



博达教师用书

初中优秀教师说课经典案例丛书

聆听优秀教师说课，
感受名师成长魅力，
突破教师自身角色，
探索教材新教法、摸索教育新规律，
把课说“准”、说“活”、说“新”，说“好”，说“妙”！

主编◎李 郝

初中历史

优秀教师说课经典案例

CHUZHONG LISHI YOUXIU JIAOSHI SHUOKE JINGDIAN ANLI



吉林大学出版社



教育部审定 2014

初中课程国家课程标准 历史学科课程标准

教育部课程教材研究所

课程教材研究所

课程教材研究所

课程教材研究所 课程教材研究所

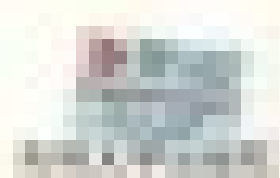
课程教材研究所 课程教材研究所 课程教材研究所 课程教材研究所

初中历史 必修

初中历史

世界历史 必修 第一册

课程教材研究所 课程教材研究所 课程教材研究所 课程教材研究所





博达教师用书

初中优秀教师说课经典案例丛书

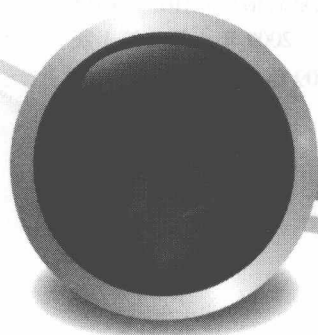
聆听优秀教师说课，
感受名师成长魅力，
突破教师自身角色，
探索教材新教法、摸索教育新规律，
把课说“准”、说“活”、说“新”，说“好”，说“妙”！

主编◎李 郝

初中历史

优秀教师说课经典案例

CHUZHONG LISHI YOUXIU JIAOSHI SHUOKE JINGDIAN ANLI



吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中历史优秀教师说课经典案例/李郝编著. —长春:
吉林大学出版社, 2009. 6
ISBN 978 - 7 - 5601 - 4517 - 4

I. 初… II. 李… III. 历史课 - 教案(教育) - 初中
IV. G633.512

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 089873 号

初中历史优秀教师说课经典案例
作者:李郝 编著

责任编辑、责任校对:许海生
吉林大学出版社出版、发行
开本:787×1092 毫米 1/16
印张:13 字数:200 千字
ISBN 978 - 7 - 5601 - 4517 - 4

封面设计:出书网·丁岩
北京忠信诚胶印厂 印刷
2009 年 6 月 第 1 版
2009 年 6 月 第 1 次印刷
定价:28.00 元

版权所有 翻印必究
社址:长春市明德路 421 号 邮编:130021
发行部电话:0431 - 88499826
网址:<http://www.jlup.com.cn>
E-mail:jlup@mail.jlu.edu.cn

写在前面

近几年来，说课活动已成为教师、学校、教育教学管理部门普遍关注的一种教学研究和教学基本功训练展示、考核的重要形式，也成为提高教师课堂教学水平的一种新的练兵形式。

那么，什么是说课呢？说课就是教师在备课的基础上，针对某一观点、问题或具体课题，面对同行或教研人员，口头表述其教学设想及其理论依据。说得简单点，说课其实就是说说自己教什么，是怎么教的，为什么要这样教。可以说，说课是教师知识水平、教学水平、理论水平的展示。

说课活动之所以在各级各类学校教学中广泛开展，自有其不凡的“魅力”。

说课有利于提高教师备课的质量。当前，我们的老师都只是简单地备怎样教，很少有人会去想为什么要这样备。备课缺乏理论依据，导致了备课质量不高。而通过说课活动，可以引导老师去探究：为什么要这样教学？这就能从根本上提高老师备课的质量。

说课有利于提高课堂教学的效率。通过说课，教师可以进一步明确教学的重点、难点，理清教学的思路，从而克服教学中重点不突出、训练不到位等问题，提高课堂教学的效率。

说课有利于提高教师的自身素质。其一，说课要求教师具备一定的理论素养，这就促使教师不断地去学习教育教学的理论，提高自己的理论水平。其二，说课要求教师用语言把自己的教学思路及设想表达出来，这就在无形中提高了教师的组织能力和表达能力，提高了自身的素质。

说课有利于提高教研活动的实效。以往的教研活动一般都停留在上几

节课，再请几个人评评课。上课的老师处在一种完全被动的地位，而听课的老师也不一定能理解授课教师的意图，导致了教研实效低下。而说课时，授课教师必须要说说自己教学的意图，说说自己处理教材的方法和目的，让听课教师更加明白应该怎样去教，为什么要这样教，从而使教研的主题更明确，重点更突出，提高教研活动的实效。

此外，说课可以完全不受时间和场地等方面的限制。人多可以，人少也可以。时间也可长可短，非常灵活。

说好课的前提是拟定说课稿，只有有了一份精彩的说课稿才有可能有精彩的说课。那么，如何才能写好一篇精彩的说课稿呢？

（一）在充分备课的基础上撰写

备课是说课的前提。备课要做好三项工作：钻研教材、了解学生、设计教学方法；备课要写好三种计划：学期进度计划、单元计划、课时计划（教案）。在设计好教案的基础上再动手撰写说课稿。

（二）在一定的教育理论指导下撰写

说课稿中要体现三个层次的理论指导：一是教育学、心理学的基本理论；二是某种教学理论（如“诱思探究”教学理论）；三是本学科教学的专业理论（如语文学科教学的“释文——成像——悟道”理论）。

（三）围绕以下几方面内容撰写

一说课标。说课标就是要把课程标准中的课程目标（三维目标）作为本课题教学的指导思想和教学依据，从课程论的高度驾驭教材和指导教学设计。说课标，要重点说明有关课题教学目标、教学内容及教学操作等在课程标准中的原则性要求，从而为自己的教学设计寻找到用力的依据。说课标，可以结合到说教材中去进行。

二说教材。教材是课程的载体。能否准确而深刻地理解教材，高屋建瓴地驾驭教材，合乎实际地处理教材，科学合理地组织教材，是备好课、上好课的前提，也是说课的首要环节。说教材时应说清楚以下几点：

◎说清楚本节教材在本单元甚至本册教材中的地位和作用，即弄清教材的编排意图或知识结构体系。

◎说明如何依据教材内容（并结合课程标准和学生）来确定本节课的教学目标或任务。课时目标是课时备课时所规划的课时结束时要实现的教学结果。课时目标越明确、越具体，反映教者的备课认识越充分，教法的设计安排越合理。

◎说明如何精选教材内容，并合理地扩展或加深教材内容，通过一定的加工将其转化为教学内容，即搞清各个知识点及其相互之间的联系。

◎说明如何确定教学重点和教学难点。

◎说明教材处理上值得注意和探讨的问题。

三说学法。现代教育对受教育者的要求，不仅是学到了什么，更主要的是学会怎样学习。说课活动中虽然没有学生，看不到师生之间和学生之间的多边活动，但从教师的说课过程中要体现以学生为主体，充分发挥学生在学习活动中的作用、调动学生的学习积极性。最大程度地体现出课改精神——教师是课堂教学的组织者、引导者、参与者、启发者。具体要说清两大问题：

◎针对本节教材特点及教学目的，学生宜采用怎样的学习方法来学习它？这种学法的特点怎样？如何在课堂上操作？

◎在本节课中，教师要做怎样的学法指导？怎样使学生在学过程中达到会学？怎样在教学过程中恰到好处地融进学法指导？

四说教法。说教法，应说出“怎么教”的办法以及“为什么这样教”的根据，具体要做到以下几个方面：

◎要说出本节课所采用的最基本或最主要的教法及其所依据的教学原理或原则。

◎要说出本节课所选择的一组教学方法、手段，对它们的优化组合及其依据。无论以哪种教法为主，都是结合学校的设备条件以及教师本人的特长而定的。要注意实效，不要生搬硬套某一种教学方法，要注意多种方法的有机结合，提倡教学方法的百花齐放。

◎要说明教师的教法与学生应采用的学法之间的联系。

◎要重点说说如何突出重点、化解难点的方法。

五说教学过程。说教学过程是说课的重点部分，因为通过这一过程的分析才能看到说课者独具匠心的教学安排，它反映着教师的教学思想、教学个性与风格。也只有通过对教学过程设计的阐述，才能看到其教学安排是否合理、科学，是否具有艺术性。说教学过程要求做到：

◎说出教学全程的总体结构设计，即“起始——过程——收束”的内容安排。说教学程序要把教学过程所设计的基本环节说清楚。但具体内容只须概括介绍，只要听讲人能听清楚“教的是什么”、“怎样教的”就行了，不能按教案像给学生上课那样讲。值得注意的一点是，在介绍教学过

程时，不仅要讲教学内容的安排，还要讲清“为什么这样教”的理论依据（包括大纲依据、课程标准依据、教学法依据、教育学和心理学依据等）。

◎重点说明教材展开的逻辑顺序、主要环节、过渡衔接及时间安排。

◎说明如何针对课型特点及教学法要求，在不同教学阶段师与生、教与学、讲与练是怎样协调统一的。

◎要对教学过程作出动态性预测，考虑到可能发生的变化及其调整对策。

（四）要做到教理和教例有机结合

写说课稿，就是要在教理和教例相结合的焊接点上做文章。做到理随例出，例不离理；理和例既一分为二，又合二为一。

很显然，一份精彩的说课稿渗透了先进的教育思想，展现了现代化的教学手段，充满了研究性与实用性。相信通过学习感悟撰写者教学理论、钻研教材、研究教学法，探索提高课堂教学质量的思路 and 做法，会拓宽您的视野，启发您的思维和创意，便您的课堂教学更轻松、更高效！

为此，我们特组织了一批富有教学经验的一线优秀骨干教师，编写了这套《初中优秀教师说课经典案例丛书》。本套丛书具有以下几个特点：

1. 所选说课稿均为实践型说课，追求教学的艺术性和高水平，重在教学思路的启发和教学方法的创新，针对教师课堂教学水平的提高，具有参考价值和实用性；

2. 所选说课稿多数是全国各省市说课比赛中的优秀作品，充分体现了各地最新教研教改方向，作者都是新课标教改的试验者和开拓者，引领着课堂教学的革新、潮流；

3. 所选说课稿不是千篇一律，而是各有特色、各有风格、各有所长；

4. 所选说课稿以学生发展为中心，注重学生素质、学习方式及思维能力的培养。

我们真诚地向广大初中教师推荐本套丛书，它必将成为您工作中的“良师益友”。

我们对本书进行了认真的编写和校对，但不足与错误之处在所难免，恳切广大读者批评指正。

编者
2009年夏

目 录

Contents

《大变革的时代》说课稿	1
《秦王扫六合》说课稿	5
《秦末农民起义》说课稿	11
《大一统的汉朝》说课稿	15
《汉通西域和丝绸之路》说课稿一	20
《汉通西域和丝绸之路》说课稿二	25
《三国鼎立》说课稿	28
《江南地区的开发》说课稿	31
《北方民族大融合》说课稿	35
《繁盛一时的隋朝》说课稿	40
《贞观之治》说课稿	44
《开元盛世》说课稿	47
《科举制的创立》说课稿	51
《对外友好往来》说课稿	57
《万千气象的宋代社会风貌》说课稿	59
《君主集权的强化》说课稿	63
《鸦片战争》说课稿	67
《第二次鸦片战争期间列强的侵华罪行》说课稿	72
《甲午中日战争》说课稿	76
《八国联军侵华战争》说课稿	80
《辛亥革命》说课稿	82
《五四爱国运动和中国共产党的成立》说课稿	86

《星星之火,可以燎原》说课稿	91
《红军不怕远征难》说课稿	96
《难忘九一八》说课稿	101
《宁为战死鬼,不作亡国奴》说课稿	108
《内战烽火》说课稿	113
《中华人民共和国成立》说课稿	118
《伟大的历史转折》说课稿	122
《香港和澳门的回归》说课稿	128
《海峡两岸的交往》说课稿	135
《外交事业的发展》说课稿	136
《科学技术成就(一)》说课稿	140
《亚洲封建国家的建立》说课稿	145
《英国资产阶级革命》说课稿	149
《美国南北战争》说课稿	155
《凡尔赛—华盛顿体系》说课稿	159
《经济危机和罗斯福新政》说课稿	162
《世界反法西斯战争的胜利》说课稿	168
《开放与交流》说课稿	172
《铁器牛耕引发的社会变革》说课稿	176
《两次世界大战》复习课说课稿	181
《与山为邻》说课稿	186
《丝路明珠》说课稿	189
《遵循规则,寻求双赢》说课稿	193

《大变革的时代》说课稿

佚名

我说课的题目是义务教育课程标准实验教科书人教版七年级上册第7课《大变革的时代》。下面，我主要从教材分析、学情分析、设计思想和教学程序等几个方面加以说明。

一、教材分析

1. 教材的地位和作用

春秋战国时期是我国从奴隶社会过渡到封建社会的大变革时期。本课上承《第6课春秋战国的纷争》，下启《第8—9课中华文化的勃兴》和《第10课秦王扫六合》，是理解封建制度确立和起步的重要一课。教材已经在第6课介绍了春秋战国时期在政治、军事等方面的变动，但是，经济是基础，只有生产力和生产方式的变革才是最根本的变革，也才会导致春秋战国时期中华文化出现生机勃勃的缤纷局面，也为秦国最后统一六国奠定了扎实的基础。

教材首先简要介绍了社会性质发生变化的根本原因——生产力的发展（包括铁器、牛耕的推广和水利工程的修筑）；生产力的发展使大量荒地被开垦为私田，私田主人改变了剥削方式，封建剥削方式出现；新兴地主阶级产生，他们为争取政治、经济利益，先后在各国掀起变法运动，特别是以商鞅变法为代表的变法运动，使各国封建制度得到确立。

2. 教学目标

（1）知识与技能

了解春秋战国时期铁器和牛耕的广泛使用和都江堰水利工程等情况，

掌握商鞅变法的主要内容和历史作用。

通过分析战国时期农业迅速发展的原因，培养学生理解、分析问题的能力，提高学生初步运用生产力和生产关系的理论解释历史现象的能力。通过故事讲解、分析比较和小组讨论，让学生掌握商鞅变法的背景、内容和意义，使学生认识到变法是新兴地主阶级为巩固自身利益而进行的政治改革，培养学生初步运用历史唯物主义的基本观点评价变革及历史人物的能力。

(2) 过程与方法

课前布置学生搜集和整理相关历史图片、视频，或者指导学生制作 flash 动画、ppt 课件的展示，使学生直观感受到铁器、牛耕的推广和都江堰水利工程的修筑对农业发展的重要性（特别是铁器的广泛应用的意义）；通过“立木为信”、“舌战群臣”等角色扮演，和“商鞅变法使秦国强大，最后自己却被秦国以‘谋反罪’车裂而死，他为变法献身值不值？”进行课堂辩论等教学活动，充分发挥学生的主体作用；通过资料的查找、筛选、归类和分析、讨论、比较等学习方式，引导学生进行探究性学习及合作学习的精神。

(3) 情感、态度价值观

生产工具的改进、农业技术和农业科学的领先地位、闻名世界的都江堰，说明我国古代经济、技术都处于世界先进行列，也说明我国劳动人民有着高度智慧，激发学生的自豪感和爱国情感，从而也加深对当前我国改革开放事业推动社会经济、政治、文化等生活方面的认识。

通过对都江堰防洪灌溉工程的学习，倡导科学利用自然资源的观念。强调只要利用得当，就可以化害为利，同时也可以培养学生节约用水、科学用水等环保意识。

通过学习商鞅变法，激励学生解放思想、与时俱进、开拓创新、勇于实践，并理解改革是需要勇气和毅力的，并不都是一帆风顺的。

3. 教学重点与难点

本课的重点是商鞅变法的主要内容和历史作用。各国的变法运动，是春秋战国以来，封建制代替奴隶制的社会变革的最集中反映。变法运动最大的历史作用，在于促进了我国封建社会的形成。其中，秦国的商鞅变法效果最显著，为秦统一全国奠定了基础。

本课的难点是我国封建社会的形成。一个新的社会制度的产生，是一个复杂的演变过程，它是社会本质的变化。初中学生对这样的历史转变感到很抽象，理解有些困难。教材只交待了地主阶级的统治代替了奴隶主贵族的统治，地主阶级和农民阶级的矛盾成为社会的主要矛盾，封建社会形成了。

二、学情分析

1. 有利因素

本课面对的是七年级学生。这个阶段的学生思维活跃、乐于表现、求知欲望强烈，对事物充满了好奇，有主动学习的愿望，这样便于老师从学生的年龄特征及知识结构出发，通过较多图片、小故事、小常识等资料入手，抽丝剥茧，逐层深入，使学生在学习和探究过程中有所收获。而且，厦门市区的中学生普遍能够熟练使用网络来搜集和整理资料，具有一定的自学能力，这样便于老师提前布置课前预习。

2. 不利因素

他们经过差不多一个月的中学历史课程学习，还没有形成比较规范、有效的历史学习能力和方法。而且知识积累有限，对理性的知识较难领会，但同时又存在着看问题重表象、轻本质等特点。

三、设计思想

在历史教学中，《历史课程标准》要求应该“设计灵活多样的教学方式，激发学生学习历史的兴趣，转变学生被动接受、死记硬背的学习方式，拓展学生学习和探究历史问题的空间；培养学生正确的历史观，进而使学生学会辩证地观察、分析历史与现实问题，加深对祖国的热爱和对世界的了解，从历史中吸取智慧，养成现代公民应该具备的人文素养。”

七年级学生历史知识积累较少，要掌握较抽象的历史概念，就必须运用浅化机制，使学生有更多的机会参与到教学中，真正成为学习的主体，逐渐培养起他们学习历史的兴趣。

四、教学程序

1. 导入新课

通过回忆上一节课学习春秋时期诸侯争霸及战国时期兼并战争的基本情况（出示战国时代几次主要战争发生地的示意图），请学生简单讲述三次战争（特别是长平之战）的交战双方及结果。然后设疑：为什么秦国由西

部一个不起眼的小国却能成为最强大的国家，乃至打败东方六国，最后统一全国？因为秦国能够抓住时代跳动的脉搏，在从奴隶社会向封建社会过渡中注重发展社会生产力，并进行政治变革，达到了“国富兵强”的目的。

2. 讲授新课

首先，通过铁制农具和牛耕的广泛使用使学生感受生产力发展的两个具体表现。为了便于学生理解，需要使用图片展示、分析、比较、数据说明等形式来说明铁器相对木器、石器、骨器、青铜器等来说进步许多，而牛耕相对于人力来说学生容易理解的多，通过课后小男孩掌握牛的脾气这个故事来说明那时候人类已经可以支配牛为自己服务了。

讲述了生产力发展的这个时代变革的决定因素以后，再重点讲述秦国发展强大的两个关键因素：经济上兴修了都江堰水利工程，政治上任用商鞅进行大刀阔斧的变法。

都江堰水利工程是人类水利工程史上的不朽杰作，至今还在造福人类。为了便于学生理解它的构造原理，可以通过录像展播或者图片展示等形式直观而形象地进行辅助教学，以此来说明都江堰的修建为秦国的强大提供了坚实的经济后盾。同时，通过李冰父子修堰的感人事迹和后人对他们的敬仰来对学生进行积极的人生观和价值观的引导和教育。

在讲述“商鞅变法”这个内容的时候，通过“生产力的提高——大量荒地开垦——私田出现——出现封建剥削方式——劳动者交出大部分产品，保留一部分产品——封建地主和封建农民产生”这样的过程讲解，来说明新兴的地主阶级为了确立封建统治，发展封建经济，先后在各诸侯国掀起了变法运动。其中，秦国的商鞅变法最为彻底，效果最为显著。商鞅变法的三个主要内容需要教师通过图片展示、分析讲解等方式来说明这次变法使秦国实现了“国富兵强”的目的，从而在全国范围内建立了封建制度，为统一全国奠定了基础。

3. 巩固小结

东周（春秋战国）是奴隶社会的瓦解和封建社会的形成时期，随着生产力的进一步发展，先进生产工具（铁器、耕牛）的广泛使用和水利工程的修建促使土地私有化的出现。各国争相变法以实现向封建社会的过渡，谁的变法最彻底，谁就可以成为最强的国家。

秦国通过较为彻底的商鞅变法，发展生产，加强军队战斗力和中央集

权，迅速进入封建社会并强大起来，为后世秦始皇统一中国奠定了基础。

4. 思维拓展

让学生思考：“商鞅变法使秦国强大起来，可是，商鞅后来死于自己亲自制定的酷刑，他的死到底值不值？有什么启发？”教师从“对国家”和“对个人”两个方面的影响对学生进行启发和诱导，教育学生要正确认识个人与集体的关系，牺牲或者挫折有时候很难避免。一场变革的成功或失败，不在于实施变法的人的生与死，而在于变法的目的是否达到。变革是曲折的，充满阻力的，但历史要向前发展就必须变革。青年一代必须从小就树立勇于变革、积极实践的精神，才能与时俱进，顺应这个变革的时代，成为时代的弄潮儿！

五、设计反思

1. 设计中要注意前后联系，指导学生把“春秋战国时期”和“大变革的时代”联系起来进行分析，认识到封建社会取代奴隶社会是一个量变到质变的过程。

2. 引导学生对李冰、商鞅等历史人物进行评价的时候，应结合他们各自的活动和时代的需要来评价他们的功与过。特别是通过对商鞅变法的内容和变法作用的分析，让学生认识到：改革求发展，改革求进步，是社会发展的需要，是时代进步的需要，甚至有时候还要付出生命的代价。

《秦王扫六合》说课稿

佚名

一、教材分析

1. 教材的地位和作用

《秦王扫六合》位于新教材七年级上册的第三单元《统一国家的建立》

的第一课。其中本课所在的第三单元在整个中国古代史教学中起着承前启后的桥梁和纽带作用，而本课在第三单元中又处于中心地位。秦朝是中国历史上第一个大一统的封建朝代。秦的统一，结束了春秋战国以来诸侯割据混战的局面，将中国历史推向一个新的阶段。它存在的时间虽短，但对后世影响深远。所以本课在整个中国古代史上占有重要地位。《历史课程标准》中明确提出：学生要“初步具备阅读、理解和通过多种途径获取并处理历史信息的能力”，学习客观地认识和评价历史人物、历史事件和历史现象。对秦始皇的功过如何评价，自古以来众说纷纭。秦始皇统一六国，开创了中华统一的先例，具有划时代的意义。秦始皇实现统一，既卓越不凡又专断残暴，成为后人争相评说的千古一帝。本课内容即以秦始皇为核心安排和展开。灭六国是实现统一；建立专制集权统治、统一文字、货币、度量衡是巩固统一；焚书坑儒从主观上仍是为强化统一；北击匈奴、修长城，南征越族、开灵渠，将祖国境内的多民族置于秦的统一旗帜之下，更成就了多民族国家的统一伟业。以此为主线让学生掌握基础知识，并引导学生正确分析评价秦始皇的功过是非是上好本课的关键。

学完本节课学生可以结合学到的知识客观地评价秦始皇，对今后学习我国不同时期的历史也将有极好的启迪作用。

2. 教学目标

(1) 知识目标

通过本课的学习，使学生掌握秦朝中央集权统治的建立和秦始皇巩固统一的措施及作用；了解秦朝的疆域和秦长城、灵渠两项古代工程。

(2) 能力目标

通过引导学生归纳“秦完成统一的原因”、“秦始皇巩固统一的主要措施”等，培养学生综合分析历史问题的能力。

(3) 情感目标

通过对秦朝统一历史作用的分析，使学生认识到：统一是历史发展的必然趋势。秦朝是我国历史上第一个统一的多民族的中央集权的封建国家，秦的统一在历史上具有重大的历史意义和进步作用。我国自古以来就是一个统一的多民族国家，维护国家统一是每个公民应尽的义务，作为一名中学生有责任维护国家领土完整。

3. 教学重点与难点

(1) “秦的统一”及巩固统一的措施是本课的重点。

贯穿本课的核心问题是“统一”；秦灭六国建立统一国家，秦朝的统一是第一次在中国历史上完成了真正意义上的统一，开创了一个新局面。我国两千多年的封建社会里虽然也出现过分裂割据的时期，但统一始终是历史发展的主流。秦始皇在政治、文化、思想等领域采取了一系列巩固统一的措施：专制主义中央集权制、统一货币、度量衡、文字，焚书坑儒，北筑长城，开发南疆，对巩固封建国家的统一和经济、文化的发展起到了重要作用。

(2) 本课的难点是对“专制主义中央集权制”概念的理解。

七年级学生的理解思维能力水平较低，这一概念离现实较远。如果这个问题解决好了，有利于学生在以后的学习过程中对历朝历代君王巩固统治的原因和措施的理解。因此把对“专制主义中央集权制”概念的理解定为难点。

二、学情分析

1. 知识状态

①对秦朝的各类制度、政策了解不多。

②对长城非常熟悉，但是对其相关的背景知识了解不多。

2. 认知能力

①联系、比较能力较差，对秦朝制度、政策的变革原因及作用不易理解。

②理解思维能力水平较低，对一些专有名词或概念如“专制主义中央集权制度”不易理解。

3. 学习情绪

①对扫六合、焚书坑儒等故事性较强的事件非常感兴趣，有求知欲。

②对制度、政策、措施的原因分析、结论评价不感兴趣。

三、教学方法

《历史课程标准》注重学生的学习过程和学习方法，倡导学生自主性学习和探究式学习的方法，鼓励学生积极参与教学，勇于从不同的角度提出问题，努力探索解决问题的多种途径；学会运用历史的眼光来分析现实问题，加深对历史的理解。