

诡案组2

G U I A N Z U

公安厅绝密灵异案件大曝光

求无欲◎著

荒诞不经的案件背后，隐藏着匪夷所思的真相！
骇人听闻的灵异事件背后，闪烁着最不为人知的人性

悬疑志

系列

拾陆

诡案组2

G U I A N Z U

公安厅绝密灵异案件大曝光

求无欲◎著

中国文联出版社
CHINA FEDERATION OF LITERATURE AND ARTS PUBLISHERS

图书在版编目(CIP)数据

诡案组. 2/求无欲著. —北京:中国画报出版社, 2009. 10
ISBN 978-7-80220-611-3

I. 诡… II. 求… III. 中篇小说 作品集—中国 当代
IV. I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 176886 号

上架建议:畅销小说 | 悬疑推理

特约编辑:柳絮恒
封面设计:APPLE
装帧设计:利 锐

诡案组 2

出版人:田 辉

著 者:求无欲

责任编辑:刘晓雪

出版发行:中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编:100048)

电 话:88417359(总编室兼传真)68469781(发行部)

88417417(发行部传真)

网 址:<http://www.zghcbs.com>

电子信箱:cph1985@126.com

印 刷:北京京都六环印刷厂

监 印:敖 晔

经 销:新华书店

开 本:787×1092 1/16

印 张:18

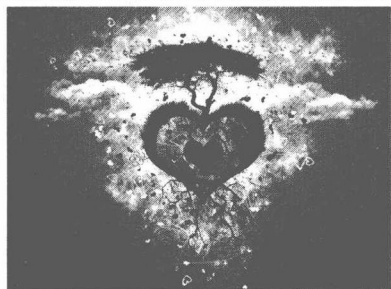
版 次:2009 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80220-611-3

定 价:24.80 元

版权所有 翻版必究

前言 · Prefaces

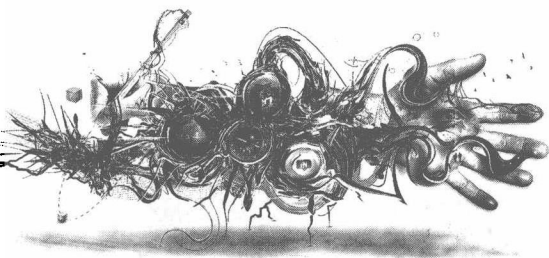


中国境内某省位于沿海地区，是最早实行开放政策的省份之一。因为区域经济差异，吸引了大量外省务工人员涌入，致使人口急速膨胀，时至今日全省常住人口已近亿。

人多了，自然就会衍生出各种各样的问题，甚至一些超自然事件。我国自建国以来就以破除封建迷信为基本国策，但在面对一些现今科技难以解释的不可思议事件时，却难免会感到尴尬。为此，省公安厅秘密成立了“诡异案件处理小组”（简称“诡案组”），专门处理全省各地发生的超自然案件。

因为诡案组的存在与国家政策背道而驰，所以省公安厅对外从未公开承认小组的存在，别说寻常老百姓，就连大部分在职的公安干警也鲜有听闻。而诡案组所处理的案件尽是一些荒诞离奇之事，一旦公之于众势必引起社会恐慌。

因此，由诡案组所处理的一切案件记录均为公安厅内部机密档案，只有小组成员及极少数高官有权翻阅。但是世事无绝对，凡事皆有例外，若把这些诡异案件视为小说看待，公之于众又有何不可？但求读者莫太认真，只当做茶余饭后的消遣，切忌刨根问底，否则本文将难以为继。



目录 · Contents

卷五
隔世情痴

001

引子 / 001

- 第一章 步幅推理 / 004
- 第二章 是鬼是妖 / 009
- 第三章 水泥女妖 / 014
- 第四章 闹出人命 / 018
- 第五章 美人难关 / 023
- 第六章 左手酒吧 / 027
- 第七章 女妖再现 / 033
- 第八章 大厦吃人 / 038
- 第九章 女妖之约 / 043
- 第十章 集体幻觉 / 048
- 第十一章 调虎离山 / 053
- 第十二章 原形毕露 / 057
- 第十三章 爱的轮回 / 062

尾声 / 066

灵异档案 ×× 日报大厦及
隔世情痴 / 067

卷六
恋尸病魔

069

引子 / 069

- 第一章 松林遇鬼 / 071
- 第二章 上门女婿 / 076
- 第三章 山鬼奸尸 / 081
- 第四章 山鬼诅咒 / 086
- 第五章 集体中毒 / 091
- 第六章 龙王传说 / 096
- 第七章 夜闯龙宫 / 101
- 第八章 山鬼伏击 / 106
- 第九章 谁是帮凶 / 110
- 第十章 飞来艳福 / 115
- 第十一章 松林陷阱 / 120
- 第十二章 直面山鬼 / 126
- 第十三章 兄弟情谊 / 130

尾声 / 134

灵异档案 至今未破的奸尸悬案 / 137

卷七

摄心媚姬

139

引子 / 139

- 第一章 同床异梦 / 143
- 第二章 诡秘保安 / 148
- 第三章 神秘约会 / 153
- 第四章 暧昧关系 / 158
- 第五章 可怕之事 / 162
- 第六章 血色符咒 / 167
- 第七章 隔墙有耳 / 172
- 第八章 淫秽气息 / 176
- 第九章 荡女经血 / 180
- 第十章 蛊惑人心 / 185
- 第十一章 毁尸灭迹 / 189
- 第十二章 蛇蝎美人 / 194
- 第十三章 罪恶之源 / 199

尾声 / 204

灵异档案 荡女经血及两宗悬案 / 206

卷八

梦魔神兽

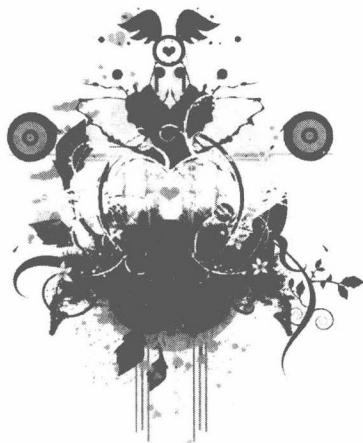
209

引子 / 209

- 第一章 阴魂不散 / 214
- 第二章 梦境杀人 / 219
- 第三章 未知生物 / 223
- 第四章 疯狂梦境 / 227
- 第五章 离奇车祸 / 232
- 第六章 一天一夜 / 237
- 第七章 嗜杀之梦 / 243
- 第八章 车祸真相 / 248
- 第九章 冤魂夜访 / 252
- 第十章 心理谋杀 / 257
- 第十一章 拉人封铺 / 263
- 第十二章 神兽传说 / 267
- 第十三章 落难神兽 / 272

尾声 / 277

灵异档案 传说与现实中的梦魔兽 / 278



卷五·隔世情痴

引子

—

繁华的商业大街上有一间雅致的咖啡馆，一名年轻男子独坐在靠近门口的位置，默默地看着从门口进出的客人，视线一刻也没有转移到别处。他在等人，等一个对他十分重要的人。

时间一分一秒地流逝，他的表情不断发生变化，时而深邃沉着，时而紧张期待，时而烦躁不安……他看了下手表，已经比约定的时间晚了一个多小时，也许对方不会赴约，但他并没有离开的意思。他依然在默默地等待，因为他知道对方一定会出现，或者说他要等到对方出现为止。

又过去了三小时，期待中的伊人终于出现了，却比约定的时间晚了四小时。

然而，他并没有质问对方迟到的原因，更没有丝毫责备之意，只是细心地为对方拉出椅子，翻开菜单，叫来服务员……

服务员走开后，迟来的女人尴尬地说道：“其实我并没有打算过来，只是恰好经过这里才进来看看，没想到你竟然还在等我……”

“我知道你一定会来，所以不管等多久，就算一千年一万年我也愿意等下去！”他的话虽然夸张，但却给人一种真诚、毫不做作的感觉，使女人心底涌现一份似曾相识的温暖。

“可是，我真的就是你要找的人吗？”女人怯怯地问道。

“是，一定是！我有种强烈的感觉，我知道你就是我找了十五辈子的人。”他忽然紧紧地握住对方的手，情绪稍微激动，“跟我走，好吗？”

他的手很温暖，让女人再次感受到一种似曾相识的感觉，很温馨很浪漫，恍若隔世。无数零碎的片段随即于脑海中闪现，每一个画面中都有一名既熟悉又陌生的男人出现，欢笑、泪水、哀伤、感动、情欲……所有情感一同于心底涌现，她知道画面中的男人就是眼前这位青年，虽然两者的容貌大相径庭，但两者都给予她相同的感受——熟悉而遥远的美妙感觉。

然而，难以言喻的美妙感觉，只能给予她片刻的陶醉，陶醉过后她猛然把手从既熟悉又陌生的温暖手掌中挣脱出来，略为惊慌地说：“我不能跟你走，我已经结婚了，我不能抛弃我的家庭。”

她的反应让男人大失所望，他哀求般地说道：“我为你付出了十五辈子，足足找了你好八百年，你就不能为我而放弃现在拥有的一切吗？”

“对不起！我做不到，真的做不到，对不起……”女人急忙站起来，她想离开，不，她想逃走！她心里明白再不逃走，她的婚姻、她的家庭就会完全崩溃，因为她已经深深地爱上了这个才认识不到一个星期的男人。她不知道自己为什么会爱上对方，也不知道自己为什么会相信对方荒谬绝伦的痴话，她只知道对方能给她一种遥远而熟悉的感觉，一种初恋的心动。

看着女人慌忙离去的背影，男人脸上露出痛苦的表情，但片刻之后这张痛苦的脸渐渐变得狰狞。他对着已消失于繁华大街上的女人，咬牙切齿地说：“我一定会让你回心转意的，我们八百年前是一对，八百年后也该是一对……”

二

凌晨三时，终日忙碌的城里人大多已安然入睡，但亦有不少仍坚守岗位，当中就有日报大厦的新保安何夕。

今天是何夕入职以来第一次上夜班，因为不习惯熬夜，所以他有一点睡意。初来乍到的他，可不敢像一同值夜班的同事黄禹那样，瘫在保安室的椅子上呼呼大睡。为了使自己清醒一点，他走到洗手间准备洗一下脸。

午夜时分，漆黑的洗手间里有一种难以言喻的诡秘气息，尤其当手电筒的光线落在镜子上时，仿佛在这个寂静的空间以外，存在另一个相同的空间，有另一个相同的人拿着手电筒照向镜子。

何夕忽然哆嗦了几下，匆匆洗了把脸就逃出了洗手间。其实，从手电筒照向镜子的那一刻，他已经睡意全消，洗不洗脸都没有关系了。漆黑且寂静的走廊又有另一种诡秘的气息，让他心中隐隐感到不安，如果可以的话，他真想让所有的灯都亮着。不过他知道，如果真的这么做，明天他便会失去这份工作，对初到这个城市的他而言，这是非常糟糕的事情。

终于走完让人不安的走廊，来到了同样寂静的大堂，等看见从保安室内照出的灯光后，他终于不再那么慌张。保安室是这栋大厦唯一亮着灯的地方，也是唯一能让他心安的地方。然而，当他想快步返回保安室时，眼角瞥见一点闪烁的光点，那是其中一部电梯的指示灯。指示灯显示，这部电梯停留在十三楼。

刚才他上洗手间经过这里时，所有电梯都停在一楼，而现在其中一部却停在十三楼。十三楼是市日报报社，他们没说过今晚要加班，而且就算是加班，也不会这个时候才过来。难道刚才有小偷趁着他去洗手间的空当溜了上去？他觉得这个可能性很大。

如果真的有小偷，那可麻烦了。今天是他第一次上夜班，要是出了状况，扣工资事小，被辞退可就惨了。他三步并作两步，立刻走到保安室想推醒黄禹，与他一同上楼查看。

他进入保安室后，立刻去推黄禹的肩膀，并说明情况，可是对方只是含糊地应了一声便继续睡，再怎么推也没反应。他想对方大概是在装睡。同事能装糊涂，他却不能，因为他是个新人，有黑锅肯定是由他来背。无奈之下，他只好带上电棍独自上楼。

置身于电梯之内，狭小的空间让人感到压抑，即将打开的门更让人感到畏惧。何夕左手持手电筒，右手紧紧地握住电棍，双眼盯住指示灯——11……12……13……

“叮……”清脆的声音响起，电梯门徐徐往左右分开，门外一片漆黑。这是理所当然的，因为在这层楼里并没有人，或者说不应该有人。然而，不该有人的地方却出现了一双眼睛，一双在黑暗中闪烁着幽绿光芒的诡异眼睛。

何夕心中一寒，下意识地把手电筒照向眼睛所在位置，一张清秀的女性面

孔随即出现在他眼前。这是一个女人，一个诡异的女人，她的脸非常干净，干净得没有一丝尘埃，但脸以外的地方全是尚未凝固的水泥。

“来，陪我聊聊！我一个人很寂寞……”女人的手向何夕伸出，水泥从她的手臂上缓缓滑落在地面。

“啊……”何夕惊恐的叫声于黑暗中回荡，却没有人听见。

第一章 步幅推理

多情自古空余恨，好梦由来最易醒。

甜美的爱情犹如好梦一场，而且还是一场容易醒来的好梦。梦醒之时，有人嘴角仍挂着甜蜜的微笑，但亦有人泪湿枕席。爱情就是这么奇妙，恋爱的两人在分别之后，一方可能会洒脱地一笑了之，但另一方或许还沉沦于苦恋之中不能自拔，悲剧往往就因此而起。

鄙人慕申羽，在谈情说爱方面虽无过人之处，但对查案缉凶还是有一手的，最起码我有一张警员证。我所隶属的部门是一个神秘的部门，一般市民不可能从正常途径获悉这个部门的存在，因为我所隶属的是诡案组，一个专门处理超自然事件的秘密小组，虽然名义上为刑侦局辖下，但实际上直接听命于厅长。

好了，自我介绍之后，是时候切入正题了，这次我要说的是一件与爱情有关的案件。当然，能与“案件”二字沾上关系的绝对不会是普通的爱情，而能让诡案组介入调查的，又绝非普通的案件。

一大早，我的老大——诡案组组长梁政就把一份档案抛到我面前。我粗略地看了一遍，档案的内容是日报大厦频频闹鬼，闹得人心惶惶，报警次数不下十次。我把档案合上，耸耸肩说：“老大，我又不是神棍，抓鬼这玩意儿，我可干不了。”

“你不是经常把案子往鬼怪堆里扯的吗？我现在就给你机会，试试你有没有当神棍的潜质。”老大说罢便拿起报纸看股评。

“要是我抓不了鬼，反被鬼吃掉怎么办？”我开玩笑地说。

“你大可放心，我会为你申报烈士称号，把你的葬礼办得风风光光的。”老大也够无情的。

“老大，我好像很久没休息过了……”我抱怨道。自从调入诡案组之后，我连一天也没休息过。

他拿报纸把脸挡住，喃喃自语：“已经跌破二千点了，看来还有下探的空间，不到一千八百点应该不会止跌……”他已经不理我了。

刚走出老大的办公室，蓁蓁就问我是不是有新案子，但当我告诉这个精力过盛的丫头，这次的工作是去抓鬼时，她那热情的火焰便立刻熄灭了。这疯丫头虽然跟我处理过不少诡异的案子，但还是对虚无缥缈的鬼魅有一种难以言喻的畏惧。这也怪不得她，散打冠军的头衔虽然让她不惧任何有实体的对手，但对于没有实体的鬼魅，她的一双拳头毫无用武之地。

正准备跟她去日报大厦调查时，发现喵喵正在吃早餐，而我早上因为贪睡还没来得及吃，现在肚子正咕咕叫，于是便把她吃了一小半的豆浆和油条骗来祭“五脏庙”。蓁蓁对我的行为挺不屑，不过喵喵倒无所谓，反正她的背囊里全是零食，我平时也经常骗来吃。其实我一直都觉得很奇怪，这小丫头整天吃零食，怎么不会长胖，都已经到了可以当母亲的年纪了，身体还像个中学生似的，而且还是初中生。

日报大厦位于主干道的交界处，形状有点像火箭。站在大厦外，我就觉得有点不对劲，怎么这里好像特别耀眼似的。往四周一看，发现一个令人震惊的壮观景象——附近的居民楼几乎家家户户都在窗前挂上一面镜子，有的甚至整栋楼宇的窗前都挂上了。看着那些因为镜子反射阳光而闪烁着耀眼光芒的居民楼，我心里不禁想，真的闹得这么凶吗？

根据老大给我的资料显示，日报大厦在建地基时就出过命案，因此市民普遍认为其风水不好。而落成之后又发生些莫名其妙的事情，譬如电梯在夜里会无缘无故地升上十三楼，部分在这里工作的员工声称经常发现东西莫名其妙地移位，或听见奇怪的声音，甚至有人看见女鬼出现。后来在业主的要求下，物业管理公司请来了风水先生指点迷津，在大门口放置了一对石狮子。有了这对石狮子，的确是正常了一阵子，可是没过多久还是怪事不断。而这些怪事主要发生在十三楼的市日报社，频频报警的也正是市日报社的员工。

市日报是一份地区性报纸，发行量不大，影响力也很一般，自发生闹鬼事件之后，闹得人心惶惶，质量大幅下降，销量当然就更差了。我们在报社找到了主编林尚文，他一脸忧愁地向我们讲述有关闹鬼的情况：“这栋大厦一直都有闹鬼的传闻，不过之前只是以讹传讹，谁也没有真正见到鬼。大概一个月前，有个新来的保安发现电梯无缘无故地停在我们这一层，他以为是有小偷溜进来，就上来查看，结果看见一个全身都是水泥浆的女鬼，当场就吓晕了。之后，我们报社的员工就陆续遭遇怪事了，闹得大家都没心思工作了，再这样下去，报社很快就办不下去了。”

接着，林主编打算给我们介绍报社的人员，并让他们亲自向我们讲述自身遭遇的怪事。也许从喵喵口中骗来的早餐不太干净，我的肚子忽然闹革命了，只好先到洗手间解决这个急切的问题。

我平时蹲坑喜欢选最里面那一间，因为觉得比较安全，心里较为踏实，这次也不例外。还好，洗手间里没有人，我喜欢蹲哪就蹲哪。脱除束缚，扎好马步，再点上一根烟，然后一泻千里，其实是件很惬意的事情。然而，当我把烟叨上时，却发现打火机落在车上了。唉，人世间最痛苦之事莫过于此！

我叼着没有点燃的香烟，琢磨着是否该打个电话给蓁蓁，让她帮我弄个打火机来。不过，我马上就打消了这个念头，因为她很可能会扛一个瓦斯罐来给我，不过不是交到我手上，而是砸在我头上。

就在我受尽有烟无火的煎熬时，忽然听见外面有水声，似乎有人进了洗手间，于是便问：“兄弟，有火吗？可不可以借我用一下？”对方没有回话，我只听见匆忙的脚步声。

我该不会是进了女洗手间吧，对方怎么一听见我的声音就跑了？匆匆把问题解决完，我走出来发现自己并没有走错地方，是男洗手间没错。我没走错地方，那么应该是对方走错地方了，一支遗落在洗手盆上的兰蔻牌唇膏验证了我的想法。或许我早一点出来，会是一场艳遇的开始。不过现在也不晚，这支唇膏也许能让我认识它的主人。

返回编辑部，林主编便为我们介绍众人。整个编辑部一共有员工二十余人，其中竟然有三位是林主编的家属，分别是他的长女——担任编辑工作的林依依，及其女婿——担任采访工作的肖剑峰，还有刚刚才毕业的次女林安安。如此任人唯亲，怪不得效益那么差。

在众多员工中，有四个人引起了我的注意，分别是肖剑峰夫妇、校对黄敬及摄影记者宁宇易。其中最为古怪的要数黄敬，在林主编介绍他时，他只是跟我们点了一下头，除此之外连看也没看我们一眼，也没说过一句话。肖剑峰夫妇二人则给人貌合神离的感觉，而宁宇易则是个怪里怪气的娘娘腔。肖跟宁两人要外出采访一宗突发事件，我没来得及仔细观察他们，所以我打算先向林依依及黄敬了解情况。

不知道是否因为林依依遭遇怪事的次数太多了，总之有点神经质，跟我们说话时神经兮兮的。“这栋大厦很猛鬼！”这是她跟我们说的第一句话，随后她告诉我们，这栋大厦到底有多猛鬼——

大概一个月前，有个保安在我们这一层被一个水泥女鬼吓晕了。之后就怪事不断，而最先遭殃的就是我。

我们做报业的，一旦有突发性新闻，通常都要加班加点，经常都是这样。那天有位本市的老党员去世了，我们得加班为他做个专辑，讲述他的生平事迹。

虽然我们手头上有很多这位老党员的资料，但要整理成专辑还得花不少时间，一直忙到午夜才整理得差不多。大概零时二十分，我觉得有点困，就去茶水间倒咖啡。刚倒好准备离开时，突然觉得有东西掉到我头顶上。我伸手去摸，发现掉到我头上的竟然是水泥浆，心里不禁感到惊讶，这层楼近期也没有装修，怎么会有水泥浆呢？

我不自觉地抬头往上看，我头顶上方正对着中央空调的出风口，水泥浆似乎就是从里面掉下来的。我正奇怪出风口怎么会有水泥浆掉下来时，突然发现里面有双眼睛正瞪着我……

之后还有几次类似的遭遇，不过最可怕的还是前天晚上。那晚也是要加班，因为之前发生过奇怪的事情，所以我尽量避免一个人独处。可是那晚肚子有点不舒服，频频上洗手间，一次两次还能让安安陪我去，但总不能要她整晚都陪我上洗手间，不做别的事情吧？所以，后来我就只好一个人去了。

洗手间里没有人，因为觉得害怕，所以我特意选择了最里面那一间（真奇怪，和我的习惯一样）。开始时并没有什么不对劲，洗手间里很安静，除了排气扇的轻微转动声之外，没有任何声音，所以我也没有太紧张。可是，当我开始方便时，忽然听见一些奇怪的脚步声，进来的人似乎双脚沾满了污泥，她的步子很轻，但每走一步都有泥泞飞溅的声音响起。我正奇怪是谁走了进来时，头顶忽然传来嗒嗒的轰隆怪响，随即便有很多糊状的东西落到我身上——是水泥浆！无数水泥浆往四处飞溅，落到洗手间的每个角落……

或许因为觉得尴尬，依依之后的叙述略为别扭，不过我能明白她的意思。她当时快被吓疯了，仓皇地提着裤子冲出来，一出来她就更害怕了，因为地板上有一行水泥浆鞋印，但却没有人。

因为她的可怕遭遇，这两天再没有人敢去女洗手间，就连清洁工也不敢进去清理那遍布墙壁及地板的水泥浆。于警方而言，这是好事，案发现场没被清理，也就是说证据没有被破坏。

我给悦桐打了个电话，要求技术队过来帮忙取证，她说马上就来。在她到达之前，我们先去女洗手间观察了一遍。斑驳的水泥浆在墙壁上绘出了一幅犹如几何图案般的抽象画，图像以排气扇为中心向周围螺旋扩散，加上事发时林依依听见的嗒嗒怪响，以及已于排气扇上凝固的水泥浆，我想当时应该是有一团水泥浆被甩到排气扇上。

把水泥浆甩到排气扇上也许是人为的恶作剧，但地板上的鞋印却让我感到

疑惑。地板上有一行水泥鞋印，从洗手间门口开始出现，直到洗手间中央，站在最后那对鞋印的位置把水泥浆甩到排气扇上，角度及距离都很合适。然而，让我感到疑惑的是，只有从外走进来的鞋印，却没有离开的鞋印。也就是说肇事者走进洗手间后就没有离开，可是依依却说她冲出来的时候，并没有看见任何人。肇事者似乎在作案后就立刻消失了。

我让依依拿来一把尺子，量出地板上的水泥鞋印，鞋码为36码。成年人的常规鞋码范围，女性为35.5码至47码，男性则为38.5码至48码，不在此范围内的基本上是要定做的，譬如姚明那双55码的大脚丫。以此推断，鞋印的主人应该是女性。

鞋码跟赤脚长度的计算方式是 $(\text{鞋码} + 10) \div 2 = \text{赤脚长度}$ ，穿36码鞋的人赤脚长度应该是23厘米。以赤脚长度 $\times 6.876$ 便能得出鞋印主人的身高约为158厘米。然而，这种计算方法的准确率大概有八九成，并不能绝对肯定。而且我用尺子量出步幅距离后，发现跟鞋码不成应有的比例。因此，我沿着鞋印走了一遍，再让依依和蓁蓁各走一遍。

以步幅计算身高的方法分三种：一、单步长在166厘米以上——单步长 + 赤脚长的 $1/3$ ；二、单步长在148厘米至165厘米之间——单步长 + 赤脚长的 $1/2$ ；三、单步长在147厘米以下——单步长 + 赤脚长的 $2/3$ 。

而鞋印的单步长为168厘米，加上赤脚长的 $1/3$ ，得出身高为176厘米。可是，鞋印的步幅比我们三人都要长，也就是说鞋印的主人要比我们高，以此推算其实际高度应该为180厘米左右。

鞋印主人是一名身高约一米八的女性，这个结论让我感到莫名其妙。而依依也说，整个报社最高的女性也只是一米七二左右。

在洗手间里没有找到其他有价值的线索，于是我就让依依带我们到茶水间。茶水间的天花板上有个中央空调的出风口，栅格上凝固了少量水泥浆，这证实了依依并没有撒谎。天花板并不高，我站在椅子上没花多少劲就把栅格拆了下来。因为我想看看出风口里面的情况，所以我多找了俩椅子，以品字形叠起来，这样就有足够的高度让我能把头伸进出风口中。不过，这样做也是危险的，虽然有蓁蓁帮忙把椅子扶住，却总觉得很容易就会倒。

把头伸进出风口中，发现里面很昏暗，虽然不能看到空调管道的尽头，但也不至于什么都看不见。管道中比我想象中要狭窄得多，不可能让人钻进去。但依依说看见这里有双眼睛。而且栅格上的水泥浆也说明曾经有水泥浆从这里掉下去。

我仔细查看了一会儿，空调管道里面能看清楚的地方并没有我想象中的灰

尘或蜘蛛网，但却有少量水泥，似乎曾经有沾有水泥浆的物体在此爬行。难道真的闹鬼？一个浑身都是水泥浆的女鬼形象渐渐在我脑海中形成……

第二章 是鬼是妖

“阿慕，你的裤链没拉上。”正探头到空调管道中查看时，忽然听见一个熟悉的女性声音，连忙低头检查裤链，结果一时慌乱没站稳，从呈品字形叠起的椅子上摔了下来。本以为这次肯定会摔个半死，可是掉下来的那一刻突然发现一件奇怪的事情，地板不知为何变得凹凸不平，而且出奇的柔软，还带有一股女性的芳香，让我不愿爬起来，真想一直都这样躺着。

“还不起来，找死呀你！”藁藁充满怒意的声音从我耳边炸开，柔软的“地板”随即粗暴地把我推到一旁。原来我刚才压在藁藁身上，怪不得那么柔软，尤其是突起的部分。

爬起后发现，我的裤链拉得好好的，而悦桐正站在门口掩嘴大笑。唉，又被她耍了。真想马上就把她的姘夫小相揪出来，这样我就不用老是给她耍也不敢吭声。不过，要是这么容易就能找到小相，两年前我就把他揪出来了。

我跟悦桐说明了情况，因为她的下属正在女洗手间取证，所以我就叫她亲自去查看空调管道，看看里面会不会有蛛丝马迹。我把椅子重新叠好，她戴上手套取出工具并准备爬到椅子上时，忽然对我说：“我今天穿的裙子好看吗？”

她穿着淡黄色的短裙，跟上衣配搭起来挺好看的，而且长短也很合适，能很好地展现她那双修长的美腿，所以我的答案当然是：“很好看，起码能打九十分。”

“谢谢！”她向我展露微笑，但片刻即收起笑容，“那你还站在这里干吗？”

“这个嘛……”原来她怕我偷窥啊！

被悦桐和藁藁轰出茶水间后，我来到黄敬的办公桌前。他正在校对稿件，双眼紧盯着电脑屏幕，仿佛完全没有注意到我走近。我向他询问有关闹鬼的事情，他的回答可说是精简到惜字如金的地步，我问一句他就答一句，绝不多言。虽然他的回答极其精简，但终究是多年从事文字工作的人，所以能清楚地把意思表达出来。

我从他口中得知，他是个很注重整洁的人，办公桌上每一个物件，哪怕是一张纸一支笔都有固定的摆放位置。自从保安遇鬼之后，他每天早上到来时，

都会发现部分物件的摆放位置改变了。虽然他没有直接说是鬼魅所为，但却告诉我整个编辑部的同事，包括刚来不久的林安安都清楚，他不喜欢别人动他办公桌上的任何东西，所以应该不会是同事做的。

与一个不喜欢说话的人搭讪是一件挺无聊的事情，所以我没有继续打扰他的工作，而是走到坐在办公桌前发呆的林安安身旁。她一看见我走过来，就咧嘴而笑，叽里呱啦地说个不停，不过她说的都是些没营养的事情，譬如问我有没有去洗手间调查，有什么发现，是否知道水泥女鬼的底细，甚至问我会不会抓鬼。害得我差点搞不清楚是我来调查，还是她在调查我。

“你有没有遇到什么怪事？”为了不让她继续没完没了地问下去，我趁她说话的空当赶紧发问。

“这个我也说不清楚，我比较马大哈，经常丢三落四，其他同事都说东西常常会改变位置，但我可没注意到。”她的办公桌就像战场一样，就算把所有东西的位置搞乱，她也不见得会察觉。

随后我又问了些其他问题，但只是从她口中得知她的姐夫肖剑锋也遇鬼了，可是她的表达能力不太好，只说肖剑锋在墙壁上看见一张女人的脸，其他的都说得不清晰。或许等肖剑锋回来后直接问他会比较好，以讹传讹的口供最容易扰乱调查方向。

因为没有问到什么有价值的线索，我不禁感到无聊，于是便想抽根烟。然而当我把手伸进裤袋时，才记起打火机还在车上，不过我在裤袋里摸到一支唇膏，就是刚才在洗手间发现的那一支，于是便掏出来给安安看，打算询问她是否知道唇膏的主人是谁。

可我还来不及开口，她就抢先说：“兰蔻的化妆品都很贵耶，我很久之前就想要了……”从她期待的眼神判断，她似乎以为我打算把唇膏送给她。

“你也需要化妆吗？不会吧，你的肤色那么好，又唇红齿白的，不用化妆就已经很漂亮了。”虽然我对小女生的兴趣不大，为避免她缠着我送她化妆品，还是先把后门关上比较安全。

女人不管是十岁还是八十岁，同样都是经不起花言巧语的，她让我这样一哄，立刻就笑逐颜开，对于我寻找唇膏主人的要求，当然是连连点头答应。可是，当她跑遍整个编辑部回来后，却给我一个失望的答案：“姐姐们都说这支唇膏不是她们的。”

奇怪了，这一层就只有报社这个单位，如果唇膏不属于这里的女性，那是谁留下的？我问她，女洗手间没人敢去，那她们平时是不是上男洗手间？

“当然不是啦！”她白了我一眼，“我们这几天都是到楼下的洗手间去。”

我又问她刚才是否有外人来过，这些人是否有去过洗手间？她把手指放在唇边，想了一会儿才回答：“是有不少人来过，但就只有你们的人去过洗手间。我整个早上都坐在这里，所以很清楚。”

她的位置能看到电梯，又没什么事可干，有外人出入肯定会引起她的注意。可是，没有我们以外的人去过洗手间，而这里的女性又否认唇膏是她们的，那么唇膏的主人是谁？该不会是这里的男性吧！要是那样，还真够雷人的。

此时悦桐等人走出茶水间，我便上前问她有什么发现。她忽然很紧张地看着我的头顶，“站好，别动！”说罢便拿着夹子走到我身前，似乎在我头上发现了什么。

她小心翼翼地把夹子伸到我头上，害得我心里蛮紧张的，不知道有什么奇怪的东西在我头上。一阵刺痛从太阳穴附近传来，我还以为给蜜蜂刺到了，但夹子末端上那几根头发让我知道，她只不过是拔掉了我几根头发。

“阿慕，你的头发很细哦！比很多女生的还要细。”她看着我的头发认真地说。

“你是在称赞我吗？”我忽然有种有冤难申的感觉，无奈地问道，“你拔我的头发干吗？”

她把一个放大镜和一个装着一根头发的透明盒子交给我，“这根头发是在空调管道里找到的，你刚才也有把头伸进去，所以我得确认一下是不是你掉的。不过你的头发这么细，用肉眼也可以分辨了。”

我用放大镜对比了一下盒子里及夹子上的头发，发现粗细有明显的分别，也就是说管道里发现的并非我的头发。

“会不会是装修工人留下的头发？”我问。

“头发上没沾上多少灰尘，应该是近期掉落的。”悦桐向依依扬了扬眉，把问题抛给她。她以肯定的语气回答：“夏天开始的时候，是有装修工人来维护过，不过那已经是四五个月前的事情了，现在天气都开始转凉了。”

人掉头发是很平常的事情，但鬼掉头发就鲜有所闻，难道依依在出风口中看见的是人的眼睛？不过，管道那么狭窄，人怎么可能钻进去呢？我道出心中的疑问，悦桐便说：“怎么钻进去，我就知道了，但能肯定的是，近期一定有东西在管道里活动过。因为里面没有蜘蛛网，甚至没多少灰尘。”

“你们说，会不会是有老鼠钻进去了？”蓁蓁忽然插话。

“你觉得会有老鼠闲来没事爬上十三楼溜达吗？如果这里是食肆还好说，可是整栋大厦都没有食肆。”悦桐说。

“那可能是猫吧！”蓁蓁为自己的推理辩护。可是她那无力的辩护很快被悦桐打败了：“会有人带猫上班吗？”