

历史

革命年代

当代中国出版社





历史巨人毛泽东

下卷

当代中国出版社

责任编辑:程立旭

图书在版编目(CIP)数据

历史巨人——毛泽东/《历史巨人——毛泽东》编委会编. —北京:当代中国出版社,2003.10

ISBN 7-80170-269-7

I. 历... II. 历... III. 毛泽东(1893-1976)——生平事迹 IV. A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 084139 号

历史巨人毛泽东

出版发行:当代中国出版社

社址:北京地安门西大街旌勇里 8 号 邮政编码:100009

经 销:各地新华书店经销

印 刷:北京市振兴印刷厂

787×1092 毫米 16 开 100 印张 16 插页 1500 千字

2003 年 10 月北京第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

印数:1000 套 定价:480.00 元(全三卷)

目 录

历史巨人毛泽东

下 卷

第六篇 诗国盟主

—— 诗光词辉下的毛泽东

(续)

第二章

■ 注读其诗 解读其人 /858

(接中卷)

一、毛泽东诗词注读 /858

二、毛泽东诗词异解汇集及点评 /945

第三章

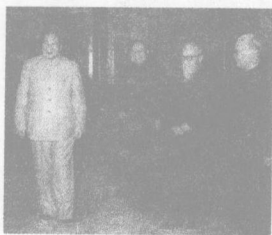


..... 信中论诗 诗外赏联 /975

毛泽东爱赏诗、爱写诗，甚至在给朋友的信中也常常论及诗歌，讨论诗词写作方法，探寻诗词创作规律，预测诗歌发展趋势……诗与联的关系甚密。毛泽东对诗歌的热爱是不言而喻的，他对对联的热爱也同样浓厚。

- 一、毛泽东论及诗的书信 /975
- 二、毛泽东与对联 /983

第四章



..... 毛泽东读诗论诗 /994

诗词曲赋与毛泽东相伴一生。自学生时代起，毛泽东就极为喜欢欣赏和研读诗词。他独领风骚的诗作，娴熟的诗词技巧及他对诗词精辟而独到的见解，使他在诗词领域同政治领域一样挥洒自如，魅力超群。

- 一、不动笔墨不读书 /994
- 二、巧妙驾驭诗词格律 /999
- 三、读诗赏诗 论诗论人 /1001

第五章



..... 诗作版本不计其数 伟人大作名驰中外 /1005

诗词在毛泽东全部著作中占有很大比重。发行数量颇大的毛泽东诗词，不仅版式繁多，而且对其作注解、研究、赏析之类的相关著作亦颇多，可分为原著、注释、手迹、歌曲、字帖、刻石、诗画等类。同时，毛泽东的诗词名驰世界，被世界公认为“中国的伟大诗人。”

- 一、毛泽东诗词有关的汉文版本 /1005
- 二、毛泽东诗词的外文译本 /1025

毛泽东诞辰 110 周年特别纪念

目 录

第七篇 伟人光芒

—— 十三部书后的毛泽东

第一章



..... 文章经纶天下事 旋转还凭革命功 /1035

《毛泽东选集》是毛泽东所有著作中最重要的著作，是毛泽东在对中国革命进行有效指导过程中形成的理论硕果。同时也是对中国革命艰难曲折历程的真实记录，它以理性之笔为我们展示了大革命末期、土地革命战争时期、抗日战争时期、解放战争时期四个不同的历史阶段，为我们研究毛泽东思想提供了宝贵而丰富的理论资源。文章经纶天下事，旋转还凭革命功，这便是《毛泽东选集》的全部秘密。

- 一、《毛泽东选集》第一卷览要 /1035
- 二、《毛泽东选集》第二卷览要 /1043
- 三、《毛泽东选集》第三卷览要 /1055
- 四、《毛泽东选集》第四卷览要 /1064

第二章



..... 追随先进救国拯民学贯中西始得真志 /1079

成熟思想和理论，是从正在生长和发展着的不成熟思想和理论中成长起来的。《毛泽东早期文稿》在毛泽东的思想演进史上的宝贵价值是不言而喻的。它对于研究毛泽东早期思想以及整个思想具有十分重要的意义。从这些文稿中，我们可以看到青年时代的毛泽东为国为民孜孜不倦的身影。

- 一、一定的历史时代范围内特殊的理论意义及价值 /1079
- 二、了解青年毛泽东生活经历，深研《毛泽东早期文稿》 /1081
- 三、综合把握文稿的内容，理清毛泽东思想文化渊源 /1082
- 四、整体了解文稿内容 把握文稿精神实质 /1090

第三章

实践纪录 理论集成 /1095



《毛泽东文集》是除《毛泽东选集》之外的又一部重要文献。主要记录了建党、大革命、土地革命战争、抗日战争时期、社会主义建设时期毛泽东从事革命实践活动和相对应的理论活动的经历。毛泽东思想的光芒闪烁其间。它不仅是毛泽东思想理论的集成，也是研究、运用毛泽东思想的一个重要窗口。这里仅对八卷《毛泽东文集》的前两卷作出综述。

- 一、《毛泽东文集》第一卷览要 /1095
- 二、《毛泽东文集》第二卷览要 /1102

第四章

经典荟萃 思想指南 /1110



《毛泽东著作选读》(上、下册)根据少而精的原则,选辑了毛泽东在新民主主义革命各个时期和建国以后至60年代前期的一些最重要的著作。内容纵贯民主革命、社会主义革命和建设两个不同时代,便于读者学习和研究中国共产党所领导的中国革命和建设的历史,便于进一步学习和掌握毛泽东思想的精髓。

- 一、《毛泽东著作选读》概要 /1110
- 二、建国初期与过渡时期文献选读 /1111
- 三、社会主义建设时期文献选读 /1113

第五章

艰辛开拓 宝贵经验 /1120



《建国以来毛泽东文稿》准确记录了毛泽东在建国后的史迹,他的所作所为、所思所虑在该文稿中都有详尽的体现。从文稿中我们可以看到毛泽东怎样治国理政、辛劳勤勉,也可以看到毛泽东如何严于律己、赤诚待人。他在艰辛开拓社会主义宏伟事业的过程中,所有的成功与失误、辉煌与挫折都是我们值得借鉴的宝贵经验。这里仅对《建国以来毛泽东文稿》的前8册作出综述。

- 一、《建国以来毛泽东文稿》1-4册览要 /1120
- 二、《建国以来毛泽东文稿》5-8册览要 /1130

第六章

悉心解剖农村社会致胜之道源于调查 /1146



毛泽东领导中国革命取得成功,首先取决于他对中国农村的周密调查。《毛泽东农村调查文集》是毛泽东同志调查和解剖以小农经济为主体的中国农村社会的一部经典长卷,从一个侧面记录了毛泽东以调查研究为先导,以中国农村社会的实际为出发点,来确定中国革命的对象、活动、任务、目的和前途的革命实践活动。为中国农村包围城市、武装夺取政权革命道路的胜利奠定了一定基础。

毛泽东诞辰 110 周年特别纪念

目 录

- 一、《毛泽东农村调查文集》览要 /1146
- 二、几篇经典性调查研究文献 /1149
- 三、毛泽东农村调查研究的理论、方法和技术 /1154
- 四、毛泽东农村调查的重要意义 /1157

第七章



..... 掌上千秋史 胸中百万兵 /1161

毛泽东是 20 世纪最杰出的军事家。“不理解他的军事思想，也就不能理解毛泽东思想。”毛泽东军事思想不仅是中国军事和国防现代化建设的宝贵指南，也是人们能够从中获取多方面知识的智慧资源。《毛泽东军事文集》为人们全面研究军事家毛泽东提供了几乎是全部文字的军事文献，敞开了人们通向毛泽东军事艺术殿堂的智慧之门。

- 一、《毛泽东军事文集》概述 /1161
- 二、毛泽东军事思想的几个主要理论 /1162
- 三、《毛泽东军事文集》各卷的主要内容 /1173

第八章



..... 通信息于文表 遣舆论在笔端 /1181

《毛泽东新闻工作文选》由“论述”、“作品”、“改稿”三编组成。完整地体现了毛泽东的舆论宣传和新闻思想，并从一个侧面反映了毛泽东从事革命宣传和新闻工作的严谨态度和认真负责精神，为研究毛泽东新闻思想提供了基本材料。

- 一、牢牢掌握舆论阵地 时时注意宣传人民——《论述》编研究 /1181
- 二、大手笔胜精兵 巧为文沁人心——《作品》编研究 /1187
- 三、常常成竹在胸 往往下笔点睛——《改稿》编研究 /1192

第九章



..... 独立自强求平等 三分世界抗霸权 /1197

外交的实质是内政的延伸，是一国为自己经济、政治、文化及其发展的需要而与他国进行的交往活动。《毛泽东外交文选》是一部记录毛泽东丰富外交思想和理论的文献汇集。透过这部著作我们可以大体把握毛泽东的外交思想及其发展脉络。

- 一、毛泽东外交思想发展的几个历史阶段 /1197
- 二、毛泽东外交思想的几个重要原则 /1201

第十章

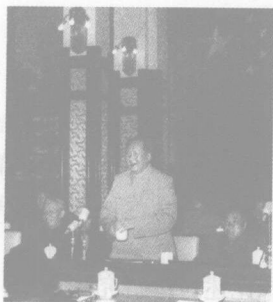


文字陈心迹 尺素传真情 /1214

《毛泽东书信选集》总共选录了毛泽东自1926年近半个世纪写下的372封信，有的论及理论观点、政治原则、方针政策，有的涉及品德修养、思想方法、学习方法，有的关系到群众的柴米油盐、生养病痛，有的则是细度诗境、雕文刻意。这些保持原貌的书信，可使我们在一定程度上更贴切地看到活生生的毛泽东。

- 一、志存高远：改造中国与世界 /1214
- 二、义重民族：驱除日寇高于一切 /1215
- 三、情真意切：以平等态度待人 /1217
- 四、取舍绝续：着眼于今清理中国文化遗产 /1219
- 五、孜孜以求：在实践检验中学习马克思主义 /1220

第十一章



发愤读书贵在精通有的放矢变革社会 /1222

《毛泽东哲学批注集》是毛泽东从事哲学活动最为活跃、毛泽东哲学思想的发展处于盛期（主要是延安时期）留下的文字纪录，从一个侧面记载了毛泽东在繁忙工作中所从事的哲学活动和对哲学问题的思考。它不仅是研究毛泽东哲学思想发展轨迹的珍贵材料，也是研究毛泽东把马克思主义及其哲学中国化并使现代中国哲学马克思主义化这一过程不可多得的材料。

- 一、《毛泽东哲学批注集》概要 /1222
- 二、毛泽东读书及批注的特点 /1224
- 三、《毛泽东哲学批注集》与《辩证法唯物论讲授提纲》及其《实践论》、《矛盾论》 /1228

第十二章



神游史河文海 心鉴风物政事 /1236

毛泽东酷爱史学，酷爱文学。他在阅读文史古籍时写下了不少经典的批语。批语的内容，广涉政治、经济、军事、教育、文化、伦理、哲学、史学、诗学等诸多领域。从中，我们不仅可以领略毛泽东为常人所不及的读书方法，而且也可以窥见他那为常人所不及的心态情意。《毛泽东读文史古籍批语集》一书为我们研究毛泽东提供了弥足珍贵的史料。

- 一、点评历代政治得失 从中悟出治国之道 /1236
- 二、臧否历史人物 尤爱贤才新进 /1238
- 三、熟谙兵家之道 胸中犹存一部古代军事史 /1239
- 四、品诗论文 尽披文采风骚 /1241
- 五、言为心声 批语集是毛泽东思绪的凝结，也是他心境的袒露 /1243

毛泽东诞辰 110 周年特别纪念

目 录

第十三章



..... 鼓舞革命教育人民暴露黑暗打击敌人 /1245

革命家毛泽东有自己自成体系的文艺思想。形成这种自成体系的文艺思想的直接动力是革命需要文艺为自己服务，需要革命的文艺宣传革命、歌颂革命、鼓舞革命、教育人民、暴露黑暗、打击敌人。《毛泽东论文艺》一书展示了毛泽东文艺思想发展的历史过程，为人们从整体上研究毛泽东文艺思想开了方便之门。

- 一、《毛泽东论文艺》概要 /1245
- 二、毛泽东文艺思想的成熟及其标志 /1248

第八篇 河深海深

—— 国人心中永远的毛泽东

第一章



..... 暗夜中的北斗星——革命战争年代的颂歌 /1255

毛泽东是中国人民爱戴的伟大领袖之一。广大人民群众从内心深处发出的歌颂他的诗词，历来层出不穷，美不胜收。本章高度赞扬了毛泽东在深刻改变中国人民命运方面所作的历史性贡献。正是他领导中国人民雪洗了百年来民族的奇耻大辱，实现了中华民族独立自强的梦想，也正是他使中国人民真正地永远地站了起来。

第二章



..... 航程中的总舵手——社会主义建设年代的颂歌 /1297

开国大典上毛泽东向全世界的庄严宣告，标志着新中国的诞生。普天同庆，上下齐心。毛泽东引领中国人民，踏上了社会主义建设新的征程。各行各业人士都以诗歌形式由衷地赞美人民领袖心系群众的崇高品质。

第三章 人迹击诗 人民心中的好领袖——悼念与缅怀 /1339



江泽民同志曾说过：“毛泽东同志永远活在人民心中。”人民对世纪伟人毛泽东的悼念、缅怀、爱戴，持久幽香，不曾中断。值此毛泽东同志诞辰110周年之际，重温这些诗篇，仍使人们热血沸腾，感念良多。虽然，这个时代的好多人并没有真正度过毛泽东时代；虽然，现在的中国已经发生了翻天覆地的变化，但毛泽东同志与时代永存，与人民同在！

后 记 /1403

渔家傲 反第二次大“围剿”

一九三一年夏

白云山头云欲立，白云山下呼声急，枯木朽株齐努力。枪林逼，飞将军自重霄入。
七百里驱十五日，赣水苍茫闽山碧，横扫千军如卷席。有人泣，为营步步嗟何及！

注 释

对赣西南革命根据地的第一次“围剿”被粉碎后，蒋介石不甘心失败，又策划了第二次“围剿”。1931年二月底，蒋令何应钦以湘鄂赣闽四省“围匪”司令名义代理总司令职权，赴赣指挥四省“围剿”部队及汉口、南昌两行营。3月，约20万敌军已陆续集结在赣西南革命根据地周围。为粉碎敌人的第二次“围剿”，红军作了更充分的准备。4月中旬，苏区中央局在宁都青塘召开会议讨论退敌战略部署。几天后，根据毛泽东的建议，苏区中央局召开扩大会议，继续讨论对敌作战方针。会上，毛泽东分析了敌情，主张先打已占据富田的敌王金钰第五路军，并提出打破敌第二次“围剿”的大体设想和取胜发展方向。会议同意毛泽东这一意见，决定第一仗先打王金钰、公秉藩两师。于是，红军集结在龙冈地区，后又西移吉安县东固白云山区隐蔽待敌。5月16日，敌公秉藩率第二十八师进至中洞，准备进攻东固。红一方面军的红三军、红四军将其包围，下午3时结束战斗，歼敌第二十八师全部，除师长公秉藩率少数人逃跑外，俘副师长王庆龙及官兵4000人，缴获枪支3000余。接着，红三军团、红四军于16日午夜向富田之敌王金钰部上官云相所率的第四十七师发起攻击，次日早晨结束战斗，歼敌一个旅的大部，俘敌官兵3000余，缴获枪支千余及山炮两门。首战胜利后，红军挥戈东进。19日，红三军、红四军在吉水的白沙歼灭敌郭宗华师一部和上官相云师一旅之残部，俘敌官兵3000余，缴获枪支2000余，打了第二个胜仗。5月22日，红一方面军在永丰的中村歼灭高树勋师一个旅，俘敌旅长及官兵3000余，缴获枪支2000余，打了第三个胜仗。5月27日，红军分两路攻打广昌城，激战一天，给城内守敌胡祖玉指挥的第五师以很大杀伤。晚9时，攻占广昌城，红军取得了第四仗的胜利。5月31日，红三军团和红十二军出敌不意地攻占建宁城，俘敌官兵3000余，缴获枪支2000余，取得了反第二次大“围剿”的最后一次胜利。朱、毛红军仅以3万余兵力，从5月16日至31日，在15天时间内，横扫七百里，五战五胜，歼敌共3万余，缴枪共两万余，取得了以少击众的辉煌胜利。作者这首痛快淋漓的词，是这次辉煌胜利的真实纪录。

[白云山]地处江西省吉安、泰和、兴国三县交界处，山势呈西北——东南走向，是江西省

中部于山山脉的伸延部分。白云山主峰海拔 912 米,山峰峻拔挺秀,山巅常有白云缭绕。吉安县东固、富田之间的观音岩、九寸岭等亦是其余脉。朱、毛红军反第二次大“围剿”的第一仗便选择了此山区为战场。

[枯木朽株齐努力]喻保卫革命根据地的出身贫贱的红军战士及广大穷苦农民都起来投入反“围剿”战争,以尽力作贡献。《史记·邹阳列传》载,邹阳在狱中上梁孝王书上,表示了“身在贫贱”的“布衣穷居之士”欲开忠信“辅人主之治”,以“为枯木朽株之资”、树枯木朽株之功的愿望。枯木朽株在这里是邹阳自谦自贱的词语。又,《古代兵略·天地》云:“得其人,即枯木朽株皆可以为敌难。”作者以枯木朽株入诗,赋予了积极意义和新的具体内容。

[飞将军自重霄入]谓埋伏在白云山上的红军战士像飞将军从天而降入敌阵。飞将军,匈奴人给骁勇善战的汉将李广的称谓。《史记·李将军列传》:“(李)广居右北平,匈奴闻之,号曰‘汉之飞将军’,避之数岁,不敢入右北平”。重霄,天空。古代神话谓天有九重。

[七百里驱十五日]此句为押韵而倒装,即十五日驱七百里。红军从赣江流域的白云山区打起,驱赶追歼敌人至福建的建宁一带,长驱七百里。

[为营步步嗟何及]鉴于第一次“围剿”“并进长追”策略的失败,蒋介石在第二次“围剿”中采取“稳扎稳打,步步为营”的策略,但仍惨遭失败,嗟叹莫及。嗟(jiē 皆,又读 juē 撅),感叹,或感叹声。

意 会

枯木朽株,尽可树功。故可以劣势对优势,以弱胜强。立、急、逼、入四字,将人带进不容稍稍迟疑的紧迫势境。半月之内,挥师自西向东横扫七百里,歼敌三万余,缴枪两万枝,五战五胜,真个卷席一般!故酣畅之情,遣于笔端。一股遮不住的豪气和喜悦中,还有一种不由名状的对敌人的蔑视。

菩萨蛮 大柏地

一九三三年夏

赤橙黄绿青蓝紫,谁持彩练当空舞?雨后复斜阳,关山阵阵苍。
当年鏖战急,弹洞前村壁。装点此关山,今朝更好看。

注 释

1929年1月,红四军自井冈山下山进军赣南后,在近一个月的时间里,行军2000多华里,沿途屡遭敌军的拦截和追击,始终未摆脱为敌所困的被动局面。2月9日(农历除夕)这一天,红四军在瑞金县黄柏圩、隘前一带宿营,敌刘士毅部独立十五旅尾追而至。敌孤军深入,给红军提供了战机。毛泽东在大柏地主持召开前委会议,决定利用大柏地南面有利地

形,歼灭尾追之敌,扭转被动局面。大柏地是瑞金北部距该城约60华里的一个山区村镇,南面的通道在一条10华里的狭谷中,两边高山耸立,地形复杂,极利伏击敌人。红四军遂在这里设下伏击圈待敌。2月10日(农历正月初一)下午伏击战打响后,甚为激烈,直至次日下午才结束。这次战斗,全歼被围之敌,俘敌团长及部下官兵800余,缴枪200余支,敌之残部仓皇退逃。从此,红四军在赣南开创了一个新的局面。1933年夏,毛泽东到宁都视察工作后返瑞金时路过大柏地,触景生情,写下了这首词。其时,毛泽东仅主持苏维埃中央政府工作。1932年10月的宁都会议后,他被免除红一方面军总政委职务。

[赤橙黄绿青蓝紫]用虹的七色代指虹,是作者的一种艺术处理。

[彩练]彩色的绸绢,喻指虹。

[雨后复斜阳]唐代温庭筠《菩萨蛮》词中有句:“雨后却斜阳”。

[洞]作动词,射穿。

[装点]装饰,点缀。

意 会

雷雨过后,碧天如洗。彩虹飘跨,斜日射出万道金光。群山苍翠,湿气宜人。旧地重过,难言美色当会给人无限的快意。然而触景生情,几丝惆怅生起心头。教条主义者把权,不知兵却要染指军事,不知政却又钦差大臣满天飞。本有万千感慨,却似乎留连在“今朝更好看”的美景中。谁人知道,根据地开创之初,当年在此地曾经与敌恶战?

清平乐 会昌

一九三四年夏

东方欲晓,莫道君行早。踏遍青山人未老,风景这边独好。

会昌城外高峰,颠连直接东溟。战士指看南粤,更加郁郁葱葱。

1958年作者自注

踏遍青山人未老:一九三四年,形势危急,准备长征,心情又是郁闷的。这首《清平乐》,同前面那首《菩萨蛮》一样,表露了同一的心境。

注 释

蒋介石的第四次“围剿”失败后,于1933年夏开始策划第五次“围剿”。9月,他调集百万兵力向各革命根据地发动空前规模的进攻,其中对闽赣中央革命根据地投入兵力50万,分北路、西路、南路进行全线进攻。当时,中央革命根据地已拥有300万人口,10万红军。可是,以博古为代表的临时中央却推行错误的左倾政治策略和军事策略。在强敌面前,主张“御敌于国门之外”,“不让敌人蹂躏一寸土地”,实行所谓分兵出击的“进攻路线”。在敌人向

中央苏区腹地突进之时，又采取“六路分兵”、“全线抵御”、“处处设防”的错误策略，与敌打阵地战。同时又不能很好地利用国民党十九路军发动反蒋的“闽变”事件，贻误破敌的有利战机。结果使反“围剿”战争节节失利，愈打愈困难，中央革命根据地也日益缩小，东线和北线都被敌人以优势兵力冲破了，西线战事也十分紧张。只有南线战事稍为稳定，因为敌南路总司令、广东军阀陈济棠与蒋介石有较深矛盾，对“围剿”持观望、应付态度，为了保存实力，他们对红军打打停停，占领筠门岭后就不再进攻了。1934年4月，中央政府主席毛泽东从瑞金来南线视察和指导工作，同时也兼养病，住在粤赣省委、省军区所在地——会昌文武坝。他到南线后与当地党、政、军领导人研究了南线反“围剿”斗争的形势，分析了蒋、陈矛盾，作出了巩固苏区、扩大发展游击区，加强白军工作、消除赤白对立等有关指示，有助南方战局的暂时稳定。这首词，便是毛泽东来会昌视察工作，在五月间登会昌城西北的岚山岭时留下的作品。作者曾回忆说：会昌有高山，天不亮我就去爬山。会昌，江西省东南部县份，历史较悠久。它东邻福建，南经寻乌县通广东，离当时中共中央、中央苏维埃政府、中央军委所在地瑞金50公里，离筠门岭前线40公里。对中央苏区来说，有十分重要的战略地位。

[莫道君行早]旧谚：“莫道君行早，更有早行人。”本句中的“君”与下句中的“人”都指作者自己。

[风景这边独好]喻指中央革命根据地南方战线的形势。

[颠连]起伏不断。

[南粤]古代地名，亦叫南越，在今广东、广西一带。此指广东一带。

[郁郁葱葱]草木苍翠茂盛，或景象昌盛、欣欣向荣的样子。东汉刘珍《东观汉记·光武帝纪》：“在春陵时，望气者言春陵城中有喜气，曰：‘美哉，王气！郁郁葱葱’”。说东汉光武帝刘秀在家乡春陵（今湖北枣阳）时，望气的方士讲春陵上空有郁郁葱葱的王者之气。

意 会

红军第五次反“围剿”战争连连失利，形势危急。奈何当权者良谋不纳，高策弃用，局势难转。春夏来南线会昌一带，心情郁闷。为遣愁情，每日清晨早起，遍踏青山。只言风景这边独好，莫非要把整个身心糅合于郁郁葱葱的群峰中？还是遵循一种世事纷纭何足理、危中守静的哲理？

十六字令(三首) 山

一九三四年到一九三五年

山，快马加鞭未下鞍。

惊回首，离天三尺三。

其二

山，倒海翻江卷巨澜。
奔腾急，万马战犹酣。

其三

山，刺破青天锊未残。
天欲堕，赖以拄其间。

作者原注

民谣：“上有骷髅山，下有八宝山，离天三尺三。人过要低头，马过要下鞍。”（作者记录的这首民谣流传在黔北的大娄山一带。亦有这样的说法：“巍巍大娄山，离天三尺三，人过要低头，马过要落鞍。”）

注 释

1934年10月，赣南、闽西中央革命根据地领土相继陷落，红军第五次反“围剿”终归失败。红军主力被迫突围，撤离中央革命根据地。10月16日，红一方面军连同后方机关共8万余人，从福建长汀、宁化和江西瑞金、于都等地出发，西进突围，开始长征。作为中华苏维埃共和国主席的毛泽东亦随中央军委纵队行动。中央红军西出江西，经湘南入贵州。于1935年1月抵达遵义。所经之处，尽是多山地带。千山万山，雄奇峻秀。作者的这三首词，便是在这漫漫山地的穿行行军中产生的。其中第二首“卷巨澜”的“卷”字手稿一处曾作“搅”字。

〔奔腾急，万马战犹酣〕对山的比拟性描写。南宋辛弃疾《沁园春·灵山齐庵赋，时筑偃湖未成》中有句：“叠嶂西驰，万马回旋，众山欲东。”

〔刺破青天锊未残〕锊(è 鄂)，刀口，剑锋。横亘黔北的大娄山，海拔千米以上。“万峰插天，中通一线”，是人们对娄山关一带山势地形的描写。而险居山上的娄山关，左右各有一座尖山，像两把尖刀直刺天空，紧紧夹住其窄窄的隘口。在娄山关另侧，还有一座孤峰耸天的点金山。作者的“刺破青天锊未残”句，许是从这里获取的灵感。

〔拄(zhǔ 主)]支撑。

意 会

四十八字，三首小令。尽展群山壮景，本是自己穿越于中的奇异感受。不言山之高，却说它“离天三尺三”。不言山之壮，却说它如在江海翻卷的巨澜。不言山之坚，却说它能拄住欲堕的天。千里行军，尽从山巅过，山腰穿，山里行。山成了力量的象征，山好像奔腾的战马，山又是刺破青天锋刃不卷的巨剑。军事统帅眼中的实际摄像，与意欲的幻影重合在一起。

忆秦娥 娄山关

一九三五年二月

西风烈，长空雁叫霜晨月。霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。从头越，苍山如海，残阳如血。

1958年作者自注

万里长征，千回百折，顺利少于困难不知有多少倍，心情是沉郁的。过了岷山，豁然开朗，转化到了反面，柳暗花明又一村了。以下诸篇，反映了这一种心情。

注 释

中央红军西入贵州后，于1935年1月占领遵义城。1月中旬，中共中央政治局扩大会议，即在中国革命史上具有伟大历史意义的遵义会议在这里召开。会议集中解决了当时最紧迫的军事问题和组织问题，改组了中共高层领导。会议取消了博古及从共产国际来的军事顾问李德(原名奥托·布劳恩)的最高军事指挥权，决定“周恩来为党内委托的军事指挥下最后决心的负责者，毛泽东为周恩来军事指挥上的帮助者。”不久，又由毛泽东、周恩来、王稼祥等组成三人指挥小组，代表中央指挥红军的军事行动。会后，红军越过娄山关，准备在泸州和宜宾一带渡过长江入川，但没有成功，便折兵遵义。2月25日，红军打败守关的王家烈部队，再夺娄山关，并乘胜重占遵义城。据毛泽东当年的警卫员陈昌奉回忆，第一次翻越娄山关时，毛曾在关上刻有“娄山关”字样的石碑旁休息、喝水、看碑文半小时左右，然后对他说：“娄山关是古代兵家必争之地。”对于这首词，作者曾对其写作背景作过如下说明：1935年1月党的遵义会议以后，红军第一次打娄山关，胜利了，企图经过川南，渡江北上，进入川西，直取成都，击灭刘湘，在川西建立根据地。但是事与愿违，遇到了川军的重重阻力。红军由娄山关一直向西，经过古蔺古宋诸县打到川滇黔三省交界的一个地方，叫做“鸡鸣三省”，突然遇到了云南军队的强大阻力，无法前进。中央政治局开了一个会，立即决定循原路反攻遵义，出敌不意打回马枪，这是当年2月。在接近娄山关几十华里的地点，清晨出发还有月亮，午后2、3时到达娄山关，一战攻克，消灭敌军一个师，这时已近黄昏了。乘胜直追，夜战遵义，又消灭敌军一个师。此役共消灭敌军两个师，重占遵义。词是后来追写的。那天走了100多华里，指挥作战，哪有时间和精力去哼词呢？南方有好多个省，冬天无雪，或多年无雪，而只下霜，长空有雁，晓月不甚寒，正像北方的深秋，云贵川诸省，就是这样。“苍山如海，残阳如血”两句，是在战争中积累了多年的景物观察，一到娄山关这种战争胜利和自然景观物的突然遇合，就造成了作者自以为颇为成功的句章。这首词中，“长空雁叫霜晨月。霜晨月”，原稿为“梧桐叶下黄花发。黄花发”。娄山关，亦名太平关。处大娄山主峰，去遵义百余华里，为川黔要冲，黔北门户。关口两峰夹峙，地势奇险。