

《绍兴文理学院史稿》编纂委员会 编

绍兴文理学院史稿

SHAOXING UNIVERSITY 1909-2009



浙江人民出版社

ZHEJIANG RENMIN CHUBANSHE

《绍兴文理学院史稿》编纂委员会 编

绍兴文理学院史稿

SHAOXING UNIVERSITY

1909-2009



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

绍兴文理学院史稿/《绍兴文理学院史稿》编纂委员会编. —杭州: 浙江人民出版社, 2009. 10

ISBN 978-7-213-04168-6

I. 绍… II. 绍… III. 绍兴文理学院一校史

IV. G649.285.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 183290 号

书 名
作 者
出版发行

绍兴文理学院史稿

《绍兴文理学院史稿》编纂委员会 编

浙江人民出版社

杭州市体育场路 347 号

市场部电话: (0571)85061682 85176516

责任编辑

王福群 郑雅来

责任校对

张谷年 戴文英 张彦能

封面设计

刘百荣 厉 琳

电脑制版

杭州大漠照排印刷有限公司

印 刷

浙江新华数码印务有限公司

开 本

787×1092 毫米 1/16

印 张

24.25

字 数

48.2 万

插 页

6

版 次

2009 年 10 月第 1 版·第 1 次印刷

书 号

ISBN 978-7-213-04168-6

定 价

60.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。

中华人民共和国教育部

贺 信

绍兴文理学院：

值此你校办学 100 周年之际，谨向全体师生员工和广大校友致以热烈的祝贺和亲切的问候！

长期以来，你校秉承“修德求真”的校训，求真务实，开拓进取，形成了优良的校风和学风。新中国成立后特别是改革开放以来，你校认真贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，不断提高办学水平和综合实力，培养了一大批各类优秀人才，为地方现代化建设和教育事业发展作出了积极贡献。

希望你们深入贯彻落实科学发展观，进一步深化教育教学改革，创新人才培养模式，全面推进素质教育，为实施科教兴国战略和人才强国战略作出新的更大的贡献！



《绍兴文理学院史稿》编纂委员会

主 任：王建华 叶飞帆

副主任：宋培基（常务） 唐和祥 陶 侃 王建力

华小洋 沈 赤 许学刚

委 员：任光圆 徐阳春 毛宇锋 舒炎祥 钱 斌 安 华

朱莲芬 章越松 宋浩成 姚培锋 朱 良 王建华（医学院）

陈锡明 傅建中

主 编：许学刚

执行主编：徐阳春

本书由浙江新和成股份有限公司资助出版

前 言

今年是绍兴文理学院前身山会初级师范学堂成立 100 周年。2009 年 1 月 12 日,校教代会通过决议,确定 10 月 25 日为校庆日。学校决定在本年度内举行系列纪念活动,目的是挖掘历史积淀,传承文化传统,培育大学精神,推进合力建校。

百年办学史源远流长,如一条奔腾不息的大河:有时一泻千里,有时曲折迂回;有时风平浪静,有时暗流涌动;有时歧路纷披,有时汇源合流。其百折不回之势,蕴涵着某种哲理、规律和独特的校园文化。

一

清末,在戊戌变法、维新思想的影响下,浙江各地除陆续将书院、义塾改办学堂以外,有识绅商也纷纷捐建或集资筹建学堂,城乡学堂勃兴。据山会初级师范学堂首届毕业生李士铭在《山会初级师范学堂同学录·序》中记载,当时,绍兴有识之士深感“山会僻处浙东,士守旧习,谬种流传”,而“万政维新,首严学务,然事属更张之始,各学堂未必尽会程度”,故“特立师范学堂以储教习之材”,“以辅省学堂之基础”。宣统元年(1909)正月,由浙江省咨议局议员、山阴劝学所总董杜海生等发起,在绍兴府城南街原会稽县立高等小学堂址(今延安路),创办山会初级师范学堂,杜海生任监督(校长)。学堂由山阴、会稽两县共管,经费由官府拨给,学校以培养小学教员为目的,并在当年春季开始招生。以后,山会初级师范学堂把农历二月初十(当时公历为 3 月 1 日)定为学校创立纪念日。

宣统三年(1911)11 月,绍兴光复。绍兴督军王金发任命周树人(鲁迅)为山会初级师范学堂监督。

民国建元(1912)1 月,撤府建县,山阴、会稽合并为绍兴县,山会初级师范学堂改名为绍兴初级师范学校。2 月,鲁迅发表《周豫才告白》辞校长,应蔡元培之邀赴南京临时政府教育部履新。

1913 年 5 月,浙江省议会通过《筹设省立师范学校决议案》,6 月,绍兴初级师范学校改名为浙江省立第五师范学校,俗称“绍兴五师”,因原址校舍不敷使用,迁往龙山书院旧址办学,因位于龙山脚下,故又称“龙山师范”。

1923 年开始,浙江省教育厅根据教育部公布的新学制规定,制定了《省立各校改制办



法》，实施新学制，中(学)师(范)合校。全省师范教育开始滑入低谷，从山会初级师范学堂一路走来的省立五师进入多事之秋。是年秋，省立五师奉命与省立五中(今绍兴一中前身)合并，成立新五中。龙山师范原址为新五中师范部。旧制师范学生最后一届(第十二届)于1927年毕业。改制以后新办三年制师范讲习科，至1931年第六届学生毕业。

1935年8月，为急需造就小学教育师资，新五中办四年制简师科。

1939年5月3日，日本飞机轰炸绍兴。龙山师范旧址和旁边的府署衙门毁于战火。学舍被毁以后，简师部先在南门外安顿，暑假后，迁至漓渚宝寿寺分部办学。

1941年4月17日，绍兴沦陷，学校向嵊县崇仁镇撤退，并在廿八都一带办学。

1942年5月，因嵊邑沦陷，学校再向浙南撤退，中学部分入第二、第三临中，简师科第二届学生毕业，未毕业的简师生则多入省立金师。10月，又有118人向浙南前进，除简师生入省立温师外，其他学生入第三临中。此后，已改名的省立绍兴中学停办，简师部亦停办。

1943年，停办一年后的绍兴中学在天台重新开学，但不再设立简师部。此时，迁往稽东乡裘村的绍兴县政府，为发展绍兴本地教育，对敌开展文化斗争，筹备复办师范。根据省教育厅师范教育实施方案，定名为绍兴县立简易师范学校。1944年2月4日，在裘村附近的南山村建校，并开始招生，1944年4月30日举行成立典礼。县教育科长、五师毕业的王以刚、县长郑重为先后兼任校长，并由梁大中(省立五师毕业生)以校务主任代理校长职务。

1945年8月，抗战胜利。绍兴简易师范学校迁回绍兴市区，此时，原五师旧舍已倾废，绍兴简师在原承天中学(现绍兴文理学院附中)办学。1946年1月又移至南街南涧桥29号办学。

1947年，绍兴简易师范学校升格为绍兴县立师范学校。时任国文教员的董秋芳，因德高资深，从1948年2月1日起出任校长。

1949年5月7日，绍兴解放。同月，由绍兴军管会接管绍兴县立师范学校。9月，浙江省文教厅决定学校停办。

1951年8月，为适应新中国教育事业的需要，浙江省文教厅决定在绍兴新办绍兴初级师范学校。校址在市区南街柳桥下7号(今延安东路)。

1956年，因初级师范在培养数量和规格上已不能适应需要，浙江省教育厅决定在绍兴等地建设七所中等师范学校。绍兴师范学校正式建立，并于9月开学。校址在今延安路西端南北两侧，北侧则包含原山会师范校址。

1957年上半年，绍兴初级师范学校奉命停办，办学资源多并入绍兴师范学校。

此后，学校又东奔西走，四易校址。先是1960年1月，因校址被选定建造政府办公大楼，学校被挤出绍兴市区，西迁至柯桥阮社办学；再是1965年4月，浙江省教育厅要求绍兴师范半耕半读试点，学校又被动东迁至山区攒宫宋六陵办学；直到绍兴师范专科学校



校成立后的1981年10月,学校费尽周折才迁往市区和畅堂办学;1985年2月,又选定现河东校区,重新定点规划建设,学校才有了休养生息和进一步发展的基础。

此间,学校开始发展升格。1970年春,改名为绍兴地区师范学校,改变了长期延续的县立体制。1978年4月,浙江省政府决定,绍兴地区师范学校改制大专,以浙师院绍兴分校名义招收大专生。

1980年5月8日,国务院正式批准在绍兴师范学校基础上,建立绍兴师范专科学校,隶属于浙江省人民政府领导。6月21日,全校师生专程到绍兴市区的绍兴县人民大会堂举行绍兴师专成立大会。至此,一路走来的绍兴师范学校,终于屹立于高等教育之林。

20世纪80年代伊始,国防科工委研究员莫悟生等一批绍兴籍有识之士为绍兴创办大学而奔走呼号。1993年,绍兴旅港同乡会陈元钜先生等提出筹办绍兴大学的倡议,并于次年率先捐资以共襄盛举。1994年1月,绍兴市委市政府发出1号文件,建立绍兴大学筹备委员会及其办公室,决定在绍兴师范专科学校和绍兴高等专科学校合并基础上筹建绍兴大学。1994年夏,绍兴市政协发起全民捐款市委,决策付诸实施。

1995年8月,绍兴师范专科学校与1984年筹建的绍兴高等专科学校正式合并,成立绍兴大学(筹),并以校务委员会名义,领导两校合并以后的实质性运作。学校以绍兴师专校园为基础,按前期5000人本科生规模,开始建设、拓展新校园。

1996年4月4日,经国家高校设置评议委员会评议通过,教育部正式发文,成立绍兴文理学院,学校成为绍兴第一所综合性的本科高校。4月20日,隆重举行绍兴文理学院成立大会。

在百年办学历史中,学校始终有一条主线贯穿其中,“以师传史”的脉络十分清晰。学校在前进中曾有蜿蜒曲折、高潮和低潮。从1923年至1943年,根据当时政府的决定,实行中(学)师(范)合校,省立五师与省立五中合校办学近二十年。这二十年,虽然合流,但仍然分道,师范教育均以师范部或简师部名义办学。开始时,校址仍在龙山师范旧址,乃至抗战流亡办学期间,师范部和五中本部仍分开办学。直至最困难时,五中(1933年改名为省立绍兴初级中学,1938年改名为省立绍兴中学)停办,师范生寄托省立金师和温师。1943年,绍兴中学校本部在天台重新开学以后,不再设简师部。而时在稽东的绍兴县政府,遂筹备复办师范。可见,绍兴中(学)师(范)分、合、分的过程,是时势使然。这也说明,绍兴师范教育与绍兴中学(今绍兴一中)之间存在渊源。像这种学校之间的渊源关系,浙江省的许多地方都有类似情况。

现在的绍兴文理学院,还承继了下列学校的办学成果:具有91年办学历史的绍兴卫生学校,该校1999年并入,从1918年创办复康护校至并入绍兴文理学院,从未间断;具有悠久办学历史的上虞师范学校,该校于2000年并入,并入前曾与嵊州师范学校合并,嵊州师范成立于1907年,已有102年办学历史;2000年还有改革开放后创办的建中专并入。这些学校,包括绍兴高等专科学校及绍兴职工大学、电大绍兴分校、绍兴教师进修

学校等并入前培养的毕业生以及教职员工、离退休人员,都成为绍兴文理学院的校友。

绍兴文理学院百年办学历程孜孜矻矻,曲曲折折,学校几度易名,多次迁址,起伏更迭,似断非断。经历了学堂勃兴,收归省立,中师合校,颠沛流亡,复办简师,新办初师,归并中师,升格大专,两校合并,筹建大学,建立学院等一系列变迁。

纵观百年办学历史,我们可以把其归纳为三个篇章。

第一篇章:渊源篇。追根溯源,从创办山会初级师范学堂,易名浙江省立第五师范学校,到复办绍兴简易师范学校,涵盖1909年至1949年的40年。

第二篇章:承源篇。续源接流,从新办绍兴初级师范学校,归并到绍兴师范学校,更名为绍兴地区师范学校,到建立绍兴师范专科学校,横跨1949年到1995年新中国成立后绍兴师范教育的46年历史。

第三篇章:汇源篇。汇源合流,绍兴整合高等教育资源,1995年绍兴师范专科学校与绍兴高等专科学校合并筹建绍兴大学,1996年绍兴文理学院成立,从单一师范性质转为地方综合性高校共计14年,从1994年试招本科生起,本科教育历经15年。其中又有绍兴卫生学校、上虞师范学校和绍兴建工中专等校加盟。经过了创建阶段的升格转型,世纪之初的跨越式发展到注重内涵建设,绍兴文理学院开始走向辉煌。

二

对于办学历史,我们应采取历史唯物主义的态度。既不能离开时代背景坐而论道,也不要人为拼凑历史。考察新中国成立前半个多世纪师范教育沿革轨迹,其几经跌宕,数度沧桑,艰难行走,曲折发展。1903年,清政府颁行《奏定学堂章程》,自此师范教育开始形成独立的系统。民国开元到1922年新学制颁布,师范教育变革颇多,这是我国的师范教育较快发展的时期。1922年,北洋政府发布《学校系统改革令》(即“新学制”),实行师范学校与普通中学合并,取消了师范教育的独立建制,沦为普通中等教育的附庸,师范由盛转衰。1932年,国民党中央全会通过《确定教育目标与改革教育制度案》,规定师范学校和师范大学均应脱离中学和大学而“单独设立”。这以后,中等师范教育基本恢复了独立建制,摆脱中学依附的师范教育,得以复兴。1938年至1947年,旧教育部先后颁布几个师范院校规程,师范教育系统得到进一步充实和加强。中等师范教育不仅获得完全独立,而且若干学校还由省立升格为国立。最终彻底脱离普通中学羁绊的师范教育,能相对自由地按其自身规律向前发展了。1947年下半年起,国民党政府军事溃败,经济全面崩溃。师范教育也置身于混乱与经济拮据之中,复遭灾难。新中国的诞生,才使师范教育真正得到勃兴。绍兴乃至整个浙江师范教育发展的轨迹,正是我国师范教育历史的缩影。历史表明:尽管会遭遇曲折、坎坷乃至停顿,与普通中学也有一幅分、合、分的路线图,但师范教育独立发展的趋势是不可逆转的,这是师范教育的规律使然,也是由师范教



育的性质、地位和功能所决定的。倘若离开这样的认识写历史,那么,绍兴师范教育史可能是残缺不全的,整个绍兴教育史也会出现逻辑断裂。

本书以《绍兴文理学院史稿》定名,是我们对历史的尊重。因为不少校史史料有待进一步考证和解读,要为日后补正留下余地,故谓之“稿”。而且,毋庸讳言,对绍兴师范教育史,或者对百年办学史,也不乏存疑之说。

校史中有两处断点。即1943年作为本部绍兴中学停办一年以后,在天台开学时,不再设立简师部,维持运转中的绍兴师范教育“停摆”。而复办的绍兴简易师范学校(后改为绍兴师范学校),亦于1949年绍兴解放后停办。直到1951年新办绍兴初级师范学校以后承接。

第一个断点,学校在流亡过程中停办。前因是当时社会政治未上轨道,中(学)师(范)合校,本已使师范教育遭到削弱,乃至抗战爆发,师范之复兴遽然中摧。假如龙山师范旧址尚存,抗战后复办的绍兴简易师范学校迁回市区时有“家”可归,则办学地点这一要素的衔接仍然会比较紧密。

第二个断点,解放初期,因政局嬗变、经费紧缺和师资流失等问题困扰学校,新生政权对旧政府创办的旧师范实施“休克”疗法,应不难理解。绍兴县立师范学校停办以后,校舍被移作他用,改办绍兴县干部学校,故以后新办的绍兴初级师范学校只好另择他址了。

我们没有把1951年新办的绍兴初级师范学校作为校史起点,而仍坚持以山会初级师范学堂作为源头,除了对师范教育发展走向作整体把握及上述客观原因以外,还有以下具体缘由:

其一,绍兴文理学院继承了山会初级师范学堂伊始的师范教育功能,具有唯一性和正当性。

从山会师范、省立五师到五中师范部,再到绍兴简易师范和解放后的初师、中师、高师,办学都带有官办性质,都由政府批准创办,政府决定撤并。师范教育“以师传史”,一脉相承,没有其他学校与之瓜葛。而绍兴师范教育之兴衰变迁,又与浙江师范教育的变化轨迹相吻合,与全省具有百年办学历史的师范学院有着共同的背景。研究浙江省师范教育史的浙师大沈雨悟教授,在其《浙江师范教育》的专著中,专门指出:绍兴师专前身系1909年创办的山会初级师范学堂。1977年,绍兴地区革委会绍兴地革[1977]65号文件,向浙江省革委会报送《关于将绍兴地区师范学校改建为绍兴师范专科学校的报告中》就明确指出:“该校创办于1910年(实为1909年),迄今六十多年历史。”1982年,国家组织编写《师范群英光耀中华》丛书,浙江省教育厅发文组织编写丛书十八卷,要求绍兴师范专科学校作为历史名校组织编写校史和校史人物。

其二,绍兴文理学院办学基础是绍兴师范专科学校,而绍兴师范专科学校传承了山会初级师范学堂的人脉和文脉,具有广泛的社会认可度。



以山会初级师范学堂作为办学起点,受到社会的广泛认同,许多校友纷纷“认祖归宗”。1980年,绍兴师专成立庆典时,鲁迅胞弟周建人副委员长,欣然题写校名并捐赠藏书;山会师范毕业生、著名作家孙伏园,在省立五师担任过国文教员的复旦大学著名教授赵景琛,省立五师毕业生著名教授许杰,作家许钦文等都写信发电报向母校致贺;1992年2月,山会师范首届毕业生、民革中央名誉主席百岁老人孙越崎,给母校写信,回忆辛亥革命时山会师范的情况;1990年,绍兴简师校长梁大中作为校友欣然参加绍兴师专成立十周年庆祝活动。近几年来,绍兴简师的校友更认定绍兴师范专科学校和绍兴文理学院为母校,多次回母校举行老校友聚会。绍兴简师校友、山会师范学堂创办人杜海生女儿杜小川还特意撰写了《山会师范学堂创始人与绍兴文理学院首任校长》的回忆文章,从两位校长师生父子三代人的传承关系道出其中渊源。

1986年11月,学校举行鲁迅逝世五十周年纪念大会,鲁迅先生儿子周海婴亲临。会上宣布省委宣传部关于同意在绍兴师专校内树立鲁迅铜像的批复,同时发起捐建鲁迅铜像活动,得到社会各界的支持和校友的广泛响应。1988年10月19日,鲁迅铜像揭幕时,《光明日报》、《解放日报》、《中国教育报》、《文学报》、《浙江日报》、《绍兴日报》、浙江电视台、绍兴电视台等媒体纷纷以“该校前身系山会初级师范学堂、鲁迅先生曾担任过校长”为背景作报道。

其三,校址、校名、师资等办学要素具有关联性。1951年建立的绍兴初级师范学校与1912年由山会师范学堂改名的绍兴初级师范学校名称重合,而1956年建设绍兴师范学校的地点又恰在原山会初级师范学堂的旧址上。绍兴简师的师资包括校长又多是山会师范和省立五师时的毕业生。这些可以理解为部分办学要素有传承关系。这种穿越时空的对接和重合,不是一种偶合,而有其内在的关联性,是一种文脉相通的继承关系。绍兴师范教育的文脉是不可多得的宝贵遗产,已经成为绍兴高等教育事业发展的动力源,理应得到发掘和弘扬。学校需要文化的滋润!

三

根据各个时期的努力与发展,学校逐步形成了与地域文化相得益彰的校园文化,凝炼而成独特的校园精神。这种文化精神的凝炼,基于长期培育和积淀,由此,彰显了百年老校的文化厚重。

一是开拓越学精神。这种开拓、创新、务实的精神,在校史三个时段上显现。

在创办阶段,浙江兴学运动影响所及,绍兴有识之士积极创办山会初级师范学堂,办新学以救国救民。鲁迅先生应邀赴山会初级师范学堂担任校长,行前曾致信许寿裳先生,来校之目的是为了“开拓越学,俾其曼衍,至于无疆”。

在战争年代,学校饱经战乱,颠沛流亡,艰苦办学,从省立师范到中师合校,从办师范



部改为简师部,绍兴师范教育不断滑坡,危机重重。然而,师范教育薪火不灭,开拓越学,精神不倒,又有乡贤在绍兴稽东乡南山村再建简易师范学校,一方面与日伪开展文化斗争,另一方面为战后重建培养人才。

新中国成立后,绍兴师范教育浴火重生,开拓越学精神不断发扬光大。尽管不断受“左”的干扰和影响,尤其“文化大革命”的巨大冲击,但校内师生教育报国、科教兴国的壮心未眠,遇挫折而不气馁,始终忠诚于人民教育事业,甚至“文化大革命”期间仍有一批教师任劳任怨,在努力培训和培养中学急需的师资。粉碎“四人帮”以后,开拓越学精神勃发。从80年代初开始,旅居海内外的绍兴籍有识之士为绍兴发展高等教育奔走呼号。1994年盛夏,全市掀起了波澜壮阔的捐资兴学热潮,开拓越学精神转换成全民兴学的壮举。绍兴文理学院建立以后,历任领导又抓住机遇,开疆拓土,聚才汇源。如今,学校已达到2万人规模,专业涵盖文学、理学、工学、法学、医学、经济学、管理学、教育学等八大学科门类。开拓越学,定位为“经世致用”之道,从山会初级师范学堂一路走来的绍兴文理学院,为国家培养了一大批杰出人才。新中国成立以来,这个学校为社会输送了10万毕业生,校友“曼衍”全国各地。

二是爱国奉献精神。“鉴湖越台名士乡,忧忡为国痛断肠。”这种爱国奉献精神,在反帝反封建的斗争实践中,已经成为学校的光荣传统。

五四运动时,在蔡元培、鲁迅等绍兴先贤的影响下,山会师范和省立五师一批先进知识分子登上历史舞台,在北京有孙伏园、孙福熙兄弟,在天津有孙越崎,在宁波有张宗麟,在绍兴有何赤华、董秋芳等。省立五师作为浙江“五四”新文化运动的发源地之一,成了绍兴“五四”运动的中心和中共绍兴地下党创立的基础。

在战争年代,这种爱国奉献精神表现为热血青年为革命前赴后继,献身成仁;在社会主义建设时期,则表现为莘莘学子勤奋学习,励志成才,听从祖国和人民召唤,甘为教育事业默默奉献。

校友中涌现了一批可歌可泣的英杰。杰出代表有:中共早期著名革命活动家、中央军委主要筹建者、中共湖南省委书记王一飞烈士,新闻战线的尖兵、新华社华北分社社长、捐躯于太行山的何云烈士,绍兴地区学运领袖、首任绍兴党团书记长何赤华烈士,等等。

在社会主义建设时期,许多校友在穷乡僻壤、在万里边疆默默奉献,涌现了大批劳动模范、先进工作者和教育名师。一大批杰出校友成了社会中坚,10万毕业生共同为社会主义建设作出了巨大贡献。

三是励志图强精神。“卧薪尝胆,发愤图强”的绍兴人文精神在校园中演进,逐步转化为励志图强的校园精神。

励志图强,首先体现在学校意识上。在鲁迅担任山会初级师范学堂校长时期,致力于学校“索立于华夏”,王金发蜕变以后,孔教会与自由党徒企图联合夺权,断绝了学校经



费来源,鲁迅带领师生艰苦支撑,在困厄中图存图强。抗战时期,学校在流亡中传接薪火,由毁灭而重生,以后由重生而新生,由新生而发展,图强奋进成为历任领导共同的目标。绍兴师范专科学校由此而列为全国主干师专,成为师专层次的强校。以后,学校又为强校而并校,在同类地市中,率先升格本科,率先通过教育厅和教育部本科教育评估,率先列为硕士学位授予立项建设单位。

励志图强更多地体现在校园人的价值追求上。校园人既有励志成才、自我奋斗之传统,又有立志为国、执笔为民之志向。1916年11月,蔡元培先生在五师演讲时要求学生“抱定宗旨,勇往直前,不变目的,莫虑其他”。在艰难困苦的岁月,就是靠这种坚忍不拔的意志,追求真知,上下求索;在百废待兴的春天里,以一种为中华崛起而读书的文化自觉,孜孜不倦,追求卓越。山会师范、省立五师时期涌现的名士群现象,宋六陵办学时期拥现众多杰出校友的“宋六陵现象”,证明了这种精神的存在。早期校友中有杰出的政治家、思想家,著名的科学家、实业家,卓越的文学家、教育家……其中,代表人物有孙越崎、孙伏园、孙福熙、章锡琛、张梓生、王一飞、何云、何赤华、许钦文、许杰、陶元庆、董秋芳、张宗麟、陈之霖、魏肇基、徐锡藩、魏重庆、祝志学、孙增光、陆学斌等,后期校友中涌现了浙江省4位副省长,20多位厅局级干部,150位左右县处级干部,还有全国社科界的著名学者,中科院的科学家,重点大学的名教授,大书法家以及数以百计的中学校长、教育名师等。校史中涌现的这些杰出校友,成为社会之精英,或为一代宗师,或为群伦表率,成为励志图强的典范,成为以后校园人借鉴学习的榜样。

追溯历史,总结实践,我们把上述经百年传承和积淀的精神,凝炼而成“修德求真”的校训。“以师传史”,正是传承了这种精神。

四

学校是地方文化的标志,具有传播知识、服务社会、引领社会进步之功能。而秉承“修德求真”校训,培养德才兼备人才,是学校的办学宗旨和根本任务。综观百年办学过程,学校逐步形成了如下办学特点:

(一) 以身正为范

《山会初级师范学堂简章》以养成小学教员为目的,要求“入学者品行端正、身体健全、文理通顺”,并规定“凡有品性优良、向学勤奋者,于一学期终奖之,或以银章,或以名誉证书”。办学伊始,学校的导向即十分清楚。历任校长对之不遗余力,创造性发挥者不乏其人。

鲁迅先生担任校长时,针对许多学生笃信“学而优则仕”,“两耳不闻窗外事,一心只读圣贤书”,轻视实践、脱离劳动的现象,以“师范生将来要做学生榜样”而循循善诱,教育学生要参加社会活动,注重体育锻炼。省立五师校长郑管秋,被董秋芳先生誉为“忍苦耐



劳,智德并垂,宽严得中”。他主持校务,秉持被蔡元培所称道的“诚、毅、敬、爱”五师校训,致力于学生的人格养成,成果卓然。

绍兴简师时,以“刻苦耐劳精神培养及终身服务教育志愿之建立为首要”,简师校歌唱出了“树兹人范、信善美真”之响亮音调。校长董秋芳,德才双馨,堪为人民教育家。他任校长时,提倡言论自由,主张思想开放,保护进步学生,支持课余活动,以至不少德才兼备的人才为人民解放事业奉献青春热血。

1916年11月和1923年6月,蔡元培先生两次来校演讲。他要求大家努力培养和发挥自己的独立精神,要求教师以身作则,为人师表,重视体育与美育;要求学生注重良好习惯的养成,“慎独”处事,无论上课下课时有人监督,无人监督,都能自觉遵守校训,把自己培养成对祖国对人民有用的人才。蔡元培师范教育思想,无疑对绍兴的师范教育产生了深远的影响。

重视品德教育和素质教育的人文一脉,在校园里代代传承。及至绍兴师专时,以“学高为师,身正为范”作为校训,把基础道德修养作为德育的主要内容,提出无专人监督,校园秩序井然,无专人打扫,校园干干净净的管理目标,并付诸实践。1988年,学校因办学成果显著被教育部评为全国先进师专。从绍兴师专到绍兴文理学院,学校重视德育,提倡养成教育,管理规范,校风优良,得到社会的公认,1998年学校被评为省级文明单位。校园里持续至今的“爱心承诺”活动,就是基础道德建设的硕果,已经成为浙江省高校优秀校园文化品牌,获教育部优秀校园文化建设成果三等奖。

为了培养德才兼备的人才,学校以鼓励学生追求卓越为目标,设立了“卓越奖学金”,全国人大副委员长韩启德五次来校设奖和颁奖。卓越奖学金对今天培养德才兼备的人才,更具有示范性意义。

(二) 以学高为师

以学高为师,即以学高者为师,要求为师者要学高。重视师资队伍建设,是历任校长治校之优先。纵观百年办学历史,办学质量比较高的时期,都是师资水平较高的时期。

山会师范和省立五师时,学校注重高质量师资的选聘和延揽。山会师范时,邀请鲁迅先生担任监督,鲁迅又推荐范爱农担任监学。省立五师时,学校曾聘任刘大白为学生指导员,经郑振铎介绍,由赵景琛担任国文教员。校长郑管秋整顿学校,延揽名师,任职六载,教师“似家珍可数,多士竞负笈而来”。绍兴简师成立后,聘请不少山会师范和省立五师优秀毕业生担任教员,改名为绍兴师范学校后又由兼教国文的董秋芳先生出任校长。名师出高徒。国学大师季羨林在山东济南读高中时,是董秋芳的学生,作为授业弟子,季羨林称董秋芳为“平生感激最深、敬意最大的教师”,他曾撰文说“董秋芳先生的指导对我影响最大……”董秋芳先生对绍兴师范之影响也是深远的,堪为人民教育家。

绍兴初级师范时期,校长钱希乃、教导主任黄明宗,被后人认为是才德高尚的教育家,他们选用和评价师资的要求很高,培养的毕业生自然深受欢迎,绍兴初师为绍兴教育

的发展,也作出了历史性贡献。

绍兴师专和绍兴文理学院时期,学校更注重培养和引进高质量师资,强调队伍建设要以教师为本。粉碎“四人帮”以后,学校积极落实知识分子政策,不拘一格,录用人才。文理学院初创时期,一方面采取优惠政策积极引进师资,另一方面又加大师资培养力度,使师资数量和质量得到大幅度提升。为了进一步提高办学质量,新一届党委班子提出人才强校战略,确立了教授治学的理念,以学科布局为基础,以培养学科带头人为重点,对师资建设作了总体规划,增加投入,调整政策,使师资队伍不断得到优化。目前,全校已有高级职称教师 513 人,其中正高职称 132 人,具有硕士学位和博士学位的教师已占师资的 58%。

(三) 以兴越为重

从山会师范为“万政维新”而“首严学务”以来,各个时期都努力凸现以发展绍兴的教育、振兴绍兴的经济作为办学宗旨。绍兴文理学院成立时,原教育部长何东昌要学校“办成市办大学中的名校,走出一条有特色的新路子”。对此学校历届领导班子,以“市办大学名校”定位,为兴越而兴学,为兴学而兴“越学”。具体体现在两个方面:其一,发挥办学功能,定位“经世致用”之道,亦即努力为地方经济社会发展服务;其二,发挥引领先进文化的作用,发掘和整合地方文化资源,努力把越中人文精神转化为校园精神。

“经世致用”,为社会培养德才兼备的人才,作为学校办学宗旨,在实践中已经成为学校的传统。升格本科以后,学校在学科、专业布局上更加重视教学科研与地方经济建设的接轨,通过改革教学内容和教学方法,努力提高学生的适应能力和创新能力。

兴“越学”,在这里是指重视越文化的研究,越文化资源的发掘、整合和利用。重点体现在校内社会科学研究领域,特色在绍兴名人研究和名人现象研究上。绍兴师专时,鲁迅研究已经在全国有一定影响。绍兴文理学院成立以后,学校成了浙江省鲁迅研究基地,省鲁迅研究会在校内挂牌。越文化研究中心成为首批浙江省省级哲学社会科学重点研究基地,成果丰硕。《绍兴文理学院学报》成为全国百强社科学报。

与发掘、整合越文化资源,弘扬越文化传统相一致,学校从 2003 年开始,做亮了两张文化品牌。一是在书法圣地兰亭创办全国第一所书法专门学院——兰亭书法艺术学院,这一举措得到中央和省市领导的高度重视和关心。二是创办风则江大讲堂,为全校师生提供学术前沿信息和精神文化营养,并向社会开放,成为学校服务社会、引领先进文化的重要平台。2007 年,“风则江大讲堂”被评为全国高校校园文化建设优秀成果。

绍兴文理学院占地 1555 亩,主校区分三块,称为河东校区、校西校区、南山校区。校园山水相映,环境优美,校园的布局肌理,继承了山会初级师范学堂的文脉,环境建筑充满浓浓的风土人情。学校强调物理校园人文化,建筑、道路、景点等,多以杰出校友和绍兴名人的名字命名。绍兴文理学院的校园,处处可觅山会初级师范学堂一路走来的历史印痕。



绍兴文理学院百年办学史堪称一部绍兴的师范教育史。百年凝炼成“修德求真”的校训,百年开创了不断发展的基业。历经沧桑洗礼,尤其是经过改革开放三十年的探索、实践,今天,绍兴文理学院已经纳入科学发展的轨道。时值办学百年,学校党委、行政汇合各方意志,梳理出“一、二、三、四”发展要诀,亦即:锁定一个战略目标,办成绍兴大学;确立“两手抓”战略方针,内涵提升与服务地方俱进;调整“三步走”战略步骤,以两三年内获硕士学位授予权为第一步,再直逼绍兴大学目标,跨出关键之第二步,经过较长时间努力,最终建成综合性的教学研究型大学,并扬名省内外,此谓第三步;为此拟定质量立校、人才强校、特色兴校、合力建校四大战略举措。此项发展战略,时下正以学科建设为龙头,全面推进。

秋水时至,百川灌河。在党和政府的正确领导下,在社会各界继续关心、支持下,在全校师生不懈努力下,学校将蓄积能量,百尺竿头,继续跃进。坚信绍兴文理学院定能在百年办学基础上再创辉煌!



目 录

CONTENTS

前 言 / 1

第一部分 渊源篇(1919—1949)

第一章 山会初级师范学堂(1909—1913) / 3

第一节 创建背景 / 3

第二节 办学概况 / 4

第三节 鲁迅在山会初级师范学堂 / 6

第四节 主要代表人物简介 / 9

第二章 浙江省立第五师范学校及中(学)、师(范)合校(1913—1942) / 20

第一节 办学概况 / 20

第二节 五四运动中的绍兴五师 / 24

第三节 五师与五中合并后的师范 / 27

第四节 主要代表人物简介 / 29

第三章 绍兴简易师范学校(1944—1949) / 47

第一节 复办师范 / 47

第二节 办学概况 / 49

第三节 人才培养 / 51

第四节 代表人物 / 54

附录:

1. 山会初级师范学堂简章 / 61

2. 山会初级师范学堂旧址平面图 / 63

3. 李士铭之《山会初级师范学堂同学录》摘录 / 64