

国家舞台艺术精品工程剧目

苍原

歌剧总谱

上册

CANG YUAN

编剧◆黄维若 冯伯铭
作曲◆徐占海 刘晖

中央音乐学院出版社

国家舞台艺术精品工程剧目

苍原

歌剧总谱
上册

CANG YUAN

编剧◆黄维若 冯伯铭
作曲◆徐占海 刘晖

中央音乐学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

苍原: 歌剧总谱/黄维若, 冯伯铭编剧; 徐占海, 刘晖作曲. —北京: 中央音乐学院出版社, 2009. 6

ISBN 978 - 7 - 81096 - 271 - 1

I. 苍… II. ①黄… ②冯… ③徐… ④刘… III. 歌剧—乐曲—总谱—中国 IV. J643.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 031274 号

苍原 歌剧总谱

黄维若、冯伯铭编剧
徐占海、刘晖作曲

出版发行: 中央音乐学院出版社

经 销: 新华书店

开 本: A4 印张: 40.25

印 刷: 北京美通印刷有限公司

版 次: 2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—1,000 册

书 号: ISBN 978 - 7 - 81096 - 271 - 1

定 价: 220.00 元 (精装共 2 册)

中央音乐学院出版社 北京市西城区鲍家街 43 号 邮编: 100031

发行部: (010) 66418248 66415711 (传真)

乐 队 编 制

Orchestra

短笛（长笛Ⅱ兼）

长笛（2支）

双簧管（2支）

单簧管（2支 $\flat$ B调）

大管（2支）

Flauto piccolo (=Fl. II)

2Flauti

2Oboi

2Clarinetti in $\flat$ B

2Fagotti

圆号（4支F调）

小号（3支 $\flat$ B）

长号（3支）

4Corni in F

3Trombe in $\flat$ B

3Tromboni

定音鼓

三角铁

小军鼓

中国大钹

中国大锣

打击乐 1

Timpani

Triangolo

Tamburo piccolo

Piatti Chinese

Tam-tam Chinese

Percussione I

铃鼓

碰钟

钹

钟琴

排钟

大鼓

打击乐 2

打击乐 3

Tamburino

Pèngzhōng

Piatti

Campanelli

Campane

Gran Cassa

Percussione II

Percussione III

竖琴

Arpa

第一小提琴

第二小提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

人 物

Personaggio

娜仁高娃——舍愣的情人 *Soprano*

舍 愣——土尔扈特部落的将军 *Tenore*

渥 巴 锡——土尔扈特部落的大汗 *Baritono*

艾 培 雷——土尔扈特部落的大台吉 *Tenore*

目 录

乐队编制

人 物

序 幕 (1)

第一幕 (72)

第二幕 (175)

旁白：乾隆三十五年，公元一七七一年一月五日，在伏尔加河下游寄居了一百四十年的土尔扈特蒙古族部落，不堪忍受俄国沙皇的暴虐统治，决定举族东归，返回中国故土。

序 幕

Moderato poco lento

长笛 I
Flauti II
双簧管 I
Oboi II
单簧管 I
Clarineti in $\flat$ B II
大管 I
Fagotti II

圆号 I
Corna II
in F III
IV
小号 I
Trombe II
in $\flat$ B III

长号 I
Tromboni II
III

定音鼓
Timpani

打击乐 I
II
III

竖琴
Arpa

S.
合唱 A.
Coro
T.
B.

Moderato poco lento

第一提琴
Violini I

第二提琴
Violini II

中提琴
Viola

大提琴
Violoncelli

低音提琴
Contrabassi

5

II (picc.)

长笛 I II

双簧管 I II

单簧管 I II

大管 I II

圆号 I II III IV

小号 I II III

长号 I II III

定音鼓

打击乐 I II III

T.

B.

第一提琴

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

mp

con sord.

pp

div. 3

tr

14

长笛 I
II

双簧管 I
II

单簧管 I
II

大管 I
II

圆号 I
II
III
IV

小号 I
II
III

长号 I
II
III

定音鼓

打击乐 I
II
III

T.
*

B.

第一提琴

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

(Tam - tam Chinese)

mf

mf

mp

俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞

哄 哄

* 全曲合唱男声用高音谱号记谱，实音为低八度。

长笛 I
II

双簧管 I
II

单簧管 I
II

大管 I
II

圆号 I
II

III
IV

小号 I
II

III

长号 I
II

III

定音鼓

打击乐 I
II
III

S.
A.

T.

B.

大提琴

低音提琴

mp

mf

mp

mf

pp

mf

俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞

俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞 俺 嘛呢叭弥哞

哄 哄 哄

mf

mf

24

长笛 I
II

2 Fl.

双簧管 I
II

单簧管 I
II

大管 I
II

圆号 I
II
III
IV

小号 I
II
III

长号 I
II
III

定音鼓

打击乐 I
II
III

S.
A.

T.

B.

大提琴

低音提琴

mf

mf

mp

pp

mp

p

mp

pp

pp

mp

mp

俺 嘛呢叭弥 哞 俺 嘛呢叭 弥 哞

俺 嘛呢叭弥 哞

哄

按原节奏与速度多次反复至*处停止

按原节奏与速度多次反复至*处停止

29 *ad libitum assai*

长笛 I
II

S. solo *mf*

T.

B.

大提琴

低音提琴

归来呀!归来呀!归来呀!归来呀!归来呀!归来呀!哇!

俺 嘛呢叭弥哞-----

31

S. solo

归来呀!归来呀!九千九百匹草原的骏马。归来呀!归来呀!归来呀!归来呀!

大提琴

低音提琴

33 *Meno mosso*

长笛 I
II *pp*

S. solo

九千九百个战死的英魂。归来呀归来!

大提琴

低音提琴

38

S. solo

归 来 呀! 归 来 呀! 归来呀! 孩子, 归 来 呀!

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

div.

mp

pp

pp

mp

pp

45

S. solo

与 你 的 亲 人 同 在。 归 来 呀 归 来!

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

pp

52

S. solo

我 们 在 把 你 等 待, 你 怎 么 还 不 回 来。 归 来 呀 归 来!

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

*

60 *Poco lento*

长笛 I II

双簧管 I II

单簧管 I II

大管 I II

圆号 I II III IV

小号 I II III

长号 I II III

定音鼓

打击乐 I II

S. A.

奥 奥 (奥) 奥, (奥)

第一提琴

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

65

长笛 I
II

双簧管 I
II

单簧管 I
II

大管 I
II

圆号 I
II
III
IV

小号 I
II
III

长号 I
II
III

定音鼓

打击乐 I
II
III

S.
A.

第一提琴

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

归 来 呀 归 来， 与 你 的 亲 人 同 在，

71

长笛 I
II

双簧管 I
II

单簧管 I
II

大管 I
II

圆号 I
II
III
IV

长号 I
II
III

定音鼓

打击乐 I
II

S.
A.

T.
B.

第一提琴

第二提琴

中提琴

大提琴

低音提琴

mf

mf

f

div.
mf

啊啊啊，归 来呀归来！ 我们在把你

啊啊啊，归 来呀归来！ 我们在