

西北文學文獻

第八卷

中國西北文獻叢書



中國西北文獻叢書·第六輯

西北文學文獻

第八卷



目錄

戒菴詩草

清 張晉

得樹齋詩草

二一五

雲菴雜志

清 吳栻

雲菴雜文

三一九

雲菴賦草

四一三

雲菴四六文草

四七一

雲菴瑣語

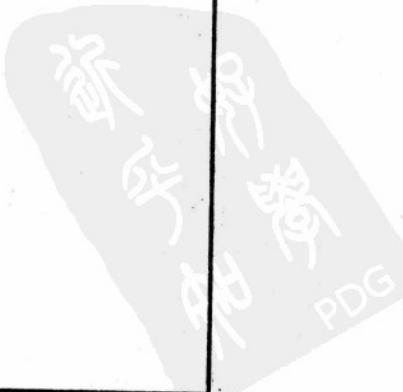
五一三

守雅堂稿輯存

清 邢澍

五七三

戒菴詩草

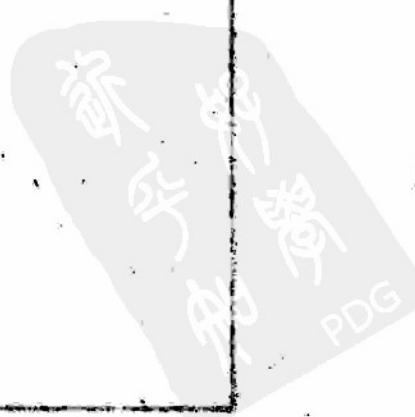


缺

失

吉

利



張戒菴詩集序

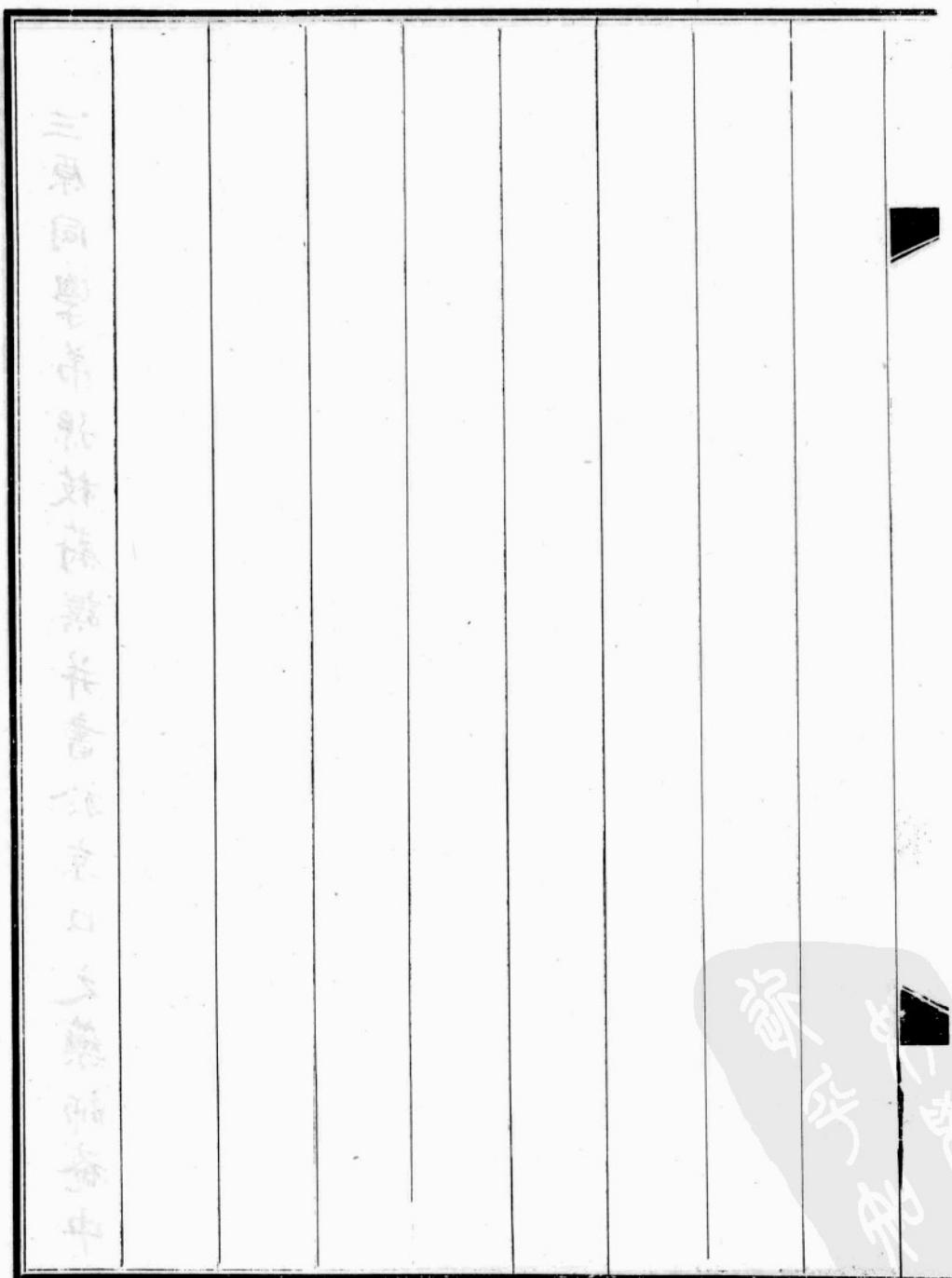
康侯成進士後蓋嘗以詩得盛名於京師矣及筮仕
令丹徒丹徒固顏謝風流殷許輝映之地也而康侯
乃漸不欲有其詩名予聞而竊異之或為予言其故
康侯雅服善有忠告之者曰詩人多不嫻吏治且易
取人忌即風所為詩願且勿傳也故康侯信之也及
予聞康侯之自言則又不然曰揚子雲晚年不嘗悔
其少作乎高達夫不嘗五十始為詩乎今予詩皆十
四歲以及二十以上之作他日者恐不免於究自悔

也蓋其謙遜不遑又如此然予與康侯皆秦人而東南諸君子頗多觀樂采風如吳季子者能審聲而知秦為周之舊又數年來詩人多宗尚空同而吾秦之久遊於南者如李叔則東雲雛雷伯籲韓聖秋張穉恭諸子一時旗鼓相當皆能不辱空同之鄉吳越間頗向往之則因所已見者思所未見者既而聞康侯京師之名無不以陳拾遺待之矣則謂予曰獨奈何不得見其碎胡琴之作乎康侯非子之友與天下一鄉之推也鄉有寶而自私之人將謂子何予卒無以

應也乃於其為令之二年力勸之出其集授之梓會
其師宋今礎先生亦至因共強之夫謂詩易取人忌
可也謂詩與吏治遠不可也三百篇中大半皆公卿
之所為也古者學必安詩宵雅肄三官其始也稱詩
諭志賦詩徵才往往而是其詩溫厚則知其政慈良
其詩潔淨則知其政清廉今康侯親民之政亦既人
習之矣顧其由來安可忘耶即謂詩必老而後工此
尤非矣夫詩第論才耳豈論年乎昔張率年十六作
詩二千虞訥見而詆之更為詩訖之沈約訥便向之

嗟稱無字不善康侯豈慮此耶獨是康侯生長臨洮其地以鞍馬為弓冶箕裘康侯少年具壯志所至能使塞上諸將軍揖為上客間馳馬輒一日能二三百里然則即七步入文之吟亦豪士之餘耳今其詩乃自漢魏六朝以及三唐無體不備無法不純何也此足異也夫儒林文苑類多秦士康侯尊公先生初仕為茂宰著詩甚富而康侯學與仕今皆不忝義方此尤足傳也若此集中所詣之美善則予既受康侯知己命而字字評讐之矣茲不具論也

三原同學弟孫枝蔚譏并書於京口之藥師菴中



序

秦之詩狄道康侯涇陽禪恭稱二張狄道則歸本於觀城君觀城之詩吾未見以其子知其父非觀城之教不及此善則稱父禮也夫秦固周京也周公之詩詩之鼻祖也稱述文考以溯及於太王公劉后稷詩必本諸其先義蓋如此漢魏之間曹氏父子尚已先之者惟有枚氏父子至於唐濟美者多矣然亦不可多得於天下甚矣家庭之詩傳文人之絕軌也秦之詩空同而外沒谷揚鑣於平涼德涵振衣於武功漢

坡張武於鄆杜五泉樹懾於馮翊槐野接響於棫林
太青集成於西極其他著作之家不能具述祿祫之
裔渭上之南左馮之馬蒲城之李朝阪之王焦穀之
朱其著者矣與余後先同時者延安之劉華下之東
三原之韓溫雷孫諸子今以少年特起者狄道之張
耳夫狄道之詩成於風慧予欲以絳州王勃正之子
安以年少得名其先人文中子河汾教授不仕於時
康侯俊才而觀城抱節死忠庶幾同揆矣狄道為臨
洮首地有大人見焉長城之叛亦始於此康侯試書

判為第一其舅潘文部余同年也亦第一以詩卜其
福澤亦詩人中之大人長城也余謂狄道有康侯即
慶陽之獻吉後人或無異辭蓋少年而造詣已至於
此他日未可量矣豹人孫子已刻其詩又為之次其
槩畧如此夫狄道之詩人將進而為天下之詩人余
奉何得而私之

河濱李楷撰

也。故其聲

桑田賦

樂論曰。昔者太康之時。天子之聲。在於桑
田。自後歷代。天子之聲。在於諸侯。及至
夏桀。天子之聲。在於諸侯。及至商紂。天
子之聲。在於卿大夫。及至周幽。天子之聲。
在於士人。及至秦始皇。天子之聲。在於將
軍。及至漢武。天子之聲。在於郎中。及至
魏晉。天子之聲。在於宮女。及至隋煬。天
子之聲。在於胡姬。及至唐玄宗。天子之聲。
在於胡姬。及至唐德宗。天子之聲。在於胡
姬。及至唐僖。天子之聲。在於胡姬。及至唐
僖。天子之聲。在於胡姬。及至唐僖。天子之聲。
在於胡姬。及至唐僖。天子之聲。在於胡姬。

序

才之在天地間星辰之氣河嶽之英聖君賢相之志氣詩書載籍之精神不能一日不散見於世或散之不能聚聚之不能厚一者造物之奇祕不輕宣一者宇宙之力脆不能集意數百年間始有一人焉示現而鼓舞其間故古今來文人多而才士少自莊周後僅得宋玉兩司馬江淹李白蘇軾六人他如扶風昌黎少陵永叔文章聖矣猶不得以才子稱魏晉之才無若仲宣諸子子建尚謂其不能絕迹飛騫自致千

里即子建八斗亦寧遂與六君子按轡而驅故班之
奇逸或遜腐遷李之豪放或踰老杜屈宋師也宋之
驚才絕艷招魂九辨似過靈均洵軾父也至所謂文
章之樂曲折如意雖明允或無以過子瞻蓋作者抒
情發藻靈光異采常晶晶奕奕不自知其所至且能
使讀之者行吟坐誦靈光異采亦晶晶奕奕不復知
其所至其神妙如是也乃今得康侯先生而嘆為真
才子讀其詩文祇覺其靈光異采晶晶奕奕於目光
離合間不自知其所至者才之所至也余小子狂僻