



崔德志原著 凡村改編

鄒道龍繪圖

刘蓬英

上海文化出版社

戲曲故事

刘莲英

崔德志原著 凡村改編

上海文化出版社

內 容 提 要

本書根據崔德志同志同名獨幕話劇改編。它描寫綢緞女工劉蓮英和落紗長張德玉先進和落后思想尖銳鬥爭的故事。通過這個故事，說明了在勞動競賽中，必須互相幫助，互相團結，這樣才能把競賽搞好，共同提高生產，完成國家所交給的任務。

戲 曲 故 事

劉 蓮 英

崔德志原著 凡 村改編

＊

上海文化出版社出版

上海衡山路58弄2號

上海市書刊出版業營業許可証出078號

中和印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

＊

開本：787×1092 耗 1/36 印張：1 2/18 字數：21,000

1957年7月第1版

1957年7月第1次印刷 印數：1—7,000

統一書號：10077·462

定價 (5) 0.12 元

前 記

这个故事，是根据崔德志同志同名独幕话剧改編的。故事内容大略是这样：东北区某紡織厂細紗女工刘蓮英和落紗長張德玉感情很好。那天下班，大家正想去看电影，忽然領導上要在他們組里調一个工人到另一組去。这时厂里正举行劳动競賽，再过几天就要評獎。張德玉本位主义思想十分濃厚，怕調走工人對他們組里評獎有所影响。但刘蓮英却認為競賽应当互相帮助，互相团結，大家共同來提高生產，完成國家所交給的任务，坚决要調优秀女工王娟过去，因此兩人便發生冲突。最后由于刘蓮英坚持原則，批判了張德玉的本位主义思想，得到了領導上的表揚，也得到另一組的帮助，才把張德玉扭轉過來，自認了錯誤。

这个剧本，是很富有现实教育意义的，我們把它改編为故事，目的也就在于此。只是限于水平，也許还有許多缺点，希望讀者能夠指正。

目 次

一	厂礼拜六的晚上·····	1
二	这是一辈子的事呀·····	3
三	不去看电影吗？·····	9
四	缺个落纱的·····	12
五	都是为国家生产啊·····	16
六	不要有本位主义·····	19
七	决不和你这种人迁就·····	24
八	我再给你织·····	31

一 厂礼拜六的晚上

剛交夏天，气候还帶着春意，东北民众紗厂里正在热火朝天地开展着劳动競賽。民众紗厂是个中型的紗厂，約有二百多个工人，自从开展競賽以后，工人積極性大大提高，黑板报上天天公布着新的成績。大家都以热烈而关切的心情，期待着月底的評獎，特别是那面光荣的紅旗，究竟挂在哪个小組里。甲班二組的工人对競賽更为起勁，因为他们已經兩次連續得到紅旗，如果这次能夠繼續保持紅旗的話，那就可以評为全厂的模范組了。

在甲班二組里，有个落紗快手、青年团员王娟。她操作的时候，干淨利落，真是做到既快又好。落紗長張德玉走过她身边，見到她熟練的动作，总要帶着鼓励的口气对她說：“王娟，加油哪！”

“好，保証这次紅旗跑不了！”王娟老是这样有信心地回答着。

王娟是个小学畢業生，因为没有考上中学，十六歲时，由她姐姐把她介紹到工厂做工。她的思想很單純，工作有

一股楞勁，對人非常熱心，一年前加入了青年團。由於年齡較小，還有些孩子氣，好笑，也愛哭，而且很愛打扮。

今天是廠禮拜六，散工出來，王娟心裡十分快樂，因為小組又完成了一周的生產指標。眼看這次勞動競賽，紅旗是穩得的了，這不就成了全廠的模範組嗎？這是多光彩的事呀！想想這兩年來自己的進步，不由使她深深地感謝組織對她的教育和幫助，特別是車間黨小組長劉蓮英對她無微不至的關懷和鼓勵。

出了廠門，穿過一條馬路，便到了女工宿舍。這宿舍是解放後才蓋的，紅瓦白牆，四周栽着梧桐。一排排朝南的房子，顯得很是光亮整潔。一見這宿舍的外貌，就使人感到新中國工人的幸福生活。王娟和劉蓮英合住一個房間。寢室裡收拾得干乾淨淨，雖然陳設比較簡單，但是使人感到十分舒適。

王娟進了房間，就對着鏡子打扮起來。一星期來緊張的勞動，現在才稍稍松口氣，所以她很想去看一場電影。她想，今天文教幹事一定會給她們留下電影票的，她可以同蓮英姐一道去看。但是散工已經很久了，蓮英姐怎麼還不回來呢？如果她今天還是和上次一樣，留在家裡和落紗長張德玉談工作、談計劃，一定要向她提意見。工会主席不是常常向我們說嗎，要會工作，也要會娛樂，這才算是健全的生活。蓮英姐和張德玉感情這樣好，為什麼一見面就一本正經談工作呢？落紗長在小組里領導工作是那麼的生龍活虎，但在

蓮英姐面前除了談工作外，却笨得什麼也談不來。她倆為什麼還是象猜啞謎一樣，不表示表示呢？對了，今晚一定要請他們看一場電影。

王娟愛幫別人的忙，尤其對劉蓮英的事情更熱心。她想定了，便趕快梳好頭，換了件花衣服，要到文教干事那里去拿票子。

剛要出去，却見落紗長張德玉拿了包東西走進來。王娟連忙請他坐，問他有什麼事。張德玉一看劉蓮英不在，就把手里一包東西交給王娟說：“天冷了，我買了些毛綫，想請她織件毛衣，麻煩你交給她。”王娟用俏皮的口氣，像在車間里回答他的話一樣：“好，落紗長，放心吧，我保證完成你的任務！”

張德玉知道王娟話里有因，自己的心思一下子就被王娟道破，不覺有些臉紅，但仍裝着若無其事地說：“哦，對不起，我還要參加評獎會議去，先走了。”說着，他就出去了。

二 這是一輩子的事呀

劉蓮英是一個漂亮的姑娘，高高的鼻梁，大大的眼睛，清秀的臉上有一對酒渦，剪着短髮，穿得很朴素。她是個老細紗工，家在鄉下，很小的時候就死了父親，剛剛十二歲就離開親愛的媽媽進廠做童工，以低微的收入擔負着一家的生活。十幾年來，生活的磨煉使她養成了沉着穩重、體貼入

微和关心别人的作风。她现在担任着车间党小组长的工作。

今天下班后，她到乙班二组送于英到党校去学习，所以回宿舍就迟了。

王娟见刘莲英回来，就问：“莲英姐，今天你怎么回来得这么晚？叫人家好等啊！”

“我送小于上党校去啦。”刘莲英一面倒洗面水，一面羡慕地说：“你看，人家有学习的机会，多好哇！你我也得努力争取啊！”于英是厂里的劳动模范，这次上级要厂里保送一个学员去党校学习，于英便获得了优先的机会。

“今天大伙都去送她，你姐姐也去了，你怎么不去送呢？”刘莲英认为王娟很有前途，应该多鼓励她向于英学习。

“我姐姐和她是一班嘛，我跟于英又不熟，送她干啥。我今晚还要去看电影呢。哦！我想请你们一同去看电影，你看可好？”

刘莲英一看王娟，果然已经打扮得整整齐齐，不觉笑着说：“你这个小丫头，一到礼拜六就啥都不想干了，下了班就赶紧回来打扮啦。”

“你好，人家等你也不来，看放在床上的是什​​么呀？”王娟想起答应落纱长完成的“任务”，就连忙指着床上的毛线，故意来逗刘莲英。

刘莲英跑到床边拿起纸包一看，有点奇怪，说：“哪来的毛线，这是怎么回事呀？”

“落紗長才送來的，他說天冷了，打算織件毛衣。”王娟



一說，劉蓮英全明白了，不好意思地說：“那你給我作啥，你就給他織唄！”

王娟笑起來說：“唉！他求的又不是我，難道

指着床上的毛綫，故意來逗劉蓮英。

你還不願意嗎？”

“不是。人家長得這麼大，從來也沒織過男人穿的，怎麼織呀？還得去買付大號鋼針呢。”劉蓮英一面說着，一面便很小心地把毛綫包好，隨後用很關切的口氣問王娟道：“他等會還來不？”

“來的。他說去開評獎會議，會散就來。”一提評獎，王娟的心又在競賽上了：“快月底了，蓮英姐，你看這個月紅旗能不能是咱們的？這個月紅旗如果能夠保得住，咱們可就成了全廠的模範小組啦。”

劉蓮英想起小組的成績和這次評獎，心里也是火熱的，大家對競賽的勁頭這麼大，紅旗難道還會有問題嗎？但是想

到乙班二組最近急起直追的記錄，和本組新近病好复工的刘升，心里就有些把握不住。刘升工作效率很低，出花特别多，全組的成績也因他的关系受到一点影响。所以她用警告而又鼓励的語气說：“看你这个样子，还没有完全确定的事，你倒先高兴上啦。要保持紅旗，就得想法帶动成績差的組員，一同進步，此外还得找竅門，光靠个人的热情是沒有用的。”

說实話，甲班二組的成績除刘升外，一般上下相差不多。誰都知道甲班二組能夠二次獲得紅旗，是和落紗長張德玉的領導分不开的。半年前小組里还是乱哄哄的沒上正軌，出花、断头是普遍現象，經常都完不成任务。自从張德玉調到这組工作以后，由于他和刘蓮英密切的配合，先叫大家學習和推廣郝建秀的工作方法，按照各人情况具体分工，明确职责，制訂出生產程序和制度。此外，張德玉还是个鼓动员，每次开小組会，总是把大家的勁头鼓得滿滿的。就是这样，使原來落后的小組，逐漸成为先進的小組。

王娟一听，刘蓮英講的話确有道理，競賽不但要自己完成生產任务，还要先進帶动落后。現在做模范小組的事，已是十拿九穩的了，难道不令人高兴嗎？因此，她說：“我高兴，你比我还更高兴嗎？这回落紗長也要变成模范組長啦！今天我們小組能夠这么呱呱叫，不都是他一手搞起來的嗎！他是多么能干的人哪！蓮英姐，你真有眼光啊！这样的人，在全厂里挑不出第二个來的呀！”

刘蓮英一听王娟的話，不覺給她說得臉都紅了，連忙打斷她的話：“行啦，你別老當着我面夸他，他有什么了不起的，小組搞得好，还不是党的決議貫徹得好。”

王娟因为再兩個鐘头电影就要开映了，便催刘蓮英說：“今晚你們去不去看‘勇敢的人’呀？”

“和誰去看？”

“和落紗長啊！”

“和他看电影，我可沒工夫，我还得在家洗衣裳呢。”刘蓮英推托着。其实她早已登記了兩張电影票，想請張德玉看电影。因为近來張德玉工作是夠忙的，應該讓他玩一下，同时也可借这个机会表示一下自己的情意。但是她有点担心：他是不是也有意呢？万一他竟拒絕去看电影，說出去不給人家笑話嗎？所以刘蓮英打定主意，暂时不告訴王娟。

王娟不高兴地说：“蓮英姐，我真对你有意見，每到禮拜六，你总是那一套，也不出去玩玩，你們的关系到底到了什么程度啦？要不我就替你們帶兩張联号的來吧。”

車間里的人都認為張德玉和刘蓮英是很好的一对。一次小組会里，刘蓮英对張德玉一天兩次跑吸烟室，提出意見，說他这样会耽誤生產，第二天張德玉就决心把烟戒了。平时張德玉常常帮助刘蓮英，并且和她商量这个、計劃那个，兩人的意見也常相一致。一次張德玉打球受了伤，一拐一拐地不能走路，刘蓮英在床上便翻來复去睡不着。这些事情王娟知道得最清楚，今天見刘蓮英还是推托不去，不覺

撅起嘴巴生氣說：“你要再這樣，我就不管了，以後向我打听他什麼事，我也不告訴你啦。”

劉蓮英見王娟對自己這樣熱心，很為感動，不想再瞞她，就照實對她說：“不用了，我已登記了兩張啦，就給我帶來吧。”

這時，王娟不禁跳了起來說：“好哇！鬧了半天還是這麼回事。你瞞了我這麼久，現在就給你們拿票去。”說着，開門就走。

“王娟！”劉蓮英急忙把她叫住，誠懇地說：“你不要光這麼幫我們的忙，也給提提意見，看這樣有什麼不正確地方沒有？”

王娟回轉身來說：“你做事都是小心在意，還有什麼不正確的。你們就不像小陳他們似的，跳回舞買只表就算停当了。你們淨在工作上、思想上互相關心，全車間也沒有比你們關係再好的啦。我對你們最大的意見，就是一直的藏在心裡，不表示出來，實在是悶得太厲害啦。”

劉蓮英深深感到婚姻是一輩子的事情，不是可以馬馬虎虎的。尤其對王娟，自己更要作個好榜樣，所以就嚴肅地說：“王娟，這是一輩子的事呀，咱們不能不多加考慮。咱們自己都要求進步，就得找個工作上能相互幫助的。你將來不也得這樣做嗎？”

王娟一听，突然提到自己頭上來了，不由害羞起來，說：“提我干啥！”她一看表，連說，“啊！時間不早，我拿票去，你

快打扮打扮吧。”說着，便向外跑去。

“有人問給誰買的票，你可別亂說呀！”劉蓮英趕出去囑咐了一聲，臉上不覺紅了起來。

三 不去看電影嗎？

張德玉是個健壯的青年。父親是個老工人，因長時期受惡劣的勞動條件的折磨，在解放前二年患肺結核病死了。張德玉為了撫養全家，日夜不停地工作着。這種牛馬般的生活，對他的急躁的脾氣也多少有些影響。解放後，工人的生活 and 地位都從根本上改變了，張德玉的性子也變得溫和起來，只是有時考慮問題還不夠冷靜。他沒有忘記過去痛苦的生活，一解放，就爭取加入了共產黨。他把全部精力放在自己領導的小組上，國家的生產任務，無論如何也要想法把它完成。每天早來晚去，把小組的成績看作自己唯一的安慰。

這時，他開完評獎委員會出來，懷着非常興奮的心情，感到渾身是勁，看來這次紅旗又保持了。他摸了摸袋里的兩張電影票，想請劉蓮英一同去看一次電影，但心里有些緊張，這還是第一次請劉蓮英出去玩，見了她可怎麼說出口呢？一面想着，一面走着，不覺已到了女工宿舍。

劉蓮英剛換好衣服，忽見張德玉來了，不知怎的心中也有些慌張。張德玉看見劉蓮英，不知怎樣說才好。劉蓮英

也不知應該說些什麼，看到毛綫，便說：“這毛綫是你拿來的嗎？”

“哦，是的，我把烟戒了，省下錢買了些毛綫，求別人不好意思，你有工夫嗎？”張德玉小心地問。

“時間還擠得出，只是我沒織過，就怕織不好。”

“好壞不在乎，能擋風就行了！”

房間里忽又沉默起來，兩人心中都有心事，但都談不出來。平時大家見面話總很多，奇怪，今天却都不敢多說。後來仍是劉蓮英先打破沉默，問：“聽說你出席評獎委員會去的，結果怎樣？”

一聽說評獎的事，張德玉立刻活潑起來：“我正要告訴你，咱們組这回又有希望啦，眼看就要成為全廠的模范組。只是對乙班二組還得防備着點，這個月他們趕得挺緊，總分就和咱們差零點二了。但他們有一點非常不好，交班的時候給咱們留壞紗型……”張德玉一想起由於乙班二組交班不仔細，出過幾次壞紗，不覺生起氣來。

“這真不好，可影響生產啊！競賽中這種壞現象，我們得想法把它扭轉過來。”劉蓮英忽然意識到兩人又談到工作上去了，忙把話題拉回來，指着張德玉身上帶着棉絮的工服問：“你……你還沒換衣服，怎麼老忙得這樣？我聽說有時你連飯都顧不得吃。”

“不，飯是吃的，自從你上回給我提了意見，對吃飯就很注意，一頓也沒餓過。”

刘蓮英見張德玉着急的样子，不觉笑着說：“反正你自己的身体，就要你自己注意。”

近來，張德玉从各方面都体会到刘蓮英对他的关怀和爱护，心里真是受到極点，很想趁这机会和她談談知心話，到底爱不爱自己。心里这样想着，臉就紅了起來，鼓着勇气問：“你看咱們是不是就研究研究……”內心的激动，使他口吃地說不下去，不得不停下來。

“研究，研究什么？”刘蓮英倒被他蒙住了。

張德玉很想一下子把心里話都傾吐出來，給刘蓮英一問，反給窘住了，只好又扯到工作方面去，不自然地說：“还是像上个礼拜似的，把一周來的小組情况……”

这个意見被刘蓮英打断了：“別再研究了，这次競賽你挺累的，还是休息一下吧。”

張德玉有些奇怪，为什么她今天不願意談工作，那么快就推开呢？又看到刘蓮英衣服換得整整齐齐的，像要出去的样子，心想完了，今天談話的机会又沒有了，电影票也白買了，还是自己先走吧，便說：“那么，我回宿舍睡覺去啦！”

刘蓮英見張德玉走到門口，鼓起勇气喊：“哎……”忸怩地問張德玉：“听說今晚电影很好，你不去看嗎？”

張德玉見問，一面摸摸口袋中的电影票，正待說話，忽然看見乙班二組落紗長老趙急匆匆地走來，兩人都奇怪起來：“他到女工宿舍來干啥？”

四 缺个落紗的

老趙四十多歲，他在工厂里担任落紗長已有多多年，經驗很丰富，只是有些保守思想。厂里展开了紅旗競賽，他也把全部的精力放在生產上。

他一進來就着急地問：“富管理員上这里來了沒有？”

張德玉正想請刘蓮英看电影，半路里殺出一个程咬金來，心中很不耐煩，一句話也不回答，只希望老趙快点走开。

刘蓮英見老趙这么急匆匆地跑來，一定有什么要事，关切地問：“找他有什么事嗎？”

剛巧，这时富管理員也來了，老趙連忙迎上去：“我正找你哪！咱組

小于走了，
还缺个落紗
的，主任告
訴我，向你
班里來調
人，你看怎
么办？”

“好，好，
主任已和我
說啦，我就



主任告訴我，向你班里來調人。