

中国历朝宫廷演义

明

宫

秘

朝

廷

史

· 上 ·

许啸天 著
三秦出版社



中国历朝宫廷演义



许啸天 著

明朝宫廷秘史

上

三秦出版社

出版说明

我国有着悠久的历史和灿烂的文化。作为文学重要形式之一的小说，从先秦的神话传说、汉晋六朝的志人志怪、隋唐传奇、宋元话本、到明清章回体，经历了几千年的岁月洗礼，达到了古代小说的高峰期。为了继承和弘扬优秀的传统文化，使广大读者对我国古代小说发展脉络有一个较为完整系统地了解，我们在编辑出版了《唐宋英雄传奇》、《中国古典文学名著丛书》、《明清通俗小说系列》和《古代公案系列》之后，又隆重出版了一套《中国历朝宫廷演义》丛书。其中包括《汉朝宫廷秘史》、《隋朝宫廷秘史》、《唐朝宫廷秘史》、《宋朝宫廷秘史》、《元朝宫廷秘史》、《明朝宫廷秘史》、《清朝宫廷秘史》等七部历史演义小说。

该丛书的多部小说，大致成书于清末民初。由于当时中国社会处于急剧变化时期，印刷业空前发达，报刊数目剧增，都市市民已成为庞大的文化消费群体。徐枕亚、张恨水、徐哲身、许慕羲、包天笑等鸳鸯蝴蝶派大家们的作品以文学的娱乐性、消遣性、趣味性为标志，曾一度轰动了文坛。形成于辛亥革命至“五四”运动时期的鸳鸯蝴蝶派，虽遭新文学界激烈抨击，却深受大众读者的欢迎。准确地说，它是清末民初大都会兴建过程中出现的承袭中国古代小说传统的通俗文学流派，在造就广大读者群和一种富有生命力的职业方面曾作出过相当大的贡献。

这套丛书出版初期，深受广大读者的喜爱，许多读者竟排队等候连载报纸的发行。作为当时的有中国特色通俗读物，不仅深刻地描写了帝王的感情世界，而且对官闱生活也做了细致地刻画。取材于正史、野史和民间传说的内容，既有助于读者了解深宫密地的帝后生活，也对读者熟知各朝的历史线索有一定的帮助。它不仅是“五四”以前的畅销书，而且也是现今许多历史剧的底本。应该说，它开创戏说历史之类电视剧的先河。当然，我们不能将这套书视为历史书，但它却可以增强学习历史的兴趣。

目 录

第 一 回	碧水桃花魂销胜地 浓云腻雨梦入巫山	(1)
第 二 回	夸神箭倾城卜一笑 亲美色秃马羡双駄	(11)
第 三 回	温柔乡英雄避难 脂粉计儿女留情	(23)
第 四 回	玉妃万古遗淫迹 烈士千秋传盛名	(31)
第 五 回	古儿山单身逢侠客 斡难河大被寝红颜	(40)
第 六 回	叔嫂同衾家庭生变 弟兄交恶骨肉相残	(49)
第 七 回	铁木真塞外独称尊 努齐儿村中三盗骨	(58)
第 八 回	获刺客雄主失头颅 逼香奴佳人断玉臂	(67)
第 九 回	鱼磬声中纳番妇 旌旗影里嫁王妃	(77)
第 十 回	谋明妃误饮鸩毒酒 迎顺帝强匹鸾凤俦	(86)

第十一回	一声霹雳定龙穴 满室芳菲诞虎儿	(96)
第十二回	朱太祖凤阳会群雄 常遇春校场演铁盾	(105)
第十三回	酿笑话大海闹新房 献绝技花云斗黑汉	(117)
第十四回	半夜绸缪艳姬惹枕席 一朝芥蒂嫠妇泄机谋	(127)
第十五回	君主荒淫明太祖起义 将军勇猛徐天德立功	(136)
第十六回	成双偶还珠入椟 学六韬投笔从戎	(145)
第十七回	采石矶前擒敌将 兰陵城下败雄酋	(155)
第十八回	九江口火烧陈友谅 白龙潭水淹张士德	(164)
第十九回	六寸跌圆温香在抱 十分春色碧血溅衣	(173)
第二十回	参佛典灵隐逐狂僧 登帝位应天选秀女	(182)
第二十一回	凤辇龙旌迎官眷 血影刀光憾万民	(191)
第二十二回	裙履余芳吴美人擅宠 衾裯遗爱惠妃子拈酸	(200)

第二十三回	宫廷祸兴胭脂劫 宰府奇谋肱股诛	(209)
第二十四回	截指割舌云奇殉节 伤心惨目太子亡身	(218)
第二十五回	夜走铁骑栈道渡蓝玉 魂化杜鹃香冢泣残红	(227)
第二十六回	传白绫元妃赐缢 吞丹石潭王自焚	(236)
第二十七回	忆前尘高僧谈禅理 伤往事允炆了宿缘	(245)
第二十八回	叛北平燕王举白帜 入空门建文遁红尘	(254)
第二十九回	使出岛国奇珍异宝 频创邪教牛鬼蛇神	(263)
第三十回	万缕青丝报知己 两行红泪雪沉冤	(272)
第三十一回	父疑子仁宗暴崩 凤易龙孙妃僭位	(281)
第三十二回	婉转娇啼西园月黑 灯红酒绿万寿风清	(290)
第三十三回	阑珊花事悲故主 彻夜笙歌恼直臣	(299)
第三十四回	张太后愤怒废莲房 于巡抚谈笑定疑案	(308)

第三十五回	庭院深深青梅竹马 孤帏寂寂流水高山	(317)
第三十六回	桃李满门王振专权 冰霜载道蓉儿承恩	(326)
第三十七回	人面桃花书生失丽偶 途穷日暮侠士飞金刀	(334)
第三十八回	杀云妃禁宫闹鬼 接总管馆驿破奸	(343)
第三十九回	怀来县巨阉授首 锦鸡栅皇帝被掳	(352)
第四十回	鼗鼓胡笳英宗陷沙漠 轻歌曼舞蛮女献殷勤	(361)
第四十一回	柳掩春台皇后见废 香飘月府天子还都	(370)
第四十二回	骏马游街徐梦兰吐气 紫微入室李太岁扬威	(378)
第四十三回	苦雨凄风太上皇复辟 夕阳衰草于忠肃埋魂	(386)
第四十四回	百花洲老处女承恩 疑天阙彭秀才遇怪	(395)
第四十五回	洞府春深落霞藏色 禁门人静纫荪露情	(403)
第四十六回	火炙金莲万妃奇妒 水沉玉女宪宗伤怀	(412)

第四十五回	老王爷啖蝗留古迹	(421)
	小杜宇斗狮展奇能		
第四十六回	伍云潭黑夜探皇宫	(430)
	韩起凤花朝盗宝鑑		
第四十七回	翠钿白圭外邦聘玉女	(439)
	秋光银烛藩邸刺徽王		
第四十八回	大公主再醮风流帝	(447)
	小内监初试云雨情		
第四十九回	韩起凤对客献技术	(456)
	魏宫人报主抚孤稚		
第五十回	惊圣驾疯妇闹金殿	(465)
	征猺寇将军毁藤甲		
第五十一回	蛮洞苗儿奇风怪俗	(474)
	天府太监选色征歌		
第五十二回	拔赵易汉尚书娶丑女	(483)
	指鹿作马太后辨夫人		
第五十三回	祷姮娥方道士求雨	(492)
	剿鞑靼王满奴朝天		
第五十四回	意态婀娜侠女怀宝剑	(501)
	情深旖旎英雄惊人头		
第五十五回	四海民共庆千秋节	(510)
	两贞女同殉万岁山		
第五十六回	秋月梧桐寡鹤成禁脔	(519)
	胡天锋镝老将化飞尘		
第五十七回			
第五十八回			

第五十九回	霓裳翩跹正德帝登基	(528)
	鹰犬驰骤司礼监专政	
第六十回	鬓影衣香豹房恋美色	(537)
	杯蛇市虎西厂置奇刑	
第六十一回	王阳明石棺尝死味	(546)
	刘贵人梅萼效艳妆	
第六十二回	遍地樱花正德戏凤姐	(555)
	半帘素月江彬充龙阳	
第六十三回	藩王猎艳密设销魂帐	(565)
	武宗渔色初游石头城	
第六十四回	翠翠红红江南留韵事	(574)
	花花絮絮萧寺开经坛	
第六十五回	扬州看花双龙斗侠盗	(583)
	金山吊古独臂擒淫僧	
第六十六回	江飞曼误盗雪里青	(592)
	王经略大破红缨会	
第六十七回	毁琼楼脂香随流水	(601)
	还銮辇豪气逐风云	
第六十八回	月缺花残凤姐伴碧草	(613)
	鱼沉雁杳冯妇赴黄泉	
第六十九回	煮鹤焚琴孤灯寂寞	(622)
	刻舟求剑众喙纷纭	
第七十回	情致绵绵世宗入魔窟	(631)
	忠忱耿耿陆炳赴焰山	

第七十一回	测字知机严嵩拜相 报怨雪恨杨女谋王	(640)
第七十二回	荔娘多艳櫻口代唾盂 东楼纵欲绣榻堆淫筹	(649)
第七十三回	叱燕咤莺粉黛争颜色 化云幻鹤羽士显神通	(658)
第七十四回	纤腰一捻翠琴悲离鸾 金钩双挽尚玉射飞鸿	(668)
第七十五回	香闺传绝技途杀恶客 禁宫递情牍夜会徐娘	(677)
第七十六回	绣襦温馨柳生困粉阵 银蟾清冷娟娜遭情魔	(686)
第七十七回	雪藕冰桃嘉王宴仙春 交梨火枣瑜妃进铅丹	(695)
第七十八回	奸相抄家珠光宝气 玉人来苑银杏红墙	(704)
第七十九回	戚继光威镇三边地 仇总兵戮尸汴梁城	(713)
第八十回	花月琴声名士追芳踪 山水诗韵美人殉痴情	(722)
第八十一回	皇帝昏懵三更驾鹤 海瑞廉洁两袖清风	(731)
第八十二回	旧雨重逢宸妃投井 昙花一现穆宗宾天	(741)

第八十三回	春色九重神宗继大统 珠帘半卷刘女侵中宫 (751)
第八十四回	接木移花冯保雪旧憾 帷灯匣剑张怿刺昏君 (760)
第八十五回	建翠华迷香听玉笛 游琴台醉酒杀金莲 (769)
第八十六回	东林党狂儒流碧血 白莲教妖人遣泥孩 (781)
第八十七回	五岭关杜松斩贝勒 千秋鉴魏朝奸保姆 (790)
第八十八回	红颜刃仇秀华成眷属 阉竖缔爱魏珰偕鸳侍 (800)
第八十九回	君臣不识丁邻邦腾笑 妃嫔尽受娠今古奇闻 (810)
第九十回	十万貔貅血染沙漠 六宫粉黛玉殒红罗 (818)
第九十一回	云拥香车客氏淫宫阙 泪洒斑竹魏阉乱朝纲 (827)
第九十二回	遗臭逆宦奸象遍天下 争雄丑类饥氓据山林 (836)
第九十三回	兵燹天灾繁华成瓦砾 寇警妖异村镇尽荒邱 (844)
第九十四回	朵朵金兰献忠杀四川 滔滔洪水闯贼淹西乡 (854)

第九十五回	迁怒么么辕门堆死鼠 殃及泉下室内污艳尸 (863)
第九十六回	风月无边田贵妃制曲 鬓钗留影吴三桂惊艳 (871)
第九十七回	落花有意艳姬钟情 春水长流英雄气短 (880)
第九十八回	金屋无人皇亲遗丽质 河桥肠断经略梦香魂 (888)
第九十九回	铁马金戈洪承畴鏖兵 雪肤花貌文皇后迷敌 (896)
第一百回	孤帐桐琴佳人歌一阙 绣枕鸳梦才子事三朝 (905)
第一百回	血滴玉盘李闯醢常洵 文绣莲瓣崇祯贬田妃 (914)
第一百二回	云鬓珠兰宫中憾秋扇 荒村古墓棺内走龙蛇 (923)
第一百三回	玉石俱焚藩王殉难 琴剑飘泊义士拯危 (931)
第一百四回	细语莺声三桂杀贤妇 雕弓翎羽永福射闯王 (939)
第一百五回	花影隔帘倒乱鸳谱 哀声满野折断雁行 (947)
第一百六回	热泪流红悲诔一篇文 青磷闪碧悖语数行书 (955)

第一百七回	为国求精皇亲装穷汉 守城拒寇将士效忠臣 (963)
第一百八回	巾帼将军云英争父骨 青楼侠女曼仙鸩奸首 (971)
第一百九回	晨聚暮散朝士尽蜉蝣 柳翠花红国丈庆耄耋 (980)
第一百十回	喋血深宫凄凉悲亡国 伤心月殿遗恨感煤山 (989)
第一百十一回	脂粉酬功血溅青罗帐 忠义报主泪洒绿杨天 (997)
第一百十二回	拔须炙鼻蠹民现怪象 凿睛敲齿贼将施酷刑 (1005)
第一百十三回	愤争红颜思引狼入室 忍弃白发为揖盗开门 (1013)
第一百十四回	鸟语花香九王爷窃玉 剑光灯影文皇后歼情 (1021)
第一百十五回	风扫残雪三桂夺圆圆 露滴金枝睿王娶嫂嫂 (1029)
第一百十六回	浅笑轻颦玉人装半面 银筝渔鼓少主宴三更 (1038)
第一百十七回	花落江南轻舟载美人 色空滇北冷寺栖芳踪 (1046)
第一百十八回	北风凛凛海道奔黑夜 疑云阵阵噩梦惊深宵 (1054)

第一百十九回	新仇旧恨清帝入空门 燕唱莺啼吴藩登大位 (1062)
第一百二十回	山尽水穷永历遁缅甸 吟梅嚼雪明事结全编 (1070)

碧水桃花魂销胜地
第一回
浓云腻雨梦入巫山

梨花无主草青青，金缕歌残黛翠凝。
魂梦萧萧松柏路，岚光犹自照西陵。
千章灌木绿阴凉，树下巍楼露粉墙。
红紫芳菲依旧在，游人凭吊奠椒浆！

山嶂叠翠，溪水潋滟，绿柳争妍，桃花吐艳。那个时候正是春风袅袅，吹得百卉都盈盈欲笑。枝头的黄莺儿也扑着双翅，婉转悠扬地歌唱起来。又有那穿花的粉蝶迎风飞着，纷纷乱舞，好似天女在那里散花一般。独有衔泥的紫燕，却在树林里或是水面上，不住地掠来掠去，找寻着小的虫鱼，去哺那巢里的雏燕。晨曦渐渐地放开光华来，把草上鲜明可爱的露珠慢慢地收拾过了，便显出很娇嫩的一片绿茵来。

这时只听得一片大广场里呜呜的角声鸣处，两扇大青旗忽地竖了起来。接着帐篷里一阵鼓声，便有几百个壮丁，一个个弓上弦，刀出鞘，雄赳赳，气昂昂，很整齐地列着队伍，分四面八方排立着。大众又呐喊一声，顿时金鼓齐鸣，几百个壮丁就按着部位排起阵来。但见旌旗招展，刀枪耀目，队伍错杂，人若鱼龙，极尽五花八门的能事，把光平似镜的绿茵，早已践踏得足迹缭乱，连那一朵朵的野花，也被摧落不少呢。一班壮丁走着阵，变化万端。正在起劲的当儿，猛听得帐篷里面轰然的一声信炮响，走出一个老头儿来。那老头儿头戴长缨的纬帽，身穿绣花开叉袍，外罩金

狮短褂，腰系鸾带，一旁挂着荷囊和一根旱烟袋，右手高高地擎着一面杏黄的尖角旗。打量上去，那老儿约莫有八十来岁年纪。虽是须发如霜雪也似的白，却是精神矍铄，大有老当益壮的气概。

原来那蒙古的人民没有什么城垣都邑，只拣那土壤肥美水草茂盛的地方，就盖起帐篷来，聚族而居，算是村落了。这个地方叫做豁秃里，那老儿便是豁秃里的村长篾尔干。当下篾尔干将右手的杏黄旗轻轻一展，几百个壮丁，一阵纷纷滚滚，已整齐地归了队伍。草地上角也不鸣，金鼓不响，霎时静悄悄地鸦雀无声了。篾尔干向四周瞧了一遍，对大众奖励了几句，便传下令来，叫众壮丁较射。这令一出，便由一个小卒去八十步外放了三个箭垛。诸事妥当，篾尔干喝声：“射箭！”几百个壮丁各挽强弓射去，金箙声连绵不绝，十矢中倒中了九枝。蒙人本来专工郊猎，弓箭是他们唯一的绝技，七八岁的童子已是矢无虚发了，何况是征战的壮丁，自然要高人一等了。篾尔干看了不觉大喜，命取牛羊布帛赏了一班壮丁，自己又取了一枝九节的熟铜鞭来，对众人说道：“俺这枝铜鞭，是幼年随金主完颜氏南征时所得。如今使得纯熟，五步之内打人百发百中。俺仗着它防身，寸步不离，足有六十多年了。现在年已衰老，要这利器也没甚用处，俺且把这鞭法传给你们吧。”篾尔干说着，将右手握住铜鞭，左右前后慢慢地舞了起来。他舞到得劲的时候，众人只觉得风声呼呼，铜鞭化作万道金光，和那阳光映成一片，篾尔干的人影子也瞧不见了，把几百个壮丁看得瞪目结舌呆了过去。

篾尔干舞了一会，才缓缓地停下来，收住了鞭，却面不改色，气不嘘喘，兀是没事一样。众人便齐齐赞了一声。篾尔干当然十分得意，一手捋着髭须带笑说道：“鞭法既已演过，这鞭究竟传给谁，一时却委决不下，俺如今把这鞭去挂在百步外的竿儿上，谁能一箭射落铜鞭，这鞭就是他的。”篾尔干说毕，小卒们已将铜鞭

远远地挂着了。这时，几百个壮丁和几个头目，大家都想得那枝铜鞭，便各显身手，拈着弓，搭着箭，觑得亲切射去。那距离不免太远了，有的眼力不及，有的弓软射不到，结果大家束手呆看着，没有一个能够射得落铜鞭的。

篾尔干眼见得这种情形，不由得叹了一口气。方待更换别法时，忽听得帐篷里面莺声呖呖地叫道：“父亲，等我来射落那铜鞭吧！”莺声绝处，早走出一位绿衣长髻的美人儿来，正是篾尔干的爱女阿兰姑娘。她穿着一身新绿的绣花袍儿，碧油的蛮靴，梳了长长的辫髻，两鬓上插着鲜艳的野花，更兼她一头乌油的青丝，越显得地妩媚动人了。她一手拿着金漆的雕弓，一只鱼皮的箭筒；筒里插着几枝雕翎的金矢，便花枝招展似的走将出来。走到篾尔干的面前，就低低地叫了一声：“爸爸！”篾尔干一面应着，一面回过头去，叫小卒搬过一张皮椅来，自己坐下了。把阿兰姑娘的粉臂拖住，一把搂住坐在膝上，一手却抚摸着她的脸蛋儿带笑说道：“好妮子，休射吧！没的闪痛了腰儿，可不是玩的呢。”篾尔干说时，便低头去亲她的脸儿，阿兰姑娘忙伸手一推，笑着说道：“爹爹脸上的髭须又长又坚硬，却刺得人怪痛的！”说着，乘势把柳腰儿一摆，已是盈盈地走下地来。

篾尔干这时只嘻开着嘴儿，眯着眼看那阿兰姑娘。那草地上几百壮丁也都瞪着眼注在阿兰姑娘一人身上。她却好像风摆杨柳般地跑到草场中间，对悬鞭的标竿望了望，把粉颈一扭，笑对篾尔干说道：“远得很，恐怕射不到呢！”她一面说，左手扬着雕弓，右手轻轻从箭袋里抽出一枝金矢，舒开春笋也似的十指，搭上箭正要向那悬鞭射去。这时篾尔干已立起身来，满心希望他的爱女射着，就是草场上的众人，也个个伸长了脖子，在那里希望阿兰姑娘射中。

说时迟，那时快，阿兰姑娘的箭还不曾发出，早听得弓弦一