

事物原會

事物原會卷二十七

海陽竹林人汪汲葵田氏消夏錄

器用

通鑑黃帝命寧封爲陶正赤將爲木正以利器用

什物

史記五帝紀舜作什器于壽丘注常用之器非一故曰什物

五量

五量龠合升斗斛是也漢律歷志量本起于黃帝臣伶倫以黃鐘之龠審其容以秬黍中者千有二百實其龠以井水準其槩

事物原會 卷二十一
十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛而五量嘉矣

斛石

農田餘話今之官斛規制起于宋賈似道元至元間中丞崔或
上言其式口狹底廣出入之間盈虧不甚相遠遂行于時至今
不改傳疑錄後世斛容五斗黍穀出入兩斛當一石凡糧稅入
籍爲石者皆兩斛也稗史類編以斛爲石不知起于何時自漢
以來始見之石本五權之名漢制重百二十斤爲石非量名也
等秤

漢律歷志衡者銖兩斤鈞石也亦起于伶倫以黃鐘一龠容千

二百黍重十二銖二十四銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石宋李薦師友談記有稱上稱來非等子上等來之語恒言錄引之爲等稱之証至俗書作戔遍攷字書不載不知何人所造也秤廣韻俗稱字

尺寸

律歷志度者分寸尺丈引也本起黃鐘之長以子穀秬黍中者一爲一分十分爲寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引而五度審矣家語王言解布指知寸布手知尺舒肘知尋斯不遠之則也禮書云先王制法近取諸身遠取諸物足以考信而無疑焉然

後尺寸之度起矣則指尺之與黍尺一也獨斷夏以十寸爲尺
殷以九寸爲尺外紀湯十寸爲尺周以八寸爲尺周語注五尺爲墨倍
墨爲丈八尺爲尋倍尋爲常

幅匹

綱鑑周成王十三年戊戌太公望通九府之用定布帛廣二尺
二寸爲幅長四丈爲匹

九九數

齊桓公時東鄙野人有以九九之術見者桓公曰九九何足以
見乎野人對曰夫九九薄能耳而君猶禮之况賢于九九者乎

今俗稱小九九者本此禮正義九數之名書本多誤鄭司農指
漢時云今世有重差卽舊數差分也去舊數旁要而以句股代
之爲漢之九數卽今九章也馬融千寶等云夕桀一篇未知所

出今依司農所注方田

以御田疇界域

粟米

以御交質變易

差分

以御貴賤廩稅一名衰分

少廣

以御積羣方圓

商功

以御功程積實

均輸

以御遠近勞費

盈朒

以御隱雜互見一曰贏不足

方

程

以御錯揉正負

句股

以御高深廣遠舊曰旁要

算盤

前編黃帝命隸首作算數以率其美要其會而律度量衡由是
成焉事始黃帝使隸首得下籌之法周公作九章詳明算法爲

制算盤之始

籌馬 法馬

儀禮鄉射籌八十注籌算也禮記投壺正爵旣行請爲勝者立馬是籌與馬皆古人所以紀數今博戲者以物衡錢謂之籌馬交易者以銅爲比謂之法馬蓋均本于此云

規矩權衡

漢魏相明堂月令奏曰東方太昊秉震執規司春南方炎帝乘離執衡司夏西方少昊秉兌執矩司秋北方顓頊乘坎執權司冬中央黃帝乘坤執繩制四方故曰規生矩殺衡長權藏繩居

中央

準

周禮注于四角立植而懸以水望其高下高下既定乃爲位而平地俗名水平卽準也晉律歷志漢京房作準以定律數

繩

高氏小史燧人氏時結繩刻木以記事則繩自燧人始也

索

物原軒轅作繇索

線

事物原會 卷二十一
周禮縫人掌王宮縫線之事由此考之當與鍼同作于始制衣裳時

如意

采蘭雜記昔有貧士多陰德而菽水不贍遇一道士遺以一物謂之如意凡心有所欲一舉之頃卽如意後人倣其制號如意云屠隆文房具箋如意古人用以指畫向往或防不測煉鐵爲之

香

名義考周人炳

音炳

蕭漢人始爲博山爐而所焚惟蘭蕙自武帝

通南越中國始有龍腦

出婆律國

雞舌等香通西域始有安息

出波斯國

薔薇水

大食國花露也

等香而蘭蕙與蕭不復用矣

香珠

洪芻香譜三洞珠囊以雜香擣之丸如梧子大青繩穿之此三皇真元之香珠也香珠之製昉此

檀香

香譜檀香出于三佛齊國陳藏器本草白檀香出海南

降真香

本草降真香出黔南溪巒叢笑降真本出海南

伽南香

花木考伽南香爲木黑潤出占城國海上諸山

蘇合香

洪譜神農本草云蘇合香生中臺川谷梁書中天竺出蘇合香是諸香汁煎之非自然一物也

乳香

廣志乳香卽南海波斯國松樹脂有紫赤櫻桃者名乳香蓋薰陸之類也

龍涎香

蔡條鐵圍山叢談龍涎香一餅可直百緡金玉爲穴而以青絲貫之佩于頸時于衣領閒摩挲以相示由此遂作佩香焉今佩香始此

鬱金香

魏畧鬱金香生大秦國

返魂香

續博物志月氏獻香後值長安疫死大半武帝分香燒之死未三日者皆活芳氣三月不歇

沉香

類證本草沉香所出非一真臘爲上占城次之渤泥爲下

松香

本草松脂出隴西

香爐

格古要論尙古無香焚蕭艾尙氣臭而已故無香爐今所用者皆古之祭器鼎彝之屬非香爐也惟博山爐乃漢太子宫中所用香爐也香爐之制始于此西京雜記長安巧工丁緩者作臥齋香爐又作被下香爐爲機環運之四周

火爐

物原唐堯作火爐周禮宮人凡寢中共爐炭則爐乃三代之制也

熏爐

屠隆香箋熏爐書齋中炙手對客長談之具倭人所製事物紺珠熏籠秦制名秦篝說文熏衣竹籠也方言謂之焙籠

尉斗

帝王世紀紂欲重刑乃先作大尉斗以火熱之使人舉手輒爛與姐己爲戲笑今人以伸帛者其遺意也一曰火斗柳文所謂

鉗

音鋤音古音莽也

火

通鑑燧人氏作觀星辰而察五行知空有火麗木則明于是鑽木取火教民以烹飪而民利之故號燧人氏由是火之功用洽矣拾遺記燧明國不識四時晝夜有火樹名燧木屈盤萬頃有鳥名鶚啄樹則燦然火出聖人感之因取小枝以鑽火焉

火炊

物原史佚作火炊

音菸

玉篇鋏屬

火櫃

事物紺珠火櫃周公制

燃石

事畧王維輞川林下坐用雷門四老石燈滅則石中鑽火拾遺
記宛渠國人夜琢燃石以代日光此石出于然山其土石皆自
光明鑽斬皆火出火如粟則暉曜一室昔炎帝時火食國人獻
此石也汲按鑽木取火自古然矣近則取火于石不知起于何
時今觀燃石可以鑽火然則取火于石其殆始于此與

炭

物原祝融作炭月令季秋草木黃落乃伐薪爲炭

煤

漢地理志豫章郡出石可燃爲薪隋王邵論火事有石炭燕閒錄石炭卽煤也史稱女媧氏煉五色石以補天今其遺竈在平定之東浮山此燒煤之始一名無烟柴

炭壑

唐王讜語林晉羊琇景獻皇后之從弟性豪侈搗小炭爲屑以物和之作獸形用以溫酒火蒸猛獸皆開口向人赫赫然諸豪效之清異錄黑太陽出自韋郇公家晉人獸炭亦此類也

燈

集韻無足曰燈有足曰錠學齋仁畢九經中無燈字至漢武帝