运用的一种宣传形式。为使板报版面装饰得更美观，打扮得更引人瞩目，我们特编辑出版了这本《黑板报报头资料》，内容包括政治时事、法制教育、工农业建设、学习生活、文化艺术、体育卫生、经济信息、科学技术等各种题材的装饰。

本书作者是报纸美术编辑，曾经在全国数家报刊发表刊头画、题图尾花设计，并出版几本同类书籍，可以说积累了丰富的经验。此次，他又在黑板报装饰方面做了一些新的尝试，宗旨是简练、通俗、实用，以便在实际工作当中发挥更大作用，为广大业余宣传工作者提供有益地帮助，期望能够得到读者的批评指正。

编绘工作得到了黑龙江日报、工人日报、大庆日报、大庆市新华书店等单位以及赵兵、沈国华、方大才、赵明勋、艾绣琪、张志林、祝林恩、张臣、张桂菊、隋云、付秀芳、王国臣、王亚琴、汪心英、梁青山、王少波等诸位同志们的鼎力相助，在此一并致谢。

作者小传

汪新，原名：汪新绘。一九五四年生于山东省肥城县。一九七三年毕业于大庆师范学校美术科。一九七七年开始发表作品，曾先后在工人日报，黑龙江日报、文汇报，《青年文摘》，光明日报等四十五家报刊上发表刊头画、报眼设计等千余幅。已经出版的书有《艺用刊头资料》（与别人合集）。《实用黑板报报头》和《黑白广告装潢画技法》。是黑龙江报刊美术学会会员、大庆市美术工作者协会会员，现任大庆日报社美术编辑。

























