

小长假
大旅行
丛书

CHINA GUZHEN YOU 中国古镇游

《小长假大旅行》编辑部◎编著

420幅精美照片
真实的旅行记录
讲述老巷子的故事
提供详细的旅行攻略

细说 **143** 个
中国历史文化名镇

中国古镇网
www.sozhen.com

网络推广伙伴



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

小长假大旅行》丛书



中国古镇游

细说143个中国历史文化名镇

《小长假大旅行》编辑部●编著

CHINA GUZHEN YOU

中国铁道出版社

CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中国古镇游:细说143个中国历史文化名镇/《小长假大旅行》编辑部编著. —北京:中国铁道出版社, 2009.9

(小长假大旅行)

ISBN 978-7-113-10400-9

I. 中… II. 小… III. 乡镇—旅游指南—中国
IV. K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第135277号

书 名: 中国古镇游

作 者: 《小长假大旅行》编辑部编著

责任编辑: 石建英

编辑助理: 聂浩智

版式设计: 江洲图书

责任印制: 郭向伟

出版发行: 中国铁道出版社(北京市宣武区右安门西街8号 邮编: 100054)

印 刷: 北京捷迅佳彩印刷有限公司

版 次: 2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

开 本: 700mm×1000mm 1/16 印张: 20 字数: 480千字

书 号: ISBN 978-7-113-10400-9/K·175

定 价: 39.80元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页者,请与本社读者服务部调换。

电话: 市电(010)51873170 路电:(021)73170(发行部)

打击盗版举报电话: 市电(010)63549504 路电:(021)73187

阮仪三

1934年11月生于苏州。致力于中国古城镇保护和研究，是我国保护古城镇、古村落的先行者和实践者，因“刀下救平遥”、“以死保周庄”等事迹而获得“古城卫士”、“古城保护神”等美誉。现任同济大学建筑城规学院教授、博士生导师、国家历史文化名城研究中心主任、中国历史文化名城保护专家委员会委员等职务，主要著作有《护城纪实》、《护城踪录》、《江南古镇》、《城市遗产保护论》等。



早就听说中国铁道出版社要推出一套全面地介绍国家历史文化名城、中国历史名镇、中国历史名村的书，这是一件好事，对保护和宣传乃至发展名城、名镇、名村都是裨益甚多的大好事。现在这套丛书《小长假大旅行》三册已经编辑成样，功夫不负有心人，集腋成裘，将这么多的名城、名镇、名村集在一起，可以领略祖国各地留存精彩文化内涵，美不胜收。

法国著名诗人、思想家歌德说：“建筑是凝固的音乐”，中国传统建筑所组成的历史城镇，都拥有优美的旋律，都有令人陶醉的韵味。我们可以走马看花地去领略风光，也可以静下心来细细地品味其内涵。像玉龙雪山下纳西族人的家园丽江；傍依黄山布满徽州民居的西递、宏村；楠溪江畔的芙蓉、苍坡古村，每个人都会为她们美丽的环境和形姿所赞叹。细读江南水乡城镇，虽然她们在同一个地域、同一个历史时期生成，但西塘是婉约的，乌镇是秀美的，南浔是疏朗的；虽然都是小桥流水人家，但西塘全镇廊棚串连，乌镇沿河多是水阁房，南浔河畔是券廊连绵……这是由于各个镇本身的人文、自然环境的不同，形成了各自的特色和不同的风格及景观。

近三十年来，人们向往快速摆脱贫困，热衷于大规模的建设发展，忽视了对城镇历史遗产的保护和尊重，在不经意中拆毁了许多历史建筑，同时建造了亿万处新房和数千座新城镇，而形成了贫乏单调的千城一貌、万屋一面的格局。我们原来的地方特色消融了，民族文化泯灭了。

近年来世界遗产的申报渐渐进入人们的视线，人们逐渐知道了遗产具有重要的价值。随着旅游业的兴起，许多地方政府也晓得要保护古建筑和古城镇，这些都是重要的旅游资源。于是就出现两种不同的态度和做法，一是认真保护我们珍贵的城市遗产；一是为了取得经济利益或是为了显示“政绩”，急功近利，做破坏性建设以迎合市场需求，或是造假古董以骗取游客们的眼球，这样非但违反了保护的原则还愚弄了群众。

对于古董我们都知道它的珍贵和做假的卑劣，而对于城镇和建筑，因为它有公共职能和现实利用的功能，在利益驱动下就会泯灭了良知。

对于每一个历史城镇，我们决不能忘记的是要保护它的历史遗产的原真性、城镇风貌的完整性和城镇居民生活及遗产保护工作的可持续性，这样才能继承和发展优秀的文化遗产。

我们保护历史文化遗产，保护这些名城、名镇、名村，不仅是用来发展旅游，用作文化、艺术、教育等活动，而更重要的是留存我们伟大祖国的优秀文化财富和资源，它是我们建设新城市和新文化的土壤和源泉，先人们创造的精湛的技艺和文化的精华是我们以及为我们的后代创建有中国特色的、有民族风格的、并能适应现代需求的新建筑、新城镇的范例和历史经验的实体，是我们今后能自立于世界民族之林的基础。

要珍惜和善待珍贵的城镇文化遗产！

留住記憶
振興中華

阮儀三
二〇〇九 歲旦夏

古镇，代表的是历史的痕迹、代表的是传统的生活、代表的是亲近自然的生活方式。但是，古镇正在远离我们，古镇的码头因为陆路的兴起而衰败，古镇的老街因为商场的出现而沉默，古镇的祠堂因为家庭的分化而冷落，古镇的作坊因为产业革命而倒闭，古镇的民居因为水泥钢筋而拆迁……自20世纪80年代末开始的城镇化浪潮，更是毁古镇于一旦，以千面一律的“钢筋水泥”代之。古镇作为一种文化现象，成了“正在消失的风景”。

所幸的是，人们的认识终于赶上了推土机的速度，使得一些古镇较为完整地保留了下来，虽已屈指可数，但它们经久的历史文化风貌、独特的风韵，以及顽强的生命力，不能不令人为之感叹、感慨和感动。

古镇是一本厚厚的书，她的内涵、她的品格、她的个性、她的魅力，她无处不在的精彩……令人痴迷，令人陶醉！走进古镇，就是走进一幅美丽的山水画卷。

提到古镇，人们总是想起江南，想起小桥流水，桨声咿呀，的确，水的温文尔雅，水的幽幽灵韵，自然而和谐地造就了温柔的江南古镇，也滋养着隐藏在山水间的静静人家。走进枕河阁楼，感受浓郁的水乡风情，所谓怡尽心底……

依山傍水、朱门雕窗的巴蜀古镇，则能让您深刻体味山水间桃花源的韵味；古朴厚重、雄伟宏大是北方古镇的特征，深宅大院宛若一位阅尽苍桑的老者，向世人释读着丰厚的历史文化积淀；历史悠远的中原古镇将让您在悠游观光之余，触摸更多的神秘传说故事；风格别具的岭南古镇散发着岁月沧桑之美，她们融入的西方建筑元素是那么的自然；文化多元的边疆小镇更是美丽的让人惊叹，俯拾即是民族特色却又让人有宾至如归之感。

当越来越多的人，尤其是所谓的小资人群纷纷开始把古镇旅游当作休息和放松的一种生活方式时，古镇旅游已经成为一种品牌、一种时尚。品尝着河鱼烹饪出来的美味，立在乌篷船头看古桥倒影，睡在民居客栈的雕花大床上，那是一种怎样的享受。

中国铁道出版社为旅行者考虑，以图文并茂的形式再现了全国143座古镇的风貌。《中国古镇游》中还配有交通、门票、电话、美食等很实用信息，希望能帮助您顺利地走进古镇。因为，只有亲临，你才会了解她们有多美。手持此卷，能不去古镇？

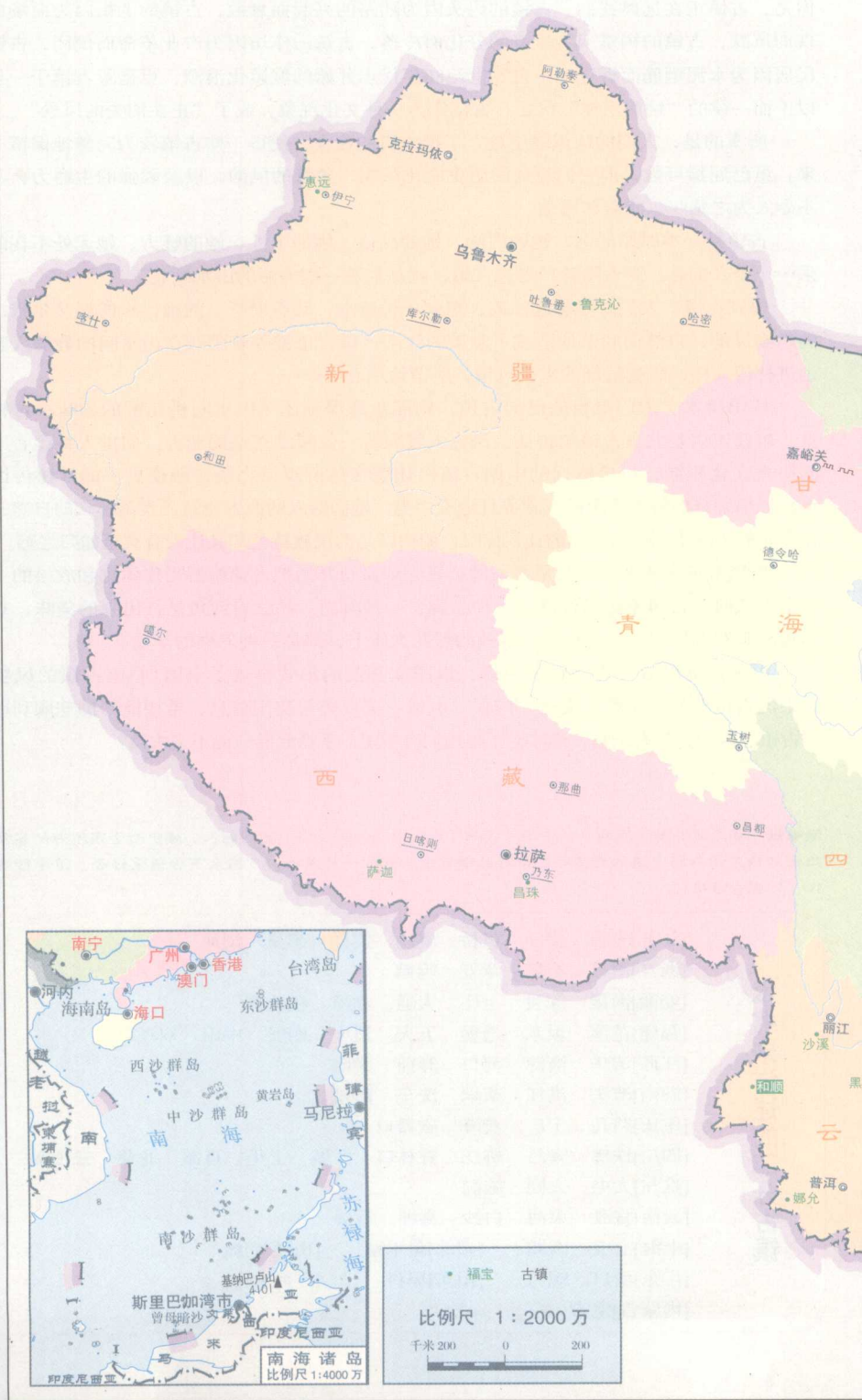
徐峻巍 2009年8月

徐峻巍 著名旅游资讯网站——中国古镇网（www.sozhen.com）的创始人。缘于对古镇旅游的喜爱，把全部精力投入到古镇的宣传和古镇游的倡导中，开拓一片天地，广聚天下古镇爱好者，传承传统文化，分享古镇精彩。

本书未详述的部分古镇

[江苏]光福	盛泽	枫桥	虞山	震泽	黎里	浏河
[浙江]溪口	石塘	章安	鸣鹤			
[安徽]渔梁	深渡	上庄	大通	赤滩	桃花潭	
[福建]芷溪	坂东	透堡	五夫	适中	四堡	中山 双洋
[江西]清华	浙源	河口	驿前	棠阴		
[湖南]滩头	洪江	茶峒	洗车	黔城		
[重庆]路孔	宁厂	龚滩	磁器口			
[四川]铁佛	隆昌	柳江	青林口	罗城	上里	肖溪 龙鼎 云顶寨
[贵州]大屯	大同	施洞				
[云南]官渡	束河	白沙	喜洲	石屏		
[上海]七宝	南翔	[湖北]鱼木寨	[山西]润城			
[广东]塘口	蚬冈	[山东]周村	[广西]扬美			
[内蒙古]室韦						

中国古镇分布



本地图由国家测绘局
管理信息中心提供
审图号 GS(2008)1919号





1

乌镇【浙江桐乡】

经典水乡 水阁民居 茅盾故居

京杭运河边上的是中国江南的封面，传承着千年的历史文化。清水穿城过，人家尽枕河，深厚的人文积淀和亘古不变的生活方式使乌镇成为了东方古老文明的活化石。杭白菊、蓝印花、三白酒，传统物产影响几百年。明建学社、清立书院，成就几代鸿儒。

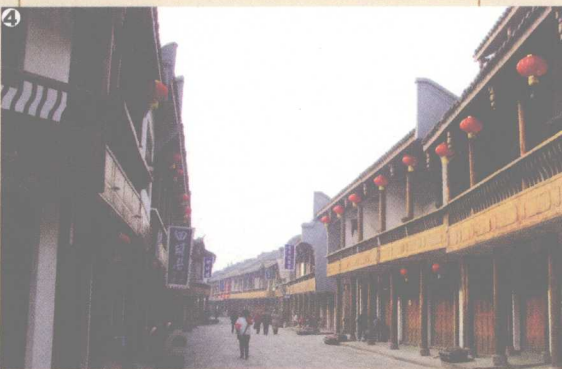
看点：水阁、茅盾故居、宏源泰染坊、西栅

黄龙溪古镇【四川双流】

蜀中码头 原味古街 休闲茶馆

小镇临水靠山，青石板小巷幽深宁静，民居古意盎然，原汁原味，恍如隔世。这里有飞檐翘角的木质吊脚楼，镂空精美的栏杆窗棂，古庙内的缭绕青烟……

看点：古街、古戏台、三县衙门、茶馆



4



2

西塘古镇【浙江嘉善】

原味水乡 烟雨长廊 深弄石桥

远眺水乡，白墙墨顶，舟影波光，在薄雾的晕染下恰如一幅淡彩的宣纸画。走进绿波荡漾的古镇，廊棚苍老，弄堂幽深，似乎进入了久远的历史。西塘与别的古镇最大的区别就在于她保持了水乡的原生态，被人们称为生活着的千年古镇。

看点：廊棚、石皮弄、环秀桥、尊闻堂、倪宅

同里古镇【江苏吴江】

园林水乡 豪门巨宅 舟桥相映

同里宛如一幅真实的山水画，因水成街，因水成路，因水成市，因水成园，巧妙而自然地把水、路、桥、民居、园林等融为一体，构成了古镇同里特有的水乡风貌。在这里，你会体会到安逸、宁静、有家一般感觉的别样古镇。

看点：退思园、两堂三桥、穿心弄、南园茶社

3



5

涑滩古镇【山西临县】

军事堡垒 山顶古寨 古刹石刻

涑滩坐落在雄视渠江的鹞峰山上，寨墙高筑，是重庆唯一保存完好的军事防御性堡垒建筑。清代文昌宫戏楼是其精华，二佛寺有全国最大的禅宗石刻造像群。

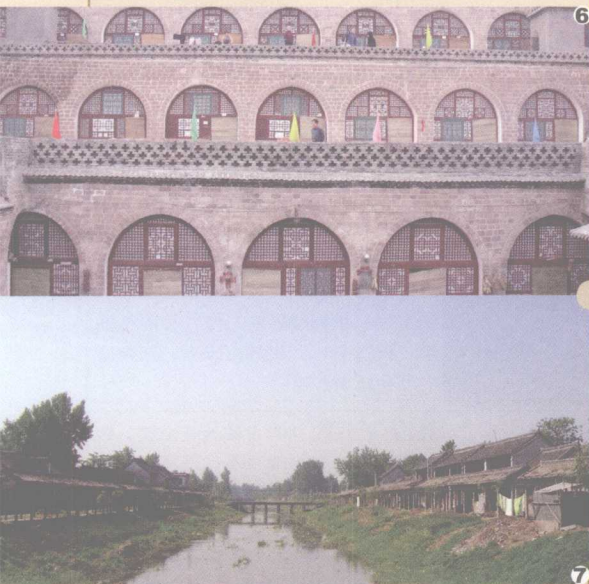
看点：涑滩瓮城和古城墙、二佛寺、文昌宫

碛口古镇【山西临县】

黄河码头 窑洞民居 传统商贸 黄土风情

大同碛的奇丽景观，给“九曲黄河第一镇”带来了“水旱码头小都会”的美誉。古老的街道、粗犷的窑洞、咆哮的黄河、广袤的黄土，让这里拥有了别样的风情。

看点：大同碛、黑龙庙、窑洞群、西湾村



朱仙镇【河南开封】

中原码头 岳飞破金 明清巨镇 木板年画

明清时为中国四大名镇之一，东京运粮河贯穿全镇，极具南方水城的神韵。镇内多庙，岳飞庙是全国四大岳飞庙之一。木板年画名扬全国。

看点：岳飞庙、清真寺、中国年画博物馆



和顺古镇【云南腾冲】

边疆侨乡 高原水乡 建筑多样 文风鼎盛

美丽的滇南侨乡和顺有“火山环抱中的桃源仙境”之誉。和顺的建筑包容、谦和，欧洲的，南洋的，徽派的，北方的……各种风格在这里和谐共存。

看点：和顺图书馆、洗衣亭、艾思奇故居



赤坎古镇【广东开平】

岭南侨乡 近代名镇 中西合璧 碉楼林立

赤坎始建于清朝，是远近闻名的侨乡、碉楼之乡。温情脉脉的流水，彩般优雅的小桥，整齐别致的骑楼，风韵独特的欧陆风情街，如现实生活中的天堂。

看点：骑楼、加拿大村、迎龙楼



黄姚古镇【广西昭平】

梦境家园 岩溶地貌 九宫八卦 岭南古街

黄姚有“六多”，山水岩洞多、亭台楼阁多、寺观庙祠多、祠堂多、古树多、楹联匾额多。真武山下，姚江畔，古榕掩映着的古民居按九宫八卦分布，以青石板连接，宛若梦中家园。

看点：石板路、新兴街、文明阁、古榕



古镇建筑类型

古镇作为居民点，其建筑类型是有规律可循的，大致可分为私人建筑和公共建筑两大类，前者如故居、私家花园，后者如祠堂、庙宇、书院、戏楼、会馆、桥梁等。

私人建筑

民居的主要形式是四合院，越豪华的进数越多，在平原地区宽敞，在水乡精致。江南天井院、福建土楼、山西大院、广东镬耳屋、云南一颗印民居等都是四合院的延伸。在山区，当四合院无法展开的时候，房子就纵向发展或延伸向山中，其代表是吊脚楼和窑洞。私家园林则是民居的一种延伸，不以居住为主要功能，布局灵活，容山、水、树、花、石、房于一体。

正房 多坐北朝南，是宅院中最重要的房屋，一般较高大，是家庭的公共空间。通常是三开间或五开间，中间是祠堂。

厢房 正房两侧的房子，也可包括正房对面的厢耳房，为家庭起居生活的地方和卧室。

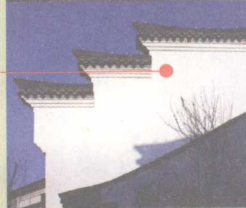
大门 是出入必经之地，很受重视。豪宅的为屋宇式，一般的为墙垣式。大门通常包括夸张的门罩、题字的门额、木雕精美的门楣、抱鼓石之类的石雕等部分。

天井 是最主要的采光构造。四边的屋顶均坡向天井，以利集雨，有“四水归一”之说。

照壁 位于大门内的屏蔽物。具有挡风，遮蔽视线的作用，墙面若有装饰则造成对景效果。

封火墙 又称马头墙，指山墙的墙顶部分，有防火作用。构造为层层迭落，上覆以小青瓦，并在垛头顶端安装各种座头。

门罩



公共建筑

青石板街 街道是古镇的主要组成部分，也是区别于古村落的主要建筑。古街一般以大块青石板铺就，两侧有水槽，雨后极其干净。街道两旁是林立的店铺民居。

文昌阁 也可以是文昌楼、文峰塔，是位于镇口的风水建筑，供奉文昌帝君，用以招纳“文运”。

寺庙 一般规模较小，既有佛庙，也有道观，还有教堂。常见的有禹王宫、万寿宫、关帝庙、龙王庙、观音堂等。

祠堂 即家庙，宗族祭祖的地方，通常也是家族议事、庆典、办学的地方。祠堂自明代以后才出现，古镇中的祠堂一般都高大华丽。

戏台 通常很华丽，台前有广场。是人们主要的集体娱乐活动场所。

桥 基本功能是辅助交通，但其形态万千，风格多样，构成了古镇景致中的重要一笔。

会馆 外地商人在他乡建立的互助组织的办事处，大多比较豪华，各具风韵。

民居

书院



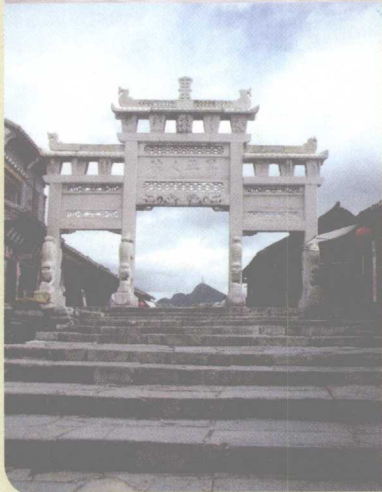
古镇人文景观

不同区域的古镇，不仅在外观上差别很大，在人文内涵上也各有特色，这种丰富性也正是中国古镇的价值所在。

风水理念 古镇的布局十分强调风水，根据风水学的方法，运用觅龙、察砂、观水和点穴等考察技巧来选择环境，充分体现出对山水、自然的和谐统一的追求。缺水的水乡古镇追求水系的合理和街巷的和谐，多山的山区古镇则一定会追求山水相融、天人合一。黄姚的九宫布局、安丰的八卦水系、碛口的功能区分，都是风水规划的典范。古镇还要设置宝塔、水池、树木等“镇物”来避邪消灾，来弥补风水的不足。

宗族制度 很多古镇是由一个或数个大家族逐渐繁衍发展起来的，这些家族决定着古镇的命运，具有浓厚的宗族色彩。古镇中的祠堂是这种文化的集中体现地，罕见的女祠堂则是此文化多样性的例证。高大的牌坊和豪华的大院则是大家族炫耀的资本。

商业文化 无论水码头还是旱码头，古镇都承载着重要的贸易作用。老街作为物质交流的中心，会馆作为商人聚会的场所，他们催生了繁荣的古镇商业文化。染坊、瓷窑、酒窖、矿山也是古镇经济发展的重要地方。



街巷文化 古镇居民的生活生产是古镇的中心，街巷中的人们在经年累月中，孕育了多样的、各具特色的街巷文化。

建筑艺术 古镇之所以能流传至今，与其蕴藏了很多有价值的东西密不可分。斗拱、藻井等建筑艺术在这里大放光彩，彩绘、雀替等形象艺术在这里充分展示，木雕、石雕、砖雕、浮雕、透雕在这里得到淋漓尽致的发挥。牌坊集雕刻、绘画和匾联文辞等多种艺术于一身，熔古人的社会生活理念、封建礼教、古代的民风民俗于一炉，具有丰富而深刻的历史文化内涵。

民俗风情 民俗在古镇中得到最好的传承，婚丧嫁娶、祭祀、禁忌等习俗因地而异，民间故事、神话、典故等文化纷繁多样。漆潼会船节、新市蚕花会、旧州跳花节等民俗节庆丰富多彩。

美食文化 饮食是最贴近古镇居民的生活内容，不同的气候和物产决定了各地不同的美食，手艺绝活则体现了人们的智慧，满足了人们对生活的追求。

同里镇 / 2

水畔古建忆辉煌

周庄镇 / 5

中国第一水乡

甬直镇 / 8

原味水乡异样情

木渎镇 / 10

幽远的园林古镇

锦溪镇 / 12

民间博物馆之乡

千灯镇 / 14

亭林故里 戏曲之源

苏州沙溪镇 / 16

古街古桥 孤岛故居

黄桥镇 / 18

古韵之外的光辉

沙家浜镇 / 20

绿色公园 红色古镇

安丰镇 / 22

安康丰乐之镇

淳溪镇 / 24

小巷深处有人家

余东镇 / 26

凤城海盐运三江

邵伯镇 / 28

东西南北四湖通

溱潼镇 / 30

人文荟萃的水乡小岛

乌镇 / 32

中国江南的封面

西塘镇 / 35

烟雨廊棚，幽深古弄

南浔镇 / 38

诗画水乡的大气风格

新市镇 / 40

仙潭旁有蚕花苗

龙门镇 / 42

山水间的孙权故里

慈城镇 / 44

江南第一古县城

东浦镇 / 46

鉴湖岸边飘酒香

安昌镇 / 48

师爷的故园

前童镇 / 50

来自远古的宁静

石浦镇 / 52

渔港古镇渔家情

佛堂镇 / 54

佛堂市兴永千秋

潘滩镇 / 56

隐藏在山水之间

岩头镇 / 58

水秀村古滩林美

廿八都镇 / 60

百家姓镇 文化边城

三河镇 / 62

皖中商品走廊

许村镇 / 64

徽州第一进士村

万安镇 / 66

罗盘之乡徽州古埠

水东镇 / 68

枣乡老街 圣母堂

毛坦厂镇 / 70

大别山中的水乡

朱家角镇 / 72

上海威尼斯

枫泾镇 / 74

三画一棋集一镇

嘉定镇 / 76

园林之城古韵浓

上海新场镇 / 78

小小新场赛苏州

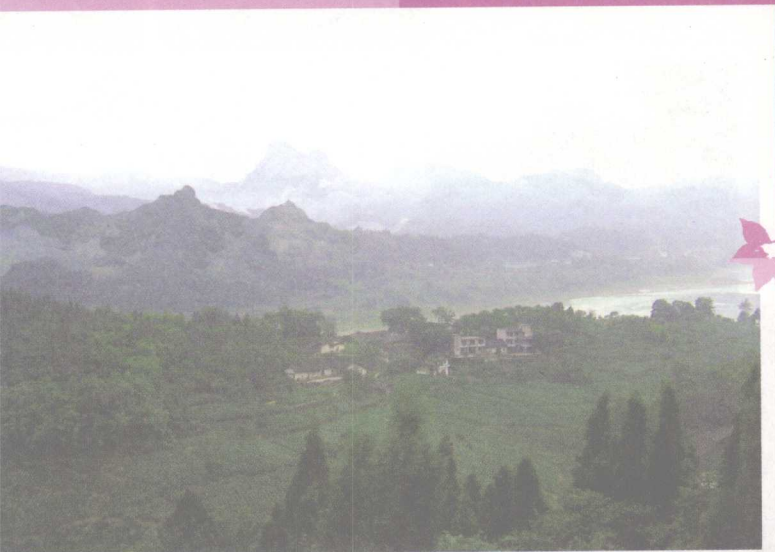
A 江南古镇
P001—089



黄龙溪镇 / 81
 万般风情集一身
 洛带镇 / 84
 西部客家第一镇
 安仁镇 / 86
 川西坝子上的庄园
 成都新场镇 / 88
 丘山撒落的西蜀水乡
 平乐镇 / 90
 天府南来第一州
 太平镇 / 92
 红色古镇的永远记忆
 尧坝镇 / 94
 人杰地灵占尧天
 福宝镇 / 96
 恬静如水的福天宝地
 李庄镇 / 99
 万里长江第一镇
 仙市镇 / 102
 古盐道上的明珠
 昭化镇 / 104
 蜀国第二都

恩阳镇 / 106
 早迟恩阳河
 老观镇 / 108
 小峨眉 大粮仓
 罗泉镇 / 110
 川中第一龙镇
 丰盛镇 / 112
 长寿之乡多奇观
 龙兴镇 / 114
 “五马归巢”之宝地
 金刀峡镇 / 116
 渝北小江南
 走马镇 / 118
 民间故事之乡
 涪滩镇 / 120
 渔火燃波影
 安居镇 / 122
 危城三面水
 双江镇 / 124
 双溪环绕的古镇
 松溉镇 / 126
 长江畔一品古镇

中山镇 / 128
 天赐的蓝琥珀
 塘河镇 / 130
 桫欏摇曳马头墙
 东溪镇 / 132
 川东第一山水小镇
 西沱镇 / 134
 千里盐道上的土家古镇
 龙潭镇 / 136
 把竿何日钓龙潭
 青岩镇 / 138
 曲苍深处听足音
 天龙镇 / 140
 屯堡文化韵味浓
 安顺旧州镇 / 142
 未有安顺已有旧州
 土城镇 / 144
 地球红飘带上的明珠
 黄平旧州镇 / 146
 金盆银碗 玉带 圣水
 西江镇 / 148
 载歌载舞醉苗疆





C 北方 古镇

P150—197

杨柳青镇 / 151

中国木版年画之乡

古北口镇 / 154

长城下的燕京门户

淄博新城 / 156

渔洋故里，古韵新风

广府镇 / 158

古城·水韵·太极乡

大社镇 / 160

冀南第一古镇

天长镇 / 162

典型的宋代山城

暖泉镇 / 164

暖泉归来不看花

碛口镇 / 166

九曲黄河第一镇

娘子关镇 / 168

天下第九关

静升镇 / 170

晋中第一镇

汾城镇 / 172

银太平的古韵古节

大阳镇 / 174

山西第一大村

陈炉镇 / 176

千年青瓷故乡

青城镇 / 178

黄河千年古镇

连城镇 / 180

藏传佛教胜地

大靖镇 / 182

甘肃四大古镇之一

甘南新城 / 184

饱经沧桑的陇上古镇

哈达铺镇 / 186

红军长征的“加油站”

陇城镇 / 188

娲皇故里故事多

牛庄镇 / 190

关东第一河港古镇

永陵镇 / 192

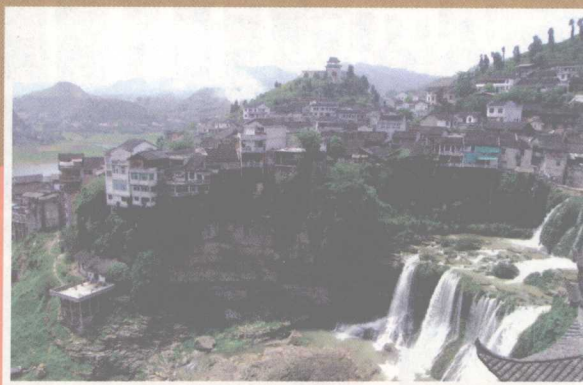
中华满族第一镇

叶赫镇 / 194

三代皇后的故乡

乌拉街镇 / 196

满族发祥地



D 中原 古镇

P198—239

朱仙镇 / 199

木版年画的故乡

古荥镇 / 202

一镇三宝，一步三叹

神垕镇 / 204

中国钧瓷之都

竹沟镇 / 206

回味革命故事

赊店镇 / 208

天下第一店

荆紫关镇 / 210

一脚踏三省的古镇

七里坪镇 / 212

大别山中的红色古镇

周老嘴镇 / 214

湘鄂西根据地的首府

程集镇 / 216

闻风便有三分醉

瞿家湾镇 / 218

洪湖之滨的红色明珠

汀泗桥镇 / 220

战壕场地听厮杀

龙港镇 / 222

天然的革命历史博物馆

枝城镇 / 224

中国水泥工业的摇篮

上津镇 / 226

朝秦暮楚

里耶镇 / 228

天下秦城 承载轮回

芙蓉镇 / 230

米豆腐香飘芙蓉镇

靖港镇 / 232

曾经的人间天堂

瑶里镇 / 234

瓷之源 茶之乡 林之海

上清镇 / 236

道教文化浓郁

葛源镇 / 238

葛之源头

赤坎镇 / 241

中西合璧的文化古镇

沙湾镇 / 244

龙狮之乡 飘色之地

石龙镇 / 246

举重之乡 岭南重镇

唐家湾镇 / 248

山海园林栖居美镇

秋长镇 / 250

客家人的聚居地

碣石镇 / 252

碣石观海 玄武拜佛

洪阳镇 / 254

粤东古城多史迹

吴阳镇 / 256

中国芭堤雅

大圩镇 / 258

水运商埠“小桂林”

兴坪镇 / 260

漓江佳胜在兴坪

黄姚镇 / 263

梦中的家园

崖城镇 / 266

宜游都道小苏杭

铺前镇 / 268

繁荣的古代渔港

定城镇 / 270

南洋风格的临江古城

中和镇 / 272

苏东坡谪居的诗对之乡

古田镇 / 274

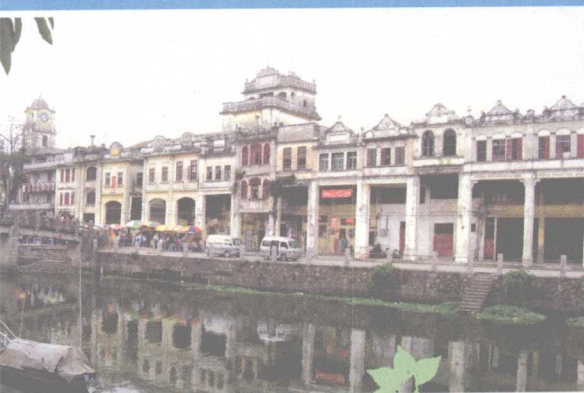
古田会议永放光芒

和平镇 / 276

白墙黛瓦的古镇

嵩口镇 / 278

散落在乡间的明珠

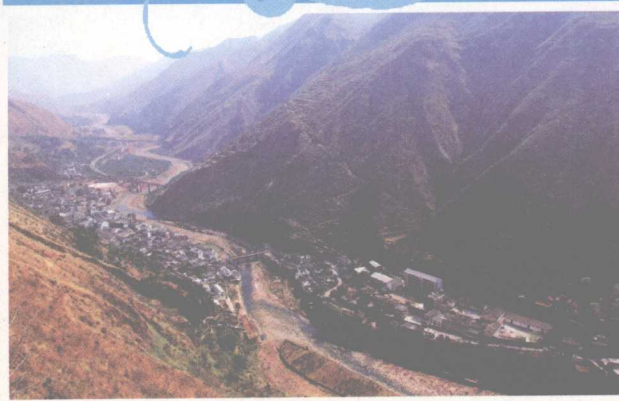


E 岭南古镇

P240—279

F 边疆古镇

P280—305



黑井镇 / 281

失落的盐都

大理沙溪镇 / 283

茶马古道中的幸存集市

和顺镇 / 285

美丽的滇南侨乡

娜允镇 / 288

土司留下的傣族古镇

萨迦镇 / 290

灰色土上的第二敦煌

昌珠镇 / 292

追寻文成公主的足迹

惠远镇 / 294

伊犁九城之首

鲁克沁镇 / 296

十二木卡姆的发源地

多伦淖尔镇 / 398

锡林郭勒的水上之城

王爷府镇 / 300

喀喇沁旗的美丽小镇

横道河子镇 / 302

威虎山下的明珠

爱辉镇 / 304

饱经沧桑而巍然屹立



江南古镇

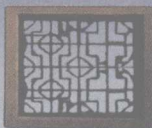
梦里水乡不思归



同里镇

水畔古建忆辉煌

清丽古朴的同里小镇四周有五湖环绕，江河湖汉天水相连，古镇就像是浸在水中的一颗珍珠，圆润得使人不忍抚摸，素有“东方小威尼斯”之誉。这儿，古园小桥流水，风情婉约灵秀，身入其中，令人晕然陶醉；满眼的素雅清新，满鼻的花香宜人，满心的恬淡祥和，满耳的吴侬软语……渗透着厚重的文化和淀。



同里镇是江苏省南部水乡古镇和太湖著名风景区，旧称“富土”。唐初，因其名太侈，改为“铜里”。宋代，又将旧名“富土”两字相叠，上去点，中横断，拆字为“同里”，沿用至今。

走进古镇同里，你会感觉是走进了一方与世隔绝的净土。著名的画家陈逸飞先生那幅《故乡的回忆》中的景象在这里似乎随处可见，那静静的小河、古老的石径、精致的石桥、傍河的民居，还有那泊着乌篷船的埠头、那在河边濯洗的妇女，以及古镇上空缕缕的炊烟……它们极自然极贴切地排列组合在一起，虽然没有波澜壮阔的一面，但它给你的是

江苏省吴江市同里镇。

上海体育馆、沪太路长途汽车站每天有数班直达同里的车，车程约2小时。苏州火车站、吴中汽车南站到同里的班车班次密集，车程约30分钟。

3种联票价格分别为80元、50元、30元。包船游览60元/船（可坐6人，30分钟）。

0512-63331154，
退思园0512-63335558。

◎同里古镇，静静的小河，傍河的民居

