

明嘉靖本董解元西廂記

上



明嘉靖本
董解元西廂記

公元一九六三年九月
中華書局上海編輯所
據上海圖書館藏本影
印版匡尺寸悉準原書

古本西廂記序

張子曰余嘗聞古之君子論樂云絲不如竹竹不如肉以音之漸近自然耳又云取將歌裏唱勝向曲中吹此非空言也故其詞類多鴻儒碩士騷人墨客審音知樂者方能作之豈不以聲律之妙固難爲淺俗語哉趙松雪謂之行家生活是矣西廂記者金董解元所著也辭最古雅爲後世北



曲之祖迨元關漢卿王實甫諸名家作者
莫不宗焉蓋金元立國並在幽燕之區去
河洛不遙而音韻近之故當此之時北曲
大行於世猶唐之有詩宋之有詞各擅一
時之聖其勢使然也

國初詞人仍尚北曲累朝習用無所改更至
正德之間特盛

毅皇帝御製樂府率皆此調京師長老尚能

咏歌之近時吳越間士人乃棄古格翻改
新聲若南西廂記及公餘湯興等作鄙俚
特甚而作者之意微矣悲夫豈惟作之者
難而知之者尤不易耳是故子期既沒而
伯牙輟弦痛知音者之難也余不敢自負
知音但舞象之年即好聲律之學而先輩
許西康公余大父拙翁同年友也明腔識
譜精解音律時則有漢陂黃公石亭陳公

升菴楊公中麓李公相繼有作流傳樂府
心竊艷慕之又余所雅游者謝湖袁君丹
厓楊君射陂朱君射陽吳君大梅史君茗
山許君石城許君三橋文君雉山邢君青
門沈君十洲方君質山黃君柘湖何君大
壑何君雲山唐君小川顧君小山陸君一
時交徃皆好古知音之士乃相與上下其
議論既知所取舍余又嘗北至燕都南游

白下歷四方佳麗之地頗有善歌者余低
回聽之不能去得其遺響聲律之事不無
所考焉世異習殊古音漸廢而力弗能振
每歎恨之且今之縉紳先生既多南士漸
染流俗異哉所聞故率喜南調而吳越之
音靡靡乎不可止已間聞北調縱不為厭
恠然非心知其趣亦莫能鑒賞其間故信
而好者不多有之大抵新聲之易悅而古

調之難知所從來遠矣枝山祝公博雅君子也亦嘗謂四十年来接賓友無及此者今日之事惟樂為大壞無論雅俗止日用十七宮調知其美劣是非者幾何數十年前尚有之今殆絕矣蓋未嘗不為之浩歎夫歌曲一藝也猶然以古雅難傳况以詩賦文章之大業而希望復古之隆乎嗚呼惜哉關氏春秋世所故有余既校而刺之

矣而董記號為最古尤不可少者乃廢格
無傳又為之傷其不遇也往歲三橋文君
為余言西山汪氏有元刺本嘗借錄之然
恨其手尾俱缺舛謬殊甚無從校補每用
病焉柘湖何君晚得抄本則南峰楊公所
藏末有題語因賴以考訂異同脩補遺脫
而董氏之書於是復完董解元不知為何
人爵里事狀不可得而詳要之固當世之

才士也余既校董詞乃序其說如此若流
傳振作追復古音以俟同志又安知世無
子期哉

明嘉靖丁巳秋八月黃鵠山人張羽雄飛序



古本董解元西廂記

卷之五

燕山松溪風

燕山松溪風

家

仙呂調醉落鳧纏令

引辭吾皇德化喜遇太平多暇

干戈倒載閑兵甲這世為人白甚不歡洽○秦樓謝
館鶯鶯幄風流稍似有聲價教惺惺浪兒每都伏咱
不曾胡來俏倬是生涯

整金冠携一壺兒酒戴一枝兒花醉時歌狂時舞醒
時罷每日價踈散不曾着家放二四不拘束儘人團
剥

風吹荷葉打拍不知箇高下誰曾慣對人唱他說他

好弱高低且按捺話兒不是朴刀捍棒長槍大馬

尾曲兒甜腔兒雅裁剪就雪月風花唱一本兒倚翠偷期話

般涉調哨遍斷送引辭太皞司春春工着意和氣生
暘谷十里芳菲儘東風絲絲柳榭金縷漸次第桃紅
杏淺水綠山青春漲生煙渚九日光陰能幾早鳴
鳩呼嬾乳燕携雛亂紅滿地任風吹飛絮蒙空有誰
主春色三分半入池塘半隨塵土○滿地榆錢算來
難買春光住初夏永薰風池館有藤床冰簟紗幮日
轉午脫巾散髮沉李浮瓜寶扇搖紈素着甚消磨永

日有掃愁竹葉侍寢青奴霎時微雨送新涼些少金
風退殘暑韶華早暗中歸去

奕孩兒蕭蕭敗葉辭芳樹切切寒蟬會絮浙零零疎
雨滴梧桐聽啞啞鴈歸南浦澄澄水印千江月浙浙
風篩一岸蒲窮秋盡千林如削萬木皆枯○朔風飄
雪江天暮似水墨工夫畫圖浩然何處凍騎驢多應
在灞陵西路寒侵安道讀書舍冷浸文君沽酒壚黃
昏後風清月澹竹瘦梅疎

太平賺四季相續光陰暗把流年度休慕古人生百
歲如朝露莫區區好天良夜且追遊清風明月休辜

負但落魄一笑人間今古聖朝難遇○俺平生情性
好踈狂踈狂的情性難拘束一回家想麼詩魔多愛
選多情曲○比前賢樂府不中聽在諸宮調裏却着
數一箇箇旖旎風流濟楚不比其餘

柘枝令也不是崔韜逆雌虎也不是鄭子遇妖狐也
不是井底引銀瓶也不是雙女奪夫○也不是離魂
倩女也不是謁漿崔護也不是雙漸豫章城也不是
柳毅傳書

牆頭花這些兒古蹟見在河中府即目仍存舊寺宇
這書生是西洛名儒這佳麗是博陵幼女而今想得

冷落了迎風戶唯有舊題句空存着待月迴廊不見
了吹簫伴侶聰明的試相度惺惺的試嘗付不同熱
開話冷澹清虛最難做三停來是閨怨相思折半來
是尤雲殢雨

尾窮綴作腌對付怕曲兒捻到風流處教普天下顛
不刺的浪兒每許

此本話說唐時這箇書生姓張名珙字君瑞西洛人也從父宦遊於長安因而家焉父拜禮部尚書堯五七載間家業零替緣尚書生前守官清廉無他蓄積之所致也珙有大志二十三不娶

仙呂調賞花時西洛張生多俊雅不在古人之下苦
愛詩書素閒琴畫德行文章沒包彈綽有賦名詩價

選甚朝風詠月摩阮分茶○平日春闈較才藝策名
屢獲科甲家業零凋倦客京華收拾琴書訪先覺區
區四海遊學一年多半身在天涯

尾愛寂寥耽瀟洒身到處他便為家似當年未遇的
狂司馬

貞元十七年二月中旬間生至蒲州乃今之河中
府是也有詩為證詩曰瀟瀟金汁出天涯滾滾銀
波通海注九曲灣深衝孟邑三門洶湧返中華瞿
塘歛灘人虛說夏口誼轟旅謾誇傍有江湖競相
接上連霄漢泛浮槎這八句詩題着
黃河黃河那裡最雄無過河中府

仙呂調賞花時芳草茸茸去路遙八百里地秦川春
色早花木秀芳郊蒲州近也景物盡堪描○西有黃