

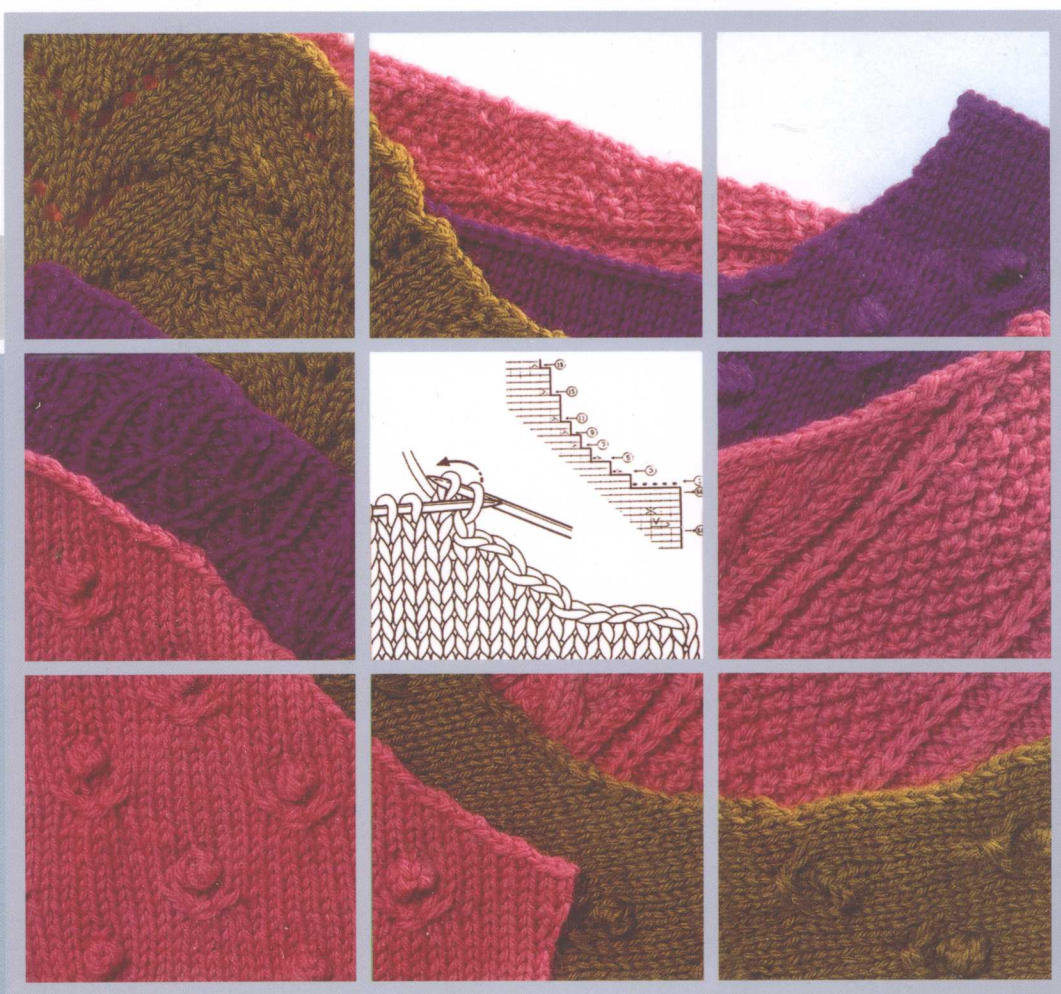
手工坊 棒针编织全教程系列

棒针编织教程 4

加减针计算 和编织方法

由日本ヴォーグ社广瀬光治等众编织老师倾情打造
风靡日本、韩国……编织爱好者必备工具书

阿瑛 编



中国纺织出版社

 **手工坊** 棒针编织全教程系列

棒针编织教程 4

加减针计算 与编织方法

阿瑛 编

 中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

棒针编织教程. 4, 加减针计算和编织方法 / 阿瑛编.
北京: 中国纺织出版社, 2009. 11
(手工坊棒针编织全教程系列)
ISBN 978-7-5064-5906-8

I. 棒… II. 阿… III. 棒针—绒线—编织—图集 IV.
TS935.522-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 147118 号

编委:	阿瑛	龚华化	刘欢
	黄金玲	邵海燕	
策划编辑:	尚绣	李娟	
责任编辑:	范雨昕	责任印制:	刘强

中国纺织出版社出版发行
地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027
邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231
<http://www.c-textilep.com>
E-mail: faxing@c-textilep.com
长沙湘诚印刷有限公司印刷 各地新华书店经销
2009 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
开本: 787 × 1092 1/16 印张: 3
字数: 60 千字 定价: 18.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换

从加减针的计算到编织技巧

掌握加减针的计算和编织技巧后,就可以自由编织任何作品了

编织的时候,一定要先计算出所需要的起针数和编织的行数。关于计算不但需要计算起针数与必要的行数(直线编织),还要计算编织过程中减针或加针的针数(斜线或弧线编织)。为了编织出各种形状的织物,需按所织毛衣的形状计算加减针。

计算测量的方法并不难,本书以基础的套头式毛衣为主题按顺序进行讲解,选择匹配的编织线、针及花样。另外还附有详细的计算要点说明。

掌握加减针的计算方法和编织技巧后,便可自主计算、测量,编织出漂亮的织物。

contents

目 录

推算需准备的工具·····	1
制作基础图·····	2
计算编织密度·····	4
准备编织图·····	8
推算·····	9
计算行数与针数·····	9
推算袖窿弧线·····	11
袖口的减针计算·····	15
斜线的加减针计算·····	16
完成编织图·····	18
使用规格皮尺进行推算·····	19
各种测量、推算·····	21
加减针的编织方法·····	28
编织图的书面读法·····	38

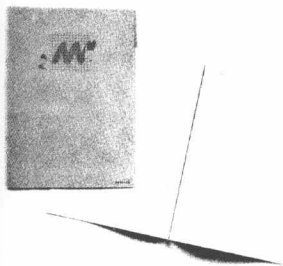
推算需准备的工具

在进行编织针的推算(计算)时,如果配有推算专用的工具会很方便。

各种工具

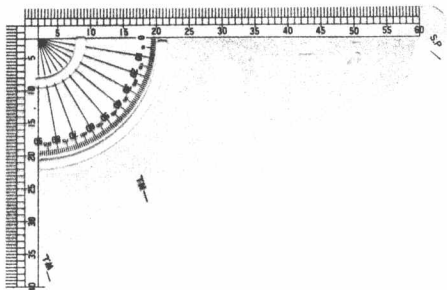
◆ 设计用笔记本

制图时使用,印刷中将1cm 缩小成1/4 的方格(印记)。



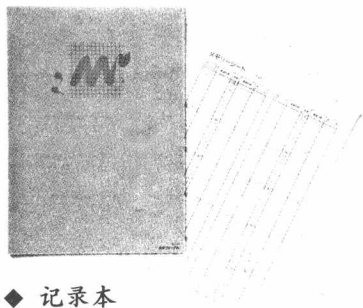
◆ NV 设计制图直尺

在制图与展开编织图时使用,表面标注有1/4 的缩尺刻度。



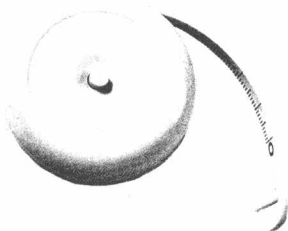
◆ 记录本

将新的加减针数与行数、技巧等在笔记本上做好记录,一边确认一边进行编织。



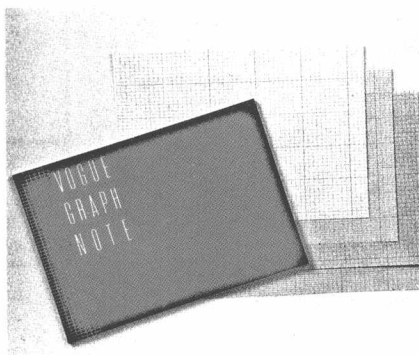
◆ 皮尺

在测量规格与编织物的尺寸时使用。



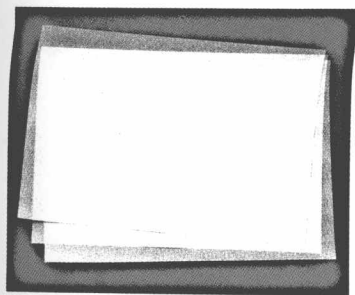
◆ 编织针图表笔记本

在推算弧形针数与书写花样编织记号图时使用。印刷在纸页上的刻度,纵向、横向的比率是与编织针的形状相合的。



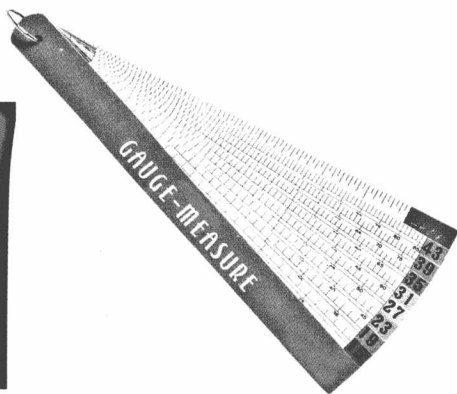
◆ 描图纸

描图纸为半透明的薄纸,用于在编织图上展开复写制图。



◆ 规格皮尺

在测量领口与袖口等弧形的长度时,由实物大制图进行推算时使用。



◆ 记号用工具

记号用工具: 铅笔、橡皮、彩笔、圆规。



制作基础图

全书以一款女士毛衣(中码)为例,此款毛衣所列数据(测量尺寸)拟设为标准尺寸,并由此依右图中公式推算出衣身原型绘图的基本尺寸。

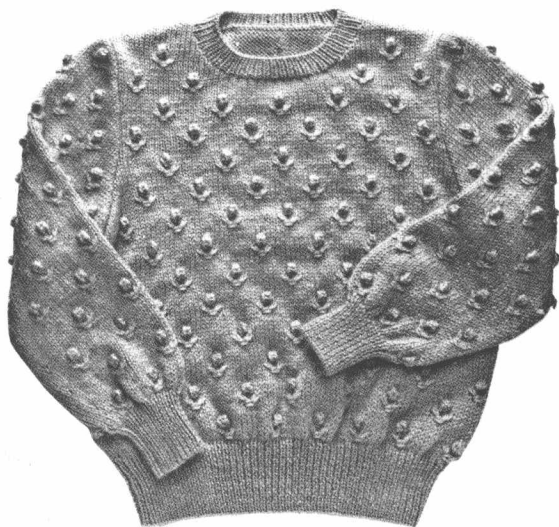
标准尺寸 妇女中码

名称	尺寸(cm)	符号
领围	46	
颈围	36	N
胸围	84	B
腰围	64	W
臀围	92	H
下摆高	18	
背肩宽	35	
衣长	37	
外肩斜度	4	
后直开领	1.5	
袖长	50	
袖窿弧线	34	A·H
袖宽	28	
肘围	22	
袖口宽	16	
乳下端	24	
乳间隔	18	B·P

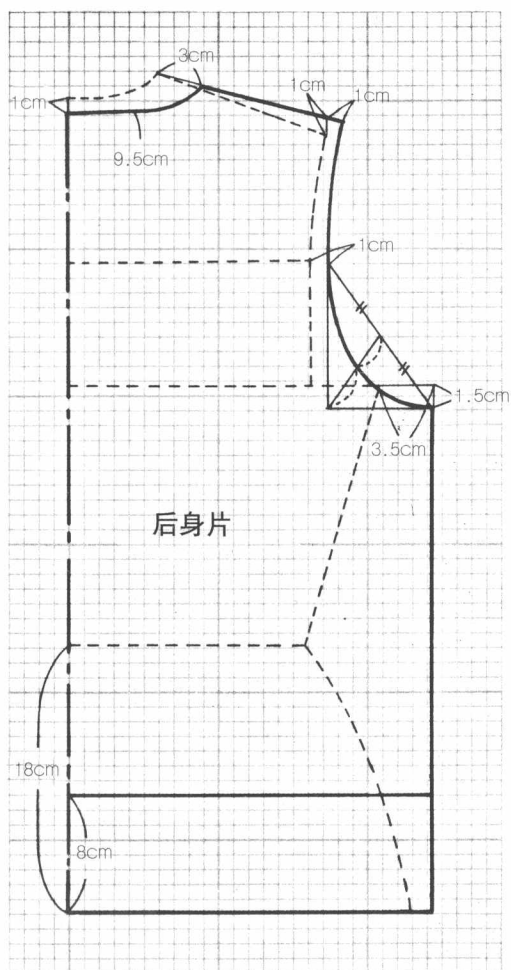
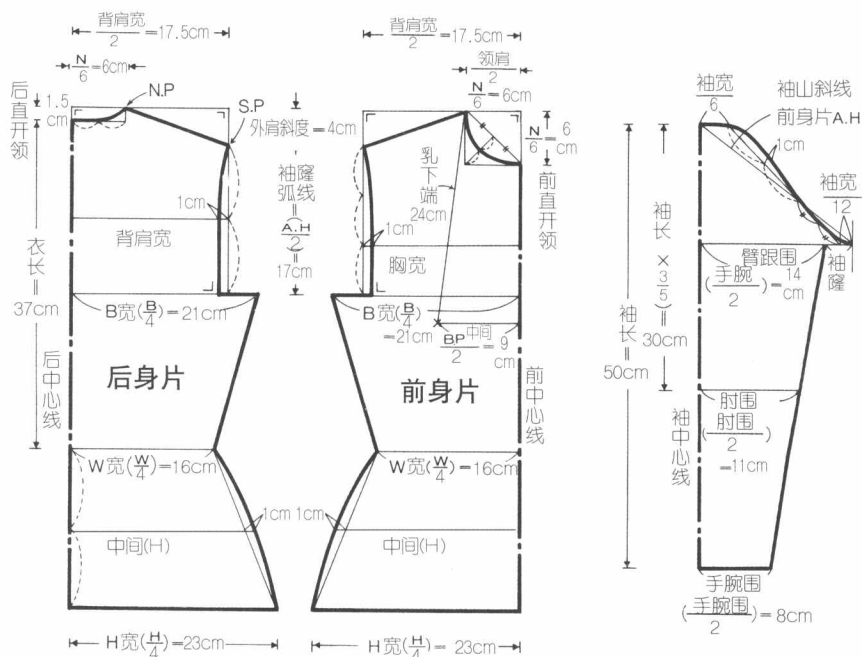
其他符号定义代码

颈肩点	N.P
肩端点	S.P

全书以女士中等身型结构图为基础尺寸,圆领、组合袖图款式为例来分析讲解,松紧与长度均是标准类型,右侧制图中的虚线为上文所得图型,即身体原型,见右图。



衣身原型绘图



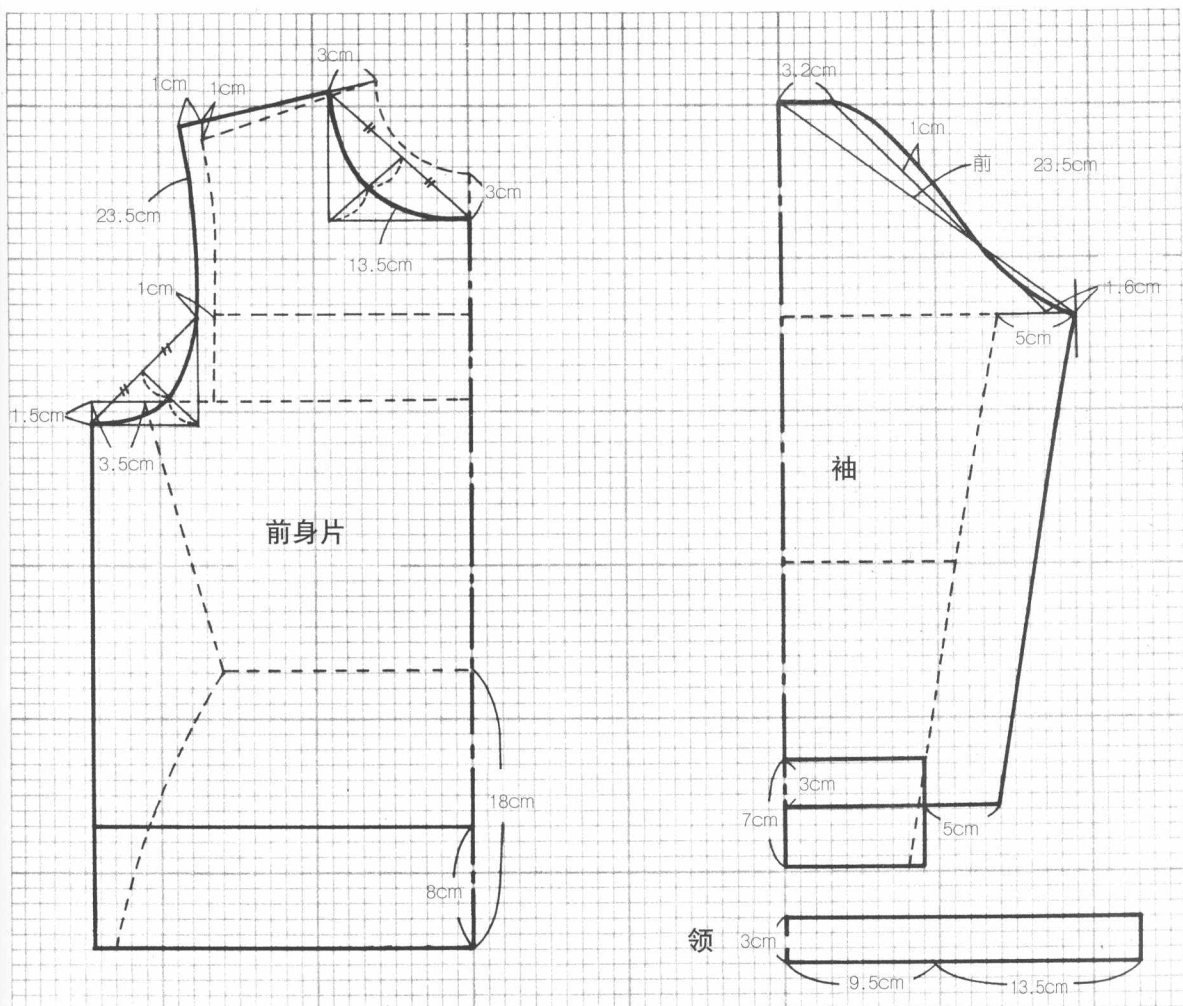
针·线·身长·袖长测量

针: 8号棒针(2根)、5号棒针(4根)

线: 中细粉红色线440克

编织密度: 20针×25行/10cm

※基本尺寸, 未加入放松度

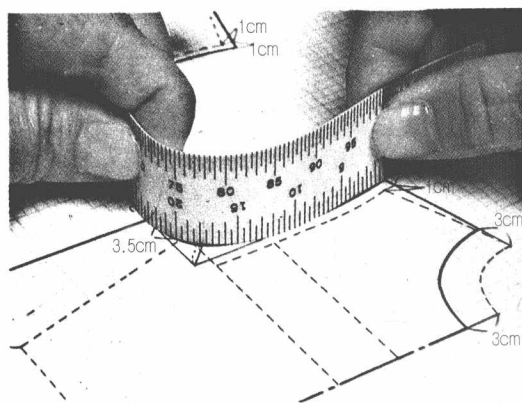
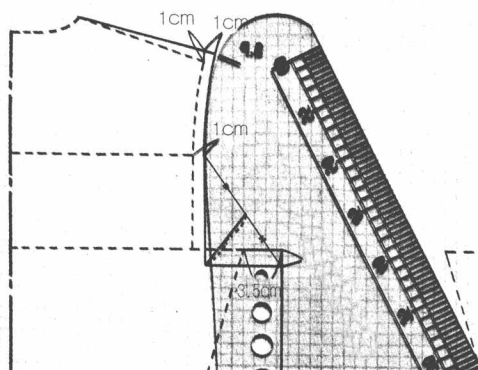


◆ 制图直尺与规格皮尺的使用方法

制图直尺：除了测量尺寸、画直线时使用外，在描画各种各样的弧线时也可使用。使用时将直尺的标记关键点与制图的关键点相对合时便可轻松地画成弧形。

规格皮尺：一般在测量弧形的长度时使用，缩尺有4种类型。

制图是1/4的情况时，使用1/4的缩尺皮尺，在测量弧形时将皮尺立起后进行测量。



计算编织密度

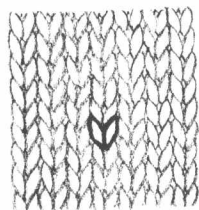
编织密度与编织用针的大小(编织密度的含义:一定编织面积所需的固定针数和行数)

编织密度是推算编织用针的基本单位。编织用针的大小根据毛线与手法(松紧度)、花样的不同而改变。即便是在编织相同大小的编织物时,如果改变编织针的大小的话,则必要的针数、行数也需改变。

右图中的深色标示部分是指1针的大小范围。横向称为编织针数、纵向称为编织行数。左侧与右侧的编织物大小相同,但是,其基本单位的1针的大小不同。



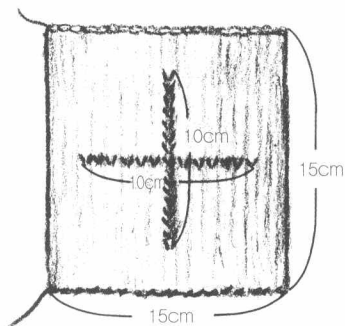
◆ 5 针 6 行的编织物



◆ 7 针 9 行的编织物

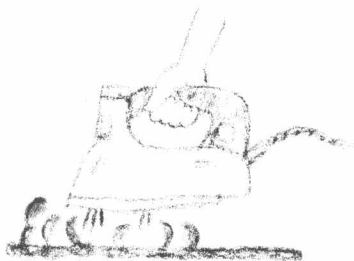
平针编织密度的测量方法——先数出10cm的针数与行数

①编织30针、40行左右的编织物(试编)。



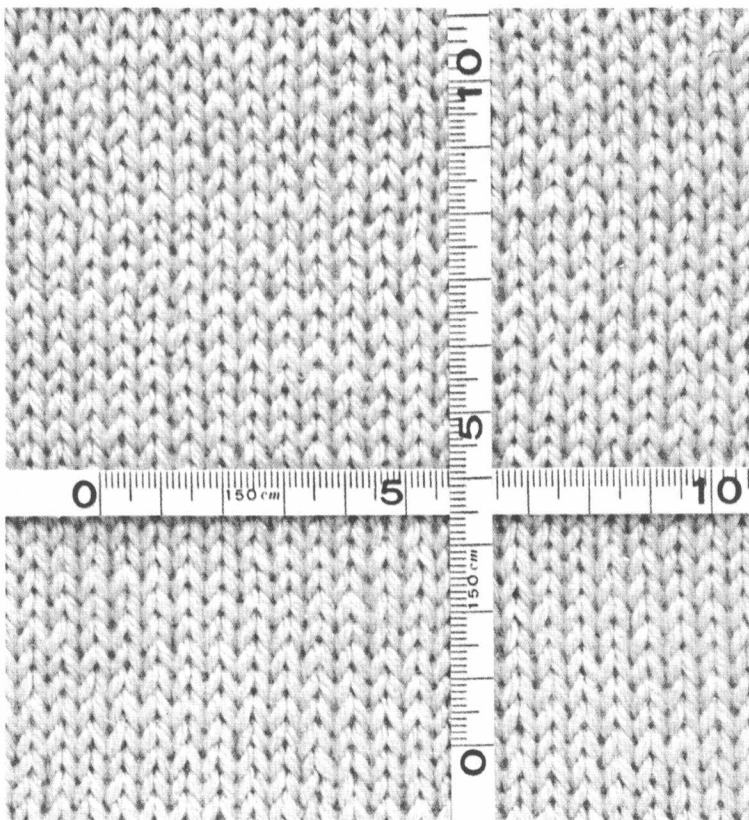
以毛线标牌上的参考使用针为标准,决定用针的号数,进行试编。为了测量10cm长的针数,请编织15cm左右长的编织物。使用8号针的时候,则编织30针、40行左右。

②用熨斗整理编织物。



刚编织好的织物,形状还不够固定,需用蒸汽熨斗进行整理。熨斗离编织物稍许距离,轻轻地来回移动,对编织物进行整理(注意不要弄弯编织针)。

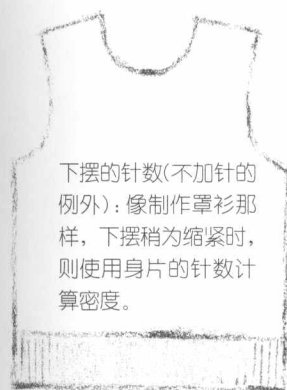
③数出编织针数与编织行数。



在编织物的中间放上皮尺。数出纵向10cm、横向10cm间的编织针数与编织行数。图片中的编织物横向19针、纵向26行。

编织密度:19针×26行/10cm

罗纹编织密度——以平针编织密度作为基础进行计算



部分使用罗纹编织时, 以平针编织密度作为基础, 进行加针的计算编织时需使用小 3~4 号左右的针。

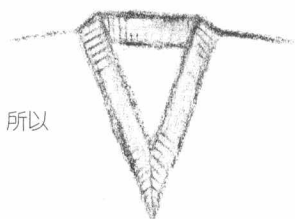
圆领的针数: 加针 10%



因为外围与内围的长度有差别, 所以加针稍微少些。

行数: 全部增加 20%

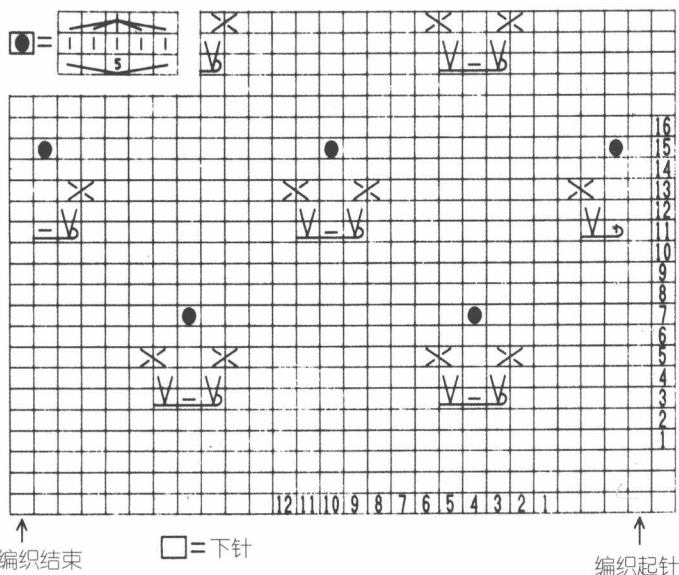
V 领的针数... 后侧增加 10%, 前侧增加 20% Y 领也相同。



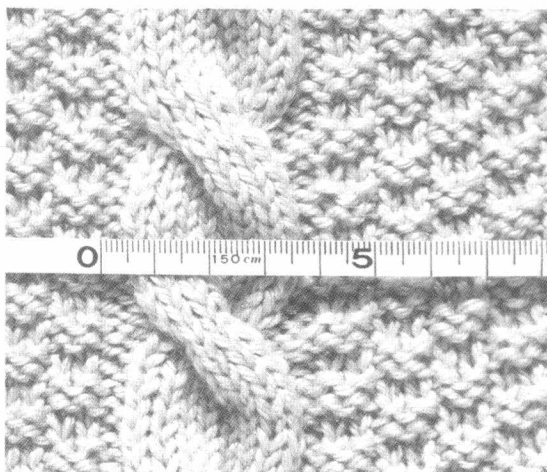
罩衫编织密度的测量方法——数出 10cm 长有多少针多少行

此花样是以平针编织作为基础的变形花样。纵向、横向均试编 15cm 长 (30 针、40 行左右的编织物), 然后数出 10cm 长的针数与行数。

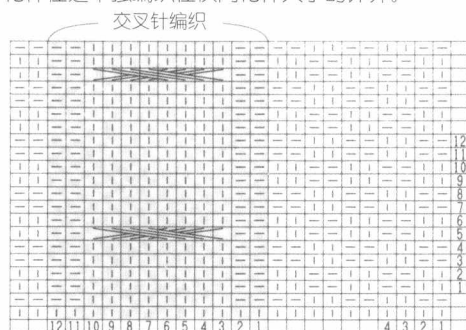
编织密度: 20 针 $\times$ 25 行 / 10cm



❖ 花样编织密度 (单独使用的情况) 测量 1 单元花样多少 cm 长 ❖



花样往返单独编织在横向花样大小的计算。

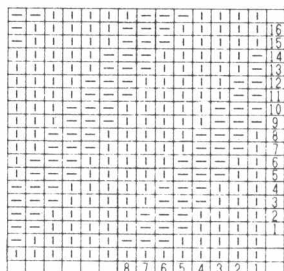
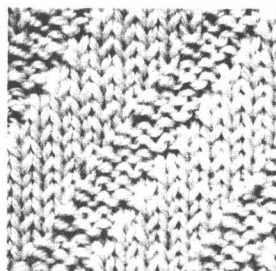


交叉针编织 12 针 / 4cm

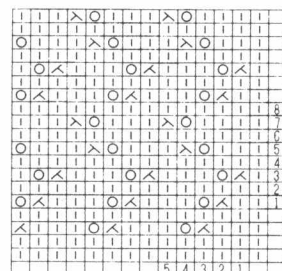
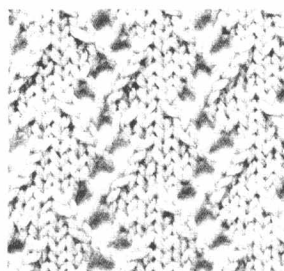
纵向与基础编织物的行数规格相同。

❖ 花样编织密度测量 (容易数清编织针数和行数的情况) 可对着编织花样, 数出 10cm 间的针数与行数 ❖

纵向、横向编织均排列比较正规的花样, 采用与平针编织相同的方法, 1 针 1 针地数出编织针数与编织行数 (测量密度)。



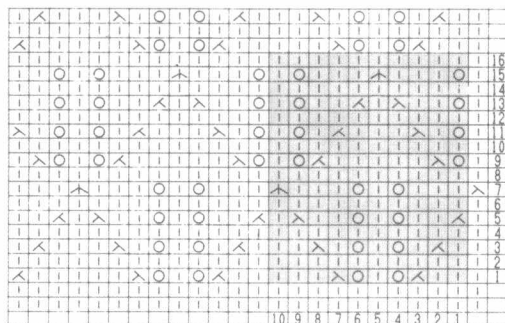
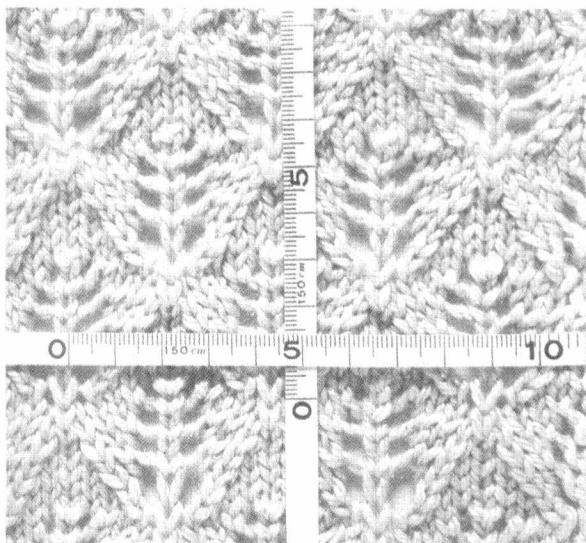
编织密度: 20 针 × 30 行 / 10cm



编织密度: 18 针 × 30 行 / 10cm

❖ 花样编织密度测量 (很难数清针数、行数的情况) 可先测量单元花样的尺寸, 然后换算成 10cm 内的针数和行数 ❖

编织针交织在一起, 而难于数清针数的情况下, 则应测量 1 花样多少厘米长, 然后换算成 10cm 的规格。当 1 个花样很小时, 则容易出现误差, 故测量 2~3 个花样的大小, 然后算出 1 花样的平均尺寸, 再进行计算。

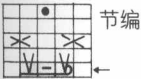


横向: 2 花样 20 针是 9cm 1 花样 10 针是 4.5cm
 $10 \text{ 针} \div 4.5 \text{ cm} = 2.22 \rightarrow 2.2 \text{ 针 (1cm 的针数)}$
 $2.2 \text{ 针} \times 10 \text{ cm} = 22 \text{ 针 (10cm 的密度)}$

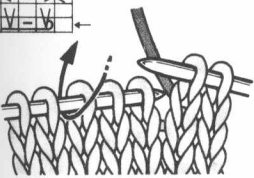
纵向: 1 花样 16 行是 5cm
 $16 \text{ 行} \div 5 \text{ cm} = 3.2 \text{ 行 (1cm 的行数)}$
 $3.2 \text{ 行} \times 10 \text{ cm} = 32 \text{ 行 (10cm 的密度)}$
 即编织密度: 22 针 × 32 行 / 10cm

◆ 花样编织的方法 ◆

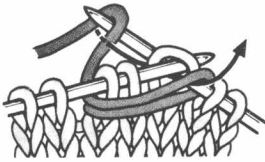
鸢形花样是由几个符号组合的花样。通过图1~16的编织，完成1个花样。仅前身片部分编织鸢形花样，后身片均为下针。



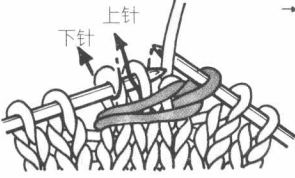
节编



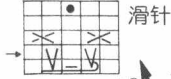
1. 在左棒针3针后引出线。



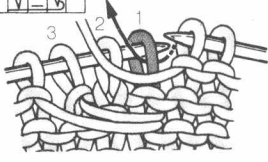
2. 改变引出线的方向与下1针一起编织。



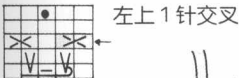
3. 再分别编织1针上针、1针下针。



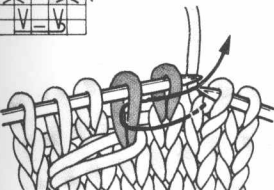
滑针



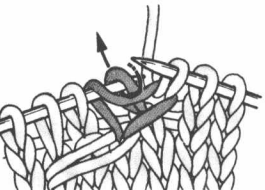
4. 将线如图所示放置，然后将1针、3针不织挑至右棒针上，针与其他针一样织上针。



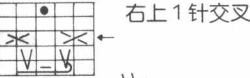
左上1针交叉



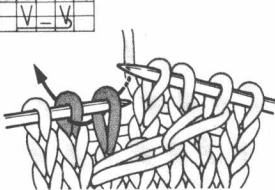
5. 将右棒针如箭头所示插入左侧的编织针内，编织下针。



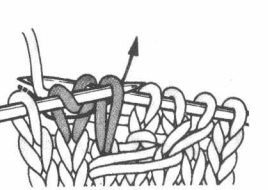
6. 再将棒针如箭头所示插入右侧的编织针内，编织下针。



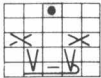
右上1针交叉



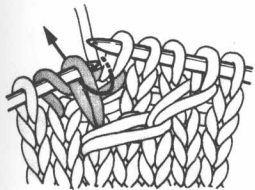
7. 如箭头所示，在左侧的针内插入右棒针。



8. 编织下针。



5针玉编织



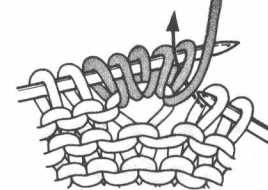
9. 右侧的针也编织下针。



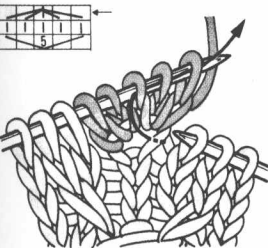
10. 编织下针，且该针圈不要脱离左侧的棒针。



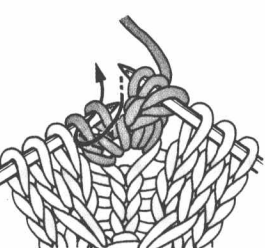
11. 按顺序挂针、下针、挂针、下针依次进行编织。



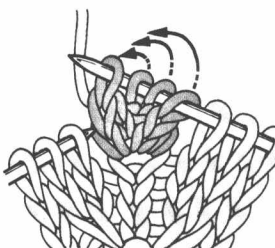
12. 编织物翻至反面。上针编织上述的5针。



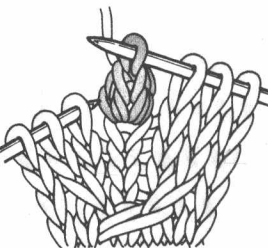
13. 从正面将棒针如箭头所示插入右侧的3针。



14. 再用下针一次编织余留的2针。



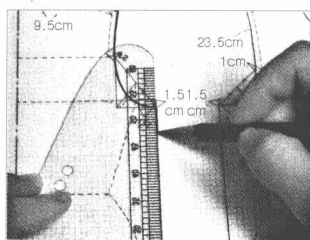
15. 如箭头所示按顺序盖上3针。



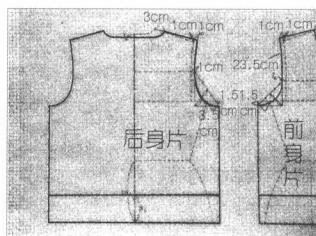
16. 一个鸢形花样编织完成。

准备编织图——复写制图的外轮廓线

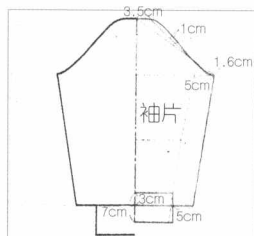
为了进行编织针的推算，制图的外轮廓线是很必要的。制图是从中心开始只画写半身，但是，在编织图中，则应画容易看懂编织形状的整体。



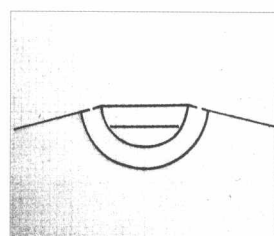
1. 在描写纸上画外轮廓线。



2. 将纸翻过来后，画另一侧，前身片也相同。



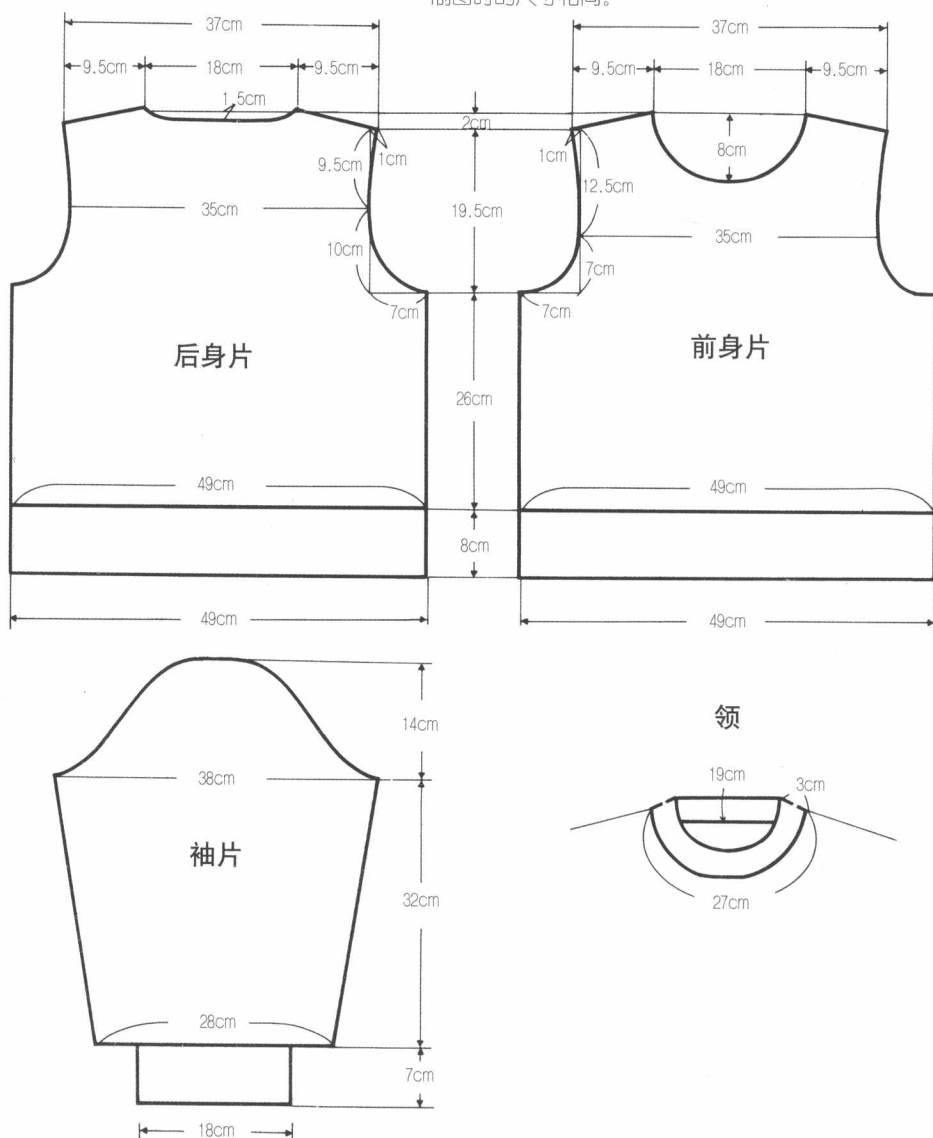
3. 复写时注意袖子中间部分不要重叠。



4. 领子是复写身片的领口弧形。

◆ 测量各部位的尺寸 ◆

水平、垂直测量各部位的外轮廓线，用 cm 记入长度。领子与制图时的尺寸相同。



推算

计算针数与行数——1cm 的编织密度×该部位尺寸

编织密度做基础，计算针数与行数。1cm 的针数、行数与各部位的长度相乘。

前文实例的罩衫编织密度：20 针×25 行/10cm，1cm 的针数是 2 针、行数是 2.5 行。

◇ 编织针数的计算——1cm 的针数规格(2 针)×长度(cm)——等于

从①的起针位置开始按顺序计算。计算得出的结果作为基准，并按如下所示进行调整。出现小数点时四舍五入。

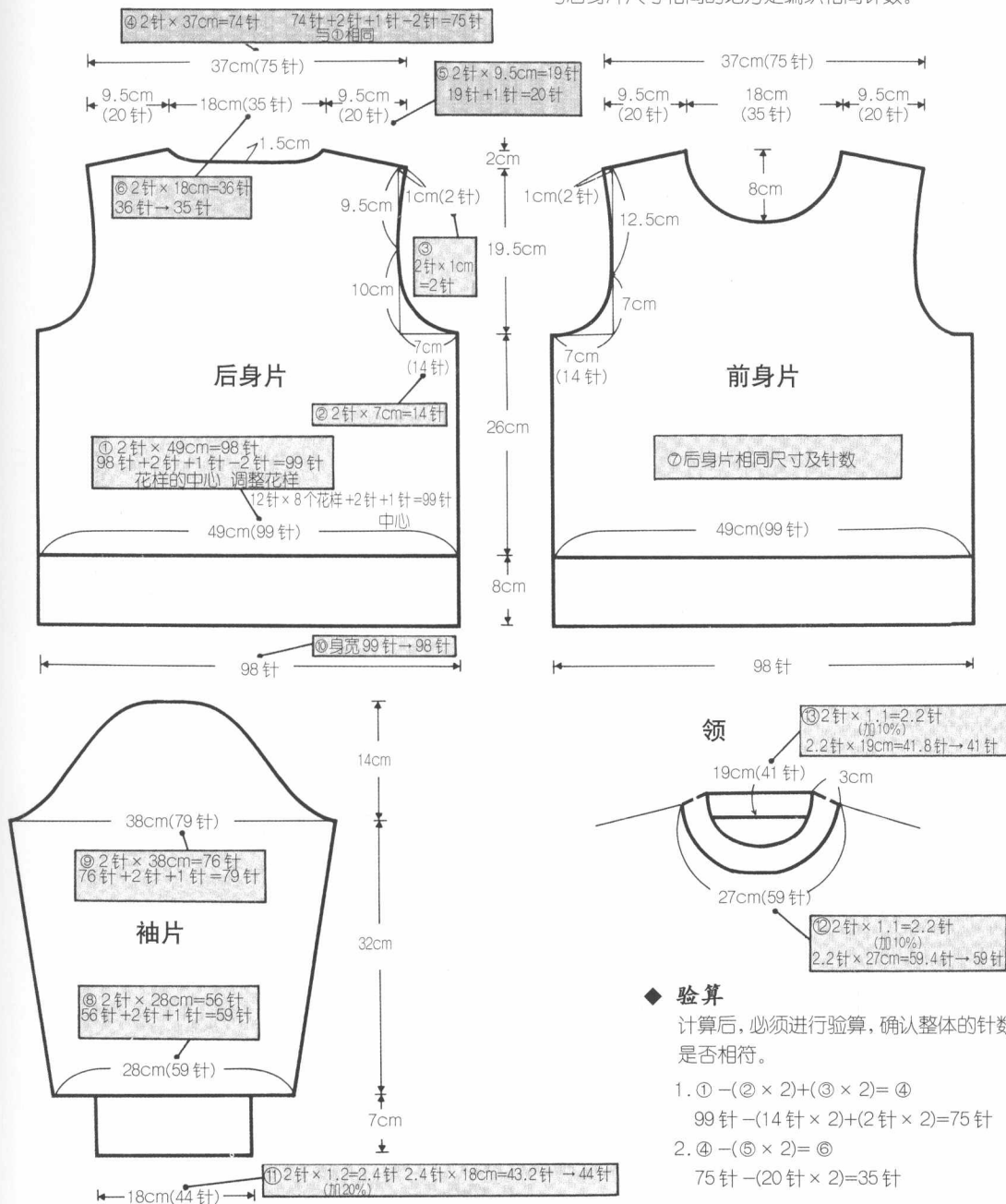
身宽与袖宽需加入作为窝边(固定边)的 2 针。

身宽的 2 针窝边是两肩各加 1 针。

本文中所讲述的罩衫，因为花样的关系，起针为奇数，在侧缝花样会重叠，故身宽的针数需减 2 针。

关于罗纹编织部分，下摆与身宽针数相同，袖口处加针 20% (偶数)，领子是加针 10%，合计针数需为偶数。

与后身片尺寸相同的地方是编织相同针数。



◆ 验算

计算后，必须进行验算，确认整体的针数是否相符。

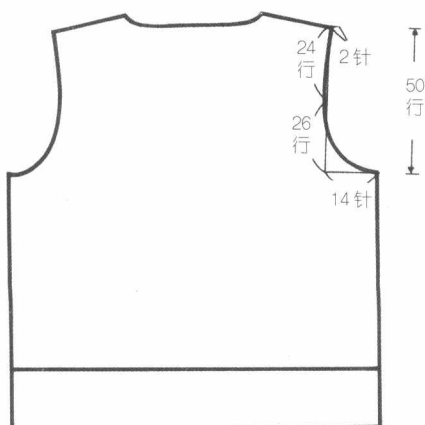
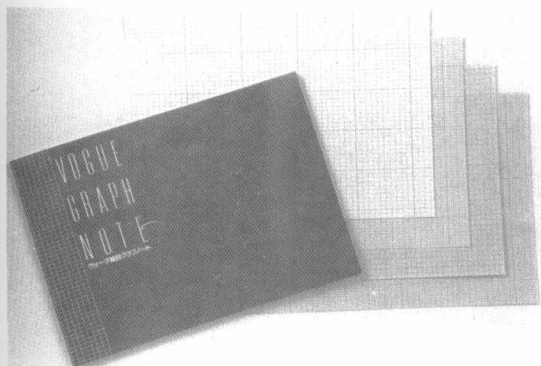
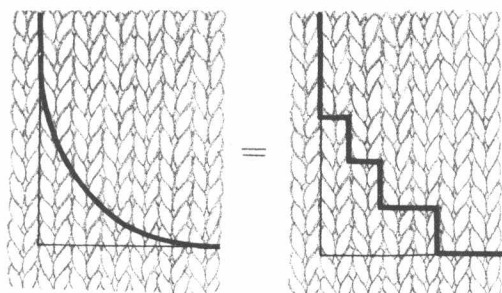
- ① - (② × 2) + (③ × 2) = ④
99 针 - (14 针 × 2) + (2 针 × 2) = 75 针
- ④ - (⑤ × 2) = ⑥
75 针 - (20 针 × 2) = 35 针

推算袖窿弧线——划分编织图

使用编织针图表笔记本推算袖窿弧线。编织密度是因编织物的不同而不同。但是，纵向、横向的比率大概被分为4种类型。选出符合规格的图表进行推算。关于图表的种类，请参考笔记本上的详细说明。

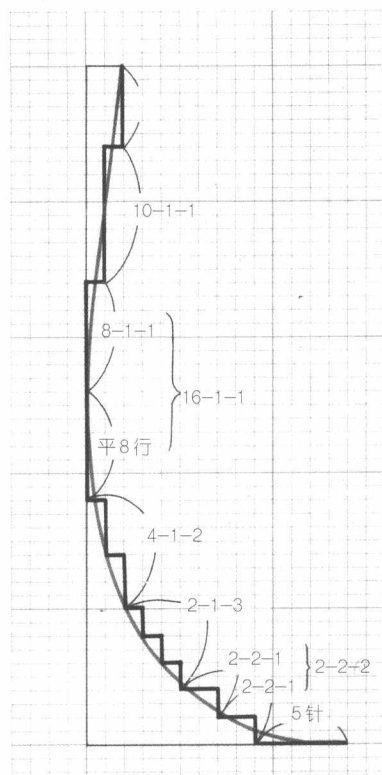
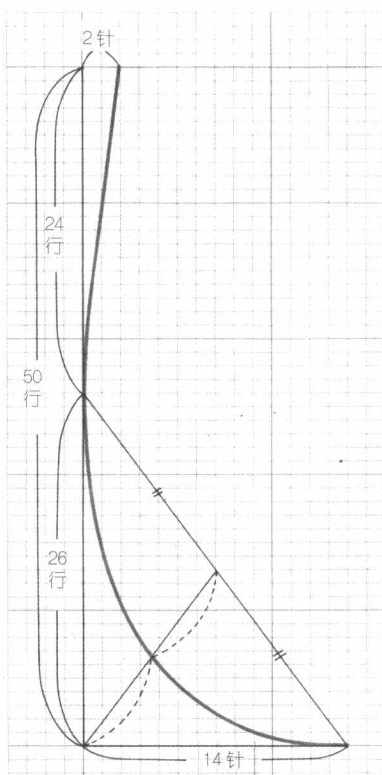
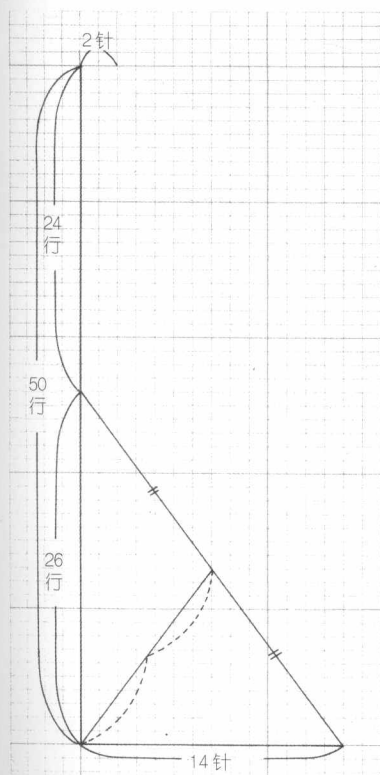
在划分图表时请注意以下事项

- ①开始部分与结束部分需平整。
- ②棒针编织的情况时，从加减技巧考虑，每2行进行划分。
- ③寻找弧形线与刻度的交汇点，在弧线的外侧切分成阶梯状。



◆后身片的袖窿◆

通过如同推算那样对编织右侧袖窿的弧形进行推算



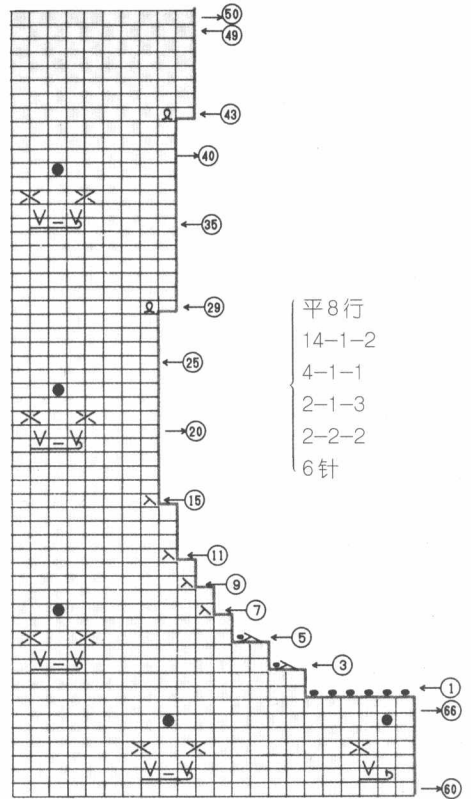
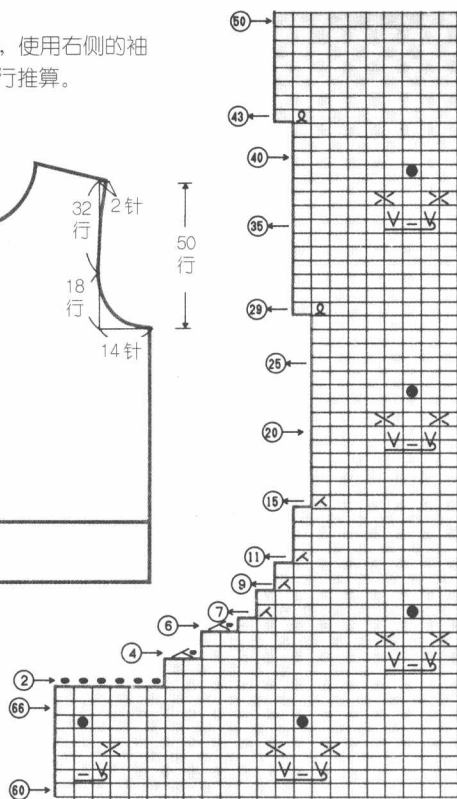
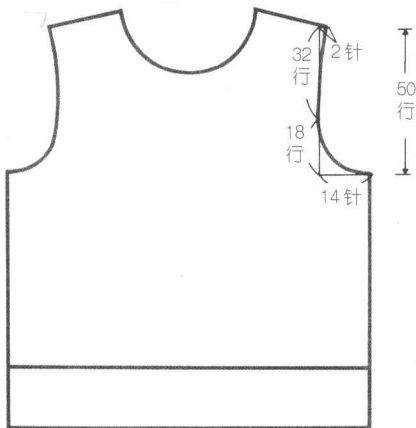
①在坐标上数出推算范围的编织针数与编织行数，如同制图那样画出引线。

②沿着引线画袖窿弧线。

③在弧线与刻度线的交点处，从外侧切分成阶梯形状。

◆前身片的袖窿◆

与后身片的袖窿相同，使用右侧的袖窿弧线画出编织图进行推算。



◆将编织图上的刻度换成数字◆

将画成阶梯状的编织图换写成数字，换写方法与意义如下所述。

开始的平整部分5针

(5针): 收5针

2-2-1: 每隔2行减2针1次

接下来也是每隔2行减2针1次，可合并为

2-2-2: 每隔2行减2针2次

同样，使用出行数、针数、次数可得。

2-1-3: 每隔2行减1针3次

4-1-2: 每隔4行减1针2次

减针结束接下来是加针的形状。

16-1-1: 每隔16行加1针1次

10-1-1: 每隔10行加1针1次

结束处的平整部分的6行

6行平行编织针无加减针。

