

北京師範大學圖書館編

北京師範大學圖書館藏

稀見清人別集叢刊

第十三冊

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
廣西師範大學出版社



北京師範大學圖書館編

北京師範大學圖書館藏

稀見清人別集叢刊

第十三冊

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
廣西師範大學出版社

桂林



目錄

海喇行・涑水抄・從心錄・西泠舊事百咏

一

清素堂詩集

一二七

西霞文抄

二六七

五是堂詩集

三四五

海雅堂集

四〇九

海喇行·涑水抄·從心錄·

西泠舊事百咏

〔清〕潘炤撰

海喇行·涑水抄·從心錄·西泠舊事百咏

《海喇行》一卷、《涑水抄》一卷、《從心錄》一卷、《西泠舊事百咏》一卷，清潘炤撰，清嘉慶十九年（1814年）小百尺樓刻《釣渭間雜贈》本。

潘炤，字鸞坡，號桃源漁者，江蘇吳江人。生卒年無考，蓋活動於乾嘉時期。

全集卷前有秦基《釣渭間合序》，淡士濤、龍汝言題詞。龍汝言曰：潘炤少時曾得袁枚、畢沅賞識，梁冲泉曾爲其鏤稿。則潘炤另有刻集傳世，今不可考。

海喇，宋之西夏，清之西涼，今寧夏海原一帶也。《海喇行》作於西行途中及吏事海喇期間。潘乃南人，一旦置身西北，北域甘苦，塞外民風，雪海素月，皆可噴湧而爲詩章也。所存詩《海喇咏古今體十一章》吟咏海喇政事；《海喇行七歌》吟咏海喇歷史；《海喇八景》七疊其韵得詩五十六首，吟咏海喇風光；《海喇詞七

闕《用『望海潮』詞牌，亦吟咏海喇歷史政事。惜其用功非深，未能廣采邊塞風情、疆域時事，成就絢爛綺麗之華章。間有可誦者，如七律《登海喇城樓》：『百戰關山冷似泉，却來憑吊戍樓前。沉沉春色遲雲海，寂寂韶光別洞天。半壁芙蓉千頃雪，一川楊柳萬家煙。漫將身世悲邊塞，蘇武曾經十九年。』句句言海喇，而句句不拘於海喇，塊壘沉鬱，音節頓挫。

涑水，在今山西境內，《涑水抄》乃從寧夏西還留居左邑_{今山西聞喜}期間所存詩。多酬唱之作。竹枝詞二十四首涉史典故者爲多。亦有《德風八景》《涑水八景》，反復描繪，并附秦基等人和作。《寄淡仰山司馬，時撫民海喇，憶舊役也，拾唐人句意》：『絕域窮邊老病侵，一琴海上獨開襟。短歌出塞悲沙磧，長策還家喜羽林。牧地風霜臣節苦，胡天歲月主恩深。從來傲吏非凡吏，憶看蓮華不染心。』暗含莊子、蘇武、漢武帝諸典，意境氣節咸備。

《從心錄》卷前有廉塘居士、吳鼐、吳雲、張問陶等題詞。此集所錄較駁雜，《紅樓夢詞》三十二首、《溫柔鄉

詞十八章》、《曲兒頭詩》四十首悉具宮詞色彩，多擬代體，細畫女子情態，閨中情思，言辭柔婉。《京都雜咏》再疊其韵得詩三十首，描繪京中遊樂地及景致。另有賦、圖記、曲文等，并多附他人和作、原作。所涉人物繁多，具有一定的史料價值。

《西泠舊事百咏》前有世恩、嘉慶十六年（1811年）吳雲、葉新豐題詞，後有吳鼐跋文、潘炤自志。此百首詩乃作者讀西湖歷史舊事有感而咏，每首自注典故出處。（蕭亞男）

芝生處鐫

甲戌乙亥香山庭院
兩長靈芝五色如箕

人傑

仙

養

小百尺樓藏版

釣渭閒合序

海喇行乎萬卷讀
殘萬里凍川鈔者
千頃飛剩千波雜

序

一

贈渭濱芳矣直同
越吟分美汾溪旨
哉恍若吳羹
寶坡先生名宿東

南家聯於虎阜平
山之麓浮蹤西北
荆班於鳳城潞水
之郊遠蹟公須而

序

二

公卿自下放懷泉
石而泉石是高有
一生酒興追榜月
半世詩情夢浣花

句吳謁人殷撰如
書座聯可想也白
眼看人帽簷常側
赤心赴友囊裏時

序

三

似五嶽遊探群義
長生有錄七襄組
織咸誇絕世古文
昔經閭隄稱譚迤

役塞邊言牧猶仙
祠畔携多芳草珊
紅耆英社中拾廣
碑金繫錦姻緣好

序

四

惡空色未著三千
規矩方圓悅心不
踰七十輔思反本往
尋元老午梅著擬

潛窟車間先生凍
水固已筆床翡翠
硯匣琉璃雄誦生
香同聲擊節者矣

序

五

基鄉國鑪篆詞壇
危藻願言投轄曷
禁舉盃一寸芳心
為傳於月地花天

之界千尋倚思賢
遺於風常雪梳之
間章豈盪胸裁四
崑山片玉序矣冠

序

六

首君云桂林一枝
愚弟秦基拜
題於左邑官舍



詞詞賦文章曲



釣渭閑

真州隸篆畚書西



當坡老人吟囊畫卷

雄誦觀摩生香齒頰

釣渭之間宏我漢京多

矣愚弟淡士壽讀



釣渭閒襍贈目次

海喇行

涑水鈔

從心錄

小滄桑

西泠舊事百詠

釣渭閒



一

風驚才子重仙曹
法曲曾聽歌九騷
詞壓辛蘓遺細膩
史兼班馬出粗豪
錦江担

詩

一

月詩無敵赤壁凌
雲賦足弢文絕震川
奇共賞釣渭水興
何高

張抱谷舍人攜
舊坡先生釣渭閒
近著見示層題讀之
真應接不暇先

詩

二

生少為袁簡齋畢
秋帆西前輩重
梁冲泉應訪曾
興鏤稿云

愚弟龍汝全拜

題



詩

三

漢

漢

漢

海喇行

西行道中

吳江藩 炤鸞坡

西域窮邊雁不馳老吾行况渭濱時天光
雲影中嵩畫嶽色河聲少華詩萬仞一車
懸上下千盤雙屐繞逶迤多步者番自具
神仙骨擬向瑤池挹酒卮

雨阻華山不得登

萬壑松濤一夜奔知翻玉女洗頭盆到來

海喇行

重負山靈約蠟屐空攜天末捫

新豐

昔年曾過新豐市今日重來賣酒家老去
餘生惟一醉不將舊事感繁華

瑤池夢遊

宿回中山王母宴穆王處

一峯陡絕遠塵埃鶴鹿閒閑守綠苔不向

周王追八駿自隨明月上瑤臺

仙子原來有宿因無多酌我慰勞新重憐

阿母開觴政要各當筵送一巡

登海喇城樓

百戰關山冷似泉却來憑弔戍樓前沉沉
春色遲雲海寂寂韶光別洞天本版外半壁
芙蓉千頃雪連華一川楊柳萬家烟哈喇
漫將身世悲邊塞蘇武曾經十九年

題淡仰山司馬觀稼詩後

秋稼如雲一望收清詞研露自瀛洲却驚
天籟非人籟不數幽風七月謳

臣心似水淡方真勒馬勤求古治民一樣

海喇行

廉泉清徹底當頭月照便鮮新

和淡司馬菊花原韻

一從陶隱傲江干過耳秋聲去欲寒餐徧

烟霞留質素渥餘霜露賸顏丹長生自許

逢真宰不折何妨伴冷官正苦重陽哦七

字笛中高唱出伊桓

謂淡太史適顯示作

古月痕痕淡入門托蹤非郭又非村寒支

詩骨郊難數瘦聳吟肩島莫尊粉壁青燈

潛寫照冷烟疎雨暗消魂相看未識金銀

氣甘谷泉香飲且論

附元唱 大荔淡士濤仰山

一番瀟灑對闌干黃葉聲中獨耐寒編
竹昔曾扶影直斜陽故與寫痕丹香聞
佛說爲真界泉飲人康亦熱官誰共陶
潛稱隱逸荒園半畝且盤桓
白帝年年慣到門開無華屋也無村低
垂卧壑松髯古傲倚當階石丈尊蕉雨
沈酣蟠厚力蓼風清穩鑄秋魂芳馨欲

海喇行

三

報江南贈不是梅花莫漫論

秋憶

和前分守朱公亨衍韻

十年空憶舊蕭瑟止虛堂天外沙全白山
中葉半黃秋聲驚過客曉色戒行裝猶似
辭家口殘荷吹野塘

秋懷

突兀懷天險其誰此蕩平寒花如有意衰
草若無情譚理雞相對隨緣鶴共行也知
飛已倦俛仰奈浮生

秋感

商聲已百感風尚作颼颼假寐難成夢聞
吟易買愁青嵐因客散紫溼爲仙稠造物
本持柄吾生寧自謀

秋思

極目渺天涯美人安處家護寒初製菱望
暖幾吹葭砌咽蛩吟斷峯迴雁字遐待攜
一端綺飛作屋邊霞

秋心

海喇行

四

誰觸百年心泉鳴幽澗琴半生耽古調一
寸感知音去矣風前角懷哉月下砧何時
值漁父商畧再行吟

秋讀

一編秋樹下之樂樂何如不倩螢臨几偏
教蟾到除竹虛聲自遠桐落意猶踈檢點
名山業相將入歲餘

秋遊

顧影西風裏遊還紀作勞金牛渡湖月白