

绝对魔术

齐天魔术专业团队支持，让周围的一切都开始魔术吧！

五毛钱 就能变魔术

文一◎编著



打开书吧，下一个创造奇迹的就是你
五毛钱就能变魔术 十天就能成为魔术达人

——图文解密魔术表演过程
生动分析易穿帮事项

更有魔术师(手)则和贴心 小提示 让周围的一切都一起魔术吧!

宁夏人民出版社

五毛钱 就能变魔术

韩熙亚 韩熙亚



绝对魔术

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

绝对魔术：五毛钱就能变魔术 / 文一 编著. —银川：宁夏人民出版社，
2009. 5

ISBN 978-7-227-04193-1

I. 绝… II. 文… III. 魔术. 基本知识 IV. J838

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第086434号

绝对魔术：五毛钱就能变魔术 文一 编著

责任编辑：杨敏媛 朱立

责任印制：石军

特约监制：李耀辉 郑中莉

特约策划：文一

特约编辑：文一

特约印制：徐冬梅

摄影支持：段然

协力支持：齐天魔术

装帧设计：熊琼工作室

宁夏人民出版社 出版发行

出版人：杨宏峰

地址：银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网址：www.nxcbn.com

网上书店：www.hh-book.com

电子信箱：nxhhsz@yahoo.cn

邮购电话：0951-5044614

经 销：全国新华书店

印刷装订：北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本：880mm*1194mm 1/32

印 张：4

字 数：50千

版 次：2009年8月第1版

印 次：2009年8月第1次印刷

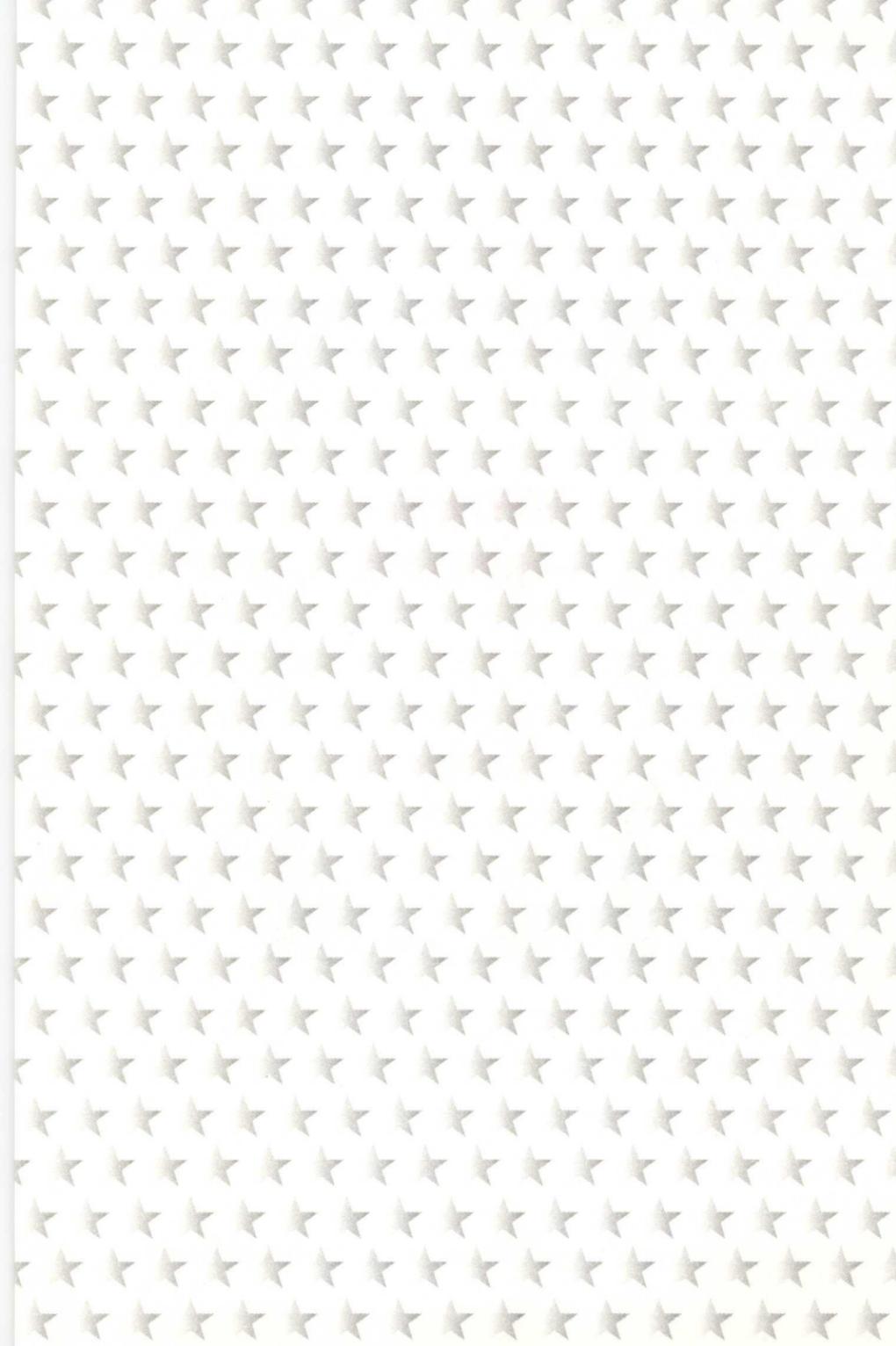
书 号：ISBN 978-7-227-04193-1/J · 313

定 价：18.80元

版权所有 翻印必究

你将打开的是
一本梦幻之书

Magic



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

THE MAGICIAN

特约魔术师



苑喜军——世界魔术师协会会员

34岁

职业魔术师

经营魔术店（齐天魔术）近5年

下一步计划是创造自己的专业培训学校。在09年的五月初招生及授课。

曾在中央电视台教明星阿牛魔术。

做客北京电视台栏目，现场表演魔术。

接受北京电视台、中央电视台、澳门及台湾三立电视台采访。

2009年1月21日，曾在电影《刺陵》的发布会上亲自教授周杰伦表演魔术。



序 言

有多少人想要未来变成像大卫·科波菲尔？又有多少人在春晚看到帅气的刘谦后，就把他当成自己的偶像？在如同全民运动般的魔术狂潮中，你是否做好加入的准备？

想象一下，如果你成为了身穿燕尾服的帅气魔术师会怎么样？想象一下你周围的人们在枯燥无聊的时候因你的小魔术会心一笑的那个瞬间！肯定你自己也会超级快乐吧！

不要觉得魔术似乎离我们很遥远，喜欢魔术的你并不一定非要成为可以做“大变活人”或者“分身”这种高难度技巧的魔术师，现实中你可以做一个能为别人带来快乐的“魔术师”。

魔术师本身就是一个奇迹，在他们（或许这个“他们”之中也包括了未来的我们）的巧手之下，所有的事物都变得神奇，你不知道你的眼睛下一秒将会看到什么，你不知道那简单得不能再简单的小小物件儿，下一刻会发生什么样匪夷所思的变化，这其中大部分带给人们的是快乐！

在枯燥和简单的生活中，我们是否可以把魔术所带来的舞台欢乐移植到我们的生活中？答案当然是肯定的了！

不论你是学生、白领、老人，只要你有一点点想要快乐自己或者想要带给别人快乐的小小思想存在，那么这本书就完完全全地适合你，它是为零基础的你量身定做的哦！

你不必非要是什么魔术达人，没有人要你去演出什么高深的技艺，可是，只要你小露一手，就会将小小的欢乐带给很多人，快点变成SCHOOL达人、HOME达人，还有最繁琐人际关系大杂烩的OFFICE达人！

不要着急，相信自己，不断练习，准备好变成魔术达人吧！



目录

contents



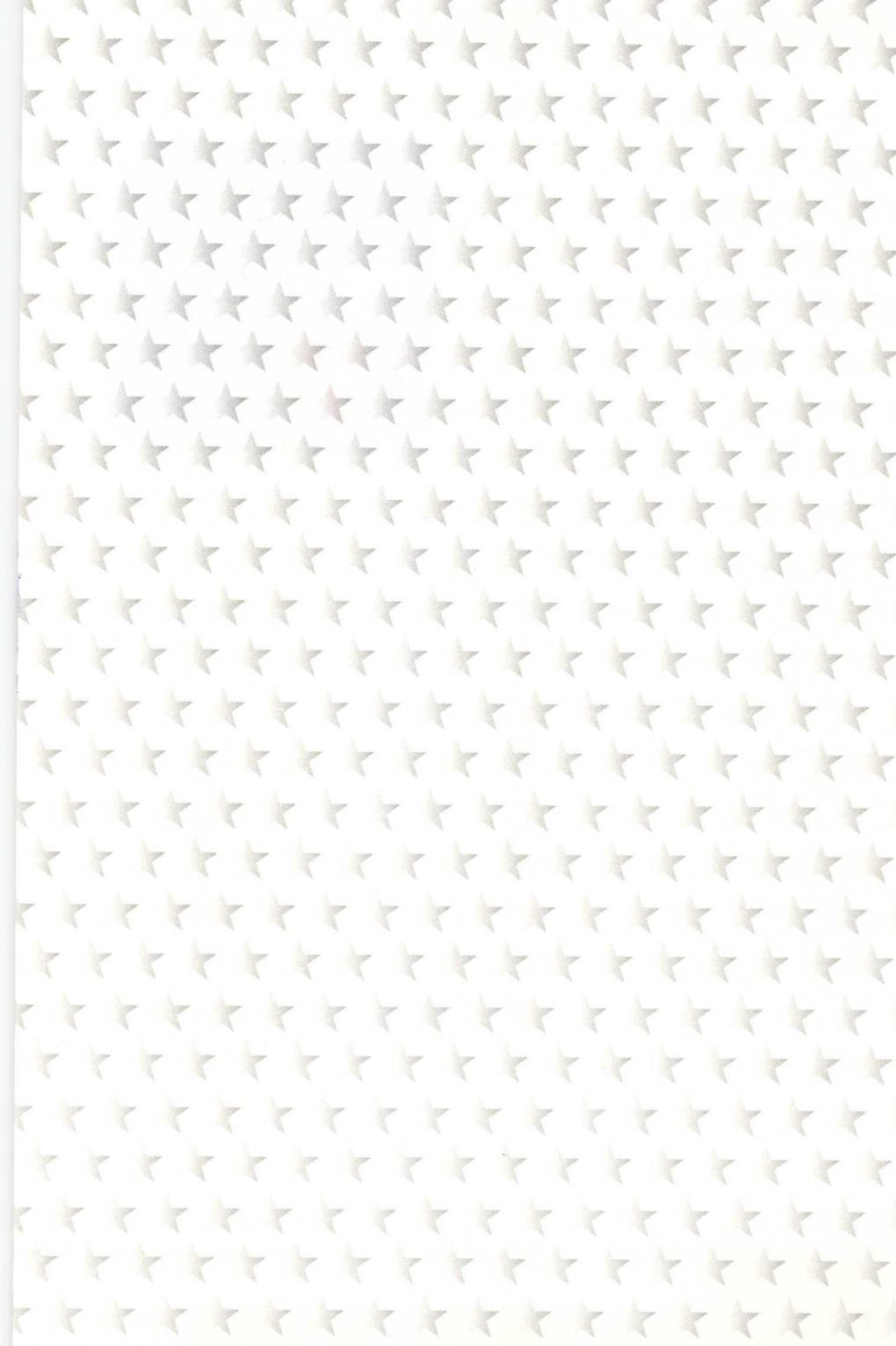
Part one	准备章	011
Part two	一起开始“魔术”吧！	017
第一节	让我们跟皮筋玩魔术吧！	018
1	皮筋搬家	019
2	美国枷锁	023
3	皮筋消失	027
4	下楼梯	031
第二节	绳子绳子魅力大！	036
1	三绳齐术	037
2	断绳还原	041
第三节	Money的奇迹	046
1	纸币漂浮	047
2	幸运星	051
3	一变二	055
4	一元变百元	059
5	消失的硬币	063

第四节	扑克牌的秘密	066
1	数字巧合	067
2	百慕大	071
3	扑克立杯	075
第五节	手指也可以很强大！	078
1	笔穿手指	079
2	手指穿瓶盖	083
第六节	掌心的秘密	086
1	弯曲的勺子	087
2	消失的糖	091
第七节	压轴的好戏	096
1	空手出花	097
2	消失的杯子	101
3	小撕纸	107
Part three	附录	111
Part four	后记	123



PART ONE
准备章







① 我们必须了解魔术的分类

首先……菜鸟们！让我们一起了解一下魔术的分类吧！

按照原理和技术可以分为以下四种：

手法类——以手法技术为主，必须勤练才能表演。

器械类——以巧妙设计的机关、器械来进行表演。

心理类——根据心理学的原理来进行魔术表演。

科技类——以化学、物理等自然科学知识作为依据来进行表演。

其实大家从这四个种类的名称上就可以大概猜出每个种类所包括的魔术，就以心理类来举例子，刘谦最近不就将“心灵魔术”这个类型推到了顶端吗？他在一个访谈节目中所表演的那个“字”的魔术就是属于心理类的！

撇开原理和技术，按照道具与规模咱们可以将魔术分为：

巨型魔术、中型魔术、小型魔术。咱们将要学习的魔术当然就是小型魔术哦！

如果按照演出场地则可分为：

舞台魔术、宴会魔术、街头魔术（也称为近景魔术），前面提过的刘谦现在又要在这里被重新提起，近景魔术，不就是他在春晚上所表演的那些节目的种类吗！

如果按照魔术的专题，则可以分成更多类别，例如：某位魔术师擅长某种道具的魔术，常把同一道具的魔术组合在一起演出，形成一个专题。

★准备章

专题魔术包括：

硬币魔术、扑克魔术、逃脱魔术、丝巾魔术、绳索魔术、海绵球魔术等等。

其实还可以按照很多类别划分，但是以咱们的初级水平，只要知道这些就可以唬住一大批人了。那么接着呢，让我们学习一下如何才能更快地学好魔术。俗话说得好，磨刀不误砍柴工，如果你想要学好魔术，那么就要仔细地看下面这一段啰！

② 如何更快更好地学好魔术？

一、每学一项新魔术，一定要做笔记。人的记忆力有限，虽然现在记得，但过了几天、几个月后还是会忘掉，所以一定要做笔记。（好记性不如烂笔头，非常正确的第一条！）

二、准备一面镜子，供练习用。（这个是为啥呢？可以观察别人看到的是这个魔术的哪个角度啊！）

三、独自练习魔术时不要只顾手法，把台词想好之后，与手法结合起来练习。（毕竟魔术是说与练相结合的产物，俗话说得好：光说不练，嘴把式；光练不说，傻把式；又练又说才是真把式！）

四、练熟一招之后，尽快变给别人看，拖越久会越怕变不好而不敢变。（所以说什么事都要勇往直前，当然也要量力而为，表演前做好完全的准备！）

五、每天出门前挑一招魔术，练习一两次，这样当你在这一天中

有机会变魔术的时候，就不会手忙脚乱。（魔术师的禁忌就是慌，所以不论做什么事，都要有所准备。）

六、当熟练的魔术增多了之后，将所会的魔术招术的名称浓缩成一张纸片，有需要时可以拿出来看，可迅速回忆起该魔术的变法，对练习或表演都有帮助。（作用类似提词儿。）

七、一招魔术需要挑出一段时间来练习，但是练手法不必像练魔术一样，吃饭前后、看电视、公交车上、睡前，都是练手法的好时机。（合理利用时间啊！各位未来的魔术达人们！）

八、当有人向你学魔术的时候，首先要看他是只想知道这个魔术是怎么变的，还是真的想学魔术。这时你可以先和他说“我还不会教魔术”，然后想办法带离这个话题。（这条也是对看这本书的读者的话）。

九、“手法”这东西如要练到好，练到会，练个几千次是正常的，困难的手法若要练到熟练的话，练个上万次也不奇怪，所以当你觉得太难练不起来的时候，千万不要灰心，只要多练习，没有练不会的魔术。（熟能生巧，适用于任何事情。）

只要按照上面说的，积少成多，你绝对会成功变身为极度受欢迎的那种人，谁让你有“特长”啊！

前期的准备工作都已经就绪了，那么就开始咱们的魔术旅程吧！



试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com