

本劇腔秦



門劈畫賣

本唱演中航劉貢演名

長安書店出版

714.6  
866

墓藏

書號：(新)0015

**賣畫劈門**

•秦腔•

主編：西北通俗讀物編委會

封面照片：名演員劉毓中演出的  
「賣畫劈門」之劇照

出版發行：長安書店  
(西安東大街318號)

印 刷：長安書店印刷廠  
(電話 6 7 號)

1953年10月初版 印數：30,001—50,000

1954年8月第三次印刷 定價：500元

# 賣畫劈門（秦腔）

老藝人劉毓中演唱本

人物：

白茂林：老生（白

白鳳鸞：小旦（鳳

湯子彥：小生（彥

胡公子：小丑（胡

胡正：小丑（正）

白茂林：（上唱慢板）清早間奔大街

來賣墨畫，白茂林家貧窮苦  
渡生涯，行步兒來在了大街  
以下，那邊廂轉來了胡府管  
家。（齊）

胡正：（上）白老留步着！我家公爺命我  
找你，偏偏就遇見了。

白：找我爲何？

正：我家公爺有椿事，要照顧你上好的  
墨畫。

白：管家請來，我這裏有禮。此番進得府  
去，還要方便一二。

正：那個自然。白老！你我算走算說着。  
我問你，我家公爺，你可曾見過？

白：小老我未曾見過。

正：哎呀！我家公爺這人，太好了！真是  
有求必應。你若向他一開口，管保你  
滿載而歸。

白：這等慷慨，真是難得。

正：我再問你：你賣這墨畫一天能賺多少  
錢？

白：我父女只求糊口度日，倒也不計多

- 少。  
正：說着說着，來在府門。你且少站，待我傳稟。  
白：有勞！  
正：有請公爺。  
胡公子：（上）自從見過嬌娃，至今渾身發麻。  
正：參見公爺。  
胡：胡正！命你找尋白老，怎麼樣了？  
正：現在府門。  
胡：怎麼找着了？快快命他進來。  
正：是！  
胡：回來！有請，有請！  
白：去了去了，就不見來了。  
正：白老兒，我家公爺命你進去。  
白：待我去見！  
正：慢着，有請，有請！
- 白：不敢不敢。小老兒與公爺叩頭。  
胡：胡正！下跪的？  
正：自老。  
胡：怎麼是白老。胡正，攏起來攏起來！快與白老看坐。  
白：慢着！上有公爺的寶位，下無有小老兒立足之地，焉敢受坐？  
胡：官大一品，不壓鄉黨。坐了，坐了！  
白：公爺上邊謝坐。  
胡：這是白老，公爺有椿喜事，想照顧你幾張上好的墨畫，不知你可有否？  
白：不知公爺平素所喜愛的什麼畫？  
胡：我愛的……（看正）  
正：乾枝梅。  
胡：着看着！乾枝梅。  
白：那是有的，公爺請看。  
胡：（看介）這個枝枝太壯咧，墨水太淡

—3—

咧！這怎麼沒有葉葉呢？

正：乾枝梅就沒有葉葉。

胡：沒有葉葉不好！不好！

白：還有一幅美人圖。

胡：什麼美人圖？公爺最喜歡的美人圖，

快快拿來！

白：公爺請看。

胡：這個人的身子太矮了，這個臉蛋太胖了，頭髮絲也太壯了，不見其好，將就的買下。這是白老！你這個畫，是販賣那一家的？

白：小老兒家道貧寒，那有銀錢買旁人的？小老兒有個蠢女，自畫自裱。

胡：怎麼是令媛畫下的？

白：小老兒的蠢女。

胡：胡正！快快取來另看。我就說贊，這

個筆法咋與衆不同呢？

正：公爺請看。

胡：胡正，你仔細看：這頭髮絲，耳朵輪，上嘴唇，眼睛仁，簡直畫活咧！胡正，將這幅畫放在公爺的內書房，只許公爺看，不許別人看，別人挖爛，打壞你個忘八蛋。白老！你這一幅畫要賣多少工價銀？

白：公爺既愛此畫，但憑公爺賞賜。

胡：買賣交易，說什麼賞賜？胡正！去到賬房平二十兩銀子來。回來！多一點都不要緊。

正：白老！我家公爺給你二十兩銀子。

白：公爺！小老兒那一幅畫不值二十兩銀子。

正：這是我公爺的額外賞賜。

胡：胡說！買賣交易，甚麼賞賜！拿去！

拿去！

白：公爺上邊謝賞。告辭。

正：白老慢走！我家公爺還有話講。

胡：不怎麼樣，不怎麼樣……  
正：（示意胡大胆說）

白：怎麼還有話講？公爺有何貴言請講，不要就擋了小老兒的窮生意。

胡：公爺我有心……  
白：我父女不過糊口度日，說什麼富貴？

胡：就擋不了的。白老！你賣的這墨畫，還能大富大貴麼，就是這個樣兒？

胡：有心將令媛抬進府來，馬上來，轎上去，公爺的光彩，你白老的體面，這你必不能推辭。

胡：怎麼不想？我有一句話講出口來，你若慷慨應允，管叫你目前富貴。

白：哈哈！公爺你乃官宦人家，小老兒我是庶民百姓，那敢高攀？況且門戶不同。

白：公爺有何貴言請講，當九的話，小老兒即時應允；不當應允的話，實不能應允。

胡：公爺不嫌棄你，你怎麼倒嫌棄起公爺來了。

白：（怒）胡說！我女兒有了人家了！

胡：公爺講出口來，你不能不應允。

胡：公爺我有心……

白：有心怎麼樣？

胡：我把這老不識抬舉的！公爺不在你處求親，你女兒就無有人家，公爺今在你處求親，你女兒就有人家。胡正！將金銀彩綢交付與他，三日之內

，允親也要抬親，不允親也要抬親。  
你將這老不識抬舉的閑出去！（下）

正：出去！（下）

白：（氣白）仗勢欺人稱强悍，回家先對女兒言。（唱尖板）我只說到胡府來賣墨畫，平白地他要和我女結髮。將金銀和彩綬拿回家下。（走介）叫鳳鸞開柴扉爲父還家。

白鳳鸞：（上唱慢七錘）耳聽得雙環兒連拍幾下，想必是老爹爹賣畫還家。開柴門見情形令人驚訝，（繞）（白）爹爹回來了！

白：（悲憤介）兒呀！

鳳：（接唱）問爹爹那裏來金銀羅紗？

白：（唱浪頭帶板）清早間到胡府去賣墨畫，胡公子他要搶我兒結髮，父不從他那裏開言就罵，限三天抬我兒去到他家。

鳳：（唱帶板）聽一言把人的咽喉氣啞，（同叫喝場）罵一聲胡公子無天無法！我豈肯受賊辱被人笑罵，倒不如碰頭死命染黃沙。（齊）

白：慢着！兒呀！你今一死還則罷了，丟父偌大年紀，我該靠何人？

鳳：唉，爹爹呀！（唱七錘帶板）老爹

爹上堂去將賊告下，

白：（夾白）他乃官宦人家。

鳳：（接唱）難道說官宦人不遵王法！

白：（接唱）他的父作提督誰人不怕，（同叫喝場）在邊庭領人

馬威武森然，那一個州縣官管他得下？父女們且忍淚另想良法。（留）（同下）

白：（上）來了，來了！（唱尖板）耳聽得雙環響人聲高叫，吓得我白茂林身似水澆！莫不是胡公子捨親來到？年邁人我無有妙計一條。（手摸着刀介）（白）有了！（接唱）開柴門執鋼刀將兒頭找，（開門用刀砍去）

湯子彥：（上唱浪頭一句截）胡定賊在邊庭將功昧了，（白）湯子彥，我在邊庭剿賊有功，胡定老賊，昧了我的功勞，還要加害於我，是我黑夜逃走，前邊不遠就是舅父家中，我

不免先到那裏再作道理。（唱帶板）原來是賢

白：才是他呀！（轉唱帶板）原來是賢

彥：舅父是我。

外甥他來到了。（繞）（白）子彥！你向舅父處來，舅父有話對你講說。

彥：（怕介）喚！是！

白：你來呀！（接唱）兒呀你來來來的好來的妙剛剛湊巧，彥：舅父你拿的是刀。

白：喔！（接唱）才見面我險些將兒殺了。

彥：（接唱）進門來見舅父面帶煩惱，倒叫我湯子彥莫測低高。莫不是和旁人一處爭吵，莫不是有強人欺壓年高？叫舅父且莫要只把淚掉，你快快對甥兒細說根苗。

白：（接唱）爲只爲胡公子以大壓小，他要和你表妹強配鸞交。

彥：（接唱）聽一言不由我七竅火冒，罵一聲胡公子無義兒曹，兒的父在邊庭將功昧了，（夾白）好賊！（接唱）小孺子在

家中放野撒刀。（夾白）舅父！（接唱）既然是胡公子搶親來到，請出來我表妹同用計較。

白：（接唱）叫子彥草堂上你且坐了，鳳鸞兒進前來父把話教。鳳：（上唱搖板）耳聽得老爹爹一

聲高叫，吓的我白鳳鸞步兒

懶蹠。（繞）

白：你表兄來了。

鳳：（接唱）原來是湯子彥表兄來到，走上前施一禮參見年高

。（白）爹爹萬福！

白：與你表兄見禮。

鳳：表兄請上，妹妹這廂有禮。

彥：爲兄還禮，表妹請坐。  
白：一同坐了。

鳳：唉呀！表兄！你看胡公子要搶妹妹作妾，表兄何不設法搭救？

彥：表妹勿憂。舅父！胡定老賊昧了我的大功，我正想報此仇，今日之事，舅

父將甥兒男扮女裝，暗藏短刀一把，混進賊府，將賊滿門刺殺。

白：唉！胡府上有天羅，下有地網，我兒身入虎口，怎得脫身？

彥：舅父！曾不記昔年漢武侯西城弄險，你兒自有脫身之策。（唱七錘）叫

舅父你不要多加煩惱，那怕它千斤担你兒願挑，胡府裏他縱有油鍋火鑊，我情願替表妹去走一遭。（藏）

白：子彥我兒去不得！

彥：去得！

白：鳳鸞，你表兄去不得！

鳳：去得！

白：去得了好！下邊改裝，準備胡府抬親

！（同下）

—— 戲完 ——