

第一九一冊

方輿彙編

山川典

(卷)

荆山部 塗山部 八公山部 胸

山部

三

鬱洲山部 雲龍山部 狼山部

齒

虎丘山部 支硎山部

登

洞庭山部

炎

天平山部 靈巖山部 九峯部

老

錫山部 惠山部

炎

張公洞部 善權洞部

允

北固山部

一〇

金山部

一〇一

焦山部

一〇二

吳山部 秦望山部 靈隱山部

一〇三

古今圖書集成

中華書局影印

第一卷



古今圖書集成

中華書局影印

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第九十三卷目錄

荆山部彙考

圖

考

荆山部藝文

荆山

荆山部紀事

塗山部彙考

圖

考

塗山部藝文

塗山銘

遊荆塗二山記

塗山部藝文二

塗山

登塗山

前題

塗山部紀事

塗山部外編

八公山部彙考

圖

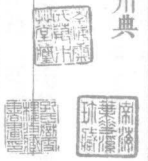
考

八公山部藝文

八公山賦

詆仙賦

八公山賦



八公山部藝文二

八公操

和王著作融八公山

登壽陽八公山

八公山

八公山部紀事

八公山部雜錄

八公山部外編

胸山部彙考

圖

考

胸山部藝文

和蔡景繁題海州石室

胸山部外編

漢劉安

齊謝朓

梁吳均

宋王安石

宋蘇軾

山川典第九十三卷

荆山部彙考

卞和采玉之荆山

荆山在江南鳳陽府懷遠縣城西南一里高一百八十五丈周圍一十七里卞和采玉得璞處

考

按廣輿記鳳陽府荆山在懷遠縣卽卞和采玉處旁有抱璞巖

按潛確類書區宇部名勝志云荆山在蕪湖東南麓

有大石高七尺下有穴拆爲龜紋相傳古昔有龜自穴而出相對石上又有仙鶴足跡九域志云卞和得璞之荆山歐陽元有一莢晴絮收菰菜滿徑天花采玉肪之句

按鳳陽府志山川攷荆山在懷遠縣城西南一里高一百八十五丈周圍一十七里上有啓王廟山頂西北有玉坑卞和得玉處也其中白石晶瑩異常他石色青黑山上舊有三仙避雨石前有三人影跡上有玉佛二字後亦有二人跡今裂作三塊山下有仙人臥跡俗名仙人牀東有卞和洞卽抱璞巖中可容數十人石上鑿有青螺石帳四大字內有泣玉論明御史李循義筆上有瀑布下流水激石如碎瓊山下有圓石上鐫二十字云元帝仙桃石往來人不識略割與君知萬載留蹤跡

龜山在懷遠縣西卽荆山北支

橫山卽荆山西支

碧溪澗在縣南一里從荆山下迂迴城中入於淮胡曾詩碧溪寒水至今流卽此

鳳凰池在荆山上

白龜泉在荆山下色白而甘有白龜流出

荆山

明徐賁

荆山揭高崖塗山聳橫塢長淮出兩間中斷見斧鑿
洪流受束縛浪起石闕角誰能爲此功在昔大禹作
至今遺廟存香火乃寂寞我來問邑人往事竟緬邈
於時春正深艸木尙荒落登臨欲開豁觀茲反不樂
更傷下和泣三獻空抱璞

荆山部紀事

鳳陽府志梁武帝天監十三年魏降人王足求堰水
以灌壽陽帝遂發徐揚丁夫及戰士合一十萬築之
令太子左衛率康絢督工十四年荆山堰成
宋蕭洵荆山隱士與姚顗宗戴經李飛徐夢最堯仁
壽等以儒行自晦不慕仕進
明何欽字大敬先世濮人元季遷居荆山世業醫王
文莊公鴻儒奉使鳳陽疾作聞欽名於荆山延之一
劑而愈

塗山部彙考

禹會諸侯之塗山

塗山在今江南鳳陽府懷遠縣東南八里與荆山對
峙相傳禹娶塗山及會諸侯皆於此山西南有禹虛
及禹會村

考

按漢書地理志九江郡當塗註侯國莽曰山聚應劭
曰禹所娶塗山侯國也有禹虛
按後漢書郡國志九江郡當塗有馬丘聚徐鳳反於

此註帝王世紀曰禹會諸侯于塗山皇覽曰楚大夫
子思冢在縣東山鄉西去縣四十里子思造巧陂
平阿故屬沛有塗山註應劭云山在當塗左傳穆有
塗山之會

按水經淮水注郡國志曰平阿縣有當塗山淮出於
荆山之左當塗之右奔流二山之間西揚濤北注之
春秋左傳哀公十年大夫對孟孫曰禹會諸侯於塗
山執玉帛者萬國杜預曰塗山在壽春東北非也余
按國語曰吳伐楚嚳會稽獲骨焉節專車吳子使來
聘且問之客執骨而問之敢問骨何爲大仲尼曰丘
聞之昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至禹殺之
其骨專車此爲大也蓋丘明親承聖旨錄爲實證矣
又按劉向說苑辨物王肅之敘孔子二十二世孫孔
猛所出先人書家語並出此事故塗山有會稽之名
焉考校羣書及方土一作之目疑非此矣蓋周穆之
所會矣

按太康地記塗山古當塗國夏禹所娶也山西南又
有禹村蓋禹會諸侯於塗山在禹貢揚州之域今九
江當塗縣有禹娶之地邑界有當塗故城存焉即漢
爲縣後廢

按地理通釋十道山川攷淮南塗山在壽春縣東北
濠州鍾離縣西九十五里禹會諸侯于此周穆王亦
會于此柳宗元有銘註下有縣廟山前有禹會村

按方輿勝覽淮西路濠州塗山在鍾離縣城西九十
五里左傳昭公四年禹有塗山之會杜預註在壽春
東北今有禹會村紹興亦有塗山未知孰是蘇子瞻
濠州塗山詩川鎮支祁水尙渾地埋汪罔骨猶存樵

蘇已入黃熊廟烏鵲猶朝禹會村左傳稱鯀化爲黃
熊蘇子由詩娶婦山中不肯留會朝山下萬諸侯古
人辛苦今誰信只見清淮入海流

按廣輿記鳳陽府塗山在懷遠縣禹娶塗山即此山
西南有禹會村蓋禹會諸侯之地

按鳳陽府志山川攷塗山在懷遠縣東南八里高二
百一十三丈週圍四十六里水經云荆山左塗山右
二山對峙相爲一脈自神禹以桐柏之水泛溢爲害
鑿山爲二以通之今兩崖間鑿痕猶存左傳禹會諸
侯於塗山即此今山巔有禹廟廟東數武有朝陽石
上鐫傳心十六字廟西下陡峻處有泉澄堂四時不
竭遇早禱雨泉邊輒應故鐫其石曰靈泉山半有聚
僊臺臥僊石山之東有虎兒窩淮西岸有防風塚西
麓有崇伯觀以祀伯鯀者山前有禹會村
小塗山在塗山西麓爲儒學朝岡上有文筆峯
聖泉在塗山西阻絕之處有泉香甘清冽泉上舊有
亭今廢

塗山部藝文一

塗山銘并序

唐柳宗元

惟夏后氏建大功定大位立大政勤勞萬邦和寧
四極威懷之道儀型後王當乎洪荒方割災被下
土自壺口而導百川大功建焉虞帝耄期順承天
曆自南河而受四海大位定焉萬國既同宣省風
教自塗山而會諸侯大政立焉功莫崇乎禦大災
乃賜元圭以承帝命位莫尊乎執大象乃輯五瑞
以建皇極政莫先乎齊大統乃朝玉帛以混經制

是以承唐虞之後垂子孫之不業立商周之前樹帝王之洪範者也嗚呼天地之道尚德而右功帝王之政崇德而賞功故堯舜至德而位不及嗣湯武大功而祚延於世有夏德配於二聖而唐虞讓功焉功冠於三代而商周讓德焉宜乎立極垂統貽於後裔當位作聖著爲世準則塗山者功之所由定德之所由濟政之所由立有天下者宜取於此追惟大號既發華蓋旣狩方嶽列位奔走來同山川守神莫敢違寧羽旄四合衣裳咸會虔恭就列俯樓聽命然後示之以禮樂和氣周洽申之以德刑天威震耀制立謨訓宜在長久厥後啓征有扈而夏德始衰羿拒太康而帝業不守皇祖之訓不由人亡政堅卒就陵替向使繼代守文之君又能紹其功德修其政統卑宮室惡衣服拜昌言平均賦入制定朝會則諸侯常至而天命不去矣茲山之會安得獨光於前歟是以周穆遐追遺法復會於是山聲垂天下亦昭前軌用此道也故余爲之銘庶後代朝諸侯制天下者仰則於此其辭曰

惟禹體道功厚德茂會諸侯衛統一憲度省方宣教化制殊類咸會壇位承奉儀矩禮具樂備德容既孚乃舉明刑以弼聖謨則戢防風遺骨專車克威克明疇敢以渝宣昭黎獻者定寰區傳祚後昆不承帝國塗山巖巖界彼東國惟禹之德配天無極卽山刊碑貽後作則

遊荆塗二山記

明宋濂

濂既遊鄧鄂山起行至池河驛郵卒遞內使監公滕

至及開緘中藏濂梁古蹟一卷宸翰親題其外令濂搜訪與青宮言之濂因啓曰臨濂古蹟惟荆塗二山最著按圖經塗山在昔鍾離縣西九十五里荆山亦在縣西八十三里二山本相聯屬而淮水繞荆山之背神禹鑿開使水流二山間其疏鑿之蹤故在人思其功迄今弗能忘青宮曰至中都當共往遊焉余將渡淮符於王莊先生宜泝流而上屆今懷遠縣治以俟濂奉教行以洪武乙卯冬十一月己巳發舟庚午日曠始泊縣西門而青宮已駐蹕於門東五里矣辛未濂上謁青宮青宮甚喜下令以王申遊二山濂至期約懷遠文學掾王景彰宿舟中黎明櫂舟至塗山足曳杖入山山旁廢址舊皆民廬前度石梁復斗折而北累石爲壩多藝椒之園行可三里餘視大磐石青綠間錯類然歛足坐諦視之乾蘚交封之耳間有草生石上高一尺其花可翫不假土力人取懸檐間呼爲石蓮花復行四里所巖石拳礪插起道左危傾欲飛墜復二里所微徑入灌莽抵巖罅貯泉一泓味甚甘覆以生茨曰聖水亭取水以祭雨多驗復一里餘至山巔禹廟在焉廟已毀惟頽垣破礎存游目四顧長淮西來洶河北匯而壽春臨濂宿州之境皆在冥茫昏杳中緬想南北戰爭屯戍處爲感慨者久之山之下聚落甚盛廟史云名禹會村乃禹會諸侯之地廬舍之比如櫛移踵入廟廟前杏樹一章大可蔽牛二柏參差左右樹東寅小甕杏柯之水時津津滴其中廟史云當晨霧四集水愈多其來如泉可代井汲石碣二一大書有夏皇祖之廟六字下方刻宋慶元初州守劉仲光自造禱雨記一亦記禱雨事皇甫

斌紹熙庚戌來爲郡命鍾離尉丁大榮作石未剝泐文尚可讀復從廟西循石坡而下巨石危立如人形遙望之一軀儼然也相傳爲啓母石廟史云居人每刳羊豕祭之至有以粉黛飾其貌者聞之不覺失笑山坳舊有僧房今廢久俟鶴駕不來忽使者至云愿從士馬多無橋可以渡河青宮不復至矣言未既但見旌旗如錦繡搖曳上荆山矣濂亦下山麓入鯨廟見所題碑神號鄧郢塞而不脫出讀祖無擇所賦歌京口孫臨爲書碑蓋無擇謫守壽春過此而作也復北經縣治折而東行約三里所至荆山梁魏交關時就山築堰以灌壽春其遺蹟猶班班可見復行三十里步崖厂如屋側身而入石平如牀座可坐人號爲卞和洞自西上復一里所過避雨石石斜倚可避雨故名復六十步至產玉坂奇石駢列元質而白綠聚如雪西有玉池榛荆迷路不可尋景彰欲導至青峰庵足倦遂止時青宮已獵遠郊濂因登舟先還中都云惟二山見諸載記者其說多乖舛以塗山言之春秋左氏傳云禹會諸侯於塗山杜預註云在壽春縣東北說者云今濠州是也國語史記則又云禹會諸侯於會稽故會稽亦有塗山吳越春秋亦以塗山在會稽又兼載塗山之歌應劭云塗山在朱輿北說者云今會稽蕭山縣是也是二說已不能歸於一致矣至於蘇鶚演義又云塗山有四一會稽二淪州三濠州四當塗然其處皆有禹蹟或者遂謂禹之治水固嘗徧歷宇內而會諸侯實在會稽之塗山柳子厚塗山銘蘇子瞻子由塗山詩指在濠州者皆非是濂之存疑未決者一也以荆山言之荆山楚山也楚之先

王熊繹僻在荆山，篳路藍縷，以處草莽，傳至成王，始盛。又七傳至昭王，始遷都郢。昭王有言曰：「自我先王受封，望不過江漢，河非所獲罪，則楚之封疆可知。郢即今之江陵，其地有荆山，一名景山，荆故楚號也。有之誠宜。」世則謂在濠州。濠州古鍾離，子國與壽春密邇。楚自昭王之後，又歷十一傳，至考烈王，始遷都壽春。韓非子所載「下和獻王事，乃在厲武文三王之際，昭王上接武王，已越十世。」當三王時，鍾離何嘗屬楚，而強謂「下和至此山耶？」新序又謂「抱玉而泣在共王之時，雜記又謂在懷王及其子平王之時。」平王乃昭王之父，下距懷王九世，共王上至武王，亦六世，何至顛倒錯亂如是耶？濂之存疑未決者二也。大抵山川遺跡，非本諸經史者，多不可信。葛洪丹井與郭景純之墓，在有之縱以高世之智，將何自而辨其真偽耶？必欲可信，塗山當稽之左氏，以壽春為正。荆山當證諸史傳，以江陵為正。有謂塗山氏乃古國名，禹曾娶其女者，別是一說，與此殊不相涉也。濂耄矣，諸書遺忘欲盡，所記憶者未必無舛訛，輒錄紀遊，因掛漏書之以發同遊者一笑。同遊者蓋太子正字桂彥良、晉府長史朱伯賢、楚府長史朱伯清、吳府伴讀王致遠及景彰云。後一月某日記。

塗山部藝文二 詩

塗山

宋梅堯臣

古傳神禹跡，今向舊山阿。莫問辛壬娶，從來甲子多。夜淮低激射，朝嶺上嵯峨。荒廟立泥骨，岳頭風雨過。

登塗山

明楊瞻

雲繞塗山曉色濃，千年老樹肖盤龍。澗流石母生苔綠，玉產仙叢映日紅。巖畔寒鴉巢古木，山間落葉舞迴風。萬方洪水歸滄海，未賴當年疏鑿功。

前題

張鶴鳴

舊國當塗欲問誰，山頭寂寞禹王祠。千尋石壁靈泉出，百尺霜園老樹奇。紫氣南瞻歌猛士，清淮東注鎖支祈。玉書金簡知何在，河洛能興萬古思。

塗山部紀事

吳越春秋：禹三十未娶，行到塗山，恐時之暮，失其度，制乃辭云：「吾娶也必有應矣。」乃有白狐九尾，造於禹。禹曰：「白者，吾之服也；其九尾者，王之證也。」塗山之歌曰：「綏綏白狐，九尾瓊瓏，我家嘉夷，來賓爲王。」成家成室，我造彼昌。天人之際，于茲則行。明矣哉！禹因娶塗山，謂之女嬌。取辛壬癸甲禹行，十月女嬌生子啓。
註：會稽志：塗山在山陰縣西北四十五里，蘇鶚演義：塗山有四一會稽二、渝州巴南、舊江州三、濠州四、富塗山。

塗山部外編

鳳陽府志：過邳張不知何許人，常寓塗山禹廟，出入頃刻間，輒言千百里外事。

縣按左氏：昭公四年，傳穆王有塗山之會。哀公七年，傳禹合諸侯于塗山，杜預解並云：「在壽春東北。」蓋指今濠州也。柳宗元塗山銘序曰：「周穆遐追，遺法復會，於是山然則禹與穆王皆嘗會諸侯於塗山矣。然非必皆壽春也。若禹之所娶，則未詳何地。水經注：江州縣水北岸有塗山，南有夏禹廟。塗君祠廟銘存焉。常據庚仲雍並言禹娶於此，越絕等書乃云禹娶于會稽塗山，應劭曰：「在永興北。」永興今蕭山縣也。又與郡志所載不同。蓋會稽實禹會諸侯計功之地，非所娶之國。下文兼載白狐九尾之歌，尤爲可疑。

八公山部彙考

漢淮南王劉安與客同登之八公山

八公山在今江南鳳陽府壽州城西北五里山上有八角井及淮南王祠相傳漢時淮南王劉安與其客蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被晉昌同登此山學仙云

八公山圖



考

按水經肥水注八公山無樹木唯重阜耳山上有淮南王劉安廟廟中圖安及八士像皆坐牀帳如平生被服纖麗威羽扇裙帔巾畫枕物一如常居廟前有碑齊永明十年所建也山有隱室石井即崔琰所謂余下壽春登北嶺淮南之道室八公石井在焉亦云左吳與王春傳生等尋安同詣元洲還為著記號曰八公記按漢書安反伏誅葛洪明其得道事備抱朴子及神仙傳

按地理通釋十道山川攷淮南八公山一名淝陵山在壽州壽春縣北四里淝水之北淮水之南符堅望見八公山上草木皆以為晉兵朱景文公覽郡圖得八公山作詆仙賦

按方輿勝覽淮西路和州八公山在郡城北來山之左世說有八仙人圍棋會飲於此故名張祁謂仙風對八公蓋一郡之勝槩

新西路鎮江府八公山在巢縣城西非符堅時所望草木為晉兵之山

按三才圖會八公山圖考八公山在鳳陽府壽州東五里淝水之北淮水之南晉謝元禦符堅陳淝水堅望見八公山草木皆為旌旗狀秦師遂敗廬州巢縣亦有八公山謂淮南王修煉之地然巢縣者非是蓋廬州至晉方名淮南而鳳陽漢初即謂之淮南也按鳳陽府志山川攷八公山在壽州西北五里漢淮南王安與其賓客八公俱登此山學仙故名八公者蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被晉昌八人也八角井在八公山

八公山部藝文一

八公山賦

梁吳均

峻極之山蓄聖表仙南參差而望越北迤邐而懷燕爾其盤桓基固含陽藏霧絕壁嶮巖巖巖互桂皎月而常團雲望空而自布袖以華閭帶以瀉淮文星亂石藻日流塔若夫神基巨鎮而卓犖荆河其風畢雨育嶺生我高岑直今蔽景修坂出兮架天以迎雲而就日若從漢而迴山露泣葉而原淨花照磯而岫鮮促嶂萬尋平崖億絕上被紫而生烟傍帶花而來雪維英王兮好仙會八公兮小山駕飛龍兮翩翩高馳翔兮翀天

詆仙賦

井序

宋朱祁

予既守壽春覽郡圖得八公山故老事言上有車轍馬跡是淮南王上賓之遺耕者往往得金云丹砂所化可以療病因取班固書葛洪仙傳合二傳而質之嗟乎人之好奇而不責實也尚矣而洪又非愚無知者猶憑浮證偽見鄙人委巷語耶因作詆仙賦曰

閭茲俗之鮮知兮徇悠悠之妄陳常牽奇以台怪兮欲矜己以自神操百世之實亡兮唱千齡之偽存彼淮南之有將兮固殊刺而殞身緣內篇之不謬兮眩南公之多聞謂八人者語王兮歷倒景而上賓偶玉比之神藥兮託此誕乎霄長王負驕以弗度兮又見謠於列真雖長年之彌億兮屏帟偃而念愆念斯事之吾欺兮聊反復乎遺言號聖仙之靈爽兮宜常監德而輔仁不足察王倨貴兮遽內引於天門已乃悟其非是兮胡為賞罰之紛紜軍仙者之同惑兮無以

異乎常人國爲墟而嗣絕今載遺惡而不沉故盛傳其遺金兮證堤石之餘痕武安陰語而前死兮更生僞鑄以贖論彼逞詐以罔時兮宜自警於斯文

八公山賦

明王永順

繫八公之勝時兮儼昔翠以春客歷后土以踞虎兮軼青霄而騰龍闕神明之嘉址兮實造化之所鍾巖岫紛其羅列兮若孫拱而子恭控吳楚之形勝兮矯齊秦以長雄挽泥河之紫帶兮瞰泗水之流東惟登臨以銷憂兮極瞻眺乎穹窿明絕絕以旁射兮神揚揚而上冲眇八極之非遐兮緬九重之可通幾萬籟之清越兮遠羣鸞之吟唱酣笙鐘於頌洞兮賀彩虹於朗融履巖巖而捫蘿兮忘攀陟之爲慵攬景光之萬狀兮撐青空之芙蓉方鸞翔以鳳翥兮忽奔馬而驚鴻猿猱竄而爭嘯兮晴濤撼乎長松烏啾鳴而不息兮佳木鬱其龍葱遂班荆以少憩兮引壺觴而對客般嘯詠之悠揚兮風雲怪其動色撫廉頗之瑩兆兮訪春申之臺跡弔仁贍之忠魂兮望召南之故宅昔符堅之南征兮欲卷江以爲席擁熊羆之城關兮竟臨流以相逼是人事之不周兮抑天時之有逆何茲山之顯靈兮化草木爲戈戟匪風鶴之徒怪兮乃耳目之爲愚晒苻氏之披猖兮成晉元之茂績余懷古而感慨兮發再三乎太息羌哀樂之紛集兮氣交橫於胃臆仍謂客使更酌兮盃盤爛其狼籍煙霏霏以翠橫兮景翳翳以將夕既畢覽而下山兮猶返觀乎蒼壁爰作賦以自諒兮繼前修於無斂

八公山部藝文二

八公操

漢劉安

煌煌上天照下土兮知我好道公來下兮公將與予生毛羽兮起騰青雲蹈梁父兮觀見曙光過北斗兮馳乘風雲使玉女兮含精吐氣嚼芝草兮悠悠將將天相保兮

和王著作融八公山

齊謝朓

二別阻漢坻雙嶺望河漢茲嶺復嶺岧峣分區奠淮服東限瑯琊臺西距孟諸陸阡眠起雜樹檀欒陰修竹日隱洞疑空雲聚岫如復出沒眺樓雉遠近送春日戎州昔亂華素景淪伊穀阨危賴宗袞微管寄明牧長蛇固能翦奔鯨自此縣道峻芳塵流業遙年運倏平生仰令圖吁嗟命不淑浩蕩別親知連翩戒征軸再遠館娃宮兩去河陽谷風煙四時犯霜雨朝夜沐春秀良已凋秋場庶能築

登壽陽八公山

梁吳均

遠澗自傾曲石漱復菱菱含珠岸恆翠懷玉浪多圓疎峯時吐月密樹下開天瑤繩盡元祕金檢上奇篇是有琴高者陵波去水仙

八公山

宋王安石

淮南但有八公名鴻寶燒金竟不成身與仙人守都厠可能鷄犬得長生

八公山部紀事

晉書苻堅載記堅至壽春晉都督謝石率兵水陸繼進堅與苻融登城而望王師見部陣齊整將士精銳又北望八公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦勦敵也何謂少平撫然有懼色初朝廷聞堅入寇會稽王道子以威儀鼓吹求助於鍾山之神奉以相國之號及堅之見草木狀人若有力焉

八公山部雜錄

夢溪筆談壽州八公山側土中及溪澗之間往往得小金餅上有篆文劉主字世傳淮南王藥金也得之者至多天下謂之印子金是也然止於一印重者不過半兩而已鮮有大者余嘗於壽春漁人處得一餅言得於淮水中凡重七兩餘面有二十餘印背有五指及掌痕紋理分明傳者以爲涎之所化手痕正如握渥之迹裏隨之間故春陵白水地發土多得金麟趾裏麟趾中空四旁皆有文刻極工巧裏麟作團餅四邊無模範跡似于平物上滴成如今乾柿土人謂之柿于金趙飛燕外傳帝窺趙昭儀浴多哀金餅以賜侍兒私婢始此類也一枚重四兩餘乃古之一斤也色有紫藍非他金可比以刀切之柔甚於鉛雖大塊亦可刀切其中皆虛軟以石磨之則霏霏成屑小說麟趾裏麟乃妻敬所爲藥金方家謂之妻金和藥最良漢書註亦云異於他金子在漢東一歲凡數家得之有一窖數十餅者予亦買得一餅

八公山部外編

水經注劉安是漢高祖之孫厲王長子也折節下士
篤好儒學養方術之徒數十人皆爲俊異焉多神仙
祕法鴻寶之道忽有八公皆鬚眉皓素詣門希見門
者曰吾王好長生今先生無住衰之術未敢相聞八
公咸變成童王甚敬之八士並能鍊金化丹出入無
間乃與安登山埋金於地白日昇天餘藥在器雞犬
舐之者俱得上昇

胸山部彙考

秦始皇立石之胸山

胸山在今江南淮安府海州城南二里俗呼爲馬耳
山又名青龍山明改爲錦屏山其山東北嶺有石室
人又呼爲石棚山

胸山圖



考

按輿地記胸山在海州上有二峯如削始皇立石其
上爲秦東門

按三才圖會胸山圖考胸山在淮安府海州城南四
里有雙峯如削俗呼馬耳峰傍有龍潭水極清洌
秦始皇東巡至胸山界卽此

按淮安府志山川攷胸山去海州城南二里俗呼爲
馬耳山秦始皇立石其上以爲秦東門明知州翁承
選因山之二案如削似龍之兩角且上有五龍潭北

有青龍澗改名青龍山前州守孫明忠見此山橫列
以爲錦屏山

按海州志山川攷錦屏山去城二里二峰如削似龍
之二角舊名胸山俗名馬耳山非也明知州翁承選
改名青龍山上有五龍潭下有青龍澗支流于白壁
山之左至龍口其聲輻輳遠聞萬姓汲之賴以資生
此山列于州治之前花草秀發似錦屏然郡守孫明
忠因改爲錦屏山

石棚山卽青龍山東北嶺有巨石覆巖天然成室可
容十數人八景中所謂石室春風者是也棚嶺甚峻
了無花木宋石曼卿判海州政事之暇讀書于此乃
以泥裏桃核爲彈擲其上數年間花發滿山棚如錦
繡因名萬花巖宋人蔡景繁有石室詩蘇東坡和之
詞俱佳麗旁有棲鳳崖疊翠崖遊人不絕如縷誠一
郡奇觀也

張果洞在馬耳山卽青龍山之陽有石南北約長二
丈許東西闊一丈許

五龍潭在胸山之嶺舊傳宋郡守蔣績祈雨有感申
請于朝錫以侯爵後州守龐公祈雨屢應民受其賜
于己亥春捐俸建廟立碑

玉泉庵在青龍山有石洞洞上有石刻書延祐七年
建

圓林寺在青龍山下舊廢明正統三年建

紫林庵在青龍山南唐時建

胸山部藝文

和蔡景繁題海州石室

宋蘇軾

芙蓉仙人舊遊處蒼藤翠壁初無路戲將桃核裹黃泥石間散擲如風雨坐令空山出錦繡倚山照海花無數花間石室可容車流蘇寶蓋窺靈宇何年霹靂起神物玉棺飛出王喬墓當時醉臥動千日至今石縫餘糟醕仙人一去五千年花老石室誰作主手植數松今偃蓋蒼髯白甲低瓊戶我今取酒酬先生後車仍載胡琴女一聲冰鐵散巖谷海爲瀾翻松爲舞邇來心賞復何人持節中郎醉無伍獨臨斷崖撫出日紅波碧巘相吞吐徑尋我語覓餘聲拄杖彭鏗叩銅鼓長篇小字遠相寄一唱三歎神懷楚江風海雨入牙頰似聽石室胡琴語我今老病不出門海山巖洞知何許門外桃花自開落牀頭酒甕生塵土前年開閣放柳枝今年洗心參佛祖夢中舊事一時笑坐覺俯仰成今古願君不用刻此詩東海桑田眞旦暮

胸山部紀事

海州志漢末興五年春二月胸山崩

梁武帝大同三年六月胸山隕雪

馬仙琕梁天監中守胸山與士卒同甘苦衣不過布帛居無幃幕飲食與厮下同常潛入敵境伺知壁壘村落故戰攻多捷士卒樂爲之用

隋元煬東海令于縣境西南接蒼梧山東北至巨平山築兩堰外捍海潮內貯山水民獲灌溉之利
宋石曼卿名延年神宗時判海州廉能有爲吏民悅

服公餘讀書于石欄山下工詩詞有樂意相關禽對語生香不斷樹交花一聯爲伊洛所稱

孫洙神宗時知海州免役法行常平使者欲加斂緡錢洙力爭之方春旱發運使調民濬漕渠洙奏止其役旱蝗爲害致禱胸山即刻大雨蝗赴海死

明嘉靖三十二年州城南馬耳山多妖狼竊食乳畜甚或入市啗民幼子知州鍾岳禱神率兵驅逐民乃寧

胸山部外編

海州志僧進公不知何代人築庵居胸山麓行市散衣垢面人多異之抵暮則隨五大陟山巔傾囊餅果沿路食之值歲旱僧曰我致兩人請之果獲甘露犬不復見山巔有潭時謂犬即潭之五龍也僧復住廬山歲旱郡人往請之請爲說法致神物異魚出水中及夜聞庵外馳逐飛走之聲出視之陰雨襲人有一男子一嬪人衣白衣禮僧求名僧乃以善澤名其男子以善濡名其嬪人作禮而退翌日大雨人謂求名者即潭之龍也

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第九十四卷目錄

鬱洲山部彙考

圖

考

鬱洲山部藝文一

次韻陳海州書懷

鬱洲山部外編

雲龍山部彙考

圖

考

雲龍山部藝文一

雲龍山放鶴亭記

遊雲龍山記

徐州登雲龍山記

雲龍山部藝文二

雲龍山放鶴亭

前題

前題

前題

雲龍山部紀事

狼山部彙考

圖

考

狼山部藝文一

遊狼山記

修狼山記

遊狼山記

狼山部藝文二

前題

前題

狼山報捷

前題

狼山觀兵

狼山部紀事

狼山部雜錄

狼山部外編

周長應

朱齊唐

任伯雨

明李東陽

鄭繼之

王九敘

山川典第九十四卷

鬱洲山部彙考

山海經之郁州 水經注之蒼梧

鬱洲山在今江南淮安府海州東海城北之海中其山一名郁州一名蒼梧一名都州一名九嶺今名鬱洲以海中有大洲故云

考

按山海經海內東經都州在海中一曰郁州 今在東海胸縣東世傳此山自蒼梧徙來上有南方物也

按水經淮水注東北海中有大洲謂之郁洲山海經所謂郁州在海中者也言是山自蒼梧徙此云山上猶有南方草木今郁州治故崔季珪之敘述初賦言郁洲者故蒼梧之山也心悅而惟之聞其上有仙士石室也乃往觀見一道人獨處休休然不談不對顧非己及也即其賦所云吾夕濟于郁洲者也按廣輿記淮安府鬱洲山在朐山東北海中一名蒼梧山或云昔從蒼梧飛來按淮安府志山川攷蒼梧山在東海城北海中有九嶺山如九嶷之勢一名鬱洲一名郁州俗傳山從蒼梧飛來上有南方樹木

鬱洲山部藝文二

次韻陳海州書懷

鬱鬱蒼梧海上山蓬萊萬丈有無間舊聞草木皆仙

藥欲棄妻孥守市闌雅志未成空自嘆故人相對苦爲顏酒醒却憶兒童事長恨雙鳧去莫攀

宋蘇軾

鬱洲山部外編

淮安府志漢徐生學道於海州鬱林觀一日化去葬於鬱洲山後有人於泰山下見之因付一履歸東海其徒視之乃葬時物也發棺視之未見人謂生尸解

雲龍山部彙考

宋蘇東坡所遊之雲龍山

雲龍山在今江南徐州城南二里許山有雲氣蜿蜒如龍故名宋山人張天驥居此

考

按明一統志徐州雲龍山在州城東南二里宋時山人張天驥所居蘇軾詩醉中走上黃茅岡滿岡亂石如羣羊即此山麓有放鶴亭

按廣輿記徐州雲龍山在州城南志謂山有雲氣蜿蜒如龍故名

放鶴亭在雲龍山宋張天驥建

按徐州志山川攷雲龍山在城南二里許山有雲氣蜿蜒如龍東巖石峰匝圍中峯裝成大佛面方數丈覆以殿宇及諸大士像參差錯置遂曲如洞又名石佛山

黃茅岡西向此山之陰也唐昭宗時朱全忠敗節度使時溥即此古井穿于左深七丈餘不知所始今名飲鶴泉山脈自楚中來相傳崐崙中枝之分布者徐

得列九州胎於此

金磴山即雲龍山之尾餘氣西峙者迤望蕭邑諸峰幾無斷絕

放鶴亭宋山人張天驥所築驥有二鶴朝放暮歸因以名亭在雲龍山巔又西麓有張山人園

雲龍山部藝文一

雲龍山放鶴亭記

宋蘇軾

熙寧十年秋彭城大水雲龍山人張君之草堂水及其半屏明年春水落遷于故居之東東山之麓升高而望得異境焉作亭于其上彭城之山岡嶺四合隱然如大環獨缺其西十二而山人之亭適當其缺春夏之交草木際天秋冬雪月千里一色風雨晦明之間俯仰百變山人有二鶴甚馴而善飛旦則望西山之缺而放焉縱其所如或立千陂田或翔于雲表暮則俛東山而歸故名之曰放鶴亭郡守蘇軾時從賓客僚吏往見山人飲酒于斯亭而樂之揖山人而告之曰子知隱居之樂乎雖南面之君未可與易也易曰鳴鶴在陰其子和之詩曰鶴鳴于九臯聲聞于天蓋其為物清遠閒放超然于塵垢之外故易詩人以比賢人君子隱德之士狎而玩之宜若有益而無損者然衛懿公好鶴則亡其國周公作酒誥衛武公作抑戒以為荒惑敗亂無若酒者而劉伶阮籍之徒以此全其真而名後世嗟夫南面之君雖清遠閒放如

鶴者猶不得好好之則亡其國而山林遁世之士雖荒惑敗亂如酒者猶不能為害而況于鶴乎由此觀之其為樂未可以同日語也山人忻然而笑曰有是哉乃作放鶴招鶴之歌曰鶴飛去兮西山之缺高翔而下覽兮擇所適翻然斂翼宛將集兮忽何所見矯然而復擊獨終日于澗谷之間分啄蒼苔而履白石鶴歸來兮東山之陰其下有人兮黃冠草屨葛衣而鼓琴躬耕而食兮其餘以汝飽歸來歸來兮西山不可以久留

遊雲龍山記

明都穆

雲龍山在徐州城南二里州志謂山有雲氣蜿蜒如龍故名元朱澤民寺記謂宋武帝微時嘗憩宿于是有雲龍旋繞之異此為得之山一名石佛唐昭宗時時溥為節度使朱全忠遣子友裕敗溥軍于石佛山下即其地也丙寅冬自京師之官南都十一月乙酉過徐欲登茲山以覽其勝都司周君寅之與予聯舟實陪以行午抵山麓躋磴而上入寺觀所謂石佛者像僅半軀崇可二丈廣倍之左右侍衛之像皆鑿石所為山之陰度黃茅岡憶蘇文忠公詩亂石如羊之句瞻眺久之其下即宋張山人放鶴亭故址蘇公所與記者後之人稱三賢堂于上三賢為昌黎韓子蘇公暨陳師道蓋昌黎嘗為州推官蘇公嘗知州事師道則州人而教授于學者也升高而望一州之山岡嶺四合隱然如大環誠有如蘇公所云而于房楚王二山至戲馬之臺皆歷歷在目予竊有感焉徐為古戰爭地而楚漢其尤也方高帝之起豐沛子房佐之百戰蹙項竟有天下使當時而無子房漢之為漢殆

未可知然則項氏之滅雖謂子房滅之可也彼淮陰侯者功非不偉直博免逐鹿輩耳烏足以望子房而今皆雲散鳥沒銷歇不存千載之下遺蹟斷碑荒林煙草適足以資人之慨歎而逸民高士乃獨笑傲其間而已予于是知功名之累人不如幽閒之肆志也雖然予欲逃名而未能者安得雪月之夕悲歌劇飲于斯以續招鶴之辭山人有知能不冷然御風來耶姑記之以俟

徐州登雲龍山記

文翔鳳

夜入徐州詰旦朱戶部來顧予問放鶴亭則曰我其移觴于子亭又問戲馬臺則曰我其先觴于子臺于是未君待我于臺蓋有丘于城南之畔而項氏登之以觀戲馬者其前有一阜當之則亞夫之所函骨也宋公劉裕九日登之以送孔令而諸謝詩稱聖心以擁戴之者蓋此臺又南數里則雲龍轟出而特豎山足之石如羣羊是為黃茅岡有亭于山際曰放鶴蓋西望富環山之缺焉臺足則太湖白蕩鑄坡老雲龍絕句新郎君為狀元歸蓋坡老于彭城送人春試遂為壯遊賞意之什登山俯仰則徐四際函山焉所謂九里山者而黃河北來直射城東不肯流北則望望冠城際者黃樓也燕子樓則州治是也使臣曰余登彭城之山所稱金陵北門不誣也徐西術大梁東術淮陰北則濟兗道路維均是南北之樞紐而用武之都與又圍山而枕河可以守可以戰國家奚不以一大臣督兵其地意者其重地不可以假人與有事則濟寧之河臣淮上之漕臣即可遊而處耳南都之壘曰長江夫江潯不可以分處黃司馬城浦口信善然

必以江北之地為衛余謂駐大兵于徐以當中原之衝而其大沿淮張三支以應之中則泗州按臣是駐東則淮上漕臣在焉西則鳳陽實為重郡淮泗之水陸並會于揚而鳳陽以陸入滁此二支也又應之夫如是後浦城可恃長江可據也南都之昂首而瞰中原者以有徐耶余登彭城之山熟眎得兩都之概焉

雲龍山部藝文二詩

雲龍山放鶴亭

宋蘇軾

雲龍山下試春衣放鶴亭前送夕暉一色杏花紅十里狀元歸去馬如飛

前題

明王鏊

燕子樓前春草合虎牢關外暮雲生不知白鶴歸何日遼海茫茫萬里情

前題

王守仁

幾度舟人指石岡東西長是客途忙百年風物初經眼三月煙花正向陽芒碭漢雲春寂寞黃樓楚調晚淒涼惟餘放鶴亭前草還與遊人藉醉觴

前題

夏言

昔人曾放鶴此日更登亭地主能投轄山僧解乞銘河山餘王氣尊俎聚文星直北仍回首偏多關塞情

雲龍山部紀事

徐州志張天驥號雲龍山人隱居不仕與蘇東坡陳后山參寥子遊嘗作放鶴亭于雲龍山之麓東坡為作記

狼山部彙考

通州之狼山

狼山在今江南揚州府通州城南十八里其形似狼故名為狼山

狼山圖



考

按樂史太平寰宇記靜海縣有狼軍塔刀刃馬鞍五山

按盛弘之荊州記狼山縣有一山獨立峻絕西北有石穴以獨行百步許有二大石其門相去一丈許俗名其一爲陽石一爲陰石水旱爲災鞭陽石則雨鞭陰石則晴

按明一統志揚州府狼山在通州南一十八里五山相連屬嘗有白狼居其上或云山形如狼宋淳化中

邑長楊鈞上書乞改狼山爲琅山有紫石巖提刑薛球郡守臧師顏等有題名

按彭年林水錄狼山溪水所逕皆石山略無土岸其水虛映俯視游魚若乘空也淺處多五色石冬夏激素飛青傍多茂木空岫靜夜聽之恆有清響百鳥翔禽哀鳴相和巡頽浪者不覺疲而忘歸矣

按通州志山川攷通州之山有五而狼山爲最奇居最中東爲刀刃山又東爲軍山西爲塔山又西爲馬鞍山左右若翼而軍山在水一方狼山之名謂以形似或謂有白狼據焉後以泗州佛法厭勝去之蓋誕漫無稽也宋淳化中邑令楊鈞上書改狼爲琅云明敕建江海神祠在其巔正德七年殲劉賊于此大學士王鏊有江淮平亂碑狼山之陽頂立浮屠五級名支雲塔還可望數百里塔後爲僧伽殿塔前卽江海神祠祠前爲萃景樓樓上刻舒輿所爲賦樓前爲土地祠米芾題曰第一山祠前東折爲振衣亭由振衣而東爲葵竹山房後改爲四賢祠祠內有三辰軒清曠軒光風霽月二亭由祠而東爲半山亭楣間顏以山腰官閣遊山者多飲于此又東南稍下爲少憩亭亭邊有石浮屠七級而小前爲關帝廟西爲三仙祠慧溫禪師塔又西過迴巒爲濯足亭飲虹亭白虎堂迤邐而下則栖雲閣閣傍有半千石半于虎丘也前爲釋伽殿卽廣教禪寺西殿爲輪藏東殿爲慈悲前殿爲金剛前殿沉于水新者四楹宏敞偉麗萬曆初知州林雲程題爲江海大觀山前亦有關帝廟廟傍則金將軍墓在焉豫章王猷定爲之禍自支雲塔至此皆雲程修建與郡人袁隨顧養謙俱有記南望廣

山縹緲抹黛福陶銅官諸峰隱約吞吐浮青偃翠出沒無烟霽蒼茫之際漁舟買艇映帶月日飛鳧翔鶴遠勢盤空而海門東去浩淼奔騰與天無際信宇宙之巨觀也山之陽有獅子石有松岡而其陰多巖巖峭壁怪嶽奇岫如蒼龍蛻骨燦然霞蔚高者數十仞若屏列春華障橫秋爽而下有千人洞鵲橋紫石巖海月巖巖下有觀音大士院有醒石有寶陀石有夕陽洞俱有題名麓下有伏龜田形實肖似山之高以丈計者五十三而週迴幾十倍昔謂秦始皇度海觀日出有神人鞭石處卽此

石卵港在狼山西

神人鞭跡在狼山後其右爲香爐峰

醒石寶陀石夕陽洞海月巖並在狼山各有題名

飛來石在狼山

五山書院在狼山小浮圖之西後移山下今廢

西樓在狼山通江池上

禹王殿在狼山西巖

棲雲閣在狼山西宋咸寧中建

三會亭在狼山宋初提刑薛球知州臧師顏通判吳

天常皆以故人會于此故名

葵竹山房在狼山半山亭上

雄跨亭一名飲虹亭在狼山

海桐亭望江亭濯足亭並在狼山

去思亭在狼山後

白米莊在狼山前

靜智泉在狼山觀音巖北

明月泉一名寒玉泉在狼山山門前月出先照故名

通江池在狼山西麓水自石出雖湧不盈與江相通而草樹陰翳境甚幽絕

不乾池一名恆情池幻公所鑿也在狼山佛殿東傍有飛來石

養魚池一名放生池在狼山西巖

放生池在狼山前宋紹興十二年知州蔣延壽奉詔鑿有池後沒于江

江海神祠在狼山巔正德七年敕建

王靈官祠三仙祠並在狼山

四賢祠在狼山祀胡文定公寅范文正公仲淹岳武穆王飛文忠烈公天祥

廣教禪寺在狼山唐總章間建

支雲浮圖在狼山頂宋元以前建

慈航禪院在狼山

狼山部藝文一

遊狼山記

朱劉弁

白狼五山距通州城東南十里而近率不百步則輟然迭起若踞若躍若前拱後負若期而赴有待而不相躡而五山者通人時時能道其名有以仙蛻其上者曰仙女山有以闔廬巽軍其傍者曰軍山有以形銳且中鋒者曰劍脊曰馬鞍而至臨以佛宇則別號寶塔山秀絕可喜而好事者往往取以於遊客謂狼嘗擾而居也元豐四年冬弁按田山旁至則求觀所

謂五山者入寺東廡得乳泉號幻公井幽光浚發若上噴狀茗飲者利其甘爭至赴汲并始鑿自開山僧智幻故名幻公井云方丈東阿有石僅十尺許長倍廣三之二昔從山椒墮而下號飛來石自堂折而少北貫以澗道躡之纒纒如組縲上繫道左閣曰棲雲菴曰海桐亭曰半山曰望江皆森爽豁豁可陰以休而閣加于菴之廣亭加于閣之峻者倍且半又却轉得楣堦使澗屣稍覺酸壓度非三休不能至絕頂因力躋焉方是時朝日初上瞳眈如耀金發莽蒼中洞視上下不隔礎佛螺蛛眉附地別出則南峙之福山也排天決雲吞嚼淮吳則東浮之三濡也稻畦葭澤潮沒上下沮如斥鹵之所淫溢與夫疎篁茂木泊雲而下鳥鳥頽頽廢丘繁蔓草而棲踞踞者皆得于轉瞬之頃于是悄然忽疑從樊籠中出而思古人所謂登泰山而小天下者亦宜有是而非特寓言也絕頂之北有石若圯而中畱踐之令人善長而得督考其名則定心石也山後有石卵港觀音洞洞天巖去思亭皆利下觀而醒石猶以名著石廣厚略等可坐十輩其上子履陸君名之用反廬阜陶淵明所謂醉石者醒石之西有紫石巖取其石紫赤色相錯雜而紫為多以遊至者悉攬名其上今亦頗可別識劍脊馬鞍二山遊者罕至獨峭壁壁隆發數十仞疑造物者于此喜為矚刻以驚世也軍山宜山茶花號多蘇薇女仙山最外時有穴通中頃歲嫗有自龍舒來者年七十餘獨食息其中似得道者山有拇迹鞭痕皆著石或云秦始皇履是山且鞭以投海中俗之好怪乃如此而僧有語余曰今之山附雖皆平陸然前五

十載海也其深蓋打絲千尋莫能測而自軍山左轉皆闔艘吳艦與渡而漁且漕者之所出入山前後石齧蝕若鐘釜然者皆水所湔漱而巖有鏡天祥者尚五代姚存艤舟時題識也余聞而異焉且淮海方數千里自江都走海陵絕吳會其間以佳山水著稱無幾矣至是而僅得五山焉則又皆盤礴吐吞于窮海僻陋之濱若逐而肥與畏名而逃焉者獨何耶然五山當潮波捩一方如唇齒傅脰咽使通民恃以不怵而間則蒸油雲泄膏雨以利生物其作鎮此土殆天意非可私智測也余也服吏役一投足而五山之美盡得于人迹之所不到臨高而覺宇宙之博大指陸而駭溟海之變化竊自比于醯鷄則舞甕外之一天則亦不得而默矣故攬其勝踐作獨遊狼山記

修狼山記

明林雲程

去州城南十八里而近有五山焉聯如貫珠而中拔地特起者為狼山山之陰危石直峭張如拳立如壁列錯如簷牙而下有石實如屋者曰大可容數千人山之陽有寺曰廣教峰嶧俯江殿曰金剛閣曰藏經而寺之隅緣岡東上舉趾漸高復迤而西凡數曲折中為小浮圖為亭子為祠堂為書院東西布置如弈棋折而再上有萃景樓有江海神祠有泗州僧伽殿雄峙山巔而大浮圖曰支雲塔者挿其端凌霄秀出銳如毛穎通人號為文筆云自山麓至絕頂高不百丈而萃嶺崎嶇轉折周廻行者十休而上三休而下按級攀崖喘逆汗浹蓋亦稱峻險矣臨高遠眺四野星羅江光互天一瞬千里朝旭靜照水波不興江南諸山歷歷可數而颶風忽發驚濤四起遠峰近渚咫尺

尺相迷蓋幾態千殊旦夕萬狀寰宇之大觀盡于此矣第歷歲既久昔之崢嶸者影落雄峙者摧剝布置者銷亡江湖蝕其趾鯨鼉走于途山麓延袤沃壤昔

所稱白米莊盡爲巨浸僅僅存沙逕一痕耳寺田塢沒繼徒流竄筆鋒去穎人文寂寥議者謂通之風氣攸關若不可一日已也雲程自署郎諒守是邦高目

刺中願圖新者屢矣適海防道按察程公詰戎之暇登臨感慨顧謂程曰茲山控扼江門實通喉吭風景

萃于斯神靈棲于斯水軍閱于斯蕪穢不治守土之謂何乃發贖金三百兩而授從事者使新之予是不

給取諸有司再不給募諸好義共金若干錫鳩工飭材令官董役而山之趾壘石爲臺外欄以木重建金

剛殿四楹于上砌而逕崇而級而前所謂亭者祠者書院者軒者樓者殿者浮圖者相所宜而各飭之或

庀其舊或更其新于是跋如翼如丹腹動聖視昔有加而傑制鉅觀實與江山並麗經始于癸酉秋七月

丙子冬十月落成大役告竣稽事誕登而海國懽騰遊展相踵雲程得饗斗飴于茲土而少道尸曠之謗

者皆我按察公之賜也因爲一言以紀殊伐嗟乎余生八閩號稱山水鄉頗覽觀形勝長而拙宦褰帷憑

軾週遊四方大江南北若君山陽羨金焦天目燕于磯諸勝非不上凌蒼漢俯瞰洪流而屹屹決決供

眺觀耳如論其捍禦邦土巍然爲東南之形勝海微之保障則狼山功足多焉然狼山默居凝安能爲

邦人布威惠示旬宣詰之綏之維按察公之詒實與山埒歲時廟祀邦之人若云不可一日無狼山則邦

之人何忍一日忘情于按察公也耶程備員茲土爲

公之屬吏下走耳藉公福祉得從事指顧之間不能爲公役而聊以邦人之意記之

遊狼山記

周長應

問狼山之所以爲山曰隱者也惟山有靈當混沌初

已知此番世界剖破必多缺陷欲于輿圖中作一隱

君子于是約嵩約岱約廬鍾約華峴又約巫羅浮

各適齊楚適蔡適秦入于河入于漢而狼山入于

海不朝市爲大隱乃覺封禪之山嚮逐鹿之山擾崎

峴絡繹之山疲且紛狼山獨踞涼閒僻真隱也與哉

雖然有隱德而無隱癖其形勝則金陵王氣借此疊

嶂蟬聯吞浴天塹之雄獨據上流隱而顯影帶諸方

氣吞吳會風帆扼江海門戶隱而要千里平掌萬頃

烟濤之潄突聳峭峰近則劍軍諸嶂遠則虞福姑蘇

數青嶼如兒孫列如萍鷗泛望扶桑之可以葦航隱

而尊塔項現祥飄爛五色之光而僧伽靈應且也陰

熾流賊初廢艇以怒濤風繼焚軀以伏廟火隱而神

周遭不必廣幅聳盡不必高巒而有林有麓有租有

利一卷一撮之間萬壑千巖具大觀焉隱而韻予有

尋山癖故有遊山喜遊此山有因故到此山有媿媿

者何媿予即受世界之缺陷矣撫茲隱山不能攜筇

蠟屐爲方外之遊遊此也僅以一官領通郡方指點

白狼勝槩恐隱者之山笑予俗子執掌于保障之役

小隊局盤輿大閱稽鼓鼓此中可選勝竟不暇問在

何處此中有紫芝了不暇採爲何物恐隱者之山笑

予呆予下走當路于此或踞道左或負驅前踟躕車

塵馬足之間抹殺風景恐隱者之山笑予賤予有詩

字苦不工品題不盡山態鐫刊祇穢口頭原係下里

人之在郢中恐隱者之山笑予腐予憇此總非投閒

不擒監艇既檢哨帆徒使旌節冠蓋唐突翠青炮噉

之聲與潮吼爭喧而空谷之好音掩耳恐隱者之山

笑予惡道雖然予亦吏隱者也吏隱與山隱遇故吳

相同責相稱隱通均有守通擔子說者謂予以郵傳

守通山以終古守通是不同不知予以郵傳爲終古

山以終古爲郵傳隱也守也予也山也是一是二是

真是幻予不來山山不予招予不去山山不予厭不

厭必不笑矣不笑必不媿亦不受缺陷矣予知狼山

之所以爲山者此也知山之所以爲山豈不知予之

所以爲予乎故曰隱者也

狼山部藝文二詩

狼山

宋齊唐

海腹吞吳楚天樞轉斗牛夜分驚日浴潮退見鯨遊

蓬瀛氣象羣峯在吳楚封疆一水分野色西南平接

日潮聲東北怒穿雲

任伯雨

明李東陽

北風吹捲洞庭波飛舸還經孟賁河今日勝兵方有

算向來道孽本無多中宵驛使傳書捷兩岸懽聲入

狼山報捷

棹歌聞說西南翁轉戰幾時甘雨洗天戈

前題

鄭繼之

龍驤百萬向南征水戰堂堂赤幟橫旋報狼山歌小
海喜看元帥是書生連年江海傷多事此日朝廷念
太平漢成秦疆多鄙陋須將四海作長城

狼山觀兵

王九敘

浩瀚滔騰泥大荒看來大地總汪洋鄰家東界說西
海何代桑田此渺茫戈甲連天驚澤國龍人陣走
降王白狼明月山頭問劍氣橫斜萬里長

狼山部紀事

通州志梁貞明五年吳越王錢鏐伐吳鏐以其子元
瓘爲水軍都指揮使率戰艦五百艘自東州擊吳吳
遣舒州刺史彭彥章拒之元瓘船皆載灰豆及沙戰
于狼山江元瓘使順風揚灰吳人不得開目船艖相
接撒沙于已船撒豆于吳船豆爲戰血所漬吳人踐
之皆仆因大勝之

宋僧知幻臨沂人姓田氏早肄建士業因讀楞嚴經
有悟嘆曰世榮雖樂終不若無爲樂之長久也遂棄
所愛落髮修三摩地法太平興國間有高僧率衆請
主狼山廣教禪院造大聖塔自爲偈曰當初不肯住
長安現相西歸泗水間今日又還思展化東來海上
鎮狼山知其爲僧伽之後身云

元順帝至正二十八年七月同知樞密院事廖永安
破士誠于通州狼山獲其戰艦而還

明武宗正德七年霸州人劉六與弟劉七齊彥明楊
虎寇掠齊魯趙魏徐沛間上命兵部左侍郎陸完討
之屢敗其衆六死七與彥明等奪舟南奔犯鎮江江

陰已而泊狼山會颶風大作賊舟糜碎完密遣將劉
暉任璽卻未襲之賊據山巔矢石雨下璽等力戰奪
其險據之賊墜崖死者無算七乘小舟將遁溺死彥
明爲宣府遊兵所殺賊平

陸完之駐節福山也與狼山隔一江而陣私計賊勢
且敗敗則入海難圖矣莫若捐通州與之可以坐困
遂按兵不進徒傳檄往來伺賊意所嚮以掩耳目賊
令俘婦丁氏僞得罪而奔復遣僧奴持書來索戰實
視我強弱郡人邵叅政堂家居曰慎勿遣以伐其謀
賊知計洩乃令百餘人至城下城中人發矢傷其賊
賊大恚焚劫居民而去期以詰旦攻城人心洶洶有
謀逸去者有聚家人約赴水火死者忽夜半風雨大
作海潮突起數丈賊船翻溺盡喪魚腹其幸存者嘔
吐狼籍殆莫能與適完遣裨將卻未劉璽等過江與
賊戰于山門賊以所俘男婦爲前鋒以當我師殺數
百人皆瓜洲鎮江人也乃出今日不附賊者伏而祖
臂衆皆伏地袒臂于是賊從山後登舟揚帆鼓譟而
去時江中一浮骸衣甲華麗乃嗟丁氏認爲劉七骸
遂以捷聞陞賞有差惟漕運都御史張縉以尙書出
督兵扼淮口賊不敢渡自以爲有功嘗對客曰吾尙
書也豈受都御史節制者完聞之害其功不報縉乃
言于朝曰狼山之捷由江海効靈合建神祠以答冥
貺意在讓完也祠成而碑出大學士王鏊手鏊與完
同鄉親厚多歸功于完豎碑日至山半裂而爲二乃
嵌之壁間紋至今存焉

世宗嘉靖三十四年四月倭衆五百餘寇通州由軍
家店趨狼山所過焚掠殺狼山巡檢尹鼎尋奪舟去

官軍截其後舸于軍山磯二十餘人
三十五年四月倭衆三千餘肆焚掠其前鋒百餘人
突入望江樓樓櫓武于城下而去復寇便倉知州喻南
嶽率民兵勦之斬首四百餘級時百戶戚繼爵與賊
戰歿于狼山副使馬慎遠追之

三十八年四月初一日倭奴大舉入寇至八十餘船
泊海門楊樹港城外劫掠總兵鄧城敗績初二日倭
乘汛泊狼山志圖西上鄧城以舟師遏之賊乃焚舟
登岸城中恟恟知州李汝社督民兵嬰城固守事集
而民不擾

神宗萬曆四十三年更新江神廟宇議所以龕神像
者無良材忽一日大水浮江抵狼山西岸取而用之
頗爲巨麗凡涉江海者祈禱輒應

狼山營弁徐正得鐵錨於江中形製古朴不類近時
物其款識數字漫不知爲何等語一日置之舟前颶
風大作海潮突起鄰舟皆簸揚上下不能駐足獨此
舟晏然如履平地明日置之他舟亦然又明日置之
他舟無不然者

狼山部雜錄

明錢業狼山辰軒記江之南環山重疊望之彌互其
北地勢平衍曠若千里東趨煙于海維狼山特控海
門而奠坤維激浪奔濤奇詭萬狀狼山得極觀焉達
者稱爲江北第一山不獨通一州之望已也

通州志長淮以南千餘里僅吾通有狼五山而山實
爲州之官祿宮前人不知鑿其石以築新城致一時
大寮相繼罷斥死亡議者徒譏之異方低窪乃建文
昌玉皇諸祠鎮之猶未悟鑿山之非也取之爲園囿