

戏剧小丛书

小 評 剧

遇 路

楊 鍾 林 著

辽宁人民出版社

內容提要

这本小演唱描写了未婚的媳妇刘丽英在路上遇到自己的老公公相遇，两人在互不相识的情况下，通过面批判公公过去的迷信守旧思想，表现了农业生产以来的新气象。剧本短小，内容生动、活泼，很适合业余剧团演出。

路 遇

楊 鐘 林 著



辽宁人民出版社出版（沈阳市沈阳路二段宫前里2号） 沈阳市书刊出版业营业登记证文出字第1号
沈阳市第二印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

787×1092毫米·16开印张·7,000字·印量：1—20,000 1958年11月第1版
1958年11月第1次印刷 纸一书号：T10030·514 定价(7)0.05元

時間：秋收前。

地点：通往县城的公路上。

人物：刘丽英，二十一、二岁。

张老全，五十多岁。

幕开：太阳将要落山的时候，丽英匆匆上。

刘丽英：（唱）丽英我到县里去开会，
开完会急忙把家回。
眼看太阳落西山，
快走几步免得贪黑。
回去还得布置积肥和秋收，
两件事情，一件也不能往后推。
保証作好秋收准备，
贪点黑我也得赶回。

（目视前方）

（白）啊，前面有个人，是不是我們屯的？要是一个屯的，我好
和他搭个伴，一块回去。对！

（唱）丽英两腿走的快，
紧走几步把他追。（下。）

（张老全上）

张老全：（唱）到国营农場去参观，
見到了农場的模范饲养員。
他向我們介紹經驗，
牛糞喂猪肥又圓。
今年我算开了眼界，

一連串的事实，教育了我張老全。

(白)唉，今年，这一跃进，什么事都变样了，松树根子能榨油，牛糞还能喂猪了。我看农場的猪，喂得可真肥。看起来保守思想是吃不开啦。

(接唱)过去我不相信先进經驗，

一年四季光靠天。

大伙送我外号叫“說不傳”，

如今事实已摆在眼前。

天不下雨人能抗旱，

竹管抽水賽甘泉。

水庫开閘就能出水，

拦河水渠也能澆田。

土豆长的海碗大，

窩瓜賽飯盆，苞米一尺三。

这样的年景从来也沒有，

臭泥塘也变成米粮川。

(白)唉，过去我老張的思想不开窍呀，

(劉英急上)

刘丽英：老大爷，您是不是去劉家灣？

張老全：不是，姑娘。你去劉家灣嗎？

刘丽英：嗯。

張老全：姑娘，我去張家坨。咱俩能走一条道。

刘丽英：好，一块走吧！

(唱)張家坨，劉家灣，

張老全：(唱)当中隔着一座山。

刘丽英：(唱)两屯相隔五里远。

張老全：(唱)姑娘你串亲戚怎赶黑天？

刘丽英：(唱)我到县里去开会，

家住河東劉家灣。

(白)老大爺，您在那住哇？

張老全：張家圪。

劉麗英：我跟你打听個人，可知道？

張老全：姑娘，打听誰呀？

劉麗英：(唱)張家圪可有位張老全？

他的兒子叫張奉先。

張老全：(有些驚)張奉先？

劉麗英：是呀！

(唱)張奉先是縣里的勞動模範，

還是一個共青團員。

張老全：(唱)她家住在劉家灣？

打聽我兒張奉先。

莫非她和我兒常見面？

(仔細打量劉麗英)

劉麗英：(唱)大爺您怎麼不答言？

張老全：(唱)我要說出是張老全，

她定會對我無實言。

(白)我不能說是張老全，我得先探聽探聽她是不是奉先的對象。

(接唱)我認識老全的兒子張奉先。

我們兩家相隔二尺遠，

我家就住在他家的西院。

(白)姑娘，你和奉先家有亲戚呀？

劉麗英：沒有。

張老全：姑娘，我跟你打聽一個人，劉家灣有個劉二妞你認得不？

劉麗英：劉二妞？

張老全：是呀！

刘丽英：（唱）听他提起二妞名，
莫非說他是我的公公？

上前去把公公叫，
(白)不能。叫錯了公公怎能行？

張老全：姑娘，認識吧？

刘丽英：（唱）方才他說离奉先家不远，
也許听別人說的小名。
我裝着不認識刘二妞，
免得他回去乱咁咁。

(白)提小名我不認的。

張老全：我不知道他大名叫啥。

刘丽英：你老和他有亲戚呀？

張老全：沒有。听屯子人說，这姑娘可潑实啦。

（背作笑臉）

刘丽英：（唱）二人急忙把路赶，

張老全：（唱）眼前來到鷄冠山。

刘丽英：（唱）鷄冠山上有果树，

張老全：（唱）果树下邊有清泉。

(白)山腰还修个大水庫哪！

刘丽英：（唱）你提水庫想起了張老全，

張老全：張老全和水庫有啥关系？

刘丽英：（唱）听说他的外号叫“說不轉”。

張老全：（旁白）她怎么知道的？

刘丽英：（唱）他說修水庫有困难；

人就不能胜过天。

張老全：（唱）姑娘說話好不留情面，
說的我臉紅到耳边。

刘丽英：老大爷，他是不是这样？

張老全：（唱）我和她裝着不相認，
撒個謊來把她瞞。

（白）你怎么知道的？

劉麗英：我聽別人說的。

張老全：你是聽錯了。

（唱）他說是修水庫沒困難，
鶴冠山下有清泉。
旱、澇只有人來保，
人力定能战胜天。

劉麗英：不是吧？

張老全：是，是誰說的？

劉麗英：大爷！

（唱）眼前來到陳家坟，
想起春起時的張老全，
他說不能亂平坟。
燒紙添土自古傳，
活人可不能欺負死人。
張老全他还講迷信，
說什麼鬼和神。

張老全：這個你怎麼知道哇？

劉麗英：也是聽別人說的。

（唱）常言說好事傳千里，
坏事千里聞。

張老全：是你聽錯了，他沒說過呀！

（唱）他說：人死何必留個坟，
平坟地多打糧上千斤。
燒紙添土沒有用，
留坟是死人欺負活人。

現在誰還講迷信，
那有什么鬼和神。

(白)姑娘，快走吧！

(接唱)耳聽為虛，眼見為真，
無影的事情冤枉好人。

劉麗英：大爷，我不会冤枉好人哪！

(唱)這種人就應好好教育，
迷信思想束縛人。
新鮮事物他不相信，
影響社會主義建設向前进。
這種思想應該常辯論，
好好挖挖他思想根。

張老全：姑娘，老全已經轉變了，不象從前那樣啦。

劉麗英：他早就應該轉變。

張老全：(故意把話岔开)天不早了，快走吧！

劉麗英：(唱)眼前來到臭泥塘，

張老全：(唱)臭泥塘種的是密植高粱。

劉麗英：(唱)見高粱想起了“說不轉”，

他說臭泥塘不能多打糧。

講迷信不相信改良土壤，

他說這地是萬年荒。

春天撒上高粱種，

秋後連本不上倉。

你看：

現在的高粱長的多么壯，

送他外號：

“說不轉”一點不冤枉。

張老全：(唱)她口口聲聲叫我“說不轉”，

儿媳妇說公公事情少見。

(白)唉,这个伴儿搭的,心虚老是怕人講。

(唱)再撒个謊把她瞞,

(白)姑娘,你又听錯了。

(唱)他說:臭泥塘出糞再改良土壤,

万年荒再不叫它放荒。

春起撒上高粱种,

秋后准是粮滿仓。

事在人为多把办法想,

臭泥塘讓它打万石粮。

(白)姑娘,快到家啦,(旁白)我老全就这么点好事,她都給我抖
囉出来了。

刘丽英: (唱)眼前来到張家坨,

串头种的是“三季作”。

春起种的土豆带苞米,

起完土豆又把白菜籽播。

“說不轉”說这是沙坨地,

三季作物落得柴禾几车。

老大爷呀,

这地土豆起多少?

到秋后可落一片柴禾棵?

張老全: (唱)儿媳妇說的我直冒火,

心里难受嘴不敢說。

都怪我当初思想好守旧,

瞞着媳妇把謊話說。

(对划)

姑娘你把好話都說錯,

張老全他沒那么說。

他說是沙土地适合种土豆，
粪大水足三季作物最适合。
村头又打上竹管井，
土豆和白菜都是白得。

刘丽英：（唱）这些話我一点沒听錯，
你們住一个屯还給他瞞着。
現在張老全已經轉变，
他已經积极参加技术改革。
改进了青儲飼料，
光飼料他节约了三石多。

張老全：（旁白）她的消息真灵通，好坏事都知道。
(唱)这全是共产党领导的好，
过去的死脑筋今天变灵活。
看起来他現在作的还不够，
只認識从前的皇曆看不得。
姑娘批評的都正确，
回村后我跟他学說学說。
眼望太阳西山落，

刘丽英：（唱）眼前就是張家坨。

張老全：姑娘，順这往南走就是刘家灣。

刘丽英：大爷，我姓刘，你老到刘家灣的时候，可到我們家去串門
呀。

張老全：（后悔的样子）真是的，天头都黑了，還沒吃下晚饭呢！別走了，到我家吃点飯，吃完飯我送你去。

刘丽英：不用了。謝謝你，我敢走。

張老全：不怕的，賴不上你，姑娘。以后你捎粮来，我不留你饭錢。
(手指)你看，我家就在大柳树院住。

刘丽英：（疑問地）大柳树那院？

(唱)奉先就住的那个院，
西厢房整三間。
想必是他家独門独院，
莫非他真是公公張老全？

張老全：(唱)姑娘为什么不說話把头低？
莫非她真是劉二妞？
今天可当面揭了我的丑，
公公在媳妇面前把人丢。

刘丽英：(唱)公公面前叫“說不傳”，
叫別人知道了多不体面。
后悔当初不該揭他的短，
以后見面多叫人为难。

張老全：(唱)奉先真会搞对象，
姑娘长的又俊又好看。
虽然当面批評了我，
我早就轉变了也不难堪。

(旁白)我再問問她。(对刘)姑娘，
(唱)你是奉先的对象劉二妞？

刘丽英：那是我的小名。

張老全：(唱)我是奉先的父亲張老全。

(白)(手扯丽英)这可是大水冲了龙王庙，一家人不認識一家人。
人。快和我到家吃了飯，讓奉先送你家去。

刘丽英：(含羞地)爹，不去啦，有時間再来。

(唱)方才我說的你老別見怪，
以后再給您赔礼来。(含羞的跑下)

張老全：二妞，二妞！这么黑的天你可不能走哇！(張老全追下)

——落幕——