

易義別錄
孫氏周易集解



《孔子文化大全》

孫氏周易集解

清·孫星衍纂

易義別錄

清·張惠言輯

孔子文化大全編輯部編輯

地址：中國·山東省濟南市經四路 227 號

電話：615273 電報掛號：0427

*

出版：山東友誼書社

印刷：山東新華印刷廠德州廠

發行：山東省出版對外貿易公司

地址：中國·山東省濟南市經四路 227 號

電話：616074 電報掛號：0238

*

787×1092 毫米 16 開本 44.25 印張

1992 年 9 月第 1 版 1992 年 9 月第 1 次印刷

ISBN7-80551-318-X/Z·132

195·00

THE COMPLETE WORKS OF CONFUCIAN CULTURE
A COLLECTION OF EXPLANATORY NOTES ON
THE BOOK OF CHANGES BY SUN XINGYAN

Compiled by Sun Xingyan of the Qing Dynasty

A COLLECTION OF DIFFERENT INTERPRETATIONS
OF THE BOOK OF CHANGES

Compiled by Zhang Huiyan of the Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of

The Complete Works Of Confucian Culture

Add; 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 615273 Cable: 0427

Published by Shandong Friendship Press

Printed by Dezhou Branch of Shandong Xinhua Printing House

Distributed by Shandong Publishing Foreign Trade Company

Add; 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 616074 Cable: 0238

First Edition September, 1992

First Printing September, 1992

ISBN7-80551-318-X/Z • 132



孔子文化大全

孫氏周易集解
易義別錄

清·孫星衍纂

清·張惠言輯

2121.7
9
77

孔子文化大全編輯部編輯
山東友誼書社出版

顧問 谷 牧

學術顧問 (以姓氏筆畫為序)

匡亞明 安炳周 (韓國)

安作璋 杜維明 (美國)

余敦康 辛冠潔 沈善洪

岡田武彥(日本) 周 何

周振甫 金景芳 胡厚宣

張立文 張岱年 張政烺

張豈之 張舜徽 楊向奎

董治安 樓宇烈 蔡尚思

饒宗頤

主 編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

石洪印

編 委 (以姓氏筆畫為序)

王國華 石洪印 杜秀明

李 木 李德明 初甫川

宋日亭 苗楓林 郭煥芳

孫汝泰 陳延昭 楊光志

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德

編輯部主 任 郭煥芳(兼)

副主任 于承九 楊海橋

宋日亭(特約)



The Complete Works of Confucian Culture

A COLLECTION OF EXPLANATORY
NOTES ON THE BOOK OF
CHANGES BY SUN XINGYAN

Compiled by Sun Xingyan of the Qing Dynasty

A COLLECTION OF DIFFERENT
INTERPRETATIONS OF THE BOOK
OF CHANGES

Compiled by Zhang Huiyan of the Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press

Advisor : GU MU

Academic Consultants :

KUANG YAMING AN BYING JU (KOREA)

AN ZUOZHANG DU WEIMING (USA)

YU DUNKANG XIN GUANJIE SHEN SHANHONG

TAKEHIPO OKADA (JAPAN) ZHOU HE

ZHOU ZHENFU JIN JINGFANG HU HOUXUAN

ZHANG LIWEN ZHANG DAINIAN ZHANG ZHENGLANG

ZHANG QIZHI ZHANG SHUNHUI YANG XIANGKUI

DONG ZHIAN LOU YULIE CAI SHANGSI

RAO ZONGYI

Editor in Chief : MIAO FENGLIN

Deputy Editor in Chief :

DU XIUMING CHU FUCHUAN WANG GUOHUA

SHI HONGYIN

Editorial Committee Members :

WANG GUOHUA SHI HONGYIN DU XIUMING

LI MU LI DEMING CHU FUCHUAN

SONG RITING MIAO FENGLIN GUO HUANFANG

SUN RUTAI CHEN YANZHAO YANG GUANGZHI

ZHAO BINGNAN ZHAO YAOTANG JIANG BAODE

Director of the Editorial Department :

GUO HUANFANG (concurrent)

Deputy Directors :

YU CHENGJIU YANG HAIQIAO

SONG RITING (specially invited)



目錄

孫氏周易集解

出版說明 九

孫氏周易集解序並注 一三

卷一 四一

卷二 八八

卷三 一六五

卷四 二四九

卷五 三九三

卷六 五三七

卷七 五八七

卷八 六三一

卷九 七五九

卷十 八八五

孫氏周易集解跋 四一七

卷四 闕下頁 四一三

易義別錄 四六一

出版說明 四五一

序目 四二五

卷一	孟氏	四三一
卷二	姚氏	四四五
卷三	翟氏	四六一
卷四	蜀才氏	四七三
卷五	京氏	四八九
卷六	陸氏	五〇三
卷七	干氏上	五二九
卷八	干氏下	五六一
卷九	馬氏	五八九
卷十	宋氏劉氏	六二一
卷十一	王子雍氏	六四一
卷十二	董氏	六七五
卷十三	王世蔣氏劉子珪氏	六八一
卷十四	子夏傳	六八九

卷一
 卷二
 卷三
 卷四
 卷五
 卷六
 卷七
 卷八
 卷九
 卷十
 卷十一
 卷十二
 卷十三
 卷十四
 出處詳明

新天風景景繪

目錄

孫氏周易集解

出版說明

《周易集解》十卷，清孫星衍撰。星衍（一七五三—一八一八），字淵如，號季述，江蘇陽湖（今常州市）人。乾隆五十二年進士，授翰林院編修，又改刑部主事，官至山東督糧道。星衍少擅詞章，顯有文名。其學遍及四部，於經史文字音訓之學，諸子百家之言，莫不深究，又從著名學者錢大昕游，研治日精，後主講鐘山書院。一生博及群書，勤於著述，此書之外，尚有《尚書今古文注疏》、《平津館金石萃編》、《問字堂文稿》、《岱南閣文稿》、《五松園文集》、《平津館文集》多種。星衍擅長輯佚，自《本草》、《醫方》、《星經》、《地記》、《漢儀》、《唐律》、字書、舊史、百家諸子之遺文逸典，悉加校叙，條別源流。又喜聚書，善校書。其學極精博，為世所重。

清儒治《易》多尊漢學，極重古注，然漢人之著述散佚幾盡，雜陳於古籍之中，唐人李鼎祚曾加蒐集，收錄在《周易集解》中，凡七家，仍未詳備。在此基礎之上，清儒經過持續不懈的努力，對已湮沒千餘年的漢《易》重加輯錄整理，出現了不少治《易》的名著，星衍的《周易集解》即是其中的一種。

星衍「念學者病王弼之玄虛，慨古學之廢絕」，遂網羅天下放失舊聞，積數年之功而成《周易集解》。是書先列李氏《周易集解》，次錄王弼《周易注》，又採集書傳所載馬融、鄭康成諸人之注，及唐人史徵之《周易口訣義》中古注，附於其後。凡《說文解字》、《經典釋文》所引經文、異字異音，亦加纂錄，以便比勘，其「蒐羅之富，抉擇之精」，當與所撰「《尚書今古文注疏》並足流行不朽」（伍崇曜跋），可補李氏《周易集解》之不足。如卷一「用九，見群龍無首，吉」一條，李氏只列劉瓛之說，「總六爻純陽之義，故曰用九也。」星衍則又增人鄭玄、陸績二家，「鄭康成曰：『爻皆體乾，群龍之象。舜既受禪，禹與稷契咎繇之屬並在朝。』（《後漢書注》）陸績曰：『見眾聖人無自尊之意，則可以統御群才矣。』（《撮要》）」故範希曾《書目答問補正》直視其為續李書之作，誠屬知言。

《周易集解》現存刊本有岱南閣別行巾箱本及南海伍氏刊《粵雅堂叢書》本。岱南閣別行巾箱本雖屬家刻初刊，然傳世之本著墨較淡，書品不良，粵雅堂本則校讎精審，紙墨俱佳，故以粵雅堂本影印行世，以便研讀。

《周易集解》現存刊本有岱南閣別行巾箱本及南海伍氏刊《粵雅堂叢書》本。岱南閣別行巾箱本雖屬家刻初刊，然傳世之本著墨較淡，書品不良，粵雅堂本則校讎精審，紙墨俱佳，故以粵雅堂本影印行世，以便研讀。

孔子文化大全編輯部

一九九二年六月

《周易集解》現存刊本有岱南閣別行巾箱本及南海伍氏刊《粵雅堂叢書》本。岱南閣別行巾箱本雖屬家刻初刊，然傳世之本著墨較淡，書品不良，粵雅堂本則校讎精審，紙墨俱佳，故以粵雅堂本影印行世，以便研讀。

《周易集解》現存刊本有岱南閣別行巾箱本及南海伍氏刊《粵雅堂叢書》本。岱南閣別行巾箱本雖屬家刻初刊，然傳世之本著墨較淡，書品不良，粵雅堂本則校讎精審，紙墨俱佳，故以粵雅堂本影印行世，以便研讀。

《周易集解》現存刊本有岱南閣別行巾箱本及南海伍氏刊《粵雅堂叢書》本。岱南閣別行巾箱本雖屬家刻初刊，然傳世之本著墨較淡，書品不良，粵雅堂本則校讎精審，紙墨俱佳，故以粵雅堂本影印行世，以便研讀。

出 版 附 錄

《周易集解》現存刊本有岱南閣別行巾箱本及南海伍氏刊《粵雅堂叢書》本。岱南閣別行巾箱本雖屬家刻初刊，然傳世之本著墨較淡，書品不良，粵雅堂本則校讎精審，紙墨俱佳，故以粵雅堂本影印行世，以便研讀。

孫氏周易集解

經乃周易新編

孫氏周易集解序并注

易者出于河圖河圖者八卦也

易繫辭河出圖聖人則之

尚書顧命河圖在東序

論語河不出圖孔安國注河圖八卦是也

易乾坤鑿度曰河圖八文

按孔安國以河圖爲八卦則西漢相傳之學班固五

行志及王充論衡用其義也又見禮記正義引中候

握河紀古者名圖蓋無文字名洛書則有文字故班

固以爲洪範初一曰五行之文也

又按乾坤等八卦及六十四卦之名皆文王所加說
文序倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形
聲相益卽謂之字字者言孳乳而浸多也是伏羲時
無文字且乾坤等字並非象形之文則爲倉頡後所
益之字故知爲文王名之至繫辭所稱包犧神農取
離取益之言亦謂取卦象非字也

重之爲六十四者伏羲

淮南要畧訓八卦可以識吉凶知禍福矣然而伏羲