

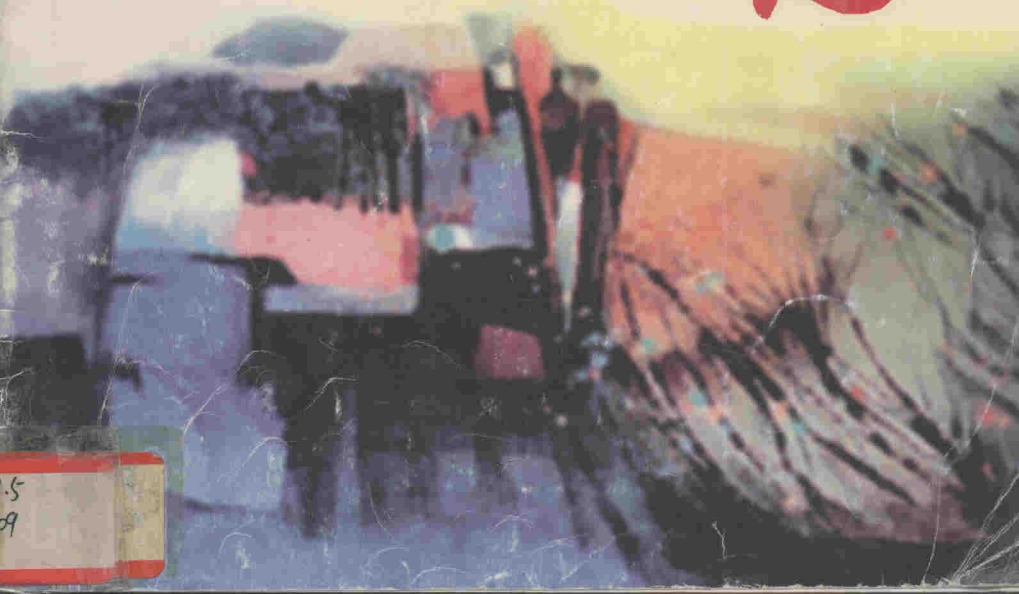
刘聪 艺术歌曲选集

GUYUANLIAN
LIUCONG YISHUGEQU XUANJI

〔钢琴伴奏谱〕

人民音乐出版社

胡
远
志



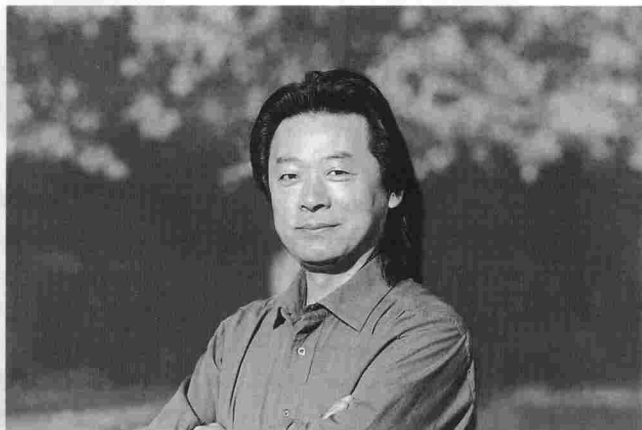
5
9

故 园 恋

刘聪艺术歌曲选集

〔钢琴伴奏谱〕

人民音乐出版社



人生的意义在于奋斗
人生的价值在于创造
人生的永存在于精神
人生的快乐在于成功

—— 刘聪

目 录

声乐套曲《故园恋》	(1)
1. 故园恋(女高音独唱)	杜志学词 刘 聪曲(1)
2. 思乡夜(女高音独唱)	杜志学词 刘 聪曲(4)
3. 雨 后(女高音独唱)	杜志学词 刘 聪曲(7)
4. 归 乡(女高音独唱)	杜志学词 刘 聪曲(10)
我的月亮(男高音独唱)	林 朗词 刘 聪曲(14)
请不要说(次女高音与钢琴)	林 朗词 刘 聪曲(19)
雪花与雾气(独唱)	林 朗词 刘 聪曲(25)
殷红的希冀(男中音独唱)	熊 菲词 刘 聪曲(27)
洁白的思念(男高音独唱)	熊 菲词 刘 聪曲(31)
别说再见——我的战友(男中音独唱)	熊 菲词 刘 聪曲(36)
秋风在说(中音独唱)	楚 伊词 刘 聪曲(39)
鸟儿在风中歌唱(花腔女高音独唱)	樊孝斌词 刘 聪曲(42)
天边的国旗墙(女中音独唱)	李金河词 刘 聪曲(47)
那时候,我们正是年轻人(男高音独唱)	晓 光词 刘 聪曲(49)
海 鸥(女高音独唱)	王亚平词 刘 聪曲(52)
我的中华(女声独唱)	阎 肃词 刘 聪曲(56)
边关谣(男声独唱)	李兆林词 刘 聪曲(59)
重返母校(女声独唱)	李宜安词 刘 聪曲(62)
后 记	(65)

声乐套曲《故园恋》

1. 故 园 恋

(女高音独唱)

杜志学词
刘 聪曲

Andante 激动地



深情、依恋地

1. 河水 清 清, 山 道 弯 弯
2. 河水 依 依, 山 道 弯 弯

The second system includes the vocal melody with lyrics. The piano accompaniment continues with a similar flowing pattern, marked 'm.d.' (moderato). The tempo is 'Andante' and the mood is '深情、依恋地' (Deeply affectionate, nostalgic).

弯, 弯, 无名的小 镇 我的 家 园, 我的
绵, 终于 走 出 我的 家 园, 我的

The third system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a prominent triplet of eighth notes in the right hand. The tempo remains 'Andante' and the mood is '深情、依恋地'.

家家 园。

亲切、温暖地
绿草幽幽，
朋友嘱托，

童谣串串， 几多欢乐， 几多梦幻， 暮歌里走过
父老企盼， 怎忘故乡 声声呼唤， 挥手时涌起

淡淡的岁月， 劳作中长大 结实的儿子。 啊！
冲动的热血， 憧憬中走进 新奇的空 间。 啊！

激情、发自肺腑地

啊! 啊!

小小的山村, 我我
小小的山村, 我我

成长的摇篮, 是你给我生命, 山一样的
奋发的起点, 愿你与外面共 命, 有 同一方

1. 性格, 水一般 的心田。 沃土, 同一
2. 性格, 水一般 的心田。 沃土, 同一

片 蓝天。

2. 思 乡 夜

(女高音独唱)

杜志学词

刘 聪曲

Adagio 充满感情地



深情、如歌地

1. 思 乡 夜, 夜 思 乡, 缕 缕 情 思
2. 思 乡 夜, 夜 思 乡, 雏 燕 展 翅

The vocal melody is in 4/4 time, marked '深情、如歌地' (深情, 如歌地). The piano accompaniment continues with a flowing eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

飞 远 方, 月 光 如 水 风 如 梦, 风 儿 伴 我 回 故
欲 飞 翔, 霓 虹 闪 闪 多 彩 梦, 车 流 带 我 回 故

The vocal melody continues in 4/4 time. The piano accompaniment features more complex chordal textures and moving lines in both hands, supporting the vocal line.

回忆、充满幻想地

乡。乡。山林幽幽寻野趣，
米饭中滴下妈妈的泪水，

河水清清映月光，老柳树记下
背包里装满爸爸的希 望，汽笛声声

多少神奇，草地上留下多少梦想。啊！
故乡远，情悠悠比路长。啊！

激动地

故乡的山 水 故乡的魂，
故乡的父 老 故乡的根，

我 在你 怀 里 你 在 我 心 上， 黑 土 地 上
你 为 我 骄 傲 我 为 你 荣 光， 世 路 坎 坷

青 草 绿， 儿 走 天 涯 也 思 乡。
心 坦 荡， 母 亲 总 在 我

身 旁。 啊！ 啊！

Rubato morendo PPP
啊！
Rubato morendo PPP

3. 雨 后

(女高音独唱)

杜志学词
刘 聪曲

Allegretto 开心地





mp

光 脚 丫 蹿 过 河，
小 纸 船 水 中 摆，

mp

威 威 武 武 好 气 派， 扁 扁 石，
飘 飘 摇 摇 把 舟 赛， 水 是 枪，

1.

向 外 甩， 水 漂 串 串 把 花 开。
泥 是 炮， 无 端 混 战

2. *rit.*

最 精 彩。

rit.

Tempo I

天 儿 黑， 星 儿 闪， 恋 恋 不 舍 回

Tempo I

家 来， 梦 中 继 续

ppp

把 仗 开， 把 仗 开。

ppp

4. 归 乡

(女高音独唱)

杜志学词
刘 聪曲

Andante 久别重逢 热情饱满地

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked *Andante*. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The vocal melody enters in the second system. The score includes various dynamic markings: *ff* (fortissimo), *mp* (mezzo-piano), *p* (piano), *pp* (pianissimo), *cresc.* (crescendo), *rit.* (ritardando), *a tempo*, and *f* (forte). There are also performance instructions like *poco a poco accele.* (poco a poco accelerando). The key signature changes from one flat to two flats. The score concludes with two vocal lines: 1. 山高难挡 (The high mountains are difficult to block) and 2. 天离云淡 (The sky is far, the clouds are thin).

ff

mp

p

pp

poco a poco accele.

激动地

f

1. 山高难挡

2. 天离云淡

a tempo

cresc.

rit.

fp

f

mp

归 来 雁， 漂 泊 的 人 儿 回 故 园，
风 儿 暖， 放 飞 的 心 儿 在 故 园，

f *mp*

山 高 难 挡 归 来 雁， 漂 泊 的 人 儿
天 高 云 淡 风 儿 暖， 放 飞 的 心 儿

回 故 园。
在 故 园。

mp

a tempo 亲切地

青 山 悠 悠，
亲 人 声 声 唤，

dolce *rit.* *a tempo*

绿野片片，梦中的故乡在眼前，高楼座座，
胸中丝丝暖，风雨坎坷烟云散，老友喜相聚，

马达声声，沉寂的土地不再苦盼。啊！
共把宏图展，月儿高高星光灿烂。啊！

宽广豪放地

奋飞的故乡，心中的夙愿，
乡情浓似酒，醉倒日月山川，

più mosso 充满信心地

你抖落岁月的封尘，你扬起希望的风帆，你把时代的风采现，
我捧出心中的热望，我献出智慧的花环，我送你深深的祝福，

你把几辈的梦 儿圆。 天， 辉

我送你辉煌的明

Rubato

辉煌的明 天， 辉煌 啊

啊 啊 辉煌的明

poco mosso 辉煌地

天。

poco mosso

f *fff*