



Chinese Festivals

《了解中国》系列丛书

中国节日

周啸天 主编

了解中国的节日

你就走进了中华文化的门槛

了解中国的节日

你就走进了中国百姓的生活



四川出版集团



天地出版社



◆ 中国节日 ◆



中
国
节
日

三月街

藏历新年

火把节

丰收节

泼水节

三月三歌节

那达慕大会





此为宋李嵩《岁朝清供图》。www.gutenberg.org



周啸天 主编

中国节日 Chinese Festivals



四川出版集团
天地出版社

春 节

清明节

七夕

中 秋

端午节

中 元 节

重 阳 节



图书在版编目(C I P) 数据

中国节日 / 周啸天主编. —— 成都: 天地出版社,
2009. 10

ISBN 978-7-5455-0171-1

I . 中... II . 周... ... III . 节日—风俗习惯—中国 IV .
K892.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第104925号

中国节日
Zhongguo Jieri

周啸天 主编

责任编辑 何红烈 姜 枫

装帧设计 邹小工

责任校对 程 于等

责任印制 桑 蓉

制 作 四川省经典记忆文化传媒有限公司

出版发行 四川出版集团·天地出版社

(成都市三洞桥路12号 邮政编码 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

博 客 <http://blog.sina.com.cn/tiandiph>

印 刷 四川联翔印务有限公司

开 本 156mm×212mm 1/28

印 张 7

字 数 141千(含图)

版 次 2009年10月 第1版

印 次 2009年10月 第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5455-0171-1

定 价 19.50元

版权所有，违者必究，举报有奖！

举报电话：(028)87734601(市场部) (028)87734632(农家书屋办)

(028)87735269(营销部) (028)87734639(总编室)



中国人黄瑞鹤创作的绵竹年画《迎春图》组图之二“报春”：反映了中国人过春节时街头的热闹场景，吹吹打打的报春队伍向人们宣示着春天的来临。中国四川绵竹县城，房屋鳞次栉比，商铺披红挂绿，市民倾城而出，驻足观看游行。此组画面以纸扎的彩灯“八仙过海”的高跷开头，重点突出了舞“七节龙”的民间狮鼓游行，后以戏装乐队和官宦马队结束。



前言 Preface / 010

春节 Spring Festival

农历腊月初八至农历第二年正月十五夜 / 012

清明节 Chingming Festival

农历三月、公历4月5日左右 / 032

端午节 Dragon Boat Festival

农历五月初五 / 046

七夕节 Double Seventh Festival

农历七月初七 / 060

中元节 Ghost Festival

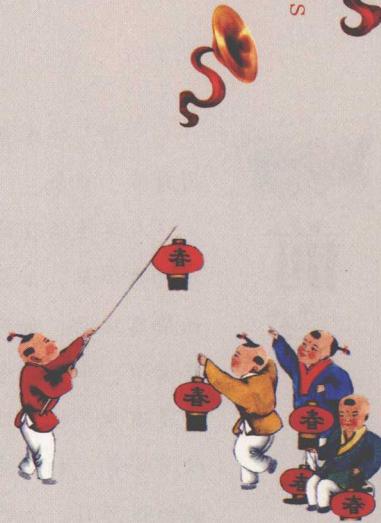
农历七月十五 / 074

中秋节 Mid-Autumn Festival

农历八月十五 / 086

重阳节 Double Ninth Festival

农历九月初九 / 100



藏历年 Tibetan New Year

藏历正月初一 / 112

三月三歌节 March 3rd Singing Festival

农历三月初三 / 124

三月街 Sanyue Street

农历三月十五至二十二 / 138

泼水节 Water-Sprinkling Festival

傣历六月，一般在公历4月13日至15日 / 150

那达慕大会 Nadam Fair

农历六月初四 / 162

火把节 Torch Festival

彝族、纳西族在农历六月二十四举行，白族在六月二十五举行，拉祜族在六月二十举行。节期三天 / 172

丰收节 August Harvest Festival

农历八月 / 184

附录 Appendix / 194



前言

Preface

“节”字本义为竹节，引申为关节、节奏，再引申为时节、节令。

人类生活在地球上，岁时伏腊，周而复始，于是有计时性节日，如公历的元旦、中国农历的春节等等；原始祭奠活动，如期举行，于是有宗教性节日，如西方的圣诞节、中国的中元节等等；农业生产，须不失其时，于是有生产性节日，如汉族的二十四节气、高山族的丰收节等等；社群竞技、联欢活动，也定时开展，于是有娱乐性节日，如巴西的狂欢节、蒙古族的那达慕大会等等。这些都是传统节日。

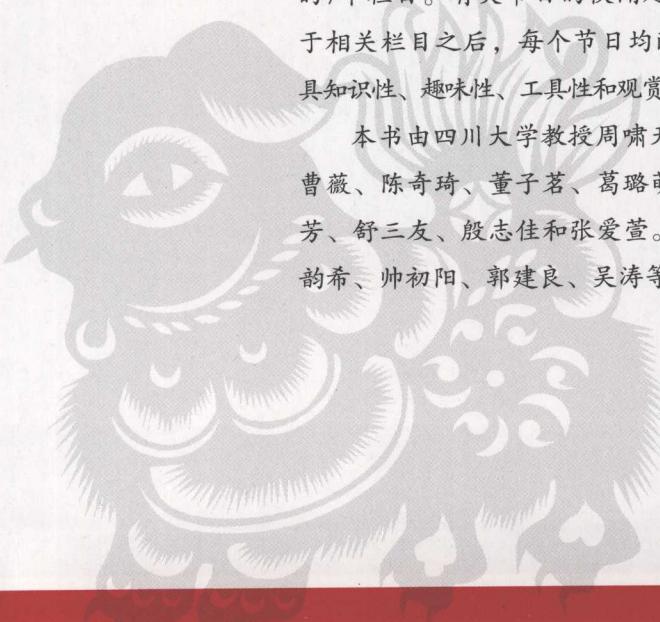
节日使生活增添了光彩，节日使生活有了希望。节日是紧张的放松，节日是必然的自由，节日是辛勤的快乐。俗谚说“阴司盼月半，小孩盼过年”，唐诗云“但将酩酊酬佳节”（杜牧）、“每逢佳节倍思亲”（王维）。有了节日，人们就有了盼头。打工族不惜花去一年工资的三分之一，一定要挤进爆满的车厢，匆匆赶回家过年，足见节日对普通人有何等强大的感召力。

“百里不同风，千里不同俗”（应劭），节日文化是多姿多彩的。不同的节日有不同的传说，不同的节日有不同的风俗，不同的节日有不同的吉祥物。每一个传统节日都凝聚着、承载着本民族的文化遗产，都记录着本民族的生活习俗，凝聚着一个民族的精神、心理和信仰。节日又是文化交流的最好平台，中国人过外国节，外国人过中国节，可以增进友谊，加深相互的了解。至



于传统节日的名篇佳作，则是最好的德育美育教材，朗读吟诵，不但可以拉近人与人的距离，爱国之情、博爱之情也会油然而生。

本书的写作，面向农村朋友、面向青少年、面向外国友人，旨在介绍中国传统佳节。本书以节名篇，每篇按七个栏目处理信息，分别为节日概要、节日档案、节日传说（包括节日来历及相关传说）、节日风俗（按时间顺序叙述）、节日禁忌、节日物品以及节日诗文（具有纪实性和趣味性的诗歌和美文）。需要说明的是，由于作者水平及收集资料的来源有限，只重点介绍了14个中国传统节日，更多的中国节日我们采用附录的方式将其名称和时间置于书后备查；同时，这14个中国传统节日的介绍有的也是因为资料收集的原因而没有包含完整的7个栏目。有关节日的佚闻趣事，则以链接方式，附于相关栏目之后，每个节日均配有相关美图。故本书兼具知识性、趣味性、工具性和观赏性。



本书由四川大学教授周啸天主编并统稿，撰稿人有曹薇、陈奇琦、董子茗、葛璐萌、罗玲、罗洪梅、倪素芳、舒三友、殷志佳和张爱萱。本书图片提供者有：罗韵希、帅初阳、郭建良、吴涛等，特此感谢。

编者 周啸天

2009年5月5日



春 节

Spring Festival

春节在中国是时间跨度最长、最为隆重的传统节日。传统意义上的春节，从农历腊月初八一直延续到农历第二年的正月十五夜，其中的大年三十、正月初一和正月十五是春节的高潮所在，大年三十又称除夕、岁暮、除夜、过年……





一、节日概要

春节在中国是时间跨度最长、最为隆重的传统节日。传统意义上的春节，从农历腊月初八一直延续到农历第二年的正月十五夜，其中的大年三十、正月初一和正月十五是春节的高潮所在。大年三十又称除夕、岁暮、除夜、过年等；正月初一又称岁首、元旦、元日等；正月十五又称上元、元夕、元夜、元宵节。中国人过春节的历史，可以上溯到三千多年前的殷商时期，但直到民国才被正式定名为春节。新中国成立后的第一届政协会议上明确地把春节列入中国节日法典。2006年5月20日，春节被列入中国第一批国家级非物质文化遗产名录。经过数千年历史积淀，春节已由一个庆祝丰收、祭神祭祖的活动演变为象征着团圆、和谐、希望的传统佳节。



中国人黄瑞鹤创作的绵竹年画《迎春图》组图之三“游春”：一组表现民间艺人进行街头表演的画面。

二、节日档案

时间：农历腊月初八至农历第二年正月十五夜

主要流行地区：中国内地、香港、澳门及台湾，海外华人聚居地区，韩国、越南、泰国、新加坡、印度尼西亚、马来西亚等东亚、东南亚国家

主要参与人群：汉族及其他少数民族

【关键词】 春联、爆竹、除夕、年夜饭、春节晚会、拜年、汤圆（元宵）

三、节日传说

关于春节起源，一般认为始于商周时期，在旧岁新年之交举行的庆祝丰收、祭祀神灵和祖先的风俗活动。而在民间还流传着别的传说，为这一传统节日增添了不少神秘的色彩。



中国清朝时期人们过春节的景象：在贴有门神的大门前拱手拜年。