

SHIJI ECANGBAOTANXUNZHIMI

世界藏宝探寻之谜

克己 李东 编著



黑龙江人民出版社

世界藏宝探寻之谜

克己 齐东 编著

黑龙江人民出版社

责任编辑:李向东 安晓峰

封面设计:李 梅

世界藏宝探寻之谜

克己 齐东 编著

黑龙江人民出版社出版、发行

(哈尔滨市南岗区宣庆小区1号楼)

黑龙江人民出版社激光照排中心制版

黑龙江新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 $6\frac{6}{16}$

字数:120 000

1999年1月第1版 1999年1月第1次印刷

印数:1—5 000

ISBN 7-207-04089-X/G·796 定价:8.80 元

目

录

遗失宝藏之谜

西汉的巨额黄金哪里去了	2
“疯妇宝藏”在哪里	6
溥仪的珍宝失落何方	8
稀世珍宝琥珀屋下落之谜	10
无价之宝中国猿人化石下落不明	14
玛雅人的圣井中埋藏了多少珍宝	19
虎丘剑池真的藏有宝剑吗	22
可怕而又迷人的亚利桑那金矿	23
印加国王陵墓中的宝藏何时重见天日	25
真的有“阿加爾塔”吗	27
伊凡雷帝到底有没有一个价值连城的书库	29
神秘莫测的雷恩堡下的宝藏	33
我国古代传国之宝九鼎的下落	38
传国玉玺和氏璧何时能重见天日	40
神秘的“狼穴”	44

稀世珍宝隋侯珠是怎么回事	46
--------------------	----

埋藏宝藏之谜

世界藏宝首屈一指的印加黄金	49
张献忠真的把财宝藏在了锦江底下吗	59
所罗门的金约柜到底在哪里	62
蜻蜓富翁把财宝藏在了什么地方	72
神秘莫测的罗本古拉珍宝	76
人们真的找到了特洛伊王宫中的财宝吗	82
何时能找到埋在赤城山下的宝藏	87
拿破仑从莫斯科掠夺的财宝失落何方	90
“马来之虎”藏宝知多少	94
德国法西斯把财宝藏在了什么地方	99
海盗基德所藏之宝何处寻	102
难寻的沙俄巨额黄金	108
谁能解开拉比斯密码,谁就将得到用不完的财富	110
神秘的喷宝之泉	114
久寻不到的可可岛上的巨额珍宝	116
石达开的财宝藏在了什么地方	120
迷人的处女们埋下的宝藏	122
英军巨额军饷流落何处	126
扑朔迷离的基督教僧侣们埋藏的宝藏	130
阿拉提的珍宝埋在何处	135

圣索弗尔修道院圣宝寻觅记	137
埋藏在瓜达维达湖下的宝藏	143
隆美尔珍宝下落之谜	145

海难沉宝之谜

大洋底下的“珍宝坟场”	151
“克洛斯维诺尔”号沉宝之谜	159
维哥湾下的宝藏知多少	161
谁能找到“泰莱马克”号船上的沉宝	164
难寻的金银礁下的沉宝	166
何时才能打捞上来“圣荷西号”上的财宝	171
“中美号”一船黄金知何处	173
“斯塔吕吉”号上的财宝沉到哪里去了	175
鄱阳湖上的一场寻宝风波	180
“希罗娜”船上的沉宝全部打捞上来了吗	187
地中海及欧洲西海岸重大海难一览	190

西汉的巨额黄金哪里去了

开采黄金和使用黄金,在中国已有悠久的历史。早在春秋战国时期,就已经有开采金砂的记载。当时主要是在汉水、汝水和金沙江等河流的砂石中淘金。到了春秋后期,黄金作为货币开始进入流通领域。战国时期,黄金的使用已经十分普遍。秦汉时期,已经正式把黄金作为货币。尤其是在汉代,许多大笔交易已开始用黄金来作为一般等价物。那时,黄金已被铸成块、链、饼等形状,使用前称重量和定成色。西汉黄金用斤作计量单位,一斤黄金相当于一万枚铜钱。黄金除用作价值尺度外,还用于国家和私人贮藏财富,也用于赏赐、馈赠以及制作首饰和器皿。

秦汉时期的黄金十分充足,皇族和达官贵人挥金如土。汉王刘邦为了同项羽争夺天下,一次就交给谋士陈平四万多斤黄金,作为离间楚国君臣、瓦解楚军的费用。西汉时期的各位皇帝赏赐给功臣的黄金,动辄就是千斤、万斤,甚至几十万斤。由于大将军卫青破匈奴立下战功,汉武帝一次就赏给全军将士黄金 20 多万斤。王莽篡汉,为聘史氏做他的皇后,光聘金就用了黄金三万斤,短命的新莽政权垮台后,从他的府中就搜出黄金 10 多万斤。黄金也不断从国库流入私囊,当时私



人手中的黄金多得惊人。汉文帝的儿子梁孝王死的时候,留下的黄金就有 40 多万斤。到了西汉末年,汉灵帝还一次赏赐给朱俊黄金 50 斤。一般的贵族,也都不同程度地藏有黄金,可见当时的黄金数量达到了多么惊人的地步。

可是,西汉时期的这笔巨额黄金,到了东汉时期,却突然不见了,退出了流通领域,成了难以得到的珍贵之物,就连廷中的赏赐,也很少使用黄金,主要是用布和帛。这与西汉黄金横流的情景形成了鲜明的对照。那么,这笔巨额黄金到哪里去了呢?人们对此做了种种猜测。

有人认为,黄金的减少,主要是用于佛事。顾言武在《日知录》里写道,当时黄金之所以不被人们看重,价值不高,是因为佛教还未兴起的缘故。据赵翼《二十二史札记》中讲,后来黄金日见稀少,是由于产金的地方不断开发,已经开采得差不多了,再加上佛教传入我国,无论是通都大邑,还是穷乡僻壤,到处都有佛寺,有佛寺就有佛像,有佛像就要涂金。把天下的寺庙所用黄金加起来,不在几千万斤以下。涂在佛像上的黄金无法还本,便日见消耗,所以,黄金也就一天比一天少了。用于佛事的黄金的确是惊人的,从西藏的布达拉宫和青海的塔尔寺来看,就可略见一斑。但这里面有一个问题,那就是佛教的兴盛并不是在东汉时期,因为当时佛教还传入中国不久,寺庙的修建还不像赵翼说的那么多,即便是使用一些黄金,也不会数量很大。

还有一种说法认为,后来黄金的稀少,是由于当时外贸活动较多,造成了黄金的大量外流。外流的途径主要有两条:一



是拿黄金赏赐外人,二是向外购买如大宛马和明珠琉璃等珍贵物品。但这种说法也有人表示反对,其理由是,当时中国是商品的输出国,尤其是丝绸等大量出口西方,应该换回大量的黄金才是。至于说到向西方购买珍贵物品,即便是有,其数量也不是很大。

第三种说法认为,所谓的西汉巨额黄金,其实并不是真正的黄金,而是黄铜。因为无论是从历史上看,还是从秦汉时期的开采数量来看,或者从贸易方面来看,西汉都不可能出现那么多的黄金。再说,当时的人习惯把钱财称为“金”,有可能当时的人们就把流通的铜叫做黄金。但从资料上看,汉人把金和铜区别得很清楚,从来没有把金称作铜,也从来没有“黄铜”之说。尤其是在西汉,他们把管理金矿的人称作“金官”,把管理铜矿的人叫做“铜官”。并且金和铜的重量单位的名称也不相同,战国和秦朝时期的黄金单位是“镒”,而铜钱则叫作“铢”或直接叫“钱”。可以说这种说法也很难成立。

还有一种说服力很强的说法,就是被埋藏在了地下。有人曾专门撰文来论述这一问题。西汉的巨额黄金,或者随皇亲国戚、达官贵人之死陪葬在地下,或者当作财富埋藏在地下,由于人事的变迁,这些埋在地下的黄金便无人知晓,从而消失了。的确,许多皇亲国戚和达官贵人的墓葬被发现,总会伴随着大量的金银财宝出土。但如果说西汉黄金有一部分被埋入地下是讲得通的,如果说全部被埋在了地下,那就不好说了。

关于西汉黄金的去向问题,仍然是个谜,有待于人们作进



一步的努力,去揭开这个迷惑了人们多年的、而且又很诱人的谜团。



由人得那又且而，由手冬口人丁想这个好开图去，以役的也一

。国封

“疯妇宝藏”在哪里

故事发生在 1860 年的秋天。爱丽丝同她的丈夫在去美国南部的丹佛市的途中，意外地发现了一个储藏量极为丰富的大金矿。她丈夫见到后，高兴得忘乎所以，想入非非，胡说什么等他变成百万富翁之后，一定要找几个美人好好玩一玩，过一过上等人的生活。爱丽丝听了他的话，非常气愤，担心他一旦真的富起来之后把她抛弃，还不如现在就打死他，免得日后出现罗乱。她一不做二不休，举起枪就把她的丈夫打死了。她看着躺在血泊里的丈夫，茫茫旷野没有一个人，吓得顿时摊在了地上。不知过了多长时间，她才清醒过来，挣扎着站起来，步履蹒跚、精神恍惚地向科罗拉多州的黄金镇走去。从此后，她逢人便说这件事，可是没有人相信她的话，因为她已经精神失常了。后来她死在了一个精神病院里。

谁料过了几年以后，两个采矿人员在甘尼逊大森林里真的看到了爱丽丝丈夫的骷髅，旁边还放着一把生满铁锈的双筒枪和三块金矿石，每块金矿石的价值都在 2700 美元以上。人们便把这个金矿叫做“疯妇宝藏”。

根据那三块矿石来看，这是一个储藏量丰富、品质极高的金矿，谁能找到这个金矿，谁就会一夜之间由穷光蛋变成百万



富翁。但到这里寻宝的人,大多数都付出了生命的代价。1959年,两名寻金者在墨西哥州洛士洛堡附近的山上发现了一个失落多年的当年西班牙人开采的金矿,就在百万富翁的梦快要做成的时候,他们神秘地失踪了。1965年,又有一男一女在亚利桑那州的山谷里找到了富含金砂的矿藏,正在他们继续寻找时,却双双遇害。更为残酷的是,有一个到这里寻宝的男青年遇害后又被大卸八块。寻宝的人为什么会莫名其妙地失踪,杀人的凶手是谁,这些都是无法解开的谜。看来“疯妇宝藏”给寻宝者带来的不幸远远超过了带给人们的财富。

为了保证人身的安全,美国下令于1971年封闭了这一地区,禁止任何人到这里来寻宝。



溥仪的珍宝失落何方

中国末代皇帝溥仪被赶出北京的皇宫后,又被日本帝国主义“请”到东北当上了所谓的“满洲国”的皇帝。可是他这个“皇帝”没当几天,便随着日本帝国主义的失败而结束了。溥仪随着第二次皇帝梦的破灭,他本人也成了当时苏联红军的阶下囚,于1945年8月,被押往苏联的西伯利亚。在那里被关押了五年。

当时溥仪被押往苏联的时候,他随身携带着两个装满珍宝的大箱子,由于他本人失去了自由,也就对这些珍宝失去了支配权。一次,苏联内务部的人员把溥仪从收容所里提了出去,对他提出要求,请他把他所携带的珍宝捐献出去,用来帮助他们的国民经济建设。处在这种境地的他,能有什么可说的,只有表示同意这一条选择。当时,溥仪在赠送珍宝的证书上写道:“我极其真诚地请求苏联政府接受我的珍宝,以帮助战后国民经济的恢复和发展。”就这样,溥仪的珍宝就到了苏联政府的手里。据一些当事人说,溥仪办完赠送手续后,这批珍宝就被送往莫斯科,收藏在苏联国家贵重物品管理局。

后来到了1950年8月,苏联政府将溥仪和其他战犯一起,移交给中国政府,当时苏方宣称,他们把溥仪所携带的珍



宝也一同归还给了中国。不过后来有人证明,溥仪的一把金剑在 50 年代末仍在苏联的特种档案馆,不久又转移到莫斯科另外一家档案馆;溥仪的军刀仍在苏联远东军总参谋部,还有一些珍宝散见在其他地方。由此可以推断出,苏联归还给中国的,只是其中的一部分,还有很大一部分仍在苏联。不过这些珍宝已经没有线索可查,因为当时的苏联国家贵重物品管理局的档案早已被销毁,这批珍宝便成了无头案。

溥仪的这批珍宝到底有多少呢?据一些资料记载,有各种罕见的金戒指、金盘、金表,以及各种钻石和红宝石,镶有石榴石和珐琅的金制首饰盒,纯金蜘蛛形的发卡和金剑等。这批财宝据苏方估算,价值大约在 473975 卢布。其中有一个镶有重 1.7 克拉珍珠的金戒指,苏方仅仅给估了 400 卢布。溥仪的珍宝总共有 111 件之多。现在看来,要想找到这批珍宝,真是比登天还难。



稀世珍宝琥珀屋下落之谜

早在 17 世纪,普鲁士国王腓特烈一世摆脱了神圣罗马帝国的控制,然后又联合奥地利和海上强国英国和荷兰对法国进行战争。在同对路易十四的战争中,腓特烈率领的军队表现非凡,捷报频传,取得了在这一带的统治地位。就是这样一位才华出众的国王,却经常异想天开,所以,在他继任国王以后,突然心血来潮,想要建造世界第八奇迹,用琥珀建筑一座房屋。他建造琥珀屋出于两个目的:一是为了显示普鲁士帝国的强大,也是为了显示他对艺术的钟爱;其实,他实际的目的则是为了满足个人生活的享乐。

琥珀是一种埋藏在地下、经过化学变化失去挥发成分而达到稳定状态的树脂化石,是一种极为稀少而又极为珍贵的观赏品。可想而知,要想用这种东西建造一座房屋,其造价该是多么的昂贵。因此,腓特烈一世为建造这所房屋,专门下达命令,从各地调集能工巧匠到普鲁士的首府柯尼斯堡,让各地进贡琥珀石和琥珀板,若不能直接进贡琥珀的,就必须交纳相应的税金,腓特烈一世本人还亲自到各地去查看琥珀的质量。

在腓特烈一世的亲自监督下,琥珀屋由建筑家安·休鲁达和戈·达恩着手经营。用了大约 6 年的时间,于 1709 年建成。



建成的琥珀屋,长11米,宽5米,面积为55平方米,用了12块护壁镶板,10个柱脚。为了增加室内的亮度,室内的镶板均采用带银箔的琥珀板,有些地方还用黄金来装饰。真是金光灿烂,富丽堂皇。它虽然算不上世界第八奇迹,也堪称世界一绝。腓特烈一世和他的大臣们看了之后都赞不绝口,并决定对参与建筑的人员给予重赏。可是没过多久,板壁上的部分琥珀就脱落下来,摔得粉碎。国王知道后,大发雷霆。结果两位建筑师受到重罚。琥珀屋从此便从王宫里移出来,搁在一边,再也无人过问。

可是好景不长,就在琥珀屋建成的这一年,俄国的彼得大帝为了通过波罗的海,在波尔塔瓦打败了号称无敌的欧洲北部的强国瑞典,形成了对普鲁士的威胁。所以,为了免遭灭顶之灾,求得俄国的保护,普鲁士国王便于1716年邀请彼得大帝到柏林来访问。腓特烈一世为了讨好俄国,只好忍痛割爱,把精心建成的稀世珍宝琥珀屋当作礼物送给了彼得大帝。彼得大帝一见,欣喜若狂。他在给皇后的信中说:“我将送给你一件世上独一无二的珍宝。”就这样,于1717年,琥珀屋装在一只大船上,经过波罗的海,从普鲁士运到了彼得堡。

不久,彼得大帝就去世了,女皇叶卡捷琳娜继承王位。这位野心勃勃的女皇对琥珀屋也情有独钟,她把琥珀屋从彼得堡运到查斯科耶西洛,用了一个多月的时间对其进行了改造,把天花板抬高了一些,把一个门变成了三个门,窗户也比原来有所增加。为了增加房间的亮度,还在房间里放了一个特制的镜子,放在金银相间的镜台上,镜台又用漂亮的华柱装饰起

