



BAO FENG ZHOU YU

暴风骤雨

下

暴雨驟雨

(下)

原著 周立波

改编 杨根相

绘画 施大畏

上海人民美術出版社

暴风骤雨（下）

周立波

原著

杨根相

改编

施大畏

绘画

庞先健

责任编辑

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号 电话：54044520

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/32 印张 5.8

2008年3月第1版 2008年3月第1次印刷

印数：0001-5000

ISBN 978-7-5322-5630-3

定价：78.00元（全二册）

【内容提要】《暴风骤雨》是一部反映我国东北农村土地改革运动的长篇小说。下册描写中共中央颁布了《中国土地法大纲》后，在中国农村掀起了一个轰轰烈烈的群众运动。元茂屯的工作，因群众的阶级觉悟没有真正的提高，加上干部调走过多，情况发生了反复。肖祥发觉后，再次来到元茂屯，发动群众，清除窃夺了农会领导权的坏人，继续向封建势力进攻。经过斗争，普遍地提高了群众的阶级觉悟。在消灭蒋介石反动派、解放全中国的欢呼声中，元茂屯又掀起参军热潮，广大翻身农民决心将革命进行到底。





施大畏

施大畏（1950年生），浙江湖州人。毕业于上海大学美术学院中国画系。现为上海市文化广播影视管理局副巡视员，上海中国画院院长、一级美术师，全国政协委员，中国美术家协会副主席，上海市文联委员，上海市美术家协会主席、中国画艺委会主任，上海大学美术学院兼职教授，复旦大学视觉艺术学院客座教授，获国务院颁发政府特殊津贴。

《暴风骤雨》是施大畏先生在上海人美工作期间创作的长篇连环画作品。在如此长篇现实题材面前，施大畏不惧创作的艰辛，去东北农村体验生活，搜集素材之后，认真潜心创作，每幅画面都精心构思，反复推敲。整部作品人物生动、时代气息浓厚，用笔气势磅礴、豪放雄强，中锋、侧锋、拖锋、逆峰并用，具有很强的表现力。对脚本中人物众多的场面，从不避重就轻，而是知难而进，最后完成作品中所绘大场面达到半数之多，这在连环画作品中极其少见。

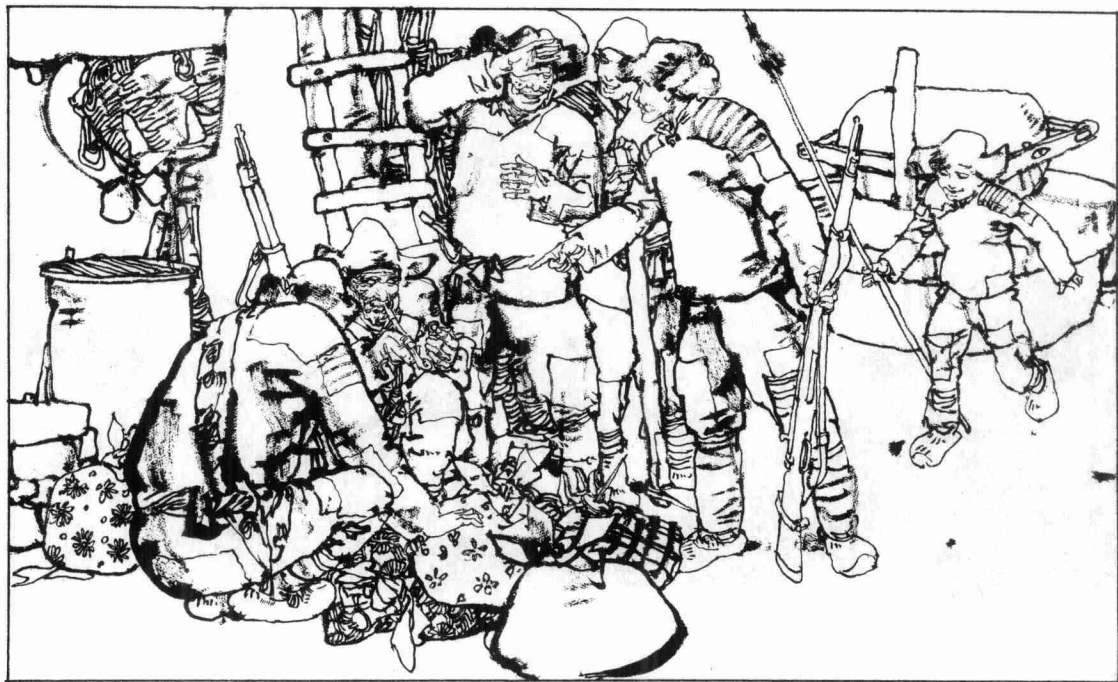
《暴风骤雨》连环画获第三届全国连环画评奖绘画三等奖。

施大畏连环画作品目录（沪版）

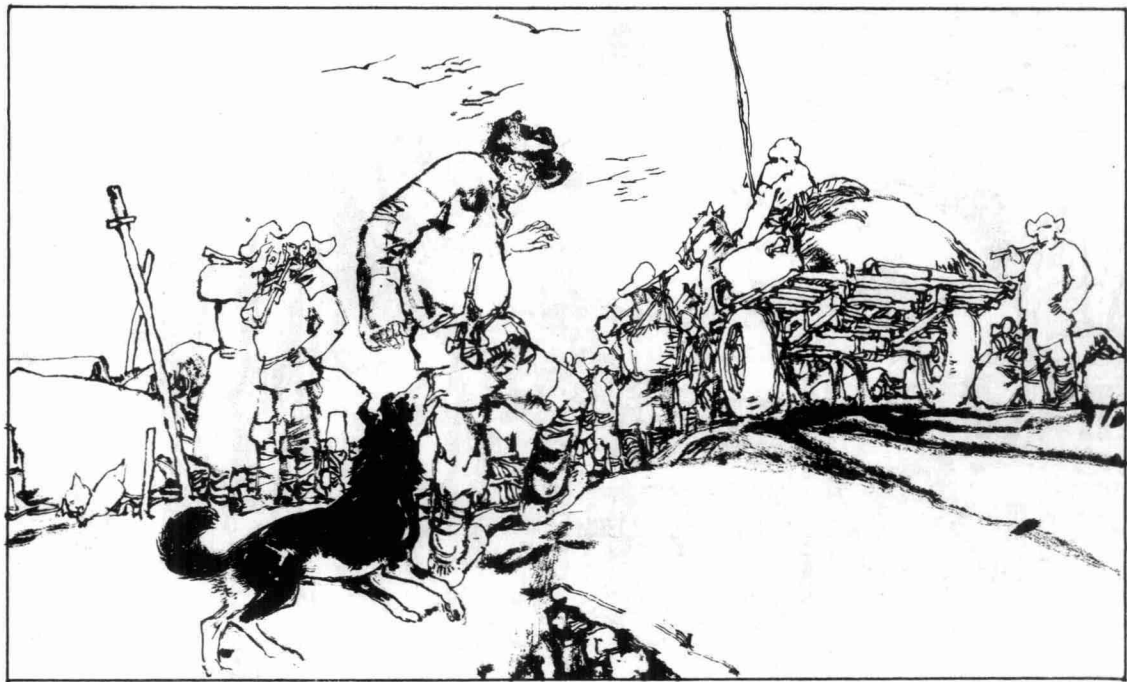
- 《难忘的友谊》（与张培成合作）上海人民出版社1972年11月版
《恩玛蒂奶奶》上海人民出版社1973年11月版
《三棵枣树》上海人民出版社1974年8月版
《平原作战》（与夏予冰等合作）上海人民出版社1976年4月版
《金绣娘》（与王纯言合作）上海人民出版社1977年7月版
《清兵入塞》（与王亦秋等合作）上海人民美术出版社1978年4月版
《夷陵之战》上海人民美术出版社1978年8月版
《两路突围》（与崔君沛合作）上海人民美术出版社1979年1月版
《朱德同志在井冈山》上海人民美术出版社1980年4月版
《智亭山》（与韩硕合作）上海人民美术出版社1980年5月版
《彭德怀的故事》（与汪观清等合作）上海人民美术出版社1980年9月版
《唇亡齿寒》（与韩硕合作）上海人民美术出版社1981年7月版
《暴风骤雨》上海人民美术出版社1981年11月版
《摘缨会》（与韩硕合作）上海人民美术出版社1982年6月版
《密林擒敌》上海人民美术出版社1982年10月版



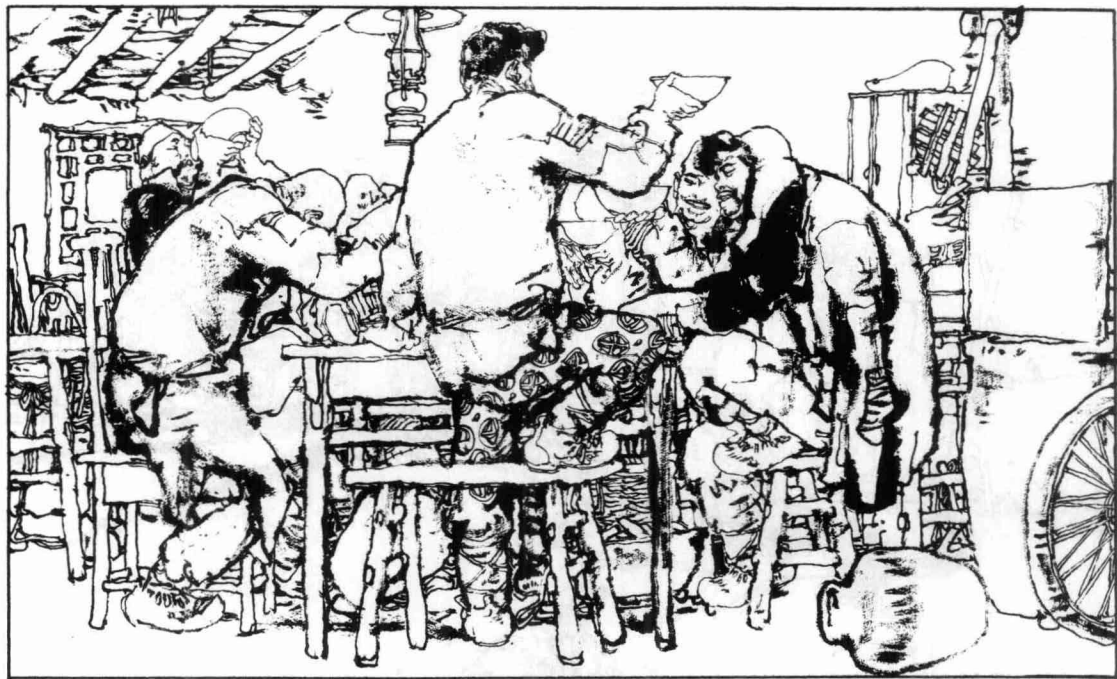
(1)上册讲到肖队长接到县委调动的通知,带着工作队回县里去了。元茂屯农民,在郭全海、白玉山、李常有等领导下,继续斗争恶霸地主,开展了砍大树、挖财宝的“砍挖运动”。



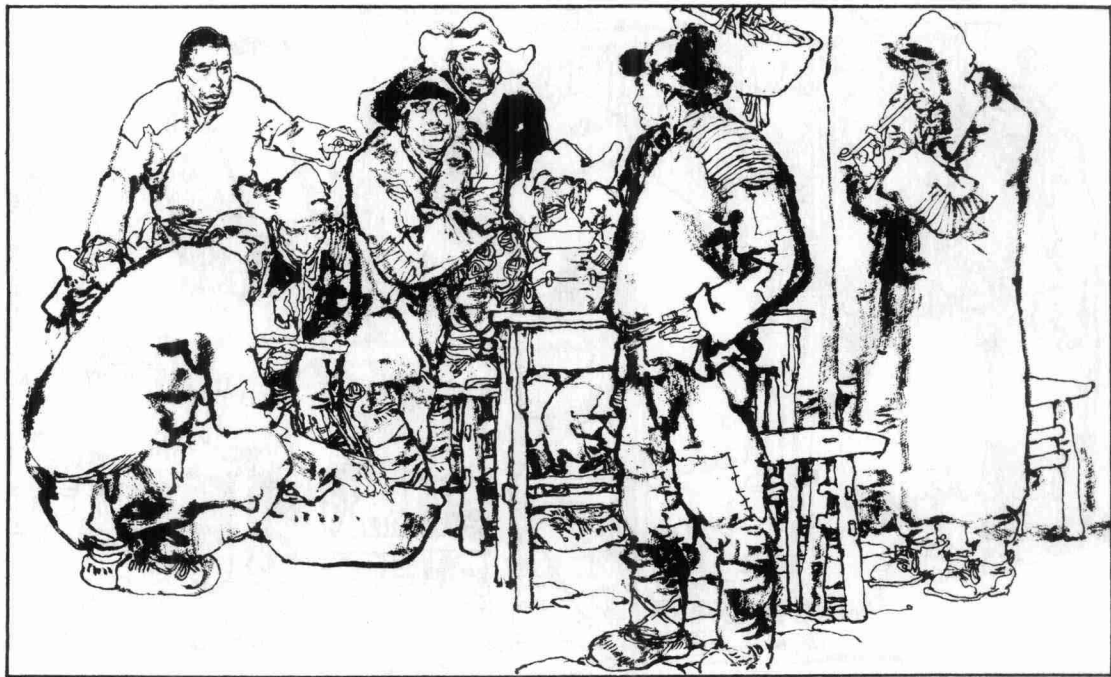
(2) 在斗争二地主老崔家时，有个张富英特别积极，他爬上崔家的烟囱，从烟囱口里提出了六个包袱，几个金戒指。跳下地时，他的胳膊上、脸庞上和衣裳上尽是黑煤烟。



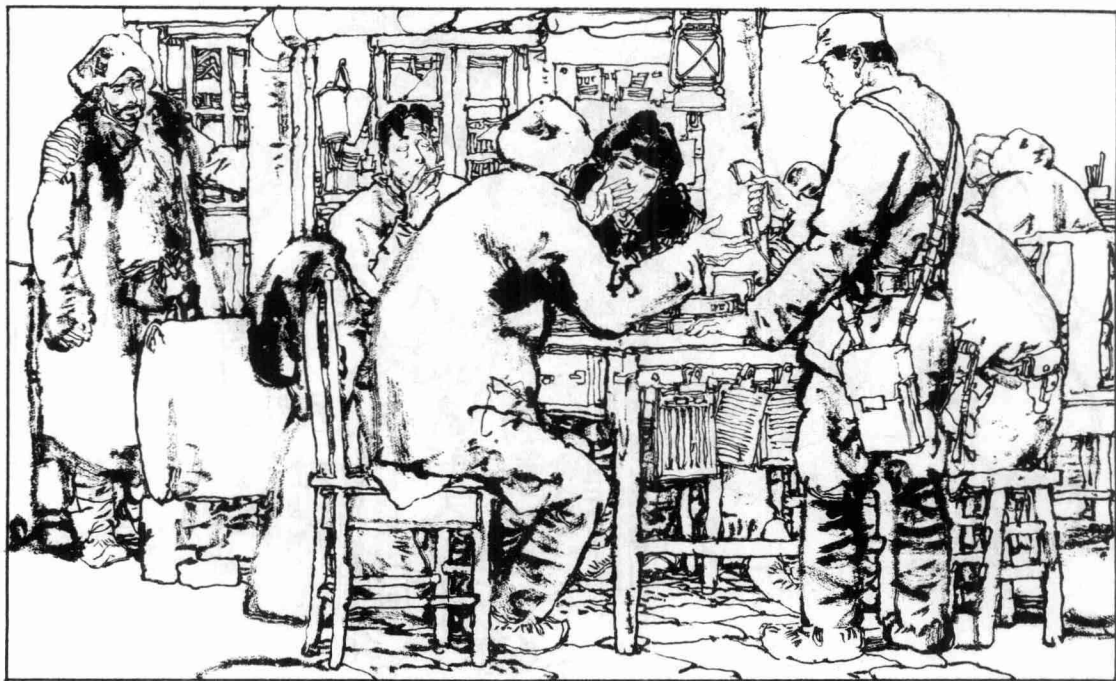
(3) 张富英外号张二坏，在屯里开个煎饼铺。这以后，他关了煎饼铺，参加斗争会。他能打能骂，敢作敢为。有人说：“张二坏如今也不算坏了。”不久就当了一组长。



(4) 白玉山调党校学习，张富英当上了农会副主任。这样一来，他呼朋唤友，把他一班打鱼摸虾的老朋友们，都提拔做小组长了。他们跟张富英勾搭在一块，反对郭全海。



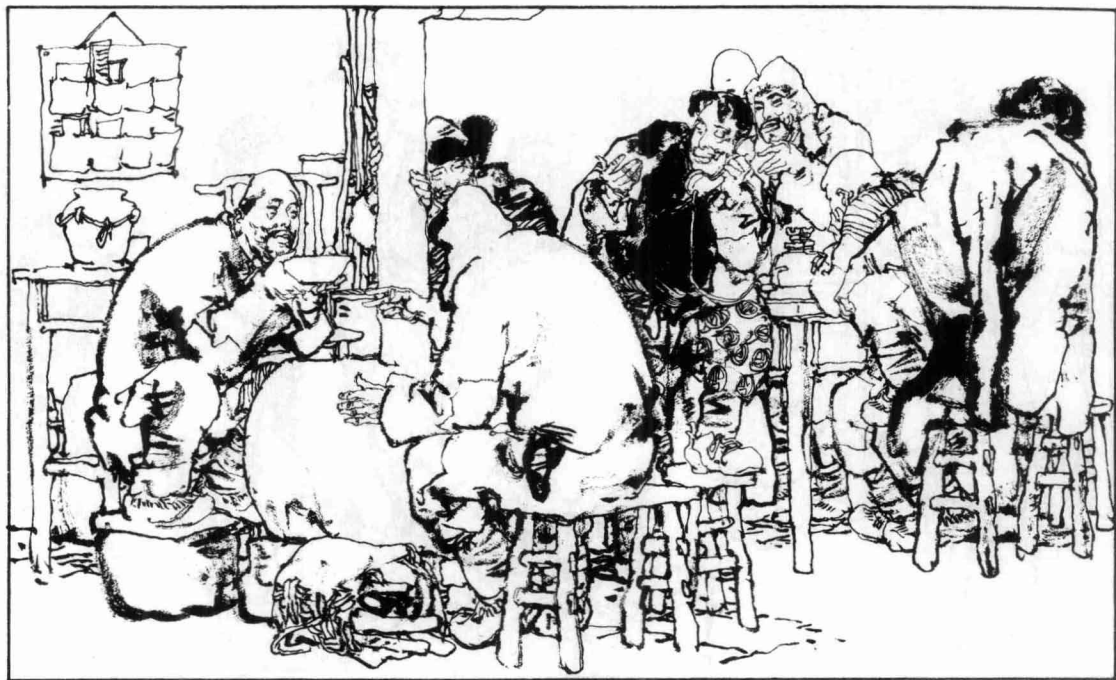
(5) 李大个子出担架以后，郭全海的帮手又少一个。有一回，他跟一个小组长争吵，张富英就趁机召集小组长开会。大伙都数郭全海的不是。有的竟说：“这号主任，不如不要。”有的更不客气：“拥护张主任，请郭主任脱袍退位。”



(6) 这事闹到区里，新任区委书记兼区长张忠，正在清理几个大屯子，闹不清楚他们的首尾，又不调查，简单地答复他们：“老百姓说了算，你们回去问问老百姓。”



(7) 张富英和他的小组长们在屯子里联络一帮人，布排好后，赶到屯里开大会那天，张富英一呼百应，轻轻巧巧地把个郭全海撵出了农会。



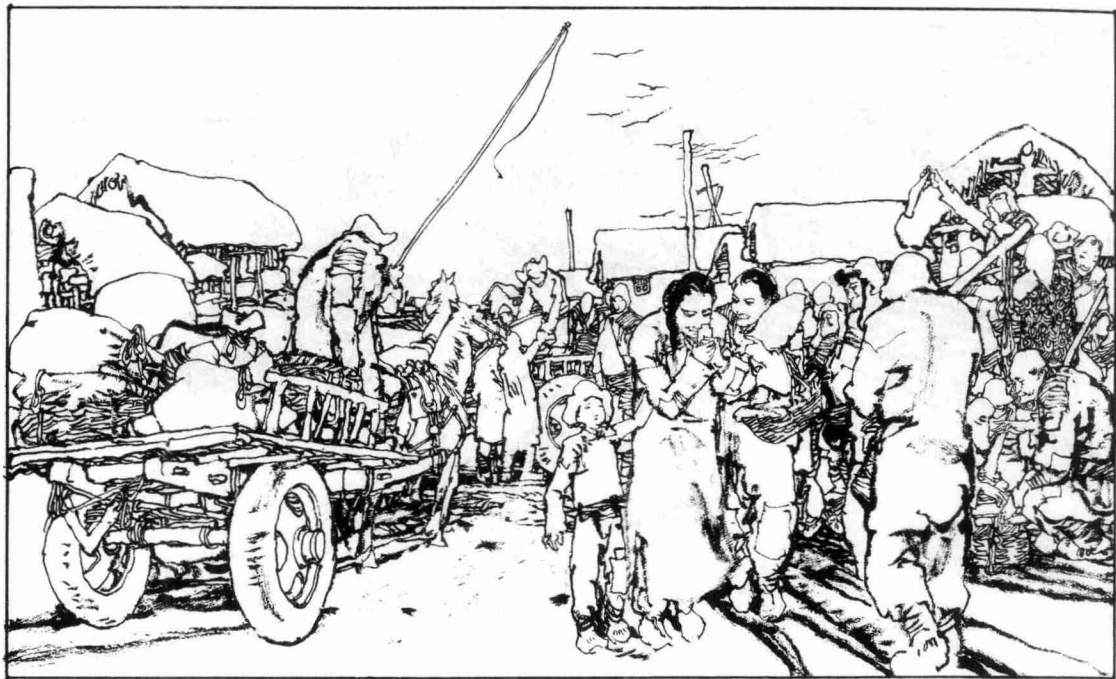
(8) 郭全海一下台，张富英就当主任。又叫人推举他的磕头兄弟唐士元做元茂屯的村长，提拔李振江的侄儿李桂荣当农会文书。这人当过伪满的防空员，新从外地回来。



(9) 郭全海到区上找张忠谈了一次，没有结果。回到屯里，他只得从农会搬回分给他的破马架里。往后，就在本屯、外屯帮人扛点零活，没有再到区上去反映。



(10) 斗争地主，三人领头，和他们对心眼的小组长跟上。富农和中农，也整乱套了。富农李振江，光斗了政治，没有接收他多余的财产。中农刘德山的牲口倒给牵走了。



(11) 斗了以后，人散就算完，也不分果实。他们把斗争果实都卖了，卖得的钱，在公路边开个合作社，尽贩娘们的袜子、香水和香皂。