

諸儒鳴道
(二)





孔子文化大全

諸儒鳴道（一）

孔子文化大全編輯部編輯
山東友誼書社出版

顧問 谷牧

學術顧問
(以姓氏筆劃爲序)

匡亞明 安炳周 (韓國)

安作璋 杜維明 (美國)

余敦康 辛冠潔 沈善洪

岡田武彥(日本) 周何

周振甫 金景芳 胡厚宣

張立文 張岱年 張政烺

張豈之 張舜徽 楊向奎

董治安 樓宇烈 蔡尚思

饒宗頤

主編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

石洪印

編委
(以姓氏筆劃爲序)

王國華 石洪印 杜秀明

李木 李德明 初甫川

宋日亭 苗楓林 郭煥芳

孫汝泰 陳延昭 楊光志

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德

編輯部主任 郭煥芳(兼)

副主任 于承九 楊海橋

宋日亭(特約)



The Complete Works of Confucian Culture

DISCOURSES BY NOTED CONFUCIANISTS Volume I

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press

Advisor: GU MU

Academic Consultants:

KUANG YAMING AN BYING JU (KOREA)

AN ZUOZHANG DU WEIMING(USA)

YU DUNKANG XIN GUANJIE SHEN SHANHONG

TAKEHIPO OKADA (JAPAN) ZHOU HE

ZHOU ZHENFU JIN JINGFANG HU HOUXUAN

ZHANG LIWEN ZHANG DAINIAN ZHANG ZHENGLANG

ZHANG QIZHI ZHANG SHUNHUI YANG XIANGKUI

DONG ZHIAN LOU YULIE CAI SHANGSI

RAO ZONGYI

Editor in Chief: MIAO FENGLIN

Deputy Editor in Chief :

DU XIUMING CHU FUCHUAN WANG GUOHUA

SHI HONGYIN

Editorial Committee Members:

WANG GUOHUA SHI HONGYIN DU XIUMING

LI MU LI DEMING CHU FUCHUAN

SONG RITING MIAO FENGLIN GUO HUANFANG

SUN RUTAI CHEN YANZHAO YANG GUANGZHI

ZHAO BINGNAN ZHAO YAOTANG JIANG BAODE

Director of the Editorial Department:

GUO HUANFANG (concurrent)

Deputy Directors

YU CHENGJIU YANG HAIQIAO

SONG RITING(specially invited)

景印宋本《諸儒鳴道》弁言

《諸儒鳴道》是傳世唯一由宋人所纂的一部理學叢編，不著編纂者姓氏。所收涑水、濂溪、明道、伊川、橫渠、元城、上蔡、無垢以及江民表、劉子翬、潘子醇十一家凡十五種語錄，陳振孫《直齋書錄解題》以爲『去取不可曉』。但人們知道，猶似漢儒有今古文經學之爭，宋代理學在其形成與發展過程中，同樣存在不同學派。若借物理學集大成者朱熹的眼光去看待，這部叢編既收張載、二程之書，他們關於『氣』與『理』的學說爲朱氏所兼收並蓄而加以發展；又錄張九成之作，其以佛學解釋經學，被朱氏斥爲異端；他如潘殖，因讀易宗孔孟而修明經世之學，雖議論精純較之程朱或有不逮，然其中不乏獨見；而輯者又將書名取作『諸儒鳴道』，則此書的編纂，旨在對當時學術上的各家爭鳴作一客觀反映。此外，盡管宋代雕版印刷興盛，不少理學著作業已刻印流傳，但畢竟不如現代印刷手段之能使書籍的流傳量多而廣；而且零星著作的刻印，既反映不出學術界的全貌，又囿於客觀條件與某種偏見，使有些著作根本無法流傳。於是輯者採用了編纂叢編的方法，從而使諸如劉安世撰《譚錄》、《道護錄》以及缺名撰《江民表心性說》、《崇安聖傳論》等著作僅賴此書得以傳世。這是輯者編纂此書的又一目的，也正是後人要對其大加感謝的地方。

《諸儒鳴道》在盛行理學的明代未曾翻刻，這或許是因爲當時崇尚的一些大家如張載已刻有《全書》、二程已刻有《遺書》與《外書》。迨至清代，宋本雖然已稀如星鳳，但肯定不止一部，如嘉慶十六年刻《浦城遺書》中的《忘筌書》，即據福州某氏所藏宋本之鈔本翻刻。而到了今天，傳世宋本僅爲上海圖書館所藏這一孤帙了。

此本框高十九·三公分，寬十四公分，半頁十二行，行廿一字，左右雙欄，白口，單魚尾，字仿歐體，紙精印。舊藏吳縣潘氏滂喜齋，《滂喜齋藏書記》中著錄。清初曾入傳是樓，鈐有『崑山徐氏家藏』、『乾學之印』、『健菴』印三方。全書凡七十二卷，卷數首尾相連，在大題之下，復用小題將所收各種加以區分，並

在目錄及書口中同時反映，這種體例在明人所纂叢書中並非少見，而該本則似屬首創。此爲宋理宗端平二年閩川黃壯猷修補印本。書末刻曰：『越有《諸儒鳴道集》最佳，年久板腐字漫，摹觀者病之，迺命刊工剝蠹填梓，隨訂舊本，鋟足其文，令整楷焉。』茲檢其諱字，『慎』字缺筆，『惇』字不避；刻工有周彥、許中、毛昌、葉遷、洪新、陳明、李昌、王昌、李文、王永、李憲、方伯祐、洪悅、陳仁、黃琮、洪坦、劉志、陳祥等，他們大多於孝宗、光宗時代在浙江一帶刻書，頗爲知名，所刻《史記》、《漢書》、《論衡》、《文選》等至今仍存於世，故此本原刻當在孝宗時代無疑。總目首頁上，《涑水遺書》、《橫渠經學理窟》及《二程語錄》八至十五殘缺，係由清人鈔配。

除前所云《譚錄》等四種外，其他著作明清兩代多有翻刻，但與此本相校，頗有出入。如《元城先生語錄》，明嘉靖本卷上末缺『先生一日（與）僕閑語』至『此不獨可大笑，真可大慟也』四百餘字，且段落之間脫文甚多。又如《安正忘筌集》，《浦城遺書》本缺《河圖數圖》與《洛書數圖》。再如《橫浦日新》，萬曆本『春秋』條脫文二百餘字，又缺『盡心』、『咸以正罔缺』、『歐蘇』、『學問不可驕人』四條共二百餘字。他如《橫渠正蒙》，萬曆本與康熙《朱氏藏書》本刪削及缺佚者所在或有，不一一例舉。則此宋本可供校勘者良多，其作用不僅在於存亡續絕也。

昔雙鑑樓主獲觀清初宋氏榮光樓景宋鈔本（現藏北京圖書館），以為孤本祕籍彌足珍貴，而此乃原本，其價值又當何如耶？現作為《孔子文化大全》之一種，予以景印，化身千百，為弘揚民族文化廣其流傳，乃書林又一佳事耳。且人間版數，雖則莫謂古今古文鑒學之幸，宋外監學五其近與與發開藏書中，同類卒皆不同學派。

本書第三十七卷第一頁誤用第三十五卷第一頁。為保留原書面貌，景印時不予改動。

本書第三十七卷第一頁誤用第三十五卷第一頁。爲保留原書面貌，景印時不予改動。

顧
廷
龍

一九九二年三月

目錄

諸儒鳴道（一）

總目……………八九

目錄……………一一

卷第一 濂溪通書……………四三

卷第二 涑水通書……………五九

卷第三 橫渠正蒙一……………八一

卷第四 橫渠正蒙二……………九七

卷第五 橫渠正蒙三……………一一三

卷第六 橫渠正蒙四……………一二九

卷第七 橫渠正蒙五……………一四三

卷第八 橫渠正蒙六……………一五七

卷第九 橫渠正蒙七……………一七一

卷第十 橫渠正蒙八……………一八五

卷第十一 橫渠經學理窟一……………一九三

卷第十二 橫渠經學理窟二……………二二一

卷第十三 橫渠經學理窟三……………二四一

卷第十四 橫渠經學理窟四……………二六三

卷第十五 橫渠經學理窟五……………二八一

卷第十六 橫渠語錄上……………三〇三

卷第十七 橫渠語錄中……………三二一

卷第十八 橫渠語錄下……………三三九

卷第十九 二程語錄一……………三五五

卷第二十 二程語錄二……………三七九

卷第二十一 二程語錄三……………四〇三

卷第二十二 二程語錄四……………四二九

卷第二十三 二程語錄五……………四五五

卷第二十四 二程語錄六……………四七七

卷第二十五 二程語錄七……………四九五

卷第二十六 二程語錄八……………五一五

卷第二十七 二程語錄九……………五四一

卷第二十八 二程語錄十……………五五五

卷第二十九 二程語錄十一……………五七九

卷第三十 二程語錄十二……………六一三

卷第三十一 二程語錄十三……………六二五

卷第三十二 二程語錄十四……………六四五

卷第三十三 二程語錄十五……………六六九

卷第三十四 二程語錄十六……………六九一

卷第三十五 二程語錄十七……………七〇九

卷第三十六	二程語錄十八	七三九
卷第三十七	二程語錄十九	七六九
卷第三十八	二程語錄二十	七八一
卷第三十九	二程語錄二十一	八〇五
卷第四十	二程語錄二十二	八二九
諸儒鳴道(一一)		
卷第四十一	二程語錄二十三	八五七
卷第四十二	二程語錄二十四	八七九
卷第四十三	二程語錄二十五	九〇七
卷第四十四	二程語錄二十六	九三三
卷第四十五	二程語錄二十七	九五九
卷第四十六	上蔡先生語錄上	九八三
卷第四十七	上蔡先生語錄中	一〇一五
卷第四十八	上蔡先生語錄下	一〇四一
元城先生語錄序		一〇五三
卷第四十九	元城先生語上	一〇五五
卷第五十	元城先生語中	一〇八三
卷第五十一	元城先生語下	一一一七
卷第五十二	劉先生譚錄	一一四七
卷第五十三	劉先生道護錄	一一六三

卷第五十四	江民表心性說	一一七七
卷第五十五	龜山語錄一	一一九九
卷第五十六	龜山語錄二	一二三九
卷第五十七	龜山語錄三	一二七七
卷第五十八	龜山語錄四	一三一七
卷第五十九	安正忘筌集一	一三五五
卷第六十	安正忘筌集二	一三七七
卷第六十一	安正忘筌集三	一四〇一
卷第六十二	安正忘筌集四	一四二三
卷第六十三	安正忘筌集五	一四四七
卷第六十四	安正忘筌集六	一四七一
卷第六十五	安正忘筌集七	一四九五
卷第六十六	安正忘筌集八	一五二一
卷第六十七	安正忘筌集九	一五四七
卷第六十八	安正忘筌集十	一五六九
卷第六十九	崇安聖傳論一	一五九五
卷第七十	崇安聖傳論二	一六一三
卷第七十一	橫浦日新上	一六三一
卷第七十二	橫浦日新下	一六五九
黃壯猷修補後記		一六八九

諸儒鳴道摠目

濂溪通書

涑水通書

橫渠正蒙八卷

橫渠經學理窟五卷

橫渠語錄三卷

二程語錄二十七卷

上蔡先生語錄三卷

元城先生語錄三卷

劉先生譚錄一卷

劉先生道護錄一卷

江民表心性說一卷



龜山語錄四卷

安正忘筌集十卷

崇安聖傳論二卷

橫浦日新二卷

諸儒鳴道摠目

諸儒鳴道目錄

卷第一

濂溪通書

誠

誠幾德

聖

慎動

道

師

辛

思

志學

化

治

禮樂

務實

愛敬

動靜

樂

聖學

公明

理性命

顏子

師友

過

勢

文辭

聖蘊

精蘊

乾損卷動

家人睽復無妄

富貴

陋

擬議

刑

公

孔子

蒙艮

卷第二

涑水丐書

迂書序

釋迂

辨庸

士則

言戒

履齒

蠶祝

飯車

拾樵

知非

無怪

理性

事規

事神

寬猛

回心

無益

學要

治心

文害

道大

毋我

道同

絕四論

求用

負恩

羨厭

鑿龍門辨

無為贊貽邢和叔

可窮

諱有

莊

辨揚

無黨

兼容

指過

難能

三欺

官失

天人

卷第三

橫渠正蒙一

大和篇第一

參兩篇第二

天道篇第三

卷第四

橫渠正蒙二

神化篇第四

動物篇第五

誠明篇第六

卷第五

橫渠正蒙三

大心篇第七

中正篇第八

卷第六

橫渠正蒙四

至當篇第九

作者篇第十

卷第七

橫渠正蒙五

三十篇第十一

有德篇第十二

卷第八

橫渠正蒙六

有司篇第十三

大易篇第十四

卷第九

橫渠正蒙七

樂器篇第十五

王禘篇第十六

卷第十

橫渠正蒙八

乾稱篇第十七

卷第十一

橫渠經學理窟一

周禮

詩書