

教育部人文社会科学
重点研究基地基金资助

主编 / 林忠军



易经集注

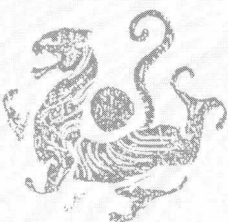
导读

历代易学名著整理与研究丛书
● 周立升 著

齐鲁书社

教育部人文社会科学
重点研究基地基金资助

主编 / 林忠军



易经集注

导读

● 周立升 著

历代易学名著整理与研究丛书

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

《易经集注》导读/周立升著. — 济南:齐鲁书社, 2009.10
(历代易学名著整理与研究丛书/林忠军主编)
ISBN 978-7-5333-1792-8

I. 易... II. 周... III. ①周易—研究②易经集
注—研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 039916 号

《历代易学名著整理与研究》丛书

《易经集注》导读

周立升 著

齐鲁书社出版发行

(地址:济南经九路胜利大街 39 号 邮编:250001)

<http://www.qlss.com.cn>

E-mail: qlss@sdpress.com.cn

日照报业印刷有限公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 16.75 印张 2 插页 380 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5333-1792-8

定价:45.00 元

《历代易学名著整理与研究》

丛书学术委员会

主任：刘大钧

成员：吕绍纲 刘大钧 张立文

周立升 萧汉明

主编：林忠军

賢傳大道
道傳賢
年劉大鈞



总 序

易学作为经学的重要组成部分是中国古代的笺注之学,用当今西方用语说是诠释学(或解释学)。说它是诠释学,是因为易学以传注、说解、笺疏、释疑、考证等为主要形式理解和解释《周易》文本,探寻《周易》作者意识到的和未意识到的思想或义理,这种注释不仅着眼于《周易》的字词句的意义,即通过训诂对《周易》进行语言和意义的转换,简单地复制、转述《周易》本义和再现作者的生活世界,而且在此基础上依据解释者的知识和体验对《周易》文本进行再创造,使其意义得到拓展和升华,达到更好理解作者思想的目的。成书于殷周之际的《周易》本为卜筮之书,生活在春秋时的孔子及儒家在传授、整理《周易》时,首先把它视为诠释的对象,以儒家独特的语言和思维对《周易》成书(包括成书的过程和时间、作者)、主要概念、符号系统、思想内容、卦爻辞、筮法和治易的方法等问题进行了系统的解说,在保持对象性质不变的大前提下,极大地促进了《周易》与儒家的思想会通,使其诠释客观上远远超越了《周易》本义,开了易学诠释学的先河。西汉以降,为迎合当时社会政治和文化的需要,汉武帝独尊儒术,《周易》因孔子及儒家的整理和诠释而跃居五经之首。统治者的倡导和功利驱使,使易学诠释趋向繁荣。西汉今文易



学家在儒家取代黄老之时，以张扬儒家思想为己任，以《易传》为最高权威，运用当时流行的阴阳五行说和天文历法，探求《周易》微言大义，重建了偏于天道、以占验为功用的易学诠释体系。东汉古文易学家轻视今文易学比附的诠释方法，绝对崇拜易学圣贤和权威的言论，主观上严格遵循注不破经的原则，专以象数、训诂为工具，通过对《周易》经传的文本整理和文辞的注释，力图恢复《周易》经传作者本意，凸显圣贤的易学思想，建立了貌似规范的诠释体系。如果说两汉易学家主观上是以还原和凸显《周易》本来思想为主要任务的话，那么两宋学者则是以改造和重塑儒家易学体系为己任。宋代易学家以反对佛道、复兴儒学为旗帜，通过对《周易》经传的文辞的训释，以自己的悟性和智慧体察和揭示圣贤之道，建立了比《周易》文本更为丰富、更为深刻的融儒道释为一体的易学思想体系。

《周易》与其他古代典籍的不同是它不仅有着用于占验的古奥晦涩的文字语言，还有一套与这文辞相关的、极为严密的、高度抽象的符号系统，这就是《周易》成为后世诠释者理解和解释无穷的源泉和永恒的母体关键之所在。如清代学者所言：“盖易包万汇，随举一义，皆有所通，数惟人所推，象惟人所取，理惟人所说，故一变再变而不已。”（《四库全书总目·五经总义类后案》）这就决定了易学发展是易学家遵循一定规则不间断地理解和诠释易学原典的过程。由于易学诠释者对于易学原典的态度、诠释的目的和诠释时使用的规则和方法不同，易学诠释学便有了象数和义理之分。四库馆臣按照治易方法的不同把古代易学分为“两派六宗”。“两派”指象数、义理两大派，“六宗”指象数中的占卜、祗祥、造化宗和义理中之老庄、儒理、史事宗。无论是象数易学、义理易学，还是由两派延伸出的“六宗”，它们皆是易学家



对易学原典诠释、再诠释的结果,易学正是以诠释、诠释、再诠释这种独特的形式完善自己,拓展自己,有更多的机会或条件与中国其他文化发生碰撞、渗透、融合,从而对当时的社会产生影响。也就是说,如果没有易学家依据自己和自己所处的具体的诠释学境遇,对易学文本的理解、解释和再理解、再解释这种持续的诠释过程,易学就不会融旧铸新,伴随时代的发展改变自身形态,建构自己生机勃勃、充满活力的思想体系,也就不会迎合不同时代的需要,对中国古代哲学、宗教、伦理、心理、科技和社会各个层面发挥如此大的作用。因此,我们今天研究易学发展史、易学诠释学、经学诠释学、古代哲学乃至整个传统文化,不能忽视作为活水源头的《周易》和由此引发的不同时代的具体易学诠释学文献的整理和研究。具体地说,易学诠释学文献的整理和研究取决于当今易学、哲学和整个文化发展的需求。

就易学而言,当今易学发展出现了新的趋势,哲理化、多元化、国际化成为当今易学的主流。所谓哲理化是指用哲学的概念、思维探讨和整合易学问题。按照传统,在中国,易学属中国古代哲学,易学研究多为从事哲学研究者承担。自马克思主义哲学传入中国后,哲理化一直是大陆易学研究的主流。多元化是指 20 世纪末由不同的学者立足于不同的学科、运用不同的思维方式对《周易》进行探讨而形成的多层次、多渠道、交叉研究的新局面。国际化是指《周易》自 17 世纪以来,越来越受到世人的关注,成为世界文化的重要组成部分。这三个特征表现为易学研究领域(包括地域)的广度性和理论的抽象性。也就是说,当今易学从主流看只停留在整体、抽象、广泛的层面上,还缺乏对其自身具体问题进行深入的研究。而从易学的发展趋势看,易学正在由宏观向微观、由抽象向具体、由广度向深度发展。其



中,易学史的研究是一个与易学自身紧密相关的、具体的、重要的大课题。而当今海内外学界关于易学史的研究非常薄弱,大陆至今还未有一部系统的、完整的易学史,因此,研究易学史是当今易学研究的一个重要的方向,而作为易学史研究的首要工作是整理和探讨历代易学名著,故此课题在当今易学研究中显得尤为重要。同时,在新的知识背景下,整合 20 世纪已取得的易学研究成果,建构全新的易学诠释方法,指导当下正在进行的易学研究,建立富有时代特色的、充满活力的科学易学体系,也是当今易学发展的大趋势。然而,易学研究与传统知识结构、方法之间的矛盾日益突出,诠释学的研究方兴未艾,如何运用西方诠释学推陈出新、探讨传统易学,成为海内外学界关注的焦点。在此情况下,把易学研究重点放在对易学原典的整理和研究上势在必行。

从文化上讲,在全球经济一体化的今天,人类面临着新的挑战,诸如天与人、人与人、人与科技、人与神、人与宗教、宗教与宗教、宗教与民族等问题不时困扰人类,如何运用《周易》和以《周易》为主要框架而建立起的儒家哲学及儒道释共存互补会通而形成博大的中华文化,与世界平等对话,回应和解决人类所面临的新问题;如何建立适应当今经济发展需要的新哲学文化体系,增强中华民族凝聚力,提高我国在经济大潮中的竞争力,是每一个有良知的学者都应当思考的问题。诠释和继承古代传统文化是建设具有中国特色新哲学文化体系、指导人类摆脱困扰的一个重要的前提。那么,如何继承古代传统文化?这首先需要对中国古代的文化典籍尤其是易学典籍加以爬梳、整理、研究,以剔除糟粕,吸收精华,故这一课题的选取在新文化的建构中极为重要。



从目前出版界看,易学文献的整理和研究属于古籍整理,这类著作出版相对困难,这恐怕出自两方面的原因:从出版者看,这类书远离现实,读者较少,市场疲软,发行困难,不会有丰厚的利润。从研究者看,整理和研究易学文献需要专门的易学、古文、历史知识,有一定难度,对于从事哲学、史学、文学理论研究等社科工作者来说,撰写此类著作往往不被认可,故宁愿把精力花在其他方面,也不愿在易学典籍整理上下工夫。基于以上原因,近几年大陆易学典籍出版不尽人意,有的古籍出版社出版过系列丛书,但或为未加整理和研究的影印本,或不成系列,或只整理不研究。对于这种状况,易学研究者感到非常痛心,而又万般无奈。

1991年,在刘大钧教授倡导和推动下,山东大学成立了周易研究中心。中心成立之始,正值大陆《周易》热兴起之时,刘大钧教授和中心全体成员在制定研究规划时,并未急功近利而凑一时之热闹,仅以出书为目的,而是把长期无人问津的、高难度的易学史和易学文献的整理和研究列为重点之一,并拟订出版一套易学文献的整理和研究丛书,期望在完成本项目之后,撰写一部易学史,从而推动国内易学向更深层次发展。但由于经费和人力等问题,这个计划长期被搁置。1999年,山东大学易学研究中心参加了教育部人文社科重点基地评选;2000年,山东大学周易研究中心更名为“易学与中国古代哲学研究中心”,以学科优势正式被确立为教育部百所人文社科重点研究基地,在各位评审专家建议下,把长期搁置的课题重新调整,作为基地重大课题而立项,鄙人有幸成为项目负责人。

自孔子学《易》传《易》,至今已有几千年,易学图书浩如烟海。据有关学者不完全统计,古今易学著作多达六七千种,其中



现存世者也近三千种。为了能够准确地反映中国古代易学发展全貌,我们从《四库全书》和《续修四库全书》中精选了十几种具有代表性的易学著作列入“历代易学名著整理与研究”这个教育部人文社科基地重大项目。十几种易学著作选取遵循了以下原则:1. 能反映时代特色。2. 有重要学术价值和资料价值。3. 在易学史和思想史上有重大影响。4. 学界未整理或未研究过的易学著作。这个项目名称冠之“整理”、“研究”,是有特定含义的。“整理”是一般的文字句读、校勘,“研究”是作者对该著作的研究新成果。每一本书前至少三万字的“导读”就是作者的研究成果。这是本项目与一般古籍整理项目或其他研究项目的区别。为了保证更好地完成这个重大课题,我们聘请国内学有所长的专家来承担,力求做到站在学术前沿,重视前贤研究成果,关注当前易学动态,尤其是注意利用新出土的易学资料,论证和阐发自己的思想;在校勘方面选择最好的版本为底本,参校其他版本,整理出具有一定权威性的易学版本。但是由于我们肩负着编刊、教学、基地建设等繁重工作,加上能力和水平所限,故在本丛书的出版策划以及学术研究过程中难免会出现纰漏,欢迎海内外学界专家和学者批评指正。该课题计划的实施和本丛书的出版,多蒙学界专家和同仁的关爱,尤其刘大钧教授拨冗专门为本丛书题词,在此感谢刘大钧教授的鼓励和学术指导,感谢学界先辈的关怀,感谢各位参加项目的专家教授支持,也感谢山东齐鲁书社严茜子女士为本丛书出版所付出的劳动。

林忠军

2002年4月于山东大学



目 录

题辞.....	1
总序.....	1
导读.....	1
一、终身潜心研《易》	3
二、来氏易学要义	7
三、象数理占通释.....	34
四、来《注》版本源流.....	51
《易经集注》	55
周易集注原序	57
易注杂说诸图总目	60
易注杂说诸图	61
梁山来知德先生易经集注卷之一	117
梁山来知德先生易经集注卷之二	146
梁山来知德先生易经集注卷之三	165



梁山来知德先生易经集注卷之四	191
梁山来知德先生易经集注卷之五	217
梁山来知德先生易经集注卷之六	241
梁山来知德先生易经集注卷之七	266
梁山来知德先生易经集注卷之八	295
梁山来知德先生易经集注卷之九	322
梁山来知德先生易经集注卷之十	349
梁山来知德先生易经集注卷之十一	368
梁山来知德先生易经集注卷之十二	395
梁山来知德先生易经集注卷之十三	421
梁山来知德先生易经集注卷之十四	455
梁山来知德先生易经集注卷之十五	486
梁山来知德先生易经集注卷之十六	510



导

读

一、终身潜心研《易》

来知德，字矣鲜，号瞿塘，别号巫峰道人，又别号不才子。生于明嘉靖四年(1525年)，卒于明万历三十二年(1604年)，梁山沙河铺(今重庆市梁平县仁贤镇)人。十岁即通举子业，二十八岁为乡试举人(嘉靖三十一年，1552年)。三年之后的乙卯岁(1555年)秋，来知德告别家乡父老，赶赴京城，参加丙辰岁(1556年)的春闱会试，不第而归。越六载，壬戌春(嘉靖四十一年，1562年)，他再次参加会试，却仍旧名落孙山。

第二次春闱失意后，来氏便产生了不走仕途之意，而欲学孔子做圣贤，并想乘机纵情于名山大川，抒发一下情怀。当此之时，又接家书，言父母双亲因年迈体衰，起居艰难，作为“幼有至行，有司举为孝童”的来知德，于是绝意仕路，毅然焚引，即把会试的文书证件一举焚烧，奋笔题诗曰：

莫道红尘客子知，殷勤谢尔夜题诗。

两行黑字催人老，一幅乌丝觉我痴。

万里鹏途何足论，双亲鹤发已多垂。

此中有路觅尧舜，东海宣尼是引师。^①

回到家中，他亲侍双亲于榻前，极尽孝行。后来，父母相继辞世，他在父母坟前筑庐守墓六年之久，不茹荤，不饮酒，长息悲

① 《梁山县志》卷九《人物志·列传》。



号,克尽孝礼。服除后,仍继续隐居。庚辰岁(万历八年,1580年),他远客万县求溪山中,潜心研《易》二十九年。他在山上筑亭著书,有《买月亭》诗为证。其诗及序云:

买月者,余之诗也,道言也。好事者为余求溪之峰,诛茅成亭,余订正往者所著《太极图》并《大学古本》于其中云。

山上施捐茅,溪下施剑木,
加以十余椽,不尽继之竹。
亦无扁廋华,高广凌空谷,
如似放翁巢,亦近孝然屋。
时有买月人,朗然坐幽独,
手中弄一圆,玊珠光可掬。
好风自南来,与之相馥馥,
四顾云霞高,一笑山水绿。

由此诗看来,来知德隐居青山绿水之间,以读书著述为职事,幽静惬意的自然环境,使来氏具有思想深邃、逻辑严密的特点,故能构建出独具特色的易学体系。

来氏的隐居生活,既表现出儒家的情怀,又具有道家的风韵,是儒道合一的具体写照。如《目录·外篇·古诗》其三云:

大江日夜流,鸢马逐金鸦,
人生天地间,卦若一树花,
时来成色象,风至委泥沙。
又如远行客,忙忙客路舍,
行到天尽处,复还真宰家。
高者学圣贤,堂堂成君子;
中者饮美酒,磊磊被纨绮;
痴者如精卫,木石衔到死。

