



高考英语专项

丛书主编 / 蔡章兵

分册主编 / 高呈宝 张黎明

名师大串讲

书 | 面 | 表 | 达



全新的编写理念，准确的考点把握
创新的编写体例，精辟的精髓点拨

★ 6位特、高级高中教师近20年写作教学与研究的结晶

★ 7章探究高考命题热点

★ 8大英语写作常见失分点盘点

★ 20余篇满分范文，揭示高考规律，揭秘高分策略



中国电力出版社
www.sjdf.com.cn

快捷英语

高考英语专项名师大串讲

书面表达

丛书主编：蔡章兵

分册主编：高呈宝 张黎明

编者：高呈宝 张黎明 蔡章兵 沈月军

任永志 肖永玲

图书在版编目 (CIP) 数据

快捷英语·高考英语专项名师大串讲·书面表达 / 蔡章兵主编; 高呈宝, 张黎明分册主编.

北京: 中国电力出版社, 2009.8

ISBN 978-7-5083-9264-6

I. 快… II. ①蔡…②高…③张… III. 英语—写作—高中—升学参考资料
IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 133829 号

快捷英语·高考英语专项名师大串讲·书面表达

丛书主编: 蔡章兵 分册主编: 高呈宝 张黎明

出版发行 中国电力出版社

网 址 www.sjdf.com.cn

印 刷 汇鑫印务有限公司

购书热线 010-58383431

编辑热线 010-58383425

社 址 北京市西城区三里河路 6 号

邮政编码 100044

尺 寸 185 mm × 260 mm

印 张 7.75

书 号 ISBN 978-7-5083-9264-6

版 次 2009 年 8 月第 1 版

印 次 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价 16.00 元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签, 加热后中心图案消失

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版 权 专 有 翻 印 必 究

★ 免费赠送 58 元网络学习码

一 百 易 **100e.com**
网络英语学习平台

充值号: 100e-435524-09515017

编 委 会

丛书主编：蔡章兵

编委会名单：（按音序排列）

蔡章兵	车荣桓	陈建平	陈艳霞	段永华
高呈宝	何朝平	何红萍	胡玲艳	胡淑玲
纪燕敏	贾明军	黎莲花	廖晓林	刘凤琴
刘 雨	任永志	沈月军	宋玲俐	孙方彩
唐正华	肖永玲	徐龙国	姚青桃	张 锋
张 静	张黎明	张石山	张 雪	周 梅
朱 敏				

诚聘英才作者 诚征优秀选题

来信请寄：北京市西城区三里河路6号

中国电力出版社 117 室 外语编辑部收

邮 编：100044 网 址：www.sjdf.com.cn

请在信封上注明“应聘作者”

欢迎联系世纪东方编辑部。电话：010-58383425，邮箱：wang_huiyu@cepp.com.cn

请沿此虚线剪下寄回-----

《高考英语专项名师大串讲》读者反馈表

亲爱的读者：

您好！感谢您使用《高考英语专项名师大串讲》系列丛书，感谢您对我们的大力支持！

为进一步提高图书质量，请您把使用过程中发现的不足和建议反馈给我们，我们将认真对待您的每一条意见，并用心把书做得更好。

对于每一份反馈表，我们都会寄出精美的英语读物作为礼物。

谢谢您的参与！

来信请寄：北京市西城区三里河路6号

中国电力出版社 117 室 外语编辑部收

邮 编：100044 网 址：www.sjdf.com.cn

请在信封上注明“读者反馈”

姓 名	电 话	邮 箱
通信地址		邮 编
错误记录		
主要不足		
主要优点		

序

高考是全面考查学生在基础教育阶段所掌握的英语语言基础知识和所具备的语言综合运用能力,包括听力、英语知识运用、阅读理解与写作四方面的内容,主要采用听力、单项填空、阅读理解、完形填空、书面表达等题型。近年来,还涌现出一些新的题型,如任务型阅读、读写任务等。

目前,高考前,英语学科一般采用三轮复习的方法:第一轮复习一般是按单元或模块对教材进行扫描和梳理,教学的中心围绕教材开展。第二轮复习是基于一轮之上的专题、专项整合,是在更高层面上对高考常考和必考的内容进行归类 and 总结。第三轮复习是模拟冲刺阶段,以综合运用训练为主,加强实战演练,积累临场经验,强化应试技能,最终提高应试能力。

“快捷英语·高考英语专项名师大串讲”系列丛书是针对高考英语第二轮复习编写的,主要特色如下:

一、86 位名师主笔, 28 位专家审稿

本套丛书由来自北京、重庆、江苏、四川、湖北、山东、河南、广东等 20 多个省市的 86 位特、高级教师联合编写,28 位高考命题研究专家、教育专家联合审定把关。

二、科学、创新的专项整合分类

本套丛书共有 6 个分册,分别涵盖阅读理解、完形填空、单项填空、书面表达、听力五大题型及语法基础知识。每一分册(除语法外)都包括考情报告、分类指导、模拟考场三大部分。每册书后配备详细的试题解析,便于考生自主学习。

三、揭示高考规律,揭秘高分策略

考情报告由命题专家全面解读“新课标”“考纲”及近五年特别是 2009 年的高考真题,总结了往年高考中出现过的考点,系统把握高中阶段所要求掌握的内容。针对知识的考查特点,探索高考各类试题的命题规律,探究其解题思路、解题方法以及解题策略。

四、探究命题热点,科学指导与专题高效训练结合

名师点拨、高分秘笈、真题体验、跟踪练习、专项练习,通过精讲、精练、精解,逐个点拨重难点、疑惑点,凸显高考命题规律,传授解答问题方法,剖析各类专项考题中常见失分点,让考生在有限的时间内把握方向,获取最大的效益!

五、高考科学预测,全面指导 2010 年复习

仿真模拟覆盖范围大,囊括“考纲”重点,汇入众家名师经验。根据知识点,精心编制与高考命题趋势相吻合的习题,以全新视角科学预测 2010 年高考趋势,帮助考生在最短的时间内迅速提高成绩,提升应试能力。

“快捷英语·高考英语专项名师大串讲”系列丛书在编写过程中,组织了部分名校的高三学生试用,并根据其反馈信息进行了反复修订,以增强其实际效果。希望本套丛书真正成为考生复习阶段的得力助手,帮助考生在高考中获得高分。

编者的话

“写”是“听、说、读、写”四项基本能力中要求最高的一环，是整个中学英语学习的重点，也是英语学习的难点。书面表达题测试考生语言操作能力和书面交流能力，它能较全面地反映考生所掌握的词汇知识、语法知识和综合运用英语的能力，它是高考试卷中的一道压轴题。然而，由于缺乏系统科学的训练，很多同学对于书面表达题一筹莫展，写出的作文也错误百出。本书旨在提供一个科学的训练平台，让学生通过系统的训练，有效地提高英语写作能力，提高考生书面表达的得分档次。

本书是集多位一线教师 20 多年教学与研究成果的结晶。全书共分四大部分：第一部分“考情报告”由高三年级的名师全面解读考试大纲、课程标准，透视高考真题，探秘高考书面表达的规律，并对 2010 年的命题进行科学预测；同时点拨高分技巧，总结备考策略，为考生提供了高分制胜的法宝。第二部分“分类指导与精练”从不同的角度把近几年的高考作文的考查形式进行了分类归纳，分七章探究高考命题热点。每一章分别从真题赏读、高分秘笈、案例探析、实战演练等方面切入，科学指导和高效训练相结合，环环相扣，步步为营，稳步推进。第三部分“写作纠错大盘点”将学生作文里出现的典型失误进行归类分析，网尽英语写作八大常见失分点，点面结合，从而达到指导学生真正减少失分的目的。第四部分“模拟考场”，针对新考纲，以全新的素材、全新的情景，模拟高考卷的书面表达题型，让你在实战中感悟与提高。

总之，编者期盼此书成为一本值得借鉴、理论与实践性兼具的英语写作辅导用书。针对重点、突破难点，诠释遗漏点，提供一个科学系统的训练平台，让学生通过系统的训练，扎实高效地提高书面表达的写作能力，是我们编写的初衷，也是我们的追求！

本书尽管从策划、编写、审核到出版，都不遗余力地精心设计、精细操作，恐仍难免疏漏与舛误，诚望广大读者不吝指正。

编者

目 录

第一部分：考情报告	1
一、课标解读	1
二、命题趋势	1
三、高分秘笈	3
四、备考策略	5
第二部分：分类指导与精练	7
第一章 抓住关键点，突破记叙文	7
一、人物描写类记叙文	8
二、叙事类记叙文	12
第二章 抓住说明顺序，攻克说明文	16
一、场所路线介绍	16
二、事物介绍	20
三、方式方法或计划安排介绍	22
四、事物对比	25
第三章 巧用三段式，决胜议论文	27
第四章 巧用写作模板，轻松攻克应用文	32
一、书信	33
二、通知	40
三、演讲稿	42
四、日记	47
第五章 描述加评论，突破开放式作文	49
第六章 循“纲”蹈“句”，巧写提纲式作文	55
第七章 套用模板，巧攻图画、图表作文	63
第三部分：写作纠错大盘点	71
盘点一：要点不全	71
盘点二：详略不当	72
盘点三：过渡不自然	73
盘点四：单词拼写错误	75
盘点五：词性词义误用	76
盘点六：句子结构不清	77
盘点七：其他语法错误	79
盘点八：汉式英语思维	80
第四部分：模拟考场	81
参考范文	97

第一部分

考情报告

一、课标解读

书面表达旨在测试学生的英语表达能力以及运用所学过的英语知识和掌握的写作技能进行交流的能力。该题型最能反映考生综合运用英语的能力，所占分值也很大。依据“新课标”的要求，高中阶段对学生的写作能力主要从内容要点、语言使用效果、结构和连贯性、格式等方面进行评价。具体要求为：

1. 能根据所读文章进行转述或写摘要；
2. 能根据文字及图表提供的信息写短文或报告；
3. 能写连贯且结构完整的短文，叙述事情或表达观点和态度；
4. 能在写作中做到文体规范、语句通顺；
5. 准确使用语法和词汇；
6. 使用一定的句型、词汇，清楚、连贯地表达自己的意思。

二、命题趋势

【最近两年全国高考书面表达考情分析】

		题型				体裁	题材
		提纲	图表	图画	开放		
全国卷 I (宁夏、海南)	2008	●				应用文(书信)	祝贺美国诞生大熊猫的生日
	2009	●				应用文(留言条)	给供自己食宿的房东留言
江苏卷	2008	●	●			议论文	做一位倾听者
	2009	●	●			说明文	鼠标
安徽卷	2008	●	●			应用文(书信)	谈“禁塑令”及自己的感想
	2009	●				演讲稿	关于父母看孩子的日记

		题型				体裁	题材
		提纲	图表	图画	开放		
福建卷	2008	●				应用文(书信)	加入夏令营的自荐信
	2009		●			说明文	我要微笑
浙江卷	2008	●				议论文	关于合作的方式
	2009	●				新闻报道	报道一次学生志愿者活动
辽宁卷	2008	●				议论文	如何健康成长
	2009	●				应用文(电子邮件)	介绍一次学生活动
北京 (情景)	2008			●		记叙文	记叙一次春游
	2009			●		记叙文	记叙一次植树的绿色行动
北京 (开放)	2008			●	●	说明、议论文	描述图画,并阐述理解
	2009			●	●	说明、议论文	描述图画,并阐述理解
湖北卷	2008	●				应用文(电子邮件)	反映手机质量问题
	2009	●				应用文(电子邮件)	为外国笔友的汉语成语纠错
重庆卷	2008	●				说明文	介绍一个学校网站的新栏目
	2009	●				记叙文/议论文	把坏心情变好
陕西卷	2008	●				应用文(发言稿)	对一次校园活动的评议
	2009	●		●		应用文(电子邮件)	提建议

【命题特点】

由以上分析可以看出,书面表达对写作的目的、对象、体裁及字数等都有明确的要求,提供给考生的材料形式为文字、图画或图表,要求考生根据题目要求,写出明白、恰当、得体的文章。

1. 题目设计形式多样化,不再是单纯的汉语提示,而是以图画或图表提示为主,汉语提示为辅,还有提纲、图表结合式。

2. 题材特点如下:

(1) 内容越来越贴近学生的生活。例如：2009 年重庆卷是关于心情的话题；浙江卷则是介绍学生的一次志愿者活动。2008 年浙江卷涉及学生生活中的合作方式以及自己喜欢的方式和理由；湖北卷要求根据提示反映手机质量问题；陕西卷则是介绍对一次校园活动的看法及建议；广东卷读写任务涉及如何为即将到来的大学生活作好准备。这类文章由于非常贴近学生的生活，构思比较容易；但如果语句不通顺，表达不准确，缺少闪光点，也很难得高分。

(2) 联系业余生活，体现人文关怀。例如：2008 年山东卷要求向新同学建议怎样融入新的集体；全国卷 II 向笔友介绍如何学习中文；福建卷是加入夏令营的自荐信；北京卷（情景作文）记叙一次春游等等。

(3) 关注社会热点和焦点。例如：2009 年北京的情景作文是有关绿色行动的话题；2008 年安徽卷要求学生谈谈“禁塑令”的情况及自己的感想；广东卷（基础写作）则是介绍奥运项目——射击。

3. 文体类型丰富。高考书面表达涉及的文体主要有记叙文、议论文、说明文、应用文（书信、日记、通知、发言稿）等，表现形式灵活，其中以应用文居多。

4. 重视考查考生的语言组织能力、逻辑思维能力和实际运用语言进行交际的能力。

5. 注意考查考生的观察力，通过对材料的分析提高考生分析问题、解决问题的能力。

【2010 年英语高考书面表达题的命题预测】

综合分析近几年的书面表达试题（尤其是近两年的高考英语书面表达），我们可以看出，2010 年英语高考书面表达题的命题趋势将呈现以下特点：

1. 命题的原则、特点保持稳定；命题思路不断创新，与时俱进，紧扣当今人们普遍关注的重大事件，引导学生关注社会现实，体现浓厚的时代气息。

2. 文字提示、图画、图表仍是主要呈现形式。

3. 写作所提供的材料主题应具有时效性、真实性，所涉及的内容与每个考生密切相关，考生均能有感而发，而不是为了写作而写作。

4. 命题角度多元化，从考查单一思维能力向考查多向思维能力转变。

5. 开放性继续增强，学生自由发挥程度提高，自由想象的空间扩大。贴近生活实际，引导考生思考现实问题，表达自己的观点和态度。

6. 通过语言学以致用，着重考查考生的运用能力，体现语言交际功能。

7. 主题内容在一定程度上体现课本相关话题，体现教材为本的理念。

三、高分秘笈

1. 火眼金睛细审题

审题是高质量书面表达的前提，主要包括一审文体、二定格式。先要审文体。高考书面表达体裁主要有记叙文、说明文、应用文和议论文等，所以考生首先要准确确定文体。然后审格式。近几年高考书面表达的格式以书信、求职信、通知和看图作文为主，考生对这些文体格式都应有明确的认识，并熟练掌握。另外，在开始构思之前一定要认真阅读写作要求中的所有信息，确定好基本时态，特别要注意人称的使用。

2. 列出要点免遗漏

高考书面表达评分标准之一是要点齐全。细读所提供的信息和要求后,把需要表达的全部内容要点写在草稿纸上,并标上序号,以免遗漏要点。列要点时,假如所给提示是图表,要从图表中找出需要表达的信息要点,特别是细节,如事件背景、人物表情以及图画中的汉字、数据等。

3. 妙笔生花连成篇

根据所列出的内容要点,选择适当的词语或表达方式将它们组成句子后,还要精选常用的连接和过渡成分来提升文章的表达档次。常用的连接和过渡成分有:

逻辑关系	过渡和连接成分
时间先后	first/second/third/last; firstly/secondly/thirdly/finally; meanwhile/at the same time
结论关系	in my opinion; personally; in short/in brief; in conclusion; as far as I am concerned; to conclude; it seems clear that...; generally speaking; on the whole
对称关系	on one hand, on the other hand; for one thing, for another thing
并列关系	or; and; also; too; as well as
因果关系	because of; thanks to; due to; owing to; because; as a result of; as
转折关系	on the contrary; however; nevertheless; yet; but; otherwise; while
条件关系	as long as/so long as; on condition that...; if; unless
让步关系	although; even though/even if; whoever/whichever/whatever...; as
递进关系	to make matters worse/what's worse/worse still; moreover/what's more/besides/in addition

4. 巧避错难不失分

在整个评卷过程中,基本上是遵循“错多分低;错少分高”的原则,所以要尽量避免句法和词法错误,尤其是最基本的错误。在考试过程中,当遇到自己在表达某个要点不太有把握的情况下,切忌生搬硬造,不能使用“Chinglish(汉式英语)”；应该采用“曲线救国”的方式,扬长避短,换用更熟悉的词句。

5. 精益求精再把关

(1) 确保行文连贯:连句成文后,必要时应在句与句之间加入恰当的过渡性词语进行润色,以使内容连贯、结构紧凑。

(2) 完善细枝末节:文章修改完毕后,一定要经过认真仔细的修改才能定稿。如单词拼写(单词的尾字母是否需要双写,形容词变副词时尾字母e是否保留等)、主谓一致、短语

搭配、标点符号、字母大小写等。同时要掌握修改校对的方法,检查格式是否正确,内容是否有遗漏,句子是否有误,时态、语态是否正确等。此外,书面表达如果不是演讲稿、日记或一些电子邮件,大多应该采用书面语,如英语口语中常用的缩略式一般不适宜出现在书面表达中,若非特定的情境下,一些太口语化的单词和短语也不宜使用等。这些都会影响作文的得分。

6. 卷面整洁上高档

书面表达的得分不仅与内容和语言有关,而且与卷面书写也有关系。一篇好的书面表达,如果加上工整漂亮的书写,会使评分者印象犹深;如果字迹工整,大小写和标点使用规范,易于辨认,会提高得分档次。反之,若字迹潦草,左圈右画,此涂彼改,难以辨认,很可能会使得分档次降低。高考书面表达评分标准对书写有较高要求,一定要认真、清楚、规范地书写。单词与单词之间的距离要适中,能写下一个小写字母a即可。单词中字母之间的距离也要适当。字母不可过大或过小,一般情况下每行可写8~10个单词。

四、备考策略

策略

夯实词汇、语法基础,坚持练习运用。

(1) 不断丰富自己的词汇量(包括各种常见短语和句型),熟练掌握不同类型作文常用的词汇和句型,这样就会比别人多几分胜算。

(2) 夯实语法基础知识,并将这些语法知识灵活地运用到书面表达中。词法(指的是名词、动词、形容词等各种词的用法)和句法(如状语从句、定语从句、名词性从句,以及特殊句式如倒装句、强调句、省略句等)。高考书面表达最高一档的评分标准为:语法结构或词汇方面有些许错误,但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致……由此可以看出,这是在鼓励考生在写作中运用较复杂的语法结构。而这种使用高级句式的能力可以在平时的练习中通过以下方式逐渐培养:

① 合并句子

As is known, life consists of sunshine, and life also has hard times. (一般)

As is known, life consists of not only sunshine but also hard times. (高级)

② 改变语态

Our government has taken measures to limit the use of the plastic bags. (一般)

Measures have been taken to limit the use of the plastic bags. (高级)

③ 使用非谓语动词,各种从句、倒装句、强调句、省略结构等

Although she is disabled, she has made great contributions to our country. (一般)

Disabled as she is, she has made great contributions to our country. (高级)

策略

收集生活素材,积少成多,厚积薄发。

素材是指从生活中搜集、摄取而未加工的原始材料。每年高考的书面表达都会涉及较新的话题,比如:2007年的“免费师范生”,2008年的“限塑令”“汶川大地震”“奥运会”等,2009年的“素质教

育”“文理分科”等热点话题。拥有丰富的素材以及加上丰富的词汇和语法知识，写英语作文时就会得心应手，“材”源滚滚，也就避免了“巧妇难为无米之炊”的窘况。

策略

背诵优美范文，
提高写作水平。

俗话说得好，“熟读唐诗 300 首，不会作诗也会吟。”背诵和默写一直是学习英语的捷径。对于一些有代表性的范文、模板要加以熟练背诵，逐渐培养自己的语感和运用能力。要注意从书本或报刊上整理优秀习作，按照不同的文体进行分类，并反复朗读，直至能够背诵。同时还要认真体会、揣摩文章的精彩之处，从中找到差距，取人之长补己之短。此外，养成规范书写的习惯也是非常必要的。这样，学而时习之，写出美文、获得高分也就水到渠成了。

第二部分

分类指导与精练

第一章 抓住关键点，突破记叙文

记叙文是以记叙人物的经历或事物的发展变化过程为主的一种文体。它是写作训练中最普遍、最基本的一种。一般说来，记叙文可分为两类：一是人物类记叙文，二是叙事类记叙文。

近几年，高考英语记叙文对考生的考查常采用图画提示的形式，如2009年北京卷的情景作文和2008年天津卷，考生需要根据几幅图的提示，把几幅图所表达的内容连成一体，写成一篇以叙事为中心的作文。高考英语记叙文的特征如下：

1. 以叙述一件事为依托。
2. 以叙述某个人或某件事为中心。
3. 以日常生活为素材。
4. 以考查考生的语言运用为目的。

考生在写此类文章时，务必使文章的中心思想突出，即不可离题；使文章段落清晰，即不可整篇文章无段落；使文章的叙述完整无缺，即不可有头无尾或漏掉要点。

■ 基本要求：

1. 交代清楚人物(who/whom)、时间(when)、地点(where)和事由(what)。
2. 按故事或事件发生的时间先后依次叙述。
3. 主题鲜明，内容清楚。

文章中的故事应有头有尾，要写出事情的发生、发展、变化及结束的过程。确切地说，在记叙时要把与一事物有关的时间、地点、人物、原因等因素交代清楚，给读者一种完整的认识和印象。

4. 层次分明，有条有理。

记叙时，要有开头、正文及结尾。有时涉及几个人或几件事，一件事往往牵涉相关的次要事情；有时一件大事中还包括小事，这就要对记叙的事情进行分析，分清主线和副线，围绕主线安排副线。

5. 详略得当，主次适宜。

叙事时，要注意主题鲜明突出、清楚具体，内容感人深刻。写人时，要抓住人物的典型事例、典型行动和表现。对中心事件和最能表现中心思想的地方，要详细叙述；次要的东西，就少写或不写。

■ 注意事项：

1. 仔细审题，确定主题。文章的目的、内容、结构层次以及语言的运用，都要围绕主题进行。

然后根据主题的需要,确定句子的种类、句型结构和习惯表达。这样可以避免中国式英语,提高语言的正确性。初写时,多模仿句型写简单句,循序渐进,逐步提高。

2. 根据情景提示和主题,安排文章的结构层次,用每段的首句即主题句指明段落的中心思想。安排好关键的主题句,就会使中心更加突出,眉目清楚。
3. 句子时态要在上下文中有相关性、连续性;要与表达的内容一致。
4. 写作前最好有个简明扼要的提纲,使自己的写作有章可循。审题后要先写出草稿,经过修改之后,再正式成文。

下面分类介绍一下记叙文的写作方法与技巧:

一 人物描写类记叙文

【真题赏读】

2008 湖南

请从下列人物中选择你最喜欢的一位,用英语写一篇 120 词左右的短文。要求根据所给信息适当发挥,且须包括以下三部分内容:

1. 对该人物的简单介绍;
2. 喜欢该人物的理由;
3. 从该人物身上得到的启示。

		
Thomas Edison	Helen Keller	William Shakespeare
inventor; creative; diligent; full of wisdom	ordinary but great woman; disabled; optimistic; eager to learn	writer; talented; imaginative; man of all ages
"Genius is one percent inspiration and ninety-nine percent perspiration."	"...if I had the power of sight for three days."	"Life is a stage..."

『思路点拨』

命题者把图画、图表和提纲结合起来,加大了考查考生综合运用语言能力的力度,同时增加了开放性的要求,给考生增加了选择的空间,同时以名人为材料能让考生以名人为榜样,为人学,具有很大的激励作用。

(1) 认真审题,明确要求。

① 体裁: 写人的记叙文。

② 内容: 三选一; 简单介绍; 理由和启示。

③ 人称和时态：第三人称，过去时。

(2) 把握要点列提纲(以 Thomas Edison 为例)。

① 简介和理由：American inventor; creative/diligent—more than 1,000 inventions; work day and night; full of imagination

② 启示：inspiration and perspiration

『范文必背』

Sample 1: Thomas Edison

Born in America, Thomas Edison was a great scientist and inventor. He was once thought to be a boy who was not worth educating. In fact, he was a man full of imagination.

I admire Edison a lot because of his great contribution to the world. He had more than 1,000 inventions. In his life time, he was always eager to know how things worked, which helped him to have the nickname “the Wizard of Melo Park”. He was also so diligent that he worked day and night. And this explained why he had so many great inventions.

What impresses me most is his famous saying: “Genius is one percent inspiration and ninety-nine percent perspiration.” Probably I cannot be an Edison myself, but I can be a hardworking teamer. From him, I realize the secret to success is not when or where you were born, but what you are doing and how you do it in your life.

Sample 2: Helen Keller

Every time I read “...if I had the power of sight for three days”, I cannot help being moved by its author Helen Keller, an ordinary but great American woman.

I admire Helen because she is optimistic about life. She became deaf and blind when she was 19 months old. Since then she lived in a world of darkness and silence, and communication seemed only a dream for her, but she never gave up and struggled to lead an active life. Under the guidance of her teacher, Ms Sullivan, Helen learned to read and write and became a famous writer. For a disabled person like her, this was really a wonder!

Helen has set an excellent example to all of us. Her story tells us that we should value what we have, and try our best to overcome any difficulty in life.

Sample 3: William Shakespeare

Do you know *Hamlet*? Have you read *The Merchant of Venice*? These two great works are both written by William Shakespeare, my favorite English writer and the man of all ages!

Shakespeare, a son from a poor family, a man of little education, wrote plays and poems that are read all over the world. I like him because his comedies and tragedies bring me into a fantastic world; I love him because his poems let me enjoy the beauty of the English language; I admire him because his keen sights set me thinking and teach me how to lead a meaningful life!

Since “Life is a stage”, we are actually all actors and actresses. On this stage, everyone had his own role to play, and I will try my best to play my role well.

【高分秘笈】

高考英语写作中的写人侧重人物的介绍，可以用第一人称(如写求职信)，也可以用第三人