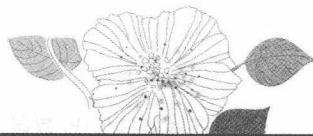


<행복인생 도우미>시리즈

실용가정 생활보감

김화석 박상룡 리춘희 편찬

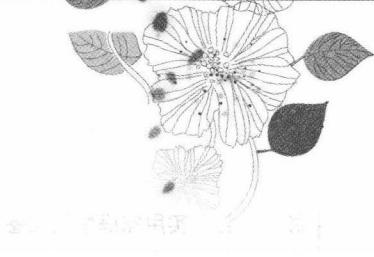




실용가정 생활보감

김화석 박상룡 리춘희 편찬

江苏工业学院图书馆
藏书章



图书在版编目(CIP)数据

实用家庭生活宝鉴：朝鲜文 / 金华石，朴尚龙，李善姬编. —哈尔滨：黑龙江朝鲜民族出版社，2009. 7
ISBN 978-7-5389-1626-3

I. 实… II. ①金…②朴…③李… III. 家庭—生活—知识—朝鲜语（中国少数民族语言） IV. TS976. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 133983 号

书 名/	实用家庭生活宝鉴
编 者/	金华石 朴尚龙 李善姬
出版发行/	黑龙江朝鲜民族出版社
发行电话/	0451-57364224
电子信箱/	hcxmz@126. com
责任编辑/	林承焕
责任校对/	宋英爱
封面设计/	李光吉
印 刷/	牡丹江新闻传媒印务有限公司
开 本/	880mm×1230mm 1/32
印 张/	11. 75
字 数/	300 千字
版 次/	2009 年 9 月第 1 版
印 次/	2009 年 9 月第 1 次印刷
书 号/	ISBN 978-7-5389-1626-3 (民文)
定 价/	18. 00 元

차 례

가정의례 / 1

1. 가정의례란 무엇인가 / 1
2. 가정의례의 종류 / 2

현대식결혼 / 8

1. 결혼적령기 / 8
2. 련애와 중매 / 8
3. 맞선보기 / 10
4. 청혼과 허혼 / 12
5. 약혼식 / 14
6. 결혼준비 / 17
7. 결혼식 / 25
8. 결혼축하 / 31
9. 신혼여행 / 32

현대식상례 / 36

1. 상례 / 36
2. 림종 / 39
3. 수시 / 39
4. 발상 / 40
5. 상제 / 40
6. 호상 / 41
7. 부고 / 42
8. 봐습 / 42
9. 사망신고와 매장신고 / 42
10. 입관 / 43

2 실용가정생활보감

11. 령좌 / 43
12. 명정 / 43
13. 상복 / 44
14. 조문 / 44
15. 만장 / 45
16. 장일과 장지 / 45
17. 발인제 / 46
18. 하관과 봉분 / 47
19. 위령제와 반우 / 48
20. 성묘 / 49
21. 탈상 / 49
22. 화장 / 50

현대식 제례 / 52

1. 제사의 의미 / 52
2. 일반적인 제사 / 53

백일 / 59

哺乳 / 61

1. 치성 / 61
2. 아이의 옷차림 / 61
3. 돌상차림 / 63
4. 돌잡히기 / 64

수면 / 65

1. 환갑 / 65
2. 장수잔치 70

재미로 보는 궁합 / 73

1. 단식공합 / 73
2. 혼삼재와 불혼법 / 86
3. 삼강오륜 / 88

성명학 / 89

1. 성명학의 의의 / 89
2. 성명과 운세 / 89
3. 작명 / 90
4. 성명의 감정법 / 92
5. 자획수의 길흉 / 94

손금과 질병 / 109

1. 손바닥의 분류 / 109
2. 손바닥의 두께와 색갈 / 113
3. 생명선과 체질, 건강상태, 질병 / 117
4. 손톱으로 보는 건강상태 / 144

꿈이 딴 뜻이 있나 / 148

1. 꿈에 대한 인식 / 148
2. 꿈의 연구 / 149
3. 꿈의 종류 / 153
4. 꿈이야기를 분석하면 미래를 알수 있다 / 155

재미로 보는 꿈해방법 / 160

1. 천문에 관한 꿈 / 160
2. 사람에 관한 꿈 / 161
3. 목욕, 변소, 훑의 꿈 / 163
4. 신체에 관한 꿈 / 164
5. 땅, 산, 나무에 관한 꿈 / 166
6. 다리와 길의 꿈 / 168

4 실용가정생활보감

7. 바다, 강, 우물의 꿈 / 168
8. 싸움, 색정, 살인의 꿈 / 170
9. 형벌, 모자, 의복, 신의 꿈 / 171
10. 부부와 임신의 꿈 / 171
11. 음식의 꿈 / 172
12. 관, 무덤의 꿈 / 173
13. 논, 밭, 곡식의 꿈 / 174
14. 금, 은, 철물의 꿈 / 174
15. 집과 들에 관한 꿈 / 174
16. 가구에 관한 꿈 / 175
17. 짐승의 꿈 / 176
18. 신선, 귀신의 꿈 / 178
19. 꽃의 꿈 / 179
20. 과일꿈 / 186
21. 하늘에 관한 꿈 / 190
22. 태양(해)꿈 / 194
23. 달에 관한 꿈 / 197
24. 별꿈 / 199
25. 구름꿈 / 201
26. 비꿈 / 203
27. 눈꿈 / 204
28. 안개, 아지랑이, 서리, 이슬, 우박, 번개, 바람, 무지개, 지진 꿈 / 205
29. 행동에 관한 꿈 / 211

심심풀이 성화 / 220

1. 물병祚 / 220
2. 쌍어祚 / 221
3. 목양祚 / 222
4. 금우祚 / 223
5. 쌍자祚 / 225

6. 거해좌 / 226
7. 사자좌 / 227
8. 처녀좌 / 228
9. 천평좌 / 229
10. 천갈좌 / 231
11. 인마좌 / 232
12. 마갈좌 / 233

불로장수와 강장, 강정 약용주 / 235

1. 약용주와 담그는 법 / 235
2. 불로장수와 건강의 약용주 / 239
3. 강장, 강정, 회춘의 약용주 / 249
4. 피로회복, 체력증진의 약용주 / 254

음식과 건강 / 261

1. 음식영양 / 261
2. 건강에 유익한 음식물 / 270
3. 음식위생지식 / 277

알아두어야 할 가정의료상식 / 285

1. 가정구급지식 / 285
2. 약물복용시간 / 292
3. 가정응급상자 / 295
4. 암증방지대책 / 296
5. 암증의 위협신호 / 298

몇 가지 병의 예방과 치료 / 302

1. 고혈압 / 302
2. 협심증 / 306
3. 로년치매증 / 309

6 실용가정생활보감

4. 당뇨병 / 311
5. 허리병 / 314
6. 급성뇌혈관병 / 315
7. 갱년기종합증 / 318
8. 로년남성갱년기종합증 / 320
9. 전열선증생 / 322

가정비자 / 324

1. 가정리재란 무엇인가 / 324
2. 가정리재의 내용 / 324
3. 가정리재의 목적과 계획 / 325
4. 초요가정리재 / 328
5. 가정리재의 핵심 / 330
6. 개인투자리재단계 / 333
7. 투자리재기술 일부 / 335
8. 투자리재에 대한 전문가들의 조언 / 344

암아두어야 할 법률상식 / 347

1. 우리 나라 공민의 권리 / 347
2. 공민의 인격존엄은 불가침이다 / 348
3. 공민은 법에 의해 혼인자유를 가진다 / 350
4. 미성년보호법의 기본내용 / 351
5. 가정관계에서의 공민의 의무 / 354
6. 공민의 개인재산 / 355
7. 공민개인사이의 대차관계에 대한 법률규정 / 356
8. 가정성원개인재산, 가정공유재산, 가정재산 / 357
9. 재산상속 / 358
10. 소비자권익보호 / 361
11. 경제활동 / 363

가정의례

1. 가정의례란 무엇인가

가정의례란 가정에서 일정한 절차와 격식에 따라 치르는 의식을 말한다.

사람들은 평생을 살아가면서 탄생, 명명(命名), 백일, 첫 돌, 입학, 졸업, 성인, 취직, 결혼, 회갑, 사망 등과 생일축하, 단체가입, 직장에서의 승진, 사업성취축하 등등 많은 의식을 치르게 되는데 이런것을 통털어 의례라고 지칭하였다. 그러나 여기에서 말하는 가정의례는 우리 민족이 5천년 역사와 함께 면면히 이어오면서 시대에 따라 변화되어온 관례, 혼례, 상례, 제례와 백일, 돌, 환갑 등을 말한다.

가의(家仪) 또는 제의(祭仪)라고 불리여온 가정의례는 고려시대에 중국의 유학(儒学)과 함께 가례의식이 전해졌으며 우리 민족의 전통적인 관습의 변화에 큰 영향을 일으켰다.

고려말의 혜학자였던 안珦(安珦)이 최초로 중국의 원나라에서 일어난 주의(朱意)의 유학을 전파하면서 주자(朱子)의 가례(家礼)를 들여왔다.

이때로부터 이것을 문공가례(文公家礼)라 하였으며 모든 의례는 이 문공가례에 의하여 진행하게 되었다.

그후 역사발전중에 많은 혜학자들이 출현하였고 따라서 수많은 혜서(礼书)들을 써내면서 시대의 발전에 따른 변화를 보였고 유교문화권에 속하는 나라들중에서 가장 풍부한 내용

2 실용가정생활보감

과 정비된 체계를 갖추고 우리 민족의 가정의례를 바르게 이끌어나갔다.

우리 민족은 머나먼 옛날부터 세상에 널리 알려진 동방례의지국의례의민족으로서 조상을 바르게 섬기고 자손들에게는 보다 깊은 사랑을 베풀어주며 이웃과 화목하게 지내는 미풍양속을 지니고 깨끗하게 열심히 살아왔다. 이러한 미풍양속으로 부단히 변화발전되어온 가정의례는 민속학연구에서의 중요한 내용이며 민족문화의 계승과 발전의 주요한 내용으로 되여야 할것이다.

그뿐만아니라 사회의 가장 작은 세포로서의 가정에서 아름다운 풍속을 이어나가는것은 가정의 화목을 도모하며 그로써 조화로운 사회의 발전에 마멸할수 없는 기여를 하고있는것이다.

우수한 민족전통을 계승, 발전시키는것은 우리앞에 놓여진 하나의 큰 임무라 할수 있다. 그러므로 민속학에 대하여 연구하는 주요내용으로 가정의례의 변화발전과정을 료해하고 연구하는것은 민족문화를 계승하고 발전시켜나가는 영광스러운 임무를 완성해나가는 중요한 일이라 하겠다.

2. 가정의례의 종류

1) 관례

관례란 소년이 성장하여 성인이 되였음을 상징하는 의식으로서 오늘날의 성년식(成年式)에 해당된다.

옛날에는 남자의 나이가 15세에서 20세에 이르면 그동안 땋아내렸던 머리를 끌어올려 상투를 틀고 그우에 관(冠)을 써

우는 것으로 성인이 되였음을 표시하였다.

관례는 관을 세번 갈아씌운다고 하여 삼가례라고 하였는데 그 의식이 복잡하고 경제적부담이 크므로 상류사회에서만 거행되다가 점차 간단하게 하여 삼가의 절차를 한꺼번에 진행했고 나중에는 결혼식에다 합쳐버렸다. 그래서 옛날에는 관례를 치르지 않으면 어른대접을 못 받았으나 후에는 장가를 들지 못하면 어른취급을 해주지 않았다.

2) 계례

계례란 녀성의 나이가 15세안팎이 되면 낭자를 틀고 비녀를 꽂는 의식으로서 성년녀성이 되였음을 표시하였다.

성인의식을 치른 녀성들은 년장자로부터 가정생활이나 성생활에 대한 교육을 받게 되였다.

이렇게 성인의식을 치르고 성년이 된 남녀는 비로소 일생동안 사회적인 역할을 부여받게 된다.

현재 우리 나라에서는 남녀 나이가 18세 되면 성인이 되여 공민의 법적인 의무와 권리를 행사하게 된다. 그것이 인생에서 하나의 중대한 전환점이 되므로 흔히 중학교거나 사회단체에서 집단적으로 성인의식을 진행하고 있다.

3) 혼례

혼례란 일정한 나이에 이른 남녀가 서로 사랑하여 일생을 함께 살기로 약속하면서 혼인식을 치르는 의례를 말한다.

혼례는 인간생활에서 하나의 대사이므로 옛날부터 아주 소중히 여기였다. 관, 혼, 상, 제 4례중에서 가장 중요한례식이 혼례이다. 그러므로 혼례의 의식도 엄숙하고 주밀하게 치러졌다.

혼례식을 치러야 남녀는 비로서 합법적인 부부로 인정받

4 실용가정생활보감

게 되고 두 사람 사이에서 출생한 자녀도 합법적으로 자격을 가지게 되며 부부사이의 성적인 결합도 독점이 되고 따라서 경제적인 결합도 뒤따르게 된다.

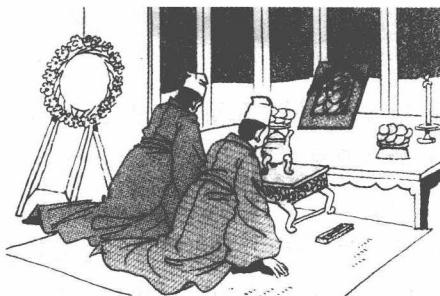


전통식혼례

혼인으로 인하여 부부가 이루어지고 새로운 한 가정이 산생된다. 부부는 한 가정의 핵심이다. 그러므로 부부는 가정을 유지해가는데 많은 노력과 책임이 필요하다는 것을 깊이 깨달아야 한다.

4) 상장례

인간으로 태여나면 자기 자신이나 가족, 친족, 가깝게 지냈던 사람 등 누구나 할것없이 죽음을 맞이하게 된다. 상례는 사람이 일생을 끝맺고 인간세상을 하직할 때 지내는 의례로서 주검을 처리하는 장례가 중요한 부분을 이룬다. 상례는 사람의 죽음을 맞이하는 순간부터 극진한 슬픔속에서 어느 의식보다도 엄숙하고 경건한 가운데 치러져야 하는 의식이다.



전통식상례

상례의 의식은 검소해야 한다. 특히 요즘에는 부모의 상을 당했을 때 분에 넘치는 값비싼 수의나 관, 골회함 등을 사용하고 승용차거나 빼스를 많이 쓰는 것으로 자식으로서 부모에 대한 효성을 나타내려는 경우를 종종 볼수가 있는데 이것은 올바른례절이 아니다.

한편, 장례의식은 각 나라, 민족마다 지방마다 그들의 생활습관이나 환경, 신앙이나 전해내려오는 관습에 따라 여려가지 형태로 행해지고 있다.

이들을 종류별로 살펴보면 시신을 바다에다 장사지내는 수장(水葬)과 불에 태운 다음 유골을 뺑아 일정한 곳에 모시거나 산천에 뿌리는 화장(火葬), 시신을 땅속에 묻는 토장(土葬), 시신을 한데에 방치하여 짐승이나 새가 먹게 하거나 비비람에 쐬여서 자연히 소멸시키는 천장(天葬) 등이 있다.

초빈(草殯)이라 하여 어떤 피치 못할 사정으로 장례를 치르지 못하고 시신을 방안에 둘수 없을 때에는 의지간 집채의 처마밑에 기대여 지은 달개에 관을 놓고 이영 등으로 그우를

6 실용가정생활보감

이어 눈이나 비를 피하게 했다가 나중에 장례를 치르는 방법도 있었다.

죽은 사람을 땅속에 묻는 토장 즉 매장을 가장 널리 행해지고 있는 장례의 방법으로서 오래된 의식중의 하나이다. 현재 우리 나라에서 인구밀도가 크고 경작면적이 비교적 적으며 교통이 편리한 지방에서는 화장을 할것을 제창하고 있고 또 그렇게 행해지고 있는데 이는 사회발전에 부합되는 것이다.

5) 제례

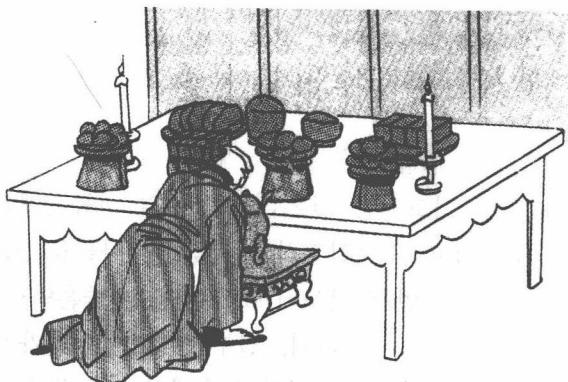
제례는 조상에게 제사(祭祀)를 지내는 의식으로서 자기를 낳아주고 길러준 어른들의 은공에 대해 감사의 뜻을 나타내는 것이라고 할수 있다.

제례의 방법은 그 나라의 자연적인 조건이나 생활양식, 민족이나 지방의 풍속, 신앙에 따라 많은 차이가 나며 시대에 따라서 많은 변화를 보이고 있다.

흔히는 사람이 죽었을 때 그 몸에 깃들어 있는 영혼이 빠져나가 하늘과 땅 사이에 머물러있다고 믿고 있다. 그래서 이러한 신들을 위로하여 기쁘게 해야만 수명을 늘일수 있고 부귀와 공명을 누릴수 있게 하며 마을에는 풍년을 가져다준다고 믿어 일정한 날이나 필요할 때에 고사를 지냈던 것이다.

따라서 이러한 영혼을 위하여 제사를 올리는 것은 그 대상이 조상이라면 후손으로서의 의무이며 그렇게 함으로써 조상의 영혼이 기뻐하여 후손이 바라는 것을 이루게 해준다고 여기게 되였다.

일반가정에서 지내는 제사는 크게 두가지로 나뉘어지는데 기일제(忌日祭)와 차례(茶禮)가 그것이다.



전통식제례

기일제는 사람이 죽은 날에 지내는 제사로서 대상이 조상이면 그 배우자도 함께 지낸다. 그리고 차례는 설날이나 한식, 한가위 등 명절에 지내는 제사인데 설날에는 가정에서 차례를 지내며 한식이나 한가위 때에는 산소를 찾아가 성묘(省墓)와 함께 지내게 된다.

현대식결혼

오늘날 진행하고 있는 결혼식은 우리의 전통혼례와 서유럽에서 실행하여지고 있는 결혼식의 부분적 행사를 가접시킨 것이다. 우리 민족은 먼 옛날부터 모계혼인, 혈족혼인, 근친결혼, 데릴사위, 민며느리, 일부다처, 일부일처 등 여러가지 혼인과 혼례를 바탕으로 한 부동한 형식의 혼례의식을 경과해왔다.

그후 시대가 바뀌고 사회가 발전함에 따라 전통적인 혼례보다는 사회환경과 가정형편에 맞게 혼례를 치르자는 취지에서 실제적으로 결혼식을 치르게 되었다.

1. 결혼적령기

현대사회에서는 국가마다 혼인법을 제정하여 남녀가 정신적으로나 육체적으로 완전히 성숙된 시기를 결혼적령기로 하는데 구체적인 나이는 나라마다 일정한 차이가 있다. 우리나라의 혼인법에는 남 22세, 여 20세전에 결혼해서는 안된다고 규정하였다. 즉 남녀 각각 23세와 21세이후가 결혼적령기로 되는 셈이다.

2. 련애와 중매

1) 련애

단신남녀가 사귀다가 서로 사랑하게 되는 경우를 련애라