

燼白馬之芻難求水

甚怒非囂音所得

年而斐字再

顯者



黃道周

行楷二种

中国法书精萃

浙江人民美术出版社

憂其儒書思樂化

奏其方琴瑟鍾鼓



策 划：林 韬 李介一
主 编：林 韬 许洪流
周鸿图 夏一鹏
汪星焱 沈 炳
王 乘 陈根民
戴家妙 陶 钧
杨文涛 夏 勇

责任编辑：李介一
装帧设计：江健文
特约编辑：徐光海 孟 晓
责任印制：陈柏荣

黄道周行楷二种
浙江人民美术出版社出版·发行
(杭州市体育场路 347 号)
<http://mss.zjcb.com>
全国各地新华书店经销
杭州彩地电脑图文有限公司制版
富阳美术印刷有限公司印刷
2005 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷
开本：787 × 1092 1/8 印张：5.5
印数：0,001-4,000
ISBN 7-5340-1937-0/J·1627
定价：30.00 元
如发现印装质量问题，影响阅读，
请与出版社发行部联系调换。

图书在版编目 (C I P) 数据

黄道周行楷二种 / 林韬主编. — 杭州：浙江人民美术出版社，2005.1
(中国法书精萃)
ISBN 7-5340-1937-0

I. 黄... II. 林... III. 行楷—法书—中国—明代
IV. J292.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 140718 号

ISBN 7-5340-1937-0/J·1627

定价：30.00 元

ISBN 7-5340-1937-0



9 787534 019371 >

黄道周及其小楷《孝经颂》册、行草《临王羲之誓墓文》卷

陶 钧 戴家妙

黄道周(1585—1646)。福建漳浦人。初名螭若,字玄度,又字幼平。少年时曾在家乡铜山孤岛石室中读书,故号石斋。又号漳海石人、石道人等。

明天启二年(1622年)举进士,后授翰林院编修。以道德文章名满天下。南明弘光元年(1645年)出任礼部尚书,擢武英殿大学士。南明首都失陷后,又与郑芝龙在福建拥立唐王隆武帝,并到江西征兵,在婺源与清军遭遇被俘。就义前作书画多幅以偿笔债,并破指血书“纲常万古,节义千秋,天地知我,家人无忧”十六字,从容而逝。

先生平生博学,著述极丰,有《黄漳浦集》196卷传世。

黄道周与倪元璐、王铎为同年进士。曾相约攻书,倪元璐攻苏,王铎习王,黄道周则志学于钟繇。他在《与倪鸿宝论书法》中有言:“书字自以遒媚为宗,加之浑深,不坠佻靡,便足上流矣。”由此可知其书学旨趣。

先生虽不以书法为毕生事业,然天分、功力、品格皆高。其连绵行草,腾蛟起凤,与倪元璐、张瑞图、王铎等在晚明书坛掀起一股充满浪漫色彩的表现主义书风,尤为后世所推重,影响波及海外。

本帖选编的《孝经颂》为黄道周小楷的代表作,取法钟繇,初视貌不惊人而颇得古厚奇崛之致,全无唐、宋以后之软媚流俗。是以气格高标者,如其人焉。结构多用古隶奇字,更添几分老拙。

此作为纸本十二开册页。款署“崇祯辛巳元冬,黄道周颂并书于白云之库”。辛巳为崇祯十四年,即公元1641年。距黄道周殉节仅五年,是其晚年之作。崇祯十三年(1640年)春,黄道周受解学龙案牵涉,于同年八月被捕,受廷杖八十,囚于刑部狱约15个月,直至次年底被放逐。此篇《孝经颂》当作于狱中。

本帖所选黄道周临王羲之《誓墓文》,为草书,绢本,长295.4厘米,高24.5厘米。此卷书法作于崇祯九年(1636年)秋,时黄道周正还命改荔衣,准备北赴京城。他临写的目的是“用以自愧”,通篇沉着厚重,字字利落,充溢着刚毅的英雄气势。

沙孟海先生认为黄道周在明季书家中是“可以夺王铎之席”的,“在‘二王’之外另辟一条途径出来”,此语甚为中肯。此作离奇起妙,峭逸而不平板,大拙而有异趣,瑰丽豪放,浑厚苍茫。他的行草书,上溯魏、晋,下逮唐、宋,熔铸古人,自成一家,并开启后世雄强书风,对后来的沈曾植、潘天寿、沙孟海、来楚生等大家影响很大。

黄道周、倪元璐、王铎三人都是天启二年的进士,对书法都有很大的贡献,人称“明末三大家”。但是,历来人们还是更愿意将黄道周与倪元璐合在一起来谈论,其中原因是黄道周不仅与倪元璐是至友,志同道合,更重要的是他们都殉国而死,在气节上高出王铎许多,自然也就赢得了后人更多的崇敬。

黄道周书法传世作品较少,后人很难完整地看出他书学的轨迹。总的来讲,是以晋人为宗的,尤以取法钟繇、索靖为多。钟、索二家书法古意足、境界高,符合黄道周的书品论观点。所以,黄道周的书法在深奥奇雉、遒媚劲健之外,又寄托了许多不媚世、不屈服的坚毅的人格因素,字里行间,总能让人读到一种英烈的壮志豪情。

孝经颂。观夫覆露抽条。感滋奋氏。摭光魂于七曜。丽精魄于五峙。兑震之命顶踵。离坎之交脉理。莫不循本登标。依经出纬。象天地之自然。直斗柄之所会。故有华盖疏其毛发。云汉导其荣卫。风霆发其盼睐。阴景荡其明晦。苟一

孝經頌



觀夫覆露抽條感滋奮氏摭光魂於七曜
麗精魄於五峙兌震之命頂踵離坎之交脈
理莫不循本登標依經出緯象天地之自然
直斗柄之所會故有華蓋疏其毛髮雲漢導
其榮衛風霆發其盼睐陰景盪其明晦苟一

范之曰人皆知生之足貴若夫聰明叡知神武
不殺騰涌輿蓋含吐日月呵氣則河海翕舒
展蹠而川嶽分豁其動也萬物為之震耀其
息也百靈為之寢伏一約所就靡不盈一縷
所虧靡不覆此信天抱之冢子帝植之元腹
也若夫咀智胎仁絡淳挺真言不待咳知不

范之曰。人皆知生之足貴。若夫聰明睿知（通「智」）。神武不殺。騰涌輿蓋（通「蓋」）。含吐日月。呵氣則河海翕舒。展蹠而川嶽分豁。其動也。萬物為之震耀。其
息也。百靈為之寢伏。一約所就靡不盈。一縷所虧靡不覆。此信天抱之冢（蒙的古字）子。帝植之元腹也。若夫咀智胎仁。絡淳挺真。言不待咳。知不

待詢。艺礼乐以为黍稷。沃尘垢以为凤麟。启齿而塤箎肆应。安步则钟磬咸闻。八埏视其几席。七纬望其纓纶。虽错于环堵之侧，岩石之下。而亢壁于焉假道。斗井于焉问津。斯又玄穹所为当壁。而黄媪之所凭神者也。当夫苍黎漂庭。赤乌坠屋。玉兆坼岐。墨食淡雒。

待詢藝禮樂以為黍稷沃塵垢以為鳳麟啟
齒而塤箎肆應安步則鍾磬咸聞八埏視其
几席七緯望其纓綸雖錯於環堵之側巖石
之下而亢壁於焉假道斗井於焉問津斯又
玄穹所為當壁而黃媪之所憑神者也當夫
蒼黎漂庭赤烏墜屋玉兆坼岐墨食淡雒

文武之冊既五百四年春秋所存僅七十二國
九罌之網頓於洙流雙袞之靈歸於東服於
斯時也仲尼不出天地排惻真宰旁春而求阿
保五帝倉皇而歎弱息仲尼於是匍匐以訖口
食岐嶷以說道德俯仰喟然曰惟孝乎孝者
聖帝所以顯親哲王所以明報也爾乃樹忠與

文武之冊。既五百四年春秋所存。僅七十二國。九罌之網。頓于洙流。雙袞之靈。归于東服。于斯時也。仲尼不出。天地排惻。真宰旁春而求阿保。五帝倉皇而嘆弱息。仲尼于是匍匐以就口食。岐嶷以說道德。俯仰喟然曰。惟孝乎。孝者。聖帝所以顯親。哲王所以明報也。爾乃樹忠與

敬。以启孝彊。表順与慈。以宣孝里。杜惡与慢。以植孝壙。芸溢与骄。以毕孝耔。立言行以为社稷。致和睦以为庙市。三德之闕。引其皋门。六艺之都。环其泮水。子騫则左右奉车。仲繇（同「由」）则输挽千里。西华之奔走无方。宫绍之龟勉从仕。言偃赧白华之篇。仲弓占干蛊之筮。

敬以啟孝彊表順與慈以宣孝里杜惡與慢
以植孝壙芸溢與驕以畢孝耔立言行以為
社稷致和睦以為廟市三德之闕引其皋門
六藝之都環其泮水子騫則左右奉車仲繇
則輸輓千里西華之奔走無方宮紹之龜勉
從仕言偃赧白華之篇仲弓占干蠱之筮

休糧七日致苞栩之劬勞家食十年繹君陳
之妙旨於斯時也崔甯煽威於齊衛般座
反施於宋蔡樂匝以黨而攻公宮陳招以國
而弑嫡嗣三綱頽五典盪諸侯替大夫肆荆
楚首亂不四五年三弑其君而後王宮陵遲
宗國卑淪天王有狄泉之居齊戾來野井之

休糧七日致苞栩之劬勞。家食十年繹君陳之妙旨。于斯時也。崔寧煽威于齊衛。般座反施于宋蔡。樂匝以黨而攻公宮。陳招以國而弑嫡嗣。三綱頽。五典盪。諸侯替。大夫肆。荆楚首亂。不四五年。三弑其君。而後王室陵遲。宗國卑淪。天王有狄泉之居。齊侯來野井之

言。即使書社七百。让江汉以明尊。季孟國高。分東海以發業。亦豈遂改玉改步。皇虞芮之蹶生。取鼎取隧。揚蒙傲之奧渫哉。夫天之所教于人者。志也。人之所效于天者。事也。先事承志。怡色下聲。大孝子之誼也。夫以五石六鵠。感厉声气之晚衰。毫社澶淵。鳴焦風之再

言即使書社七百讓江漢以明尊季孟國高
分東海以發業亦豈遂改玉改步皇虞芮
之蹶生取鼎取隧揚蒙傲之奧渫哉夫天之
所教於人者志也人之所効於天者事也先事
承志怡色下聲大孝子之誼也夫以五石六鵠
感厲聲氣之晚衰毫社澶淵鳴焦風之再

燼白馬之芻難求水精之澤已罄知上帝之
甚怒非囂音所得騁逮於昭哀之間四十五
年而慧孛再曙大者見於雉觀微者伏於
鼯鼠顯者頌於鳴鵲隱者動於螽蟴二國
憂其儒書思樂化為楚語關石和鈞無所
奏其方琴瑟鍾鼓無所將其藥譬耀魄之

燼。白馬之芻難求。水精之澤已罄。知上帝之甚怒。非囂音所得。騁逮于昭哀之間。四十五年而慧孛再曙。大者見于雉觀。微者伏于鼯鼠。顯者頌于鳴鵲。隱者動于螽蟴。二國忧其儒書。思樂化為楚語。關石和鈞。无所奏其方。琴瑟鐘鼓。无所將其藥。譬耀魄之

之喪寶。而義農之自虐。將使雷公乞劑于越人。俞跗受調于扁鵲。夫豈无尹單之徒。致其繾綣。劉莨之曹。投其瞑眩。子產叔向之倫。奉其匕箸。隨會韓起之輩。申其烹煅哉。以為醇仁之外无刀圭。至義之它无針灼。泰和不湊无醯醢。泰順不蒸无饘粥。天顧四國。

之喪寶而義農之自虐將使雷公乞劑於越
人俞跗受調於扁鵲夫豈無尹單之徒致其
繾綣劉莨之曹投其瞑眩子產叔嚮之倫
奉其匕箸隨會韓起之輩申其烹煅我
以為醇仁之外無刀圭至義之它無鍼灼泰
和不湊無醯醢泰順不蒸無饘粥天顧四國

臙溷相續非復仲尼盥而薦之則亦不樂也

於是仲尼衣不解帶食不知味繫綏而寢容

臭而起東嚮而問天晉西嚮而循天趾溫清

抑搔者蓋三十年未已諒玄穹之鬱伊亦自

幸其有子故與許止共申言孝則無所不孝

與紀季目夷言弟則無所不弟與季友叔豹

臙溷相續。非復仲尼盥而薦之。則亦不樂也。于是仲尼衣不解帶。食不知味。系綏而寢。容臭而起。東向而問天首。西向而循天趾。溫清抑搔者。蓋三十年未已。諒玄穹之郁伊。亦自幸其有子。故與許止共申言孝。則無所不孝。與紀季目夷言弟。則無所不弟。與季友叔豹

言忠。則无所不忠。与委札伯玉言义。則无所不义也。而犹使曾参振其鸣铎。辨其条贯。明敬爱之胥庆。悼毁伤之同患。防兵刑之弊终。痛唯阿之底乱。告忧恤则。曾参为大纳言。亮寅清则。曾参为大宗伯。诹序爵则。曾参为宰阿衡。图王会则。曾参为典属国。乃使征伐之义。止戈于陈、

言忠則無所不忠與季札伯玉言義則無所不義
也而猶使曾參振其鳴鐸辨其條貫明敬愛
之胥慶悼毀傷之同患防兵刑之弊終痛唯
阿之底亂告憂卹則曾參為大納言亮寅清則
曾參為大宗伯誨序爵則曾參為宰阿衡圖
王會則曾參為典屬國乃使征伐之義止戈於陳

蔡盟誓之信斷言乎適歷亦各忠其所忠質其
所質因天道之自澹於時尚乎何執即使侵地不
反不假柯社之兵巖城不墮不資高固之力猛朝
不定無晉止之勤黃池先軟無召陵之績亦各有有
嘉折首執言無咎正誼銷盟長道屈醜指福勝以
自伸涉利功而不受雖卜商端木有所未昏而子輿為之

蔡。盟誓之信斷言乎適歷。亦各忠其所忠。質其所質。因天道之自澹。于時尚乎何執。即使侵地不反不假柯社之兵。巖城不墮不資高固之力。猛朝不定。无首止之勤。黃池先敵。无召陵之績。亦各有有嘉。折首執言。无咎正誼。銷盟長道。屈丑指福。勝以自伸。涉利功而不受。虽卜商端木有所未昏。而子輿為之。

灿灿乎若丝竹之继鼓鏞。白月之紹丹日也。故有一代之王者。則必有一代之名佐。礪溪動其高迹。有莘起其安卧。傅岩匡其疾跣。庭堅屹其墮挫。蓋皆夢寐。師錫垂老而遺之。未有若子與之夙服蜜賀者也。于是仲尼將以寅月上日。大輅文冕。布和升中。運樞錫極。

燦々乎若絲竹之繼鼓鏞白月之紹丹日也
故有一代之王者則必有一代之名佐礪溪動
其高蹟有莘起其安卧傅巖匡其疾跣庭
堅屹其墮挫蓋皆夢寐師錫垂老而邁
之未有若子與之夙服蜜賀者也於是仲尼
將以寅月上日大輅文冕布和升中運樞錫極

差百王等群辟。墀五岳。格七室。郊微子而禘成湯。祖弗何而宗梁紇。緝仁敬之祥壇。敷溫恭之蘿席。則子輿為之。擇其繩圖。揲其寶策。退昭華而先泗濱。遏咸池而旌韶箒。招后夔則無聲咸諧。揖伯夷而無文共秩。於是乎鳥獸却立。麟鳳逡巡。指佞之莖不

差百王。等群辟。墀五岳。格七室。郊微子而禘成湯。祖弗何而宗梁紇。緝仁敬之祥壇。敷溫恭之蘿席。則子輿為之。擇其寶策。退昭華而先泗濱。遏咸池而旌韶箒。招后夔則無聲咸諧。揖伯夷而無文共秩。于是乎。鳥獸却立。麟鳳逡巡。指佞之莖不