



CHUZHONG LISHI XUEXI SHOUCE

历史

九年级上册

初中学习手册

本书编写组 编



凤凰出版传媒集团

江苏人民出版社



CHUZHONG LISHI XUEXI SHOUC

历史

九年级上册

初中学习手册

本书编写组 编

凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

第21课 图书在版编目(CIP)数据

初中历史学习手册(九年级上册)/本书编写组编

【内容提要】

【分类标注】

初中历史学习手册(九年级上册)/本书编写组编

—南京:江苏人民出版社,2008.7

ISBN 978-7-214-04656-7

I. 初... II. 本... III. 历史—初中—教学参

考资料 IV. G634.513

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 077866 号

本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。

ISBN 978-7-214-04656-7

本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。

本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。

ISBN 978-7-214-04656-7

本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。

ISBN 978-7-214-04656-7

本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。本书是初中历史学习手册(九年级上册)的编写组编,由江苏人民出版社出版,2008年7月第1版,2008年7月第2次印刷。

书 名 初中历史学习手册(九年级上册)

编 者 本书编写组

责任编辑 杨 健

出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 邮编:210009)

网 址 <http://www.book-wind.com>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京中央路 165 号 邮编:210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

照 排 南京奥能制版有限公司

印 刷 者 连云港海狮印务有限公司

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 6

字 数 120 千字

版 次 2007 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 2 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-214-04656-7

定 价 6.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

《学习手册》编写委员会

主 编 陶卫东

副 主 编 孙朝仁 周中森

编 委 刘跃夫 孙才周 刘方然 王剑华

桑兆航 颜 朴 吴树业 徐 艳

武宜军 杨尧忻 刘湘桂

本册主编 刘俊利 徐 艳

本册编写 刘俊利 张永谦 徐 艳 李宝霞

刘 侠 殷晓菲 杨红如 柏德枝

朱长进 朱广双 于祥彤 张艳萍

严家友 崔 燕 霍介义 伏小芳

史春林 宋 涛 胡英军 王洪琴

寇 斌 徐 倩

审 稿 陶卫东 孙朝仁 周中森

说 明

本书是与北师大版《义务教育课程标准实验教科书历史》配套的学生学习用书。

新课程改革倡导探究、体验式学习,要求充分发挥历史教育促进学生发展的价值功能,强调主题式学习,强调课程标准的法律地位,要求以历史知识为载体,发展思维能力,掌握历史学习的大致过程和方法,树立正确的态度和价值观,以发展学力和健全人格。为此,本书以单元为主题,在每个单元,设置了单元“知识结构引领”和“课程标准通览”两个栏目,目的是为学习本单元提供宏观指导,明确一个学习主题的学习目标。每课设置了“基础积累”、“学习指导”、“活动探究”和“巩固检测”等栏目,其中“基础积累”旨在引导学生预习;“学习指导”则简述了本课学习重点、难点和重要学习方法;“活动探究”是对本课重点知识的运用,通过运用历史知识解决问题,以实现历史学科的育人目标,特别是过程与方法、情感态度价值观目标;“巩固检测”是对本课学习结果的检测。总之,本书力求为学生提供一个学习方向、多种学习过程与方法,以大幅度提高历史学习效益。

由于我们水平有限,加之时间紧迫,本书肯定还有不少缺憾,欢迎老师和同学们在使用过程中多提意见和建议,以便把本书打造成学生学习的有效助手。

本书编写组

目 录

第一单元 跨入近代社会的门槛	1
第 1 课 向人性扼杀者宣战	2
第 2 课 探险者的梦想	4
第 3 课 剥夺王权保留王位的革命	7
第 4 课 为民族独立而战	10
第 5 课 为争取“民主”“共和”而战	13
第 6 课 拿破仑的文韬武略	16
第 7 课 与哥伦布同舟远航	19
第二单元 近代社会的确立与动荡	22
第 8 课 改变世界面貌的蒸汽革命	23
第 9 课 古老印度的抗争	26
第 10 课 “解放者”的风采	28
第 11 课 开辟新时代的“宣言”	31
第 12 课 “英特纳雄耐尔”一定要实现	33
第 13 课 工业革命带给人类的“礼物”	36
期中检测试卷	39
第三单元 近代社会的发展与终结	42
第 14 课 避免革命的改革	43
第 15 课 决定美利坚命运的内战	46
第 16 课 武士领导的社会变革	49
第 17 课 电气时代的来临	52
第 18 课 叩响现代文明的大门	55
第 19 课 缔约结盟的狂潮	58

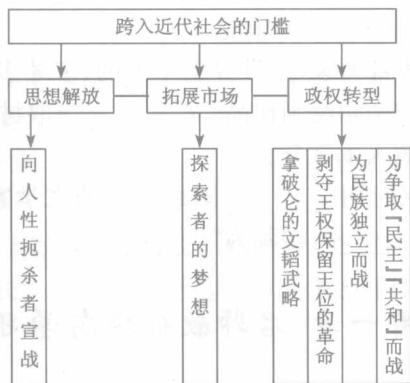
第 20 课 第一次燃遍全球的战火·····	61
第 21 课 追《根》溯“园”——走进美国黑奴的生存空间·····	64
第四单元 构建文化的圣殿 ·····	68
第 22 课 引领时代的思考·····	68
第 23 课 构建科学殿堂的巨匠·····	71
第 24 课 文学艺术的大师·····	74
第 25 课 弹《命运》论《英雄》——贝多芬作品弹奏与赏析·····	77
期末检测试卷 ·····	80
参考答案 ·····	83

第一单元

跨入近代社会的门槛



知识结构引领 善于总结,你就成功了一半



课程标准通览

这里有把书读薄的秘诀

本单元主要讲述了14世纪到17世纪上半叶欧美国家的社会巨变,其核心是从传统的中世纪向近代社会的“过渡”,主线是向近代社会的转型。重点是欧美国家如何通过思想解放、拓展市场、积累资本和政权转移来初步完成社会转型任务的。旨在突出两种不同社会制度的更替不仅仅是政权的转移,而是全面质变过程的基本史学观点。

在这段历史时期,西欧为近代社会的诞生奠定了两大支柱,一是思想文化;二是政治制度;并准备了一个必要的经济条件,即广阔的世界市场。正是从这个意义上说,西欧在这段历史时期,已率先跨入了近代社会的门槛。但这时的近代社会还是一种不稳固(经常出现复辟与反复辟的斗争)、不健全(缺乏强大的经济基础)和区域性(仅限于欧美)的社会形态,还处于“产生”阶段。

本单元《课程标准》规定的“内容标准”是:

(1) 知道《神曲》,复述达·芬奇、哥伦布的主要活动,初步认识文艺复兴和新航路开辟对欧洲资本主义社会的产生所起的作用。

(2) 说出《最后的晚餐》名画的作者和艺术风格。

(3) 知道莎士比亚的主要作品。

(4) 简述《权利法案》《独立宣言》和《人权宣言》的基本内容,初步了解英国资产阶级革命、美国独立战争和法国大革命的历史影响。

(5) 讲述华盛顿、拿破仑的主要活动,评价资产阶级政治家的历史作用。

第1课 向人性扼杀者宣战



基础积累 填一填,整体把握学习目标

1. 文艺复兴首先从_____兴起,几乎蔓延到西欧所有国家,是_____叩响近代社会大门的_____运动,其核心是_____思想。
2. _____是文艺复兴的先驱,代表作是《_____》,被认为是_____的标志。
3. _____是意大利著名画家,是世界上罕见的、多才多艺的文化巨人。他的代表作是《_____》、《_____》两幅绘画作品。《_____》取材于基督教《圣经》中的故事,作者对人物的_____,可谓入木三分。
4. 莎士比亚是文艺复兴时期_____国最著名的文学家,代表作有《_____》《_____》《_____》,被称为“_____”。



学习指导 看一看,名师教你提高学习效率

1. 本课的主线是“人性”,即封建神学统治下的西欧扼杀人性、文艺复兴运动中的文化巨人利用他们的作品张扬人性。其中,“文艺复兴运动”从整体上讲述了欧洲思想解放运动的背景、内容、实质和影响;“《神曲》中的人性”、“多才多艺的文化巨人”、“文学巨匠莎士比亚”,是“文艺复兴运动”的具体表现。他们通过绘画、文学、戏曲等形式,表达了对神的看法、对人和自然界的认识,其核心是“人文主义”。学习过程中,建议用列表的方法,归纳文艺复兴时期主要代表人物及其成就。

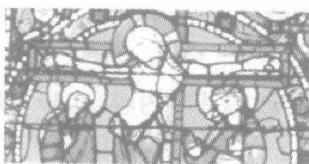
2. 深刻理解“人文主义”与“人性”的关系,感受文化巨人对封建教廷的抨击与控诉、对人性的渴望与追求,形成崇尚科学、反对迷信的人生观,认识文化变革对社会发展的推动作用。最后,想一想,“人性”的张扬和“人文主义”思想的传播,同人类社会“跨入近代社会的门槛”有什么内在的联系?从而真正把握历史学习的精髓。



活动探究 做一做,感悟历史学习的奥妙

活动主题:感悟“文艺复兴运动”

步骤一:看一看,画家笔下的诉说



图一 中世纪的一幅镶嵌画



图二 《蒙娜丽莎》

探究 1: 比较上面两幅图画, 你觉得画中人物的表情有什么不同? 图二人物内含“神秘的微笑”, 其含义是什么?

步骤二: 读一读, 文学作品流淌的情感

神曲(节选)

对你在欢乐的人间所掌管的
“神圣的钥匙”的敬畏在阻止着我,
假若不是这样的话,
我还要使用更严厉的语言呢;
因为你的贪婪使世界陷入悲惨,
把好人蹂躏, 把恶人提升。

——但丁

哈姆雷特(节选)

人类是一件多么了不得的杰作!
多么高贵的理性! 多么伟大的力量!
多么优美的仪表! 多么文雅的举动!
在行为上多么像一个天使!
在智慧上多么像一个天神!
宇宙的精华, 万物的灵长!

——莎士比亚

探究 2: 《神曲》表达的主题内容是什么? 结合《哈姆雷特》的节选, 谈谈你如何理解人是“宇宙的精华, 万物的灵长”, 并简要概括这些作品是怎样体现人文主义思想的。

步骤三: 议一议, 新时期的“文艺复兴”

进入新世纪后, 有两位年过九旬的文化老人, 一位是北京大学人文教授林庚先生, 一位是“人民科学家”钱学森先生。他们在不同的时间、不同的场合, 提到了一个共同的话题, 那就是中国教育需要“文艺复兴”。林庚先生说: “由于文艺复兴, 欧洲社会才逐步地步入了一个富于创造性的自由发展时代, 同时也就使自然科学得到更大的发展, 所以才会有了这个时代的胜利。”钱学森先生说: “欧洲 14—16 世纪的文艺复兴也是科学的伟大复兴, 它把人们从上千年的封建枷锁和神学的桎梏中解放出来, 使人重新认识了世界、认识了人自身。因而, 给了人们无穷的力量和勇气, 为人类的才能和智慧的发展开辟了广阔的前景。”

探究 3: 结合我们现在受到的教育, 体会两位文化老人语句的深刻含义。



巩固检测 练一练, 感受历史在生活中的意义

一、选择题

- 如果有人想了解意大利文艺复兴运动的先驱是谁, 你会说“他”是 ()
A. 但丁 B. 达·芬奇 C. 彼特拉克 D. 莎士比亚
- 文艺复兴时期, 达·芬奇的最大成就主要表现在 ()

- A. 水利工程方面 B. 绘画方面
C. 机械工程方面 D. 医学方面
3. 被认为欧洲开始从中世纪向近代社会过渡的标志是 ()
A. 莎士比亚创作的《麦克白》 B. 但丁创作的《神曲》
C. 达·芬奇创作的《蒙娜丽莎》 D. 拉斐尔创作的《大卫》
4. 欧洲文艺复兴运动的实质是 ()
A. 封建贵族文化的兴起 B. 现代文化的兴起
C. 资产阶级文化的兴起 D. 希腊、罗马古典文化的复兴
5. 被誉为“中世纪的最后一位诗人,同时又是新时代的最初一位诗人”的是 ()
A. 莎士比亚 B. 但丁 C. 达·芬奇 D. 彼特拉克
6. 如果让你出一期“张扬人性”的主题板报,可以选用的素材是 ()
①《最后的晚餐》 ②《圣经》 ③《哈姆雷特》 ④《神曲》
A. ①③④ B. ①②④ C. ②③④ D. ①②③④

二、非选择题

7. 阅读下列材料

恩格斯说:“这是一次人类从来没有经历过的最伟大的、进步的变革,是一个需要巨人而且产生了巨人——在思维能力、热情和性格方面,在多才多艺和学识渊博方面的巨人的时代。”

请回答:

(1) 这是恩格斯对世界历史上哪个事件的评价? 列举这一时期产生的文化巨人和主要贡献(至少三位)。

(2) 结合这一时期文化巨人的贡献,谈谈他们在哪些方面解放了人们的思想,对当时的社会进步有什么意义。

第2课 探险者的梦想



基础积累 填一填,整体把握学习目标

1. 从_____世纪开始,欧洲各国相继开始了持续二百多年的_____,_____和_____,史称“_____”,主要国家是_____和_____。
2. _____年,哥伦布从_____出发,横渡_____,先后到达_____群岛、_____等地,使广大中、南美洲地区成为_____的殖民地。他称那里的土

著居民为“_____”，加勒比海上的这些岛屿为“_____”。

3. 新航路开辟的影响：

正面影响：_____

负面影响：_____



学习指导 看一看，名师教你提高学习效率

1. 本课讲述了世界近代史上的地理大发现——新航路的开辟情况。“欧洲以外的诱惑”介绍了欧洲航海家的探险动机和条件；“哥伦布的发现”介绍了哥伦布的探险活动；“首次环球航行”介绍了迪亚士、达·伽马的探险和麦哲伦的环球航行。然后，从正反两个方面阐述了新航路开辟的积极意义和消极后果，三者之间是因、行、果的关系。

2. 学习过程中要注意三点：一是结合课文中插图，识记新航路经过的地区、国家，理解开辟新航路的艰难性，学习航海家们的勇气和创新精神；二是结合新航路开辟的动机和后果，理解新航路的开辟开阔了人们的眼界，拓展了人类活动的空间和范围，密切了世界各地的联系，促进了欧洲资本主义社会的到来。但是，它也为欧洲开辟了殖民掠夺道路，带来了血与火的殖民扩张，使欧洲资本主义的触角开始伸向世界各地。三是从课文内容的背后，思考开辟新航路对建立资本主义世界市场的影响。最后，从思想解放、市场扩大和经济动力的角度，把这一课的基点落实在：为什么说走出欧洲就意味着西欧开始跨入了近代社会的门槛？



活动探究 做一做，感悟历史学习的奥妙

活动主题：追寻蓝色的梦想

步骤一：梦幻东方

(1) 下面是四位梦想东方，探寻新航路的航海家，请写出他们的姓名和“梦想”。



图一



图二



图三



图四

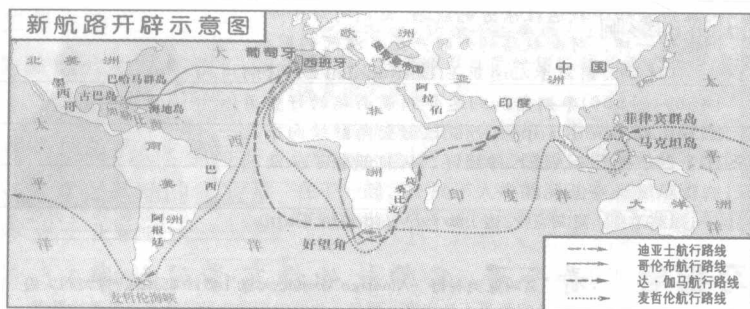
图一：_____ 图二：_____ 图三：_____ 图四：_____

“梦想”：_____

步骤二：蓝色之旅

(2) 根据《新航路开辟示意图》，模拟海上航行，用不同颜色的笔，描绘四位航海家远

洋航行的路线,并写出他们的主要贡献。



图一: _____; 图二: _____
图三: _____; 图四: _____

步骤三:成功遐想

(3) 欧洲探险者们迎风搏浪,百舸争流,最终实现了梦想。想一想,他们取得成功的主观因素有哪些? 你的梦想是什么? 你打算怎样实现自己的梦想?



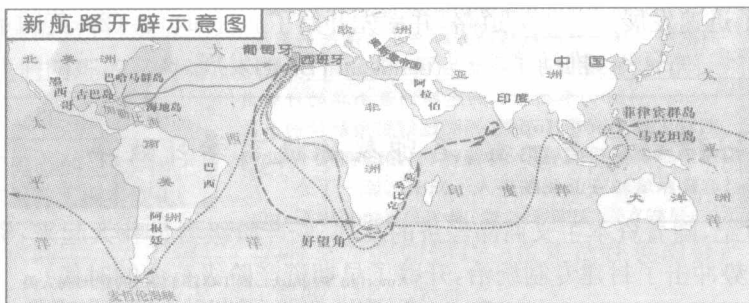
巩固检测 练一练,感受历史在生活中的意义

1. 在世界航海史上,第一次实现“环球航行”的是 ()
A. 哥伦布 B. 麦哲伦船队 C. 迪亚士 D. 达·伽马
2. “印第安人”这个称呼指的是哪个地方的土著居民 ()
A. 印度 B. 非洲 C. 美洲 D. 欧洲
3. 一个航海家在他的遗嘱中写道:“我在 1492 年发现印度大陆及大批岛屿……”他是 ()
A. 迪亚士 B. 达·伽马 C. 哥伦布 D. 麦哲伦
4. 哥伦布日记写到:“当地的居民都跑来岸边……有人给我们送来淡水,有人给我们送来食物……”这里的“当地居民”指 ()
A. 古代中国人 B. 印第安人 C. 古代印度人 D. 西班牙人
5. 某历史考察团要重温哥伦布当年的航线,他们应选择的航线是 ()
A. 从西班牙出发到好望角 B. 从葡萄牙出发进行环球航行
C. 从葡萄牙出发到达印度 D. 从西班牙出发到古巴和海地
6. 人们常常把工作、学习中取得重大突破称之为“发现新大陆”。在新航路开辟过程中,哥伦布发现的“新大陆”就是今天的 ()
A. 欧洲 B. 非洲 C. 美洲 D. 大洋洲

二、非选择题

7. 阅读《新航路开辟示意图》

请回答:



(1) 在《新航路开辟示意图》上,找出哥伦布的航行路线。

(2) 下面是对哥伦布开辟新航路的不同评价。你认为他们说的有没有道理?谈谈你的想法。

印第安人:哥伦布把欧洲强盗带到了美洲,破坏我们的文化,掠夺我们的财富,是一个恶魔。

欧洲人:哥伦布发现了新大陆,把欧洲文明传到美洲,把落后的美洲带入文明时代,是一个有功之臣。

(3) 有人说新航路的开辟是一条文明交流之路;也有人说它是一条世界市场联系之路;还有人说它是一条殖民掠夺之路。你赞成哪种观点?简要说出你的理由。

第3课 剥夺王权保留王位的革命



基础积累 填一填,整体把握学习目标

1. _____年,英国爆发了反抗_____封建统治的_____革命,斗争的双方是_____和_____,主要围绕_____的问题展开激烈斗争,先后爆发了两次内战,_____率领的议会军打败了王军。
2. 1688年,英国社会上层势力发动政变,迎接_____的女儿和女婿到英国执政,这一事件被称为“_____”。
3. _____年,英国_____制定并批准了《_____》。主要内容:(1)_____;(2)_____;(3)_____.影响:把资产阶级革命的成果以法律的形式确立下来,使英国确立“_____”。
4. 英国资产阶级革命的意义:(1)使英国确立了代表_____的政

治制度,走上了迅速发展_____道路,并率先开始了_____。(2) 英国革命迅速波及
其他_____,推动了_____的发展。



学习指导 看一看,名师教你提高学习效率

17—18 世纪,随着资本主义商品经济的发展,资产阶级力量壮大起来,资产阶级革命以排山倒海之势冲击了封建专制统治,开辟了早期资产阶级革命的时代。

本课的主题是围绕几个世纪以来英国的权力之争,通过“把国王送上断头台”、“光荣革命”、“限制王权的法案”三个子目,展现了英国资产阶级革命的背景、经过、结果和影响。

学习资产阶级革命的爆发,要紧紧围绕中世纪以来的英国权力之争,突出表现为国王与国会之间的矛盾。学习《权利法案》要通过法案的主要内容,学会阅读历史材料的方法,并得出正确的历史结论。学习“光荣革命”一目,要理解资产阶级革命的长期性、曲折性和不彻底性;懂得一种新的社会制度代替旧的社会制度,需要经过长期、反复和激烈的斗争,需要信心、勇气和力量。最后,要从英国资产阶级革命的结果,理解新事物战胜旧事物是不可抗拒的必然规律,资本主义制度代替封建制度是历史的进步;感悟任何人、任何阶级和政党必须为推动社会进步做出贡献。



活动探究 做一做,感悟历史学习的奥妙

活动主题:感受英国的政治文明

板块一:收集材料,走进知识园

动手,查阅有关资料,在下列板块上写出“君主专制制度”与“君主立宪制度”的内涵。

君主专制制度	君主立宪制度

板块二:整合材料,走进探究园

材料一	材料二
今天下大小事务,皆朕一人亲理,无可旁贷。若将要务分任于他人,则断可不行。所以无论巨细,朕必躬自断制。 ——清·康熙帝	未经议会同意,国王无权废除法律或停止法律的执行;不经议会同意,国王不能征税;不经议会同意,国王不能在和平时维持常备军。 ——英国《权利法案》

探究:材料一、二表明,在同一时期中国与英国的政治制度有何不同? 你认为哪种政治制度更有利于社会的进步? 为什么?

板块三:感悟材料,走进明理园

辩论是我们明理的一种方式,阅读下面正、反两方的一段辩论对话。

正 方	反 方
英国确立了国会的主权,国王有名无权,英国的政治体制有了根本变化。	英国实行君主立宪制,仍然保留了国王,所以英国的政治体制在革命前后没有发生实质的改变。

探究:你赞同哪一方的观点?为什么?假如你是一位生活在英国资产阶级革命时期的平民,革命结束后,你的境况会有哪些变化?为什么?



巩固检测 练一练,感受历史在生活中的意义

一、选择题

- 英国资产阶级革命开始的时间是 ()
A. 1640 年 B. 1649 年 C. 1688 年 D. 1689 年
- 1649 年,在英国王宫广场被送上断头台的国王是 ()
A. 詹姆士二世 B. 查理一世 C. 克伦威尔 D. 查理二世
- 英国议会通过《权利法案》的目的是 ()
A. 限制国王的权力 B. 建立共和国
C. 加强国王的权力 D. 复辟封建王朝
- 经过半个世纪的资产阶级革命,英国确立“君主立宪制度”政体的标志是 ()
A. 1640 年苏格兰人民起义 B. 1649 年处死查理一世
C. 1688 年光荣革命 D. 1689 年通过《权利法案》
- 英国典故“风能进,雨能进,国王不能进”,告诉我们的历史事实是 ()
A. 英国完成了工业革命 B. 英国实行了闭关锁国政策
C. 英国的国王没有权力 D. 英国国王的权力受到限制
- 要了解当代英国女王伊丽莎白二世的权限,下列可供参考的历史文献是 ()
A. 《权利法案》 B. 《独立宣言》 C. 《人权宣言》 D. 《宅地法》
- 张红同学通过探究《权利法案》的内容,得出下列结论。其中正确的是 ()
① 国会拥有最高权力 ② 国王不得随意废除法律 ③ 公民拥有一定权利 ④ 私

有财产神圣不可侵犯

- A. ①②③ B. ①②④ C. ①③④ D. ①②③④

二、非选择题

8. 仔细阅读材料

18 世纪中叶,英国首相威廉·皮特曾经对国王与公民的权利作过这样的解释:“即使是最穷的人,在他的寒舍里也敢于对抗国王的权威。风可以吹进这所房子,雨可以打过这个房子,房子甚至会在风雨中飘摇,但是国王不能踏进这所房子,他的千军万马不敢进入

这间已经破烂的房子。”

请回答：

(1) 上述材料后来演变成一个历史典故，请说出这个历史典故的名称和含义。

(2) 想一想，公民有权拒绝国王进入他们的房子，但他们有权拒绝贫困吗？

(3) 下面是两位同学对英国“光荣革命”的不同看法，仔细阅读后，谈谈你的看法。

男生：1688年政变没有流血就推翻了国王的专制统治，非常了不起。

女生：1688年政变是资产阶级和其他阶级妥协的结果，仍然保留了国王，革命并不彻底。

第4课 为民族独立而战



基础积累 填一填，整体把握学习目标

1. 1775年4月19日凌晨，在一个名叫_____的地方，北美民兵打响了抗英斗争的第一枪，_____从此开始。
2. 1776年7月4日，北美第二届大陆会议通过了由托马斯·杰斐逊执笔起草的《_____》，宣告_____，主要内容有_____。
3. 第二届大陆会议还决定成立大陆军，任命_____为总司令。
4. 1777年10月，美军在_____战役中取得扭转战局的胜利。
5. _____年10月，英军司令_____率英军在_____向华盛顿投降。至此，美国独立战争中的军事对抗阶段结束。
6. _____年，美英签署《_____》，英国正式承认美国独立。
7. 华盛顿领导美国人民_____，又_____。作为开国元勋和伟大的政治家，_____成为美国最著名的历史人物之一。



学习指导 看一看，名师教你提高学习效率

1. 本课是美国历史的开篇，主要讲述了北美13个殖民地推翻英国殖民统治，争取民族独立、建立资产阶级民主国家的历程。