

2010年
上海世博会
山东参展主题演绎

山东省参展工作领导小组办公室 编

山东人民出版社

Shan dong People' s Publishing House

2010

上海世博会

山东参展主题演绎

山东省参展工作领导小组办公室 编

图书在版编目 (CIP) 数据

2010年上海世博会山东参展主题演绎 / 山东省参展
工作领导小组办公室编. — 济南: 山东人民出版社,
2009. 10

ISBN 978-7-209-05069-2

I. 2… II. 山… III. 博览会—展览馆—建筑设计—上
海市—文集 IV. TU242.5-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 188011 号

责任编辑: 张 丽

封面设计: 彭 路

2010 年上海世博会山东参展主题演绎

山东省参展工作领导小组办公室 编

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东新华印刷厂临沂厂印装

规 格 16 开 (169mm × 239mm)

印 张 17

字 数 200 千字

版 次 2009 年 10 月第 1 版

印 次 2009 年 10 月第 1 次

ISBN 978-7-209-05069-2

定 价 30.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。 电话: (0539) 2925659

齐鲁青未了

季羨林

1981.9.1

季羨林先生亲笔题写的山东馆参展标题“齐鲁青未了”

2010年上海世博会山东参展工作领导小组

组 长：王仁元（省委常委、常务副省长）

副 组 长：费云良（省发展改革委员会主任）

徐向红（省委宣传部副部长）

韩金峰（省政府副秘书长）

刘方会（国家贸易促进会山东分会会长）

山东参展工作领导小组办公室

主 任：王树理

副 主 任：曲东涛 宋戈平 杨晓洲

2010 年上海世博会山东省主题展创作团队

主 任：费云良
副 主 任：徐向红 韩金峰 刘方会 王树理 咎龙亮 曲东涛
总召集人：曲东涛
秘 书 长：李 涛
副秘书长：孟庆开 李 影 张忠杰
顾 问：季羨林 杨 辛 季路德 夏 骏 徐 泓 许永顺
王 军 刘德龙 王泽厚 田建国 张志民 潘鲁生
谢安庆

展示内容组

组 长：王志东
副 组 长：田海林 谭傲男
成 员：王育济 杨朝明 宣兆琦 陈国忠 陈岩松

展示设计组

组 长：郭去尘
副 组 长：韩文涛
成 员：王延羽 李海涛 王志颖 陈清奎 刘志强 张 伟

展品展项组

组 长：郭建芬
副 组 长：泥宗峰
成 员：提福楠 蒋英炬 王 勇

《2010年上海世博会山东参展主题演绎》编委会

编委会主任：费云良 韩金峰

编委会副主任：薛克 李永健 王树理 曲东涛 宋戈平

编委会成员（按姓氏笔画排序）：王志东 王育济 王延羽
马知遥 田海林 李掖平
李涛 陈国忠 陈岩松
杨朝明 杨晓洲 苗登宇
宣兆琦 郭跃进 郝春燕
谢安庆 谭傲男

主 编：曲东涛
副主 编：李涛 谭傲男
编 辑：孙涛 宗兆礼 韩文涛 李影 张忠杰
泥宗峰 孟庆开 张稳 肖荣芳

代序言

——省委常委、常务副省长、2010年上海世博会山东参展工作领导小组组长王仁元同志在第一次领导小组全体会议上的讲话（摘要）

（2008年1月）

党中央、国务院对筹办2010年上海世博会高度重视，对办好这届世博会寄予殷切期望。省委、省政府极为重视我省参与上海世博会工作，10月29日，姜大明省长主持召开了第105次常务会议，就我省参与上海世博会工作进行了研究，提出了明确的要求。

今天召开领导小组第一次会议，研究和部署我省参与上海世博会的筹备工作。下面我讲几点意见：

充分认识举办世博会的重大意义

世博会是展示民族文化和世界文明的重要舞台，对于促进国际经济文化交流与合作，促进举办国经济社会发展具有重大推动作用。2010年上海世博会以“城

市，让生活更美好”为主题，这是世博史上第一次将视角转向城市，反映了当今世界各国和国际社会的共同关注。它将集中回答三个问题：一是什么样的城市让生活更美好；二是什么样的生活方式让城市更美好；三是什么样的城市发展模式让地球家园更美好。在全国上下深入贯彻落实科学发展观，更加注重城乡统筹发展，更加注重和谐社会建设的今天，办好上海世博会，对于我们更好地指导和把握城市化进程，实现经济社会又好又快发展，具有非常重要的现实意义。

举办上海世博会，是党中央、国务院的重大决策，是继2008年奥运会之后，我国举办的世界最高级别的一次盛会，并将其写入党的十七大报告，列入国家“十一五”发展规划。胡锦涛总书记、温家宝总理多次做出重要指示，特别强调举办世博会是国家行为，办好上海世博会，不仅是上海的责任，也是全国的责任。积极参与办好上海世博会，既是我省义不容辞的重大政治任务，也是我们应当牢牢把握的重要机遇。我们要充分利用好这个舞台，全面、立体地展示我省多姿多彩的文化、各具特色的城市文明和最新的发展成就，从而让世界人民更加全面深入地了解山东，这对于提升我省对外形象，促进我省对外开放和国际经贸合作、文化交流，推动我省经济社会又好又快发展， also 具有重要意义。

要高水平参与上海世博会

能否全面贯彻好党中央、国务院的部署和要求，交出一份合格、满意的答卷，最根本的、最直接的就是取决于参展的质量和水平，不展则已，展就要展出色、展出亮点、展出水平。我省参与上海世博会，要达到以下三个方面的要求：

要紧扣主题。要真正琢磨透世博会和它的主题、参展规律、特点。主题的策划，展示、活动方案的设计，要紧扣“城市，让生活更美好”这个主题，呼应国家馆的整体策划方案，用丰富而新颖的表现形式，充分展示我省的文化、历史及最新发展成就。这方面，我们一定要注意充分发挥专家、学者的作用，加强与上海世博局的沟通和联系，取得他们的支持和指导。

要有创新理念。世博会与一般展览会最大的不同在于它是对主题与理念的

演绎。所以，我省参展成功与否的标准首先就在于，是不是能够演绎好“城市，让生活更美好”这一主题。策划、设计和布展的过程，就是主题演绎的过程。要结合我省历史文脉、特色资源和区域发展特点，力求将我省历史文化的积淀和独一无二的内涵挖掘、反映出来，让世人了解齐鲁大地多姿多彩的文化和独特魅力，了解我们对人与自然、人与社会、现实与未来的理解和把握。

要创新形式。展示手段和方式不断推陈出新，是历次世博会的重要特点。我省展馆的展示，一定要注重展示形式和方法的创新。要有故事性、趣味性、互动性和体验性，能够引人入胜；要有较高的科技含量，能够反映现代最新科技成果与创新，给人以启迪和智慧。就是说，通过上海世博会，不仅让观众了解我省的发展成就，还要对我们的历史文化产生浓厚的兴趣。

参与上海世博会，要有海纳百川的胸怀、独辟蹊径的思路，展示要立体鲜活，有传统有创新；要有历史感，把文明、文化积淀挖掘出来；要有前瞻性，把对未来发展的思考展示出来。

精心组织、科学安排、全面做好筹备工作

做好上海世博会参展筹备工作，是一项复杂而艰巨的任务，涉及面广，工作头绪多。要高质量、高效率、高水平地做好我省参与上海世博会各项筹备工作，就必须精心组织、科学安排、通力合作。

要强化责任意识。世博会是展示一个国家历史文化、发展水平、发展理念的重要平台，举国关注，举世瞩目。我省作为参与省之一，要把我们的历史文化、聪明才智和发展成就展示在世界舞台上，从这个意义上说，能否展出水平，不仅关系到我省的整体形象，也关系到国家的对外形象。在座的各位都是领导小组成员，务必加深对这个问题的理解，要以强烈的事业心和责任感，做好各项筹备工作，向省委、省政府交一份合格、满意的答卷。

要密切配合、通力协作。做好我省参与上海世博会工作，是一项系统工程，仅靠哪一个部门或者单位是完不成的，省直各有关部门和单位，必须牢固树立一盘棋思想，齐心协力做好筹备工作。领导小组办公室要抓紧启动工作机构和

筹备运行机制，发挥好上下沟通、统筹协调作用，密切与国家组委会、上海世博局的联系，加强与省直有关部门和单位的协调配合，及时沟通信息，有效整合展示资源。领导小组各成员部门和单位，要按照各自的职能分工，落实责任处室和具体联络人，积极有效地做好配合工作，形成筹办工作合力。要充分调动和发挥好专家、学者的作用，按照分工集中时间、集中精力，拿出一流的主题策划方案；省发改委、外宣办、建设厅、贸促会、文化厅、旅游局等部门和单位，要从讲大局的高度，舍得抽出素质高、业务能力强的精明强干人员参加办公室工作，形成精明高效的工作团队。下一步，根据工作进度和实际需要，还要抽调充实力量，希望相关部门和单位给予积极支持和配合。

要科学安排。从现在开始，领导小组办公室要按照国家组委会的统一部署和安排，尽快研究制订出科学、周密的工作规划和实施方案。要分解目标，细化责任，把各项工作分解到岗，落实到人，排出详细的进度计划，明确各项工作的时间节点和目标要求，做到任务明确、目标具体、责任落实，确保各阶段的各项工作保质、保量按期落实，稳步推进。

要精心组织。要认真贯彻“科学办博、勤俭办博、廉洁办博、安全办博”的方针。筹备上海世博会时间跨度较长，要建立和健全科学、有序的工作规程和制度，并在实际工作中抓好落实。参与上海世博会需要花费一定的人力、物力和财力，要在保证参展质量和水平的前提下，精打细算，合理支出，把该花的钱用在刀刃上。同时，还要坚持廉洁办博、安全办博，确保我省参展工作不发生任何问题。

同志们，筹备我省参与上海世博会工作是一项艰巨而光荣的任务，大家一定要提高思想认识，不断强化责任意识，以一流的精神状态，开展一流的筹备工作，圆满完成省委、省政府交给的各项参展工作任务。

前 言

世博会是展示世界各国社会、经济、文化的国际大舞台，一百五十余年来，以不断丰富和深化的形式与内涵，见证着现代文明的演进。它的三大要素是展示、论坛和活动，之间相互联系、相互影响，共同体现着进步、挑战和交流这个世博会的核心价值体系。把这三大要素串联起来的，就是每届世博会的主题，所以说，主题是灵魂，是贯穿一届世博会整体框架、内容和过程的指导思想。

主题展示是世博会的核心内容，主题演绎因此而成为参展者开启世博大门的钥匙。2010年上海世博会以“城市，让生活更美好”为主题，以期使本届世博会因探索人类城市发展方向，而在世博历史上留下鲜明的足迹。

省区市主题展馆作为中国国家馆的组成部分，必须选择一个最能体现文化特色、城市发展理念的主题，同时这个主题还要紧扣本届世博会主题和国家馆主题，为“城市发展中的中华智慧”这个国家馆主题进行具有地域文化特色的解析和补充。

在这样的背景下，山东的参展主题演绎，就成为省参展工作领导小组领导

之下的一次纵跨五千年历史，横连政治、经济、文化、科技、民生的全方位学术研究。本书所整理的文章，就是这一研究过程的成果。

山东的参展主题演绎工作从2008年初开始到阶段性任务告一段落，大致分四个步骤进行：

主题策划 为了搞好主题策划，我们采取公开与定向相结合的办法，征集主题策划方向和主题演绎文稿。公开征集的主题（标题）有二百多个，经专家甄选入围的主题演绎文稿八篇。征集到的文稿涉及了从“仁”到“爱”、从“优雅”到“和谐”各个层面的城市文化内涵，大多数都追根溯源到孔子和他所代表的儒家思想，从不同角度、在不同程度上，对齐鲁文化浸润下的城市文化进行了解读，各有内涵深度和精彩之处。

主题审定 我们邀请专家、学者，对八个人选主题演绎进行集中评审，选出三个进行深化。深化后的演绎方案报省参展工作领导小组审批，确定我省的参展主题理念是“以和谐文化建设美好家园”。姜大明省长亲自审定山东参展主题为“齐鲁青未了”。受王仁元常务副省长和李群部长委托，省委宣传部副部长徐向红同志和我专程去北京，就山东的参展主题请教国学大师季羨林先生。季老对这个主题十分赞赏，发表了重要指导意见，并挥毫写下了展示标题“齐鲁青未了”。

主题陈述撰写 在公开征集主题的基础上，我们从省情调研入手，查阅史料，召开座谈会，征求有关市（县）和部门的意见，搜集整理了一百多万字的资料，进一步加深了对我省参展主题理念的领悟，以及对山东历史文化、现实省情的了解，组织创作并向上海世博会国家组委会递交了《山东参展主题陈述报告》。这个报告精练地反映了主题策划阶段的工作成果，受到国家组委会的好评，在上海世博会各省区市联络员工作会议上，我省的主题报告被推荐为大会交流的四个典型发言之一。

参展内容框架编创 《山东参展主题陈述报告》经国家组委会批准之后，我们立即组织力量投入参展内容框架和展览脚本的编创。这是对参展主题在内涵上的挖掘和在外延上的拓展，整个编创过程是扩大主题陈述成果的过程，也

是主题陈述由侧重“讲道理”到主要“摆事实”的过程。“齐鲁青未了”是个诗意化的主题，如何与世博会和国家馆主体扣紧、呼应，把展示内容规范在一个可操作的结构框架之内，是二度创作必须解决好的难点，也是向展示落地过渡的关键。我们首先在参展内容框架上做“加法”，体现“全面性”；然后在参展脚本提要上做“减法”，突出“重点性”。经过反复提炼，使展示主线更加鲜明，展示内容更加系统，展示特点更加突出，展示布局更加合理。我们试图通过这种演绎，对山东参展主题作出最终的解读，不仅从文字上，而且从形象上，对展示设计提出指导。

山东参展主题演绎，是领导、专家、群众共同参与创作的，是集体智慧的结晶，是科学研究的成果。本书所辑录的文章，不同程度地回答了城市化和城乡一体化发展的一些问题，并试图作出这样的解读：城市化是实现全面建设小康社会的必然选择，城乡一体化是达成这个目的的必由之路，以科学发展观为指导，构建美好的城市，实现美好的家园理想，让人民生活更加幸福，是城市发展的最终目标。

省领导对我省的参展主题演绎工作非常重视。姜异康书记指出，城市之所以让人的生活更美好，是因为她是一个巨大的优质资源平台，我省的参展主题，要从科学发展观的视角，表现出城市的建设和发展是如何在这个资源平台上为人民创造了美好生活，强调展览形式必须为这样的主题服务。姜大明省长要求，我省的参展主题要全面推介优秀的传统文化，表现出山东城市发展的“和而不同”，并以此为起点展望山东的未来城市发展。王仁元常务副省长在第一次领导小组全体会议上强调，我省的参展从策划、设计到布展的整个过程，就是主题演绎的过程，力求将我们的历史文化积淀和城市建设实践挖掘、反映出来，让世人了解一个“富庶、文明、生态、和谐”的新山东。王敏秘书长审阅了全部演绎文稿。所有这些，都为我省的主题演绎工作确定了方向和基调。

国家组委会和上海世博局的领导、专家对山东参展主题演绎给予了充分肯定和具体指导，组委会专家评审组对山东主题演绎提出了具体深化意见。上海世博局主题演绎部部长季路德先生，世博专家、导演夏骏先生等，对山东参展

主题演绎提出了建设性意见，认为山东对世博会主题领悟深刻，参展主题研究深入。

世博会第一次在发展中国家举办，第一次以“城市”为主题。对于我们所有参与者来说，都是一次全新的经历，没有现成经验可以借鉴，唯一可走的就是创新之路。我们的工作经历了反复认识、不断领悟的过程，反映了所有参与这项工作的同志认真负责、积极探索、勇于创新 and 深入扎实的工作精神与作风。

山东参展主题演绎阶段性任务已经完成，但这项工作将贯穿于世博会整个过程。在一定意义上说，展示设计、展示落地以及其他形式的参博工作，都是参展主题演绎的重要组成部分。

我们希望通过参与上海世博会主题演绎和主题展示等工作，能够在我省开拓一条研究城市问题、城市化问题、城市文化问题的新路子，让齐鲁文化关于城市发展的智慧更好地传承下去，让齐鲁大地文化创意之树长青、智慧创造之树长青、城市创新之树长青。

曲东涛

2009年10月

目 录

CONTENTS

代序言

001/ 省委常委、常务副省长、2010 年上海世博会山东参展工作领导小组组长王仁元同志在第一次领导小组全体会议上的讲话

前言

第一部分：主题陈述

002/ 齐鲁青未了——2010 年上海世博会山东参展主题陈述报告

(附) 国家组委会对山东省参展主题陈述报告的批复

第二部分：参展内容

016/ 齐鲁青未了——山东馆参展内容框架

037/ 齐鲁青未了——山东馆展览脚本解读与提要

(附) 山东馆展项内容汇编

第三部分：征集主题

080/ 齐鲁家园，天地人和

091/ 文化，让城市更美好

102/ 历史，城市的自信与优雅

（附1）论“历史使城市更优雅”宜作为上海世博会山东展馆主题词

（附2）山东现有城市的特点体现出历史使城市更自信优雅

（附3）历史，让城市更优雅——发达国家保护城市历史文化资源的做法与案例

135/ 仁和之本，智慧之源

146/ 传承历史，和合创新

165/ 城有界，爱无疆

177/ 厚德城市，和谐家园

204/ 脉动——半岛城市风景线

第四部分：附录

222/ 齐鲁青未了——报送国家组委会的山东参展主题解读

233/ 上海世博局主题演绎部季路德部长的建议

236/ 山东师范大学田海林教授的建议

243/ 关于山东馆创意设计若干问题的说明——省参展办常务副主任曲东涛同志在山东馆创意设计全国招标会上的发言提纲

后 记