

象棋实战技巧与绝招

卒

□ 布局绝招 □ 攻守绝招 □ 车马制敌绝招
□ 炮兵士相制敌绝招 □ 夺局绝招 □ 棋局绝招搜秘

绝招篇

吕钦文 编著

四川科学技术出版社

車
炮

馬



目 录

第一章 布局绝招

二鬼拍门	运兵攻帅		(1)
杀马弃象	乘隙而入		(4)
跨河捕兵	残士擒王		(9)
催卒渡河	精于缠斗		(15)
炮断象眼	殆误时机		
奇兵偷袭	连陷孤城		
兼攻带守	旁敲侧击		
铁炮摧坚	兵渡楚河		
退马捉炮	稳操胜券		
马窥卧槽	暗藏杀机		
平车驱马	捉炮残士		
进卒撇马	待机而出		
三兵渡河	残士擒王		(54)
剑拔弩张	林		(56)
冲卒胁马			(58)

弃象明将	铁骑扬威		(61)
以马换炮	居安思危		(64)
通车回马	抑扬顿挫		(66)
弃马踏相	四面楚歌		(69)
左车右调	既稳且狠		(73)
送卒进马	似拙实巧		(75)
进炮骑河	奇兵突袭		(77)

第二章 攻守绝招

突出妙招	老卒邀功		(81)
动马用卒	弃兵破局		(83)
三子连环	杀机四伏		(85)
攻守兼备	攻掠双士		(87)
运炮抢攻	以牙还牙		(89)
困马围城	掠士擒王		(91)
巧弃中兵	马炮相辅		(93)
步步为营	妙着制胜		(94)
马炮联袂	破士捉马		(96)
兑子抢先	弃兵入杀		(98)
巧施计谋	夺子取胜		(99)
绵里藏针	乘势扫兵		(101)
弃相舍子	马炮取势		(102)
以逸待劳	谋卒巧胜		(103)
车马纵横	逐鹿中原		(104)
车马施威	谋卒入局		(106)

遥相呼应	车马扬威	(108)
御驾亲征	杀士破城	(109)
平车腾挪	长途奔袭	(111)
胸有成竹	车炮巧胜	(112)
冲兵逼宫	王座易主	(113)
打将赶马	渡卒破相	(115)
弃炮破士	车兵逼宫	(117)
出将致败	乘虚而入	(118)
双车受阻	各子联攻	(119)
车兵迫宫	稳操稳券	(120)
以攻制攻	回马入杀	(121)
弃兵咬车	以柔克刚	(122)
当和未和	空城难守	(125)
平兵咬马	联手攻城	(129)
双车横陈	后院失火	(131)
弃卒杀士	妙着迭起	(135)
动将丢兵	束手就擒	(136)
进炮打马	稳操胜券	(139)
弃马叫将	勇擒魔头	(142)
进车退马	左右逢源	(145)

第三章 夺局绝招

贻误战机	攻败垂成	(151)
施奇计	孤马建功	(153)
以攻为守	破城擒帅	(154)

巧运机谋	过关斩将·····	(156)
运炮打马	擒子得胜·····	(157)
平车遭攻	回骑受挫·····	(160)
暗渡陈仓	围城擒王·····	(162)
跃马飞戈	弃卒捣巢·····	(163)
调虎离山	请君入瓮·····	(164)
动炮扬威	车兵闹宫·····	(166)
三子连环	车卒陷阵·····	(168)
攻守兼备	先发制人·····	(169)
弃炮掠士	风卷残云·····	(171)
双虎下山	所向无敌·····	(172)
马兵协作	逼将解甲·····	(174)
成竹在胸	封将称雄·····	(175)
运兵困驹	劫士奏凯·····	(177)
巧施战机	劫炮捕帅·····	(178)
卧槽马扬威	调炮劫士掠象·····	(180)
争线抢点	拴马窥卒·····	(182)
贪胜忘危	疏于防范·····	(183)
旁敲侧击	烂象劫士·····	(185)
跃马中原	摧枯拉朽·····	(187)
犬牙相制	谋象破士·····	(188)
剑拔弩张	棉里插针·····	(190)
回马攻马	掠士捉帅·····	(192)
挺卒活马	扭转乾坤·····	(194)
蓄势待劳	围追堵截·····	(195)
横阵造势	运子谋势·····	(196)

边骑助攻	躁卒破阵	(199)
------	------	-------

第四章 车马制敌绝招

一马据关	威风八面	(201)
中卒过河	势不可挡	(203)
简化局势	攻城掠地	(207)
挺兵抢攻	进宫逼王	(209)
退炮隔车	势在必然	(212)
炮轰“窝里马”	驱兵劫“孤王”	(216)
兵锁要道	囊中取物	(220)
动卒反击	势如破竹	(225)
铁骑破阵	动车叫将	(227)
误失一马	全盘皆输	(230)
双马伏枥	马到成功	(233)
临危不敌	险中求胜	(237)

第五章 炮兵士相制敌绝招

欲擒故纵	降龙伏虎	(240)
九莲并蒂	棋艺精华	(242)
声东击西	三兵劫寨	(248)
双驹盘将	精悍佳局	(249)
炮势汹汹	以逸待劳	(251)
四兵攻城	御驾亲征	(252)
攻守隐蔽	妙手解危	(254)

老卒献身	转败为胜	(256)
一驹救孤	巧舞利剑	(257)
停车问路	智擒贼王	(259)
巧施计谋	以少胜多	(262)
水漫金山	大显神通	(264)
牵驹归槽	顺手擒王	(265)
跃马挺卒	连劫敌营	(267)
兵象缠斗	动车取胜	(270)
飞象解将	屡建奇功	(272)

第六章 棋局绝技搜秘

一招制敌	(275)
迎头痛击	(276)
平分秋色	(276)
势如破竹	(277)
挥兵掩杀	(278)
紧锣密鼓	(279)
中原逐鹿	(279)
虎奔狼豕	(280)
疾如闪电	(281)
扬长击短	(282)
披坚执锐	(283)
铁蹄扬威	(283)
金蝉脱壳	(284)
力战群雄	(285)

利剑出鞘·····	(286)
百战不殆·····	(287)
荡平残寇·····	(288)
排山倒海·····	(289)
万众莫敌·····	(289)
一石二鸟·····	(290)
凯歌高奏·····	(291)
猛虎下山·····	(292)
血染征衣·····	(293)
一鼓作气·····	(294)
降龙伏虎·····	(295)
欲擒故纵·····	(297)
兵不厌诈·····	(299)
擒贼擒王·····	(301)
暗渡陈仓·····	(304)
龙争虎斗·····	(305)
铁甲扬威·····	(308)

第一章 布局绝招

二鬼拍门 运兵攻帅

如图，这一局红方采用连冲中兵猛攻的战术，来阻挠黑方炮9平7威胁红车。第9回合黑方补右士是较早的应法，演变下去容易吃亏，不如改走士6进5较为牢固。

- | | |
|-------|------|
| ①炮二平五 | 马8进7 |
| ②马二进三 | 马2进3 |
| ③车一平二 | 车9平8 |
| ④兵七进一 | 卒7进1 |
| ⑤车二进六 | 炮8平9 |
| ⑥车二平三 | 炮9退1 |
| ⑦马八进九 | 车1进1 |

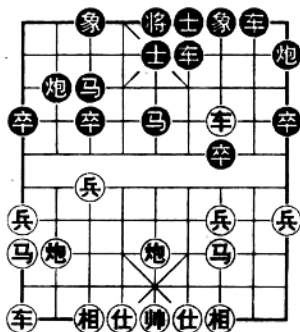


图 1

⑧兵五进一 ⑨车1平6 ⑩兵五进一 ⑪士4进5

⑫兵五进一 ⑬马7进5 (图1)

形成图1时的局势，红方有⑭马三进五、⑮炮八平六、⑯炮八进四、⑰炮八平七四种着法，分别演变于下：

第一种着法：⑭马三进五

⑱马三进五

目前局势，红方并不存在⑲兵七进一这一步强硬手段，例如：⑲兵七进一 ⑳卒3进1，㉑炮八平七 ㉒炮2进1，㉓车三退一 ㉔炮9进1！㉕炮七进五（如改走㉖仕六进五 ㉗炮9平5，㉘车三退一 ㉙马3进2，黑方反先）㉚炮9平5，㉛炮五进五 ㉜象3进5，黑方反先。

⑱…………… ㉝炮9进5

另外黑方也可以走㉞车6进5，红方㉟马五进六 ㊱象3进5，㊲马六进七 ㊳马5退3，㊴车三平七 ㊵炮9进1，红方徒劳无益。

⑱炮五进四 ㊶马3进5 ㊷车三平五 ㊸车6进5
形成黑方弃子抢先局势，红方无趣。

第二种着法：⑮炮八平六

⑱炮八平六 ㉙炮9进1 ⑳车九平八 ㉚炮9平5

㉛车三平五 ㉜马3进5 ㉝炮五进五 ㉞象3进5

㉟车八进七 ㊱车6进5 ㊲马三退五 ㊳车6平5

㊴炮六平五 ㊵马5进4

黑方反先。接举一变：㊶马五进三 ㊷车5退3，㊸车八进二 ㊹士5退4，㊺车八退六 ㊻炮8进6，㊼车八平六 ㊽马4退6，㊾车六平四 ㊿车8平7 黑方稍优。

第三种着法：⑧八进四

⑪⑧八进四 卒3进1 ⑫兵七进一 象3进5
 ⑬兵七进一 马5进6 ⑭车三平四 车6进2
 ⑮⑧八平四 炮2进5 ⑯马三进五

红方如果改走④九平八，黑方⑤6进4，⑥六进五⑦8进3，黑方得子。

⑮…………… 车8进3 ⑰兵七进一 车8平6
 黑方反先。

第四种着法：⑧八平七

⑪⑧八平七 炮9进1 (图2)。

形成图2时的局势，红方有⑤七进一、④九平八两种着法，分述如下：

一、⑤七进一

⑫兵七进一 炮9平5

⑬仕六进五 马5进4

⑭兵七进一

红方如改走⑤七平六，黑方④4进3，④三平七前⑤进5，⑥四进五⑤3退4，黑方占优。

⑭…………… 马3进5 ⑮⑧七进七

红方如果改走④九平八，黑方则⑤5进6，④三平六⑤4进3，④八进七⑤6进7，④六平五⑤3进5，黑胜。

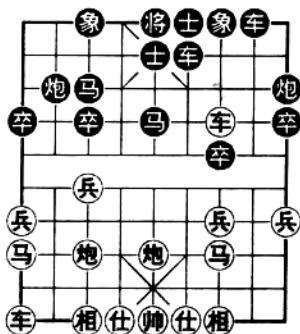


图 2

⑮…………… ⑤5进6 ⑯④三平六 ⑥4进5

⑰⑧七进五 ⑦6进7

黑方大占优势。

二、④九平八

⑫④九平八 ⑨9平5 ⑬⑥六进五 ⑧8进5

⑭④八进三 ⑧8平4

黑方双车如“二鬼把门”，至此黑方反先。

杀马弃象 乘隙而入

如图，红方在第8回合时，对于黑方右横车过宫后要平炮打死车“熟视无睹”，只管出动左直车，意图舍车拼换黑方马炮，调用左翼子力来攻击黑阵。形成图1时的局势。

①④二平五 ⑤8进7

②②二进三 ③2进3

③④一平二 ④9平8

④⑦七进一 ⑦7进1

⑤④二进六 ⑧8平9

⑥④二平三 ⑨9退1

⑦②八进七 ①1进1

⑧④八平九 ④1平6

⑨④九平八 ⑨9平7

⑩④八进七 ⑦7进2

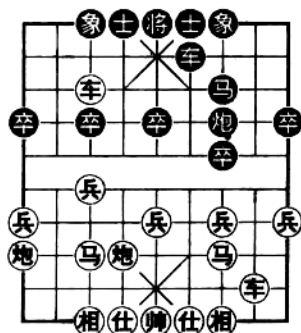


图 1

⑪车八平七 车8进8 ⑫炮五平六 (图1)

黑方大致有卒7进1、炮7进3、车6平2三种着法，分别演变于下：

第一种着法：卒7进1

⑫…………… 卒7进1 ⑬相三进五 炮7进3

⑭车七进二

黑虽然存有一点对攻意味，仔细分析当属红方得象稍优。

第二种着法：炮7进3

⑫…………… 炮7进3 ⑬相三进五 车8平7

⑭仕六进五

红方补左士，正常的应法。如果改走仕四进五准备打死黑车，则恰巧跌入黑方的陷阱。试演变化：仕四进五车6进7！炮九退一车7进1，仕五退四（如改走马三退四车7平8，下一步炮7进3黑胜）车7平6！马三退四炮7进3，构成“闷宫”杀。

⑭…………… 炮7平8 ⑮相五退三

红方如果改走马七进六，则黑方车6进7，帅五平六炮8进3，帅六进一马7进6，黑方获得对攻机会，红方无趣。现在这一步退相献马，是红方别出心裁的新着法。

⑮…………… 炮8平7 (图2)

黑方重新又来平炮压马，这是根据局势变化而采取的冷静应着。另若改走：一、车7进1去相，红方马三退一炮8进2，炮九退一车7平9，炮九平二车9退1，炮二进一，

红方优势；二、●车7退1去马，红方●相七进五●车7进1，●炮九退一●车7退2，●炮六进一●车7进1，●炮六平二●马7进8，局势平稳，发展下去似红方机会稍多。形成图2时的局势，红方有●炮九退一、●相七进五两种着法，分述于下：

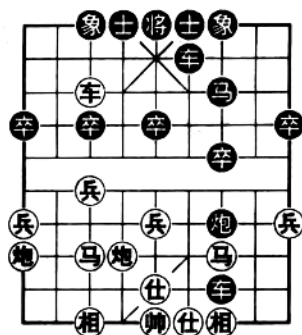


图 2

一、●炮九退一

①⑥●炮九退一 ●车7进1

①⑦●相七进五

红方如改走●马三退一，黑方●车7平8，●相七进五●车6平2，●车七进二●车2进7，●炮九进五●车8退1，●马七进六●车8平9，●炮六进七●车7平8，黑方优势。

①⑦…………… ●车6平2 ①⑧●车七进二

红车如不破象，黑方下一步●车7进5后，即无后顾之忧。红方不能●车七平三抢马。因黑●车7退4，●相五退三●车7进5，黑方优势。

①⑧…………… ●车2进7 ①⑨●炮九进五 ●车7退1

②①●马七进六 ●车7平8 ②②●车七平六 ●车5进1

②③●车六退一 ●车5退1 ②④●车六平二 ●车8平1

红方受攻。

二、●炮七进五

①⑥●炮七进五

红方如果改走●炮三进五，黑方●车7平8，●相五退三●车8

平7……双方不变作和。作为执先手方的红棋，一般自然是不愿意的。

⑮…………… 车7平8 ⑰炮九退一 车8退7
退车同线正确。不能走车6进7，因为红方马三退一得势。

⑱马七进六

红方另如改走车七进二破象，则黑方车6平3，车七平八车3平2，长兑车，红方并无进取机会。

⑲…………… 车6平3 ⑲车七平六 士6进5

⑳车六退一

红方稍先。

第20回合红言另若改走车六退二，黑方卒7进1，炮九平七车8进3！兵七进一车3平2，兵七平八象3进5，车六进一马7进6，红方无趣。

第三种着法：车6平2

⑳…………… 车6平2
(图3)

黑方不用强攻办法，将肋车右调，是兼攻带守十分灵活的一步应着。形成图3时的局势，红方大致有车七平三、相三进五、车七进二三种着法，分述于下：

一、车七平三

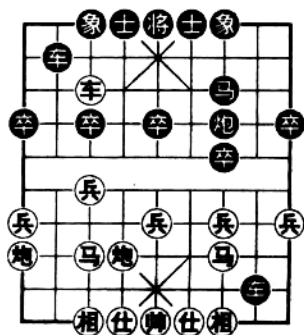


图 3

⑬车七平三 炮7进3 ⑭车三平四 炮7进3
⑮仕四进五 炮7平9 ⑯相七进五 车2平7

红方第13回合杀马弃底相，意图先夺一子；但是黑方双车炮有猛烈的攻势发动，结果红方无益。最后一步黑车平7，是全盘攻防之关键着法（下一步硬冲7路卒，黑方足可对抗），假若误走车8进1照将，红方车四退七后，红方多子占优。

二、相三进五

⑬相三进五 炮7进5 ⑭仕四进五 士6进5
形成平稳局势，黑方可以抗衡。

三、车七进二

⑬车七进二 车8平2！

黑方联车，准备依仗“霸王车”来回邀兑。这一步棋弈出，红方便无趣味。

另外，黑方如果意图搏杀，改走卒7进1对攻，以后的演变相当复杂，但黑方的风险也大。试拟一些变化：卒7进1，马七进六（红方如改走车七退二，黑方马7退5，车七平六卒7进1，马七进六马5进3，双方激烈对攻）士6进5，车七退二！（红方另如改走兵三进一，黑方车2进6，仕四进五炮7进4，炮九进四炮7平9，炮九进三炮9进2，仕五退四士5进4，马六进七车8平6，对攻局势，红方难有好处）炮7进3，相三进五马7进8，炮九进四马8进6，马六进五车8平4，仕四进五马6进5，马五进六！车2平1，炮九平八车4平2，炮八进三车2退8，马六进八马5进7，帅五平四车1平2，车七退一车2退1，炮六

进二！②2进7，⑥六平五⑤5进6，⑧七进五⑦7退5，④七平五③5平6，④五平四③6进1，④四进一③6平5，④七平五③5平6，④五平四③6进1，④四进一③6平5，④四进一③5退1，④四退二③5进1，⑤七进一⑥7平1，⑤七平六②2平4，④四平五⑦7进5，④五平六！红胜。

跨河捕兵 残士擒王

如图，黑车跨河捉兵，是一步探索性的走法，在实战中出现还不多。形成图1时的局势。

- ①⑥二平五 ⑧8进7
- ②④二进三 ②2进3
- ③④一平二 ④9平8
- ④⑤七进一 ⑦7进1
- ⑤④二进六 ⑧8平9
- ⑥④二平三 ⑧9退1
- ⑦⑧八进七 ④1进1
- ⑧⑥八平九 ④1平6
- ⑨④三退一 ⑧2平1
- ⑩④九进一 ⑧9平7
- ⑪④三平八 ④6进4 (图1)

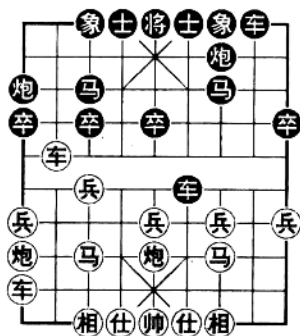


图 1

红方大致有④九平六、④八进二两种着法，分别演变于下：