

玩魔术，让你变成社交达人！

大家都是魔术师

②

33个最炫酷的经典小魔术全程教学！

康磊●著

赠

餐桌上，你是宴会明星！挑花园里，你是恋爱高手！
教室里，你是魔法小子！办公室里，你是魅力潮人！

傻瓜式教学VCD，
揭露神秘，见证奇迹！

现在开始，倒数三秒，你就是魔术师……



宁波教育出版社

大家都是魔术师②

33个最炫酷的经典小魔术全程教学!

康磊●著



辽宁教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大家都是魔术师. 2 / 康磊著. —沈阳: 辽宁教育出版社, 2009. 8

ISBN 978-7-5382-8505-5

I. 大… II. 康… III. 魔术—基本知识 IV. J838

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第127907号

辽宁教育出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码 110003)

小森印刷 (北京) 有限公司印刷

开本: 787毫米×1092毫米 1/16 字数: 120千字 印张: 10

2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

责任编辑: 徐悦 责任校对: 刘璠

封面设计: 夏吉安 版式设计: 龚晓琴

ISBN 978-7-5382-8505-5

定价: 29.00元

写在前面的话

“魔术不等于魔法”，这是我最常说的一句话。

很多人并不理解其真正的意义，只是当一句玩笑听听，其实我想告诉大家的是魔术是“真的”不是“假的”。魔术是真正发生的现象，只是作为观众的您没有看到完整的过程或是忽略了部分过程而已。

很多人都想学魔术，好像成为魔术师是一件很风光的事情，可是做一个魔术师其实很累，不光需要耗费大量的时间练习，而且经常遇到瓶颈，三五天毫无进展是很常有的事情。

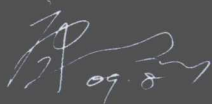
下面我们说说如何学好魔术，我个人认为做魔术师需要5个必要条件：

1. 知识
2. 经验
3. 感觉
4. 耐心
5. 运气

关于这几点的详细说明和具体要素，在这里我就不说了，我会在我另一部作品《魔术笔记》中详细解释这几点是如何做到的。另外我还要说的一件事就是，学习魔术一定要用来表演，否则你就不会了解到魔术真正的快乐，就不会了解到魔术在社交中起到的作用。

说到魔术在社交中的作用，不用我说大家也能想到。用专业的术语叫“破冰”，用白话说就是打开一个与陌生人接触的通道，是提升人气指数和个人魅力的法宝。

好了，写了这么多，目的只是希望初学者遇到困难时不要灰心，看清书里的每一张图、每一句讲解，并勤加练习。当你技巧熟练、信心十足时，就可以在家人团聚、朋友聚会、爱人约会、同学联欢时“露一手”了。

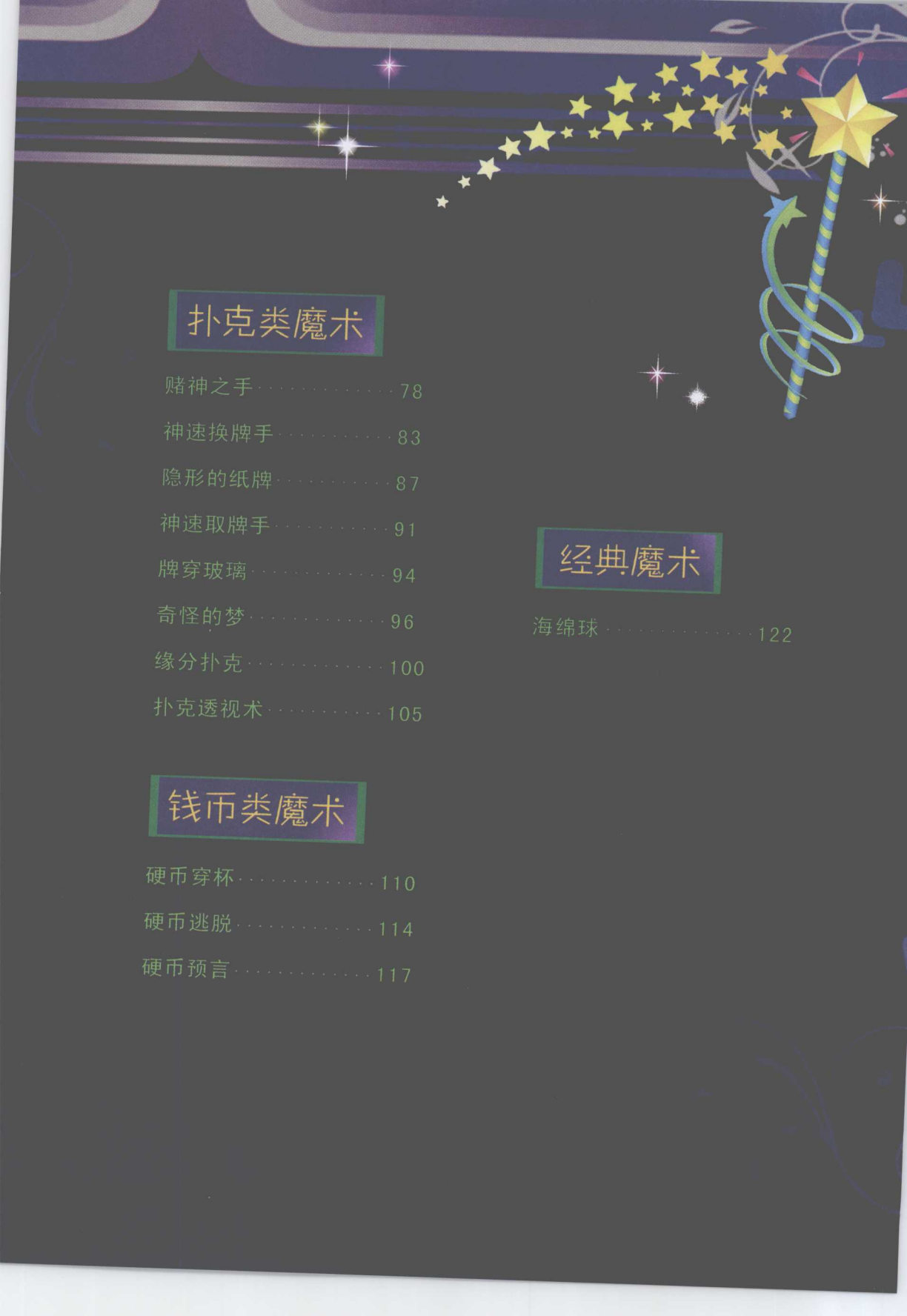
A handwritten signature in black ink, followed by the date "09.8.17".

目录

CONTENTS

生活类魔术

悬浮的番茄酱包·····	8	三绳奇术·····	46
勺钓瓶·····	11	鞋带自系·····	50
大力水手·····	14	会动的手镯·····	52
彩球配对·····	17	手掌感应术·····	56
脉搏停止·····	20	危险的选择·····	58
手指点烟·····	23	方糖集合·····	62
千里传音术·····	26	撕纸还原·····	66
穿透黑洞·····	28	火柴测试脉搏·····	71
神奇的钥匙链·····	32	牙签穿越·····	74
许愿星·····	36		
连环曲别针·····	41		
可乐还原·····	44		

A decorative background featuring a dark blue and purple gradient. In the upper right, a shooting star with a long, curved tail of yellow stars streaks across the sky. Below it, a magic wand with a blue and yellow striped handle and a large yellow star at the tip is shown, with a blue swirl emanating from it. Several small, bright starbursts are scattered throughout the scene.

扑克类魔术

- 赌神之手·····78
- 神速换牌手·····83
- 隐形的纸牌·····87
- 神速取牌手·····91
- 牌穿玻璃·····94
- 奇怪的梦·····96
- 缘分扑克·····100
- 扑克透视术·····105

经典魔术

- 海绵球·····122

钱币类魔术

- 硬币穿杯·····110
- 硬币逃脱·····114
- 硬币预言·····117

魔术师守则

萨斯顿三原则 (Thurston's 3 rules in magic)

“没有规矩，不成方圆。”每一个职业都有它的行规。当然，在魔术的世界里也有所谓的“行规”。无论您是业余魔术师，还是职业魔术师，即便是魔术爱好者，也都必须遵守。全部规则只有三项，就是全世界魔术师所公认的“萨斯顿三原则”。

霍华·萨斯顿是20世纪初美国一位伟大的魔术师，虽然他自己从来没有说过这三项原则，但是后人为了纪念他，于是将魔术表演所必须遵守的三项守则前加上他的名字。让我们一起来看看这三项原则：

1. 表演前，绝对不向观众说明接下来所要表演的内容

魔术最重要的精神之一，就是它的不可预期性，也是所谓的SURPRISE。魔术师永远要让他的观众摸不透接下来到底会发生什么事，这是非常重要的。如果对方已经知道了你接下来的步骤，那么整个过程将会是像看一部已经知道结局的电影一般索然无味。试着想看，如果我说：“咦！你耳朵后面那是什么？”接着从你耳朵后面拿出一枚硬币，你一定会吓了一跳。但如果我事先告诉你“我将从你耳朵后面拿出硬币”，那么即使我真的办到了，你也不会觉得惊奇的。

2. 决不在同时、同地、同观众的情况下第二次（当然三次也不行）表演相同的魔术

这一项原则的基本精神，跟上一项差不多，只是更为具体。观众已经知道接下来会发生什么事了，所以不但不会感到惊讶，更由于对整个过程已经了解，因此很容易看出魔术的破绽。

3. 绝对不向观众透露魔术的秘密

所谓的“透露”，不代表教学（魔术是一种专业知识，学习是要付费的），三项原则之中这一项最重要。破解魔术绝对是魔术师的大忌！要知道，所有的魔术都是前人殚精竭智，花了很多时间甚至金钱所创造出来的。对所有的魔术来说，这些都是智慧的结晶，是我们应该共同保护的。任意的破解魔术的秘密，不但伤害了创造者的心血，砸了其他魔术师的饭碗，更剥夺了观众体验魔术神秘之处的机会。当你的观众说：“拜托，求求你告诉我这是怎么办的？”代表你的表演非常成功，你的观众已经受到很大的震撼，此时他正在体验魔术的魅力。如果你希望看见他失望，不再期待的表情，只要告诉他秘密，你就可以达到目的了。



生活类魔术



悬浮的番茄酱包

难度指数：★★

惊奇指数：★★★★★

表演

魔术师拿来一瓶矿泉水和一小袋番茄酱，把番茄酱包放入矿泉水中。神奇的是，番茄酱包居然能听懂魔术师的口令，或上、或下、或浮在水瓶中央。

说词



魔术师（A）：你知道么？我可以用意念力改变物质的密度！

路人（B）：你是外星人吗？

A：地球人没有什么办不到！

B：我不信。

A：比如说这包番茄酱吧……

B：怎么改变它的密度？

A：我这有一瓶刚买的矿泉水，你来把它打开，然后把这包番茄酱放在里面去。

B：嗯，好了。

A：你看，番茄酱包漂在上面，现在我发动意念力，就可以改变它的密度，使其大于水的密度，慢慢地沉下去……

B：哇！

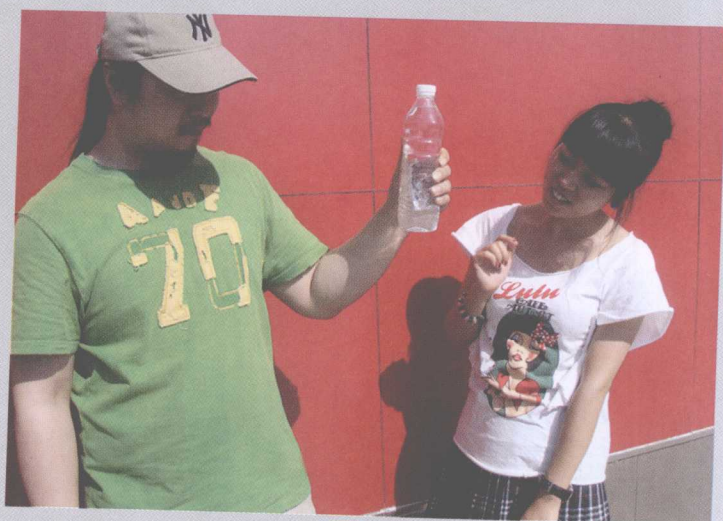


A：我再改变其密度，使其小于水的密度。看，它又漂起来了！

B：哇！哇！

A：接下来，我要尝试最难的意念控制力。那就是将它的密度控制到与水的密度相同，让它悬浮在水瓶中间！

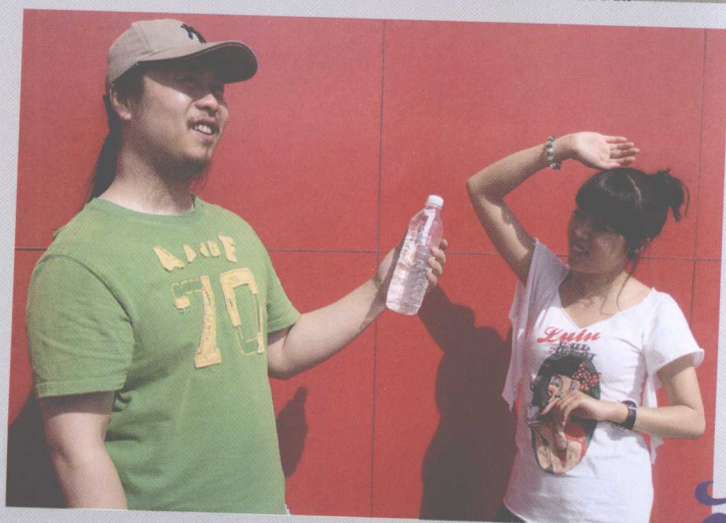
B：哇！哇！哇！



A：小姐，你能不能改变一下吃惊方式？
呵呵……

B：怎么做到的？

A：嘿嘿！我是火星
人。





【道具】• 一瓶水 • 一包番茄酱 • 一枚曲别针



图1：在番茄酱包上，用别针扎一个小孔。

图2：往番茄酱包里吹点气。

图3：将番茄酱包放入水瓶里。瓶里的水不能太满，要留有一点空气。

图4：这样番茄酱包就会漂在上面。

图5：当使劲握瓶子时，番茄酱包就下沉。根据手上握力的大小，番茄酱包可以停在瓶中的任何位置。

勺钓瓶

难度指数：★

惊奇指数：★★★★★

表演

魔术师用一个普通的小瓷勺子按在一个小瓶上，勺子就可以把瓶子吊起来，真是太不可思议了。

说词

朋友(A)：不喝汤，你拿个勺干什么？

魔术师(B)：这个勺是非常厉害的！因为它是瓷的，所以具有特殊的磁力。

A：别瞎掰了！它是陶瓷的“瓷”，又不是磁铁的“磁”。



B：它是一种“超磁”，能吸起来很多东西，比如这个塑料瓶！

A：啊？不可能！

B：看好，慢慢地接近这个瓶子，它就能把瓶子吸起来。





A: 啊! 这是为什么?

B: “超磁!”

哇! 太神奇了!



魔术解密



【道具】• 塑料瓶 • 牙签

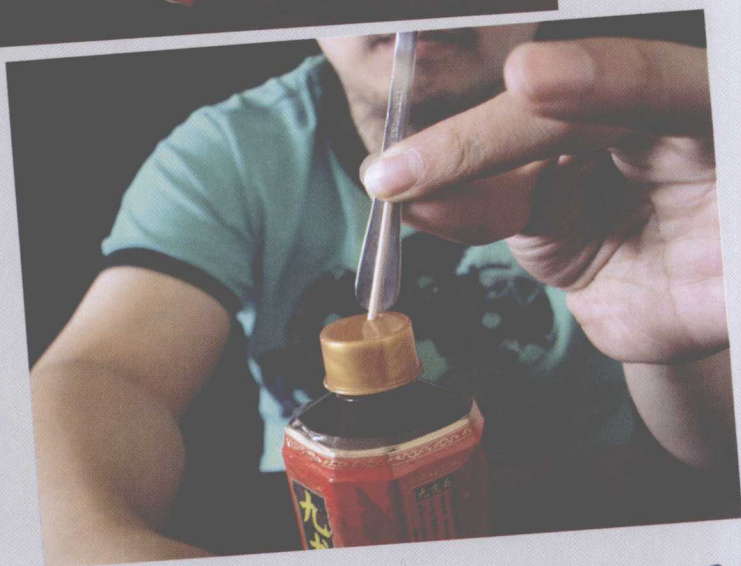


图 1：正面看的效果。
图 2：将牙签扎到瓶盖里，用勺柄挡住牙签，捏住牙签和勺柄，一并提起即可。

大力水手

难度指数：★

惊奇指数：★★★★★

表演

魔术师和观众比力气，结果魔术师的两只手指竟然比观众的两个拳头还厉害，真是不可思议。

说词



魔术师(A)：我们来比一比力气吧！

同学(B)：好啊！



A：你相不相信，我两只手指的力气比你两个拳头的力气还要大？

B：不信。你以为你是大力水手啊？

A：来我们试试。你把两个拳头擦紧，擦在一起。

B：是这样吗？



A: 对, 我只需要用两个手指轻轻一拨, 拳头就分开了。

B: 啊?

A: 服了吧?

B: 我也能, 你攥紧拳头, 我来试试!

A: 看! 纹丝不动。

B: 你太厉害了, I 服了 YOU!

魔术解密

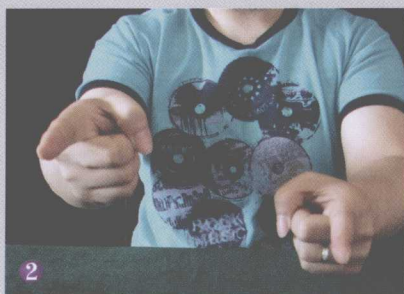


图 1：这个魔术不需要任何道具。

图 2：只需要用两个手指一拨就可以了。

图 3- 图 4：观众握拳，因为观众用的力是垂直的，所以在突然发力的状态下，只用两个手指很容易就将对方的双拳拨开。

图 5- 图 6：魔术师握拳时，只要把下面手的大拇指放到上面手的拳头里，观众就无论如何也拨不开魔术师的双拳了。