

全国教育科学【十一五】教育部规划课题



# 图解 新教材

七年级语文（上）

配套江苏版教材

总主编 钟山

读图时代的学习方法

总策划 薛金星

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司



辽海出版社

# 《图解新教材》的学习与考试原理

## ——引导一场学习的新革命

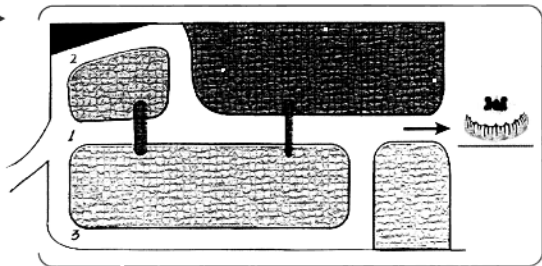
每一个孩子的成长都是在学习过程中完成的，但是，很少有学生能够真正理解什么是学习。心理学家加涅把学习概括为学什么、为什么学和怎样学。加涅指出，只有明确了学习的原理，才能够达到预期的学习效果。

### 学什么？

#### 认知地图与目标学习

心理学家托尔曼对几只小白鼠做过这样一个迷津试验

(如图) ▶



#### 试验

托尔曼把小白鼠分为三组，共同训练它们走迷津。

1. A组在正常条件下训练，每次到达目的地都能得到食物。
2. B组在训练的前期没有得到食物，到训练的后期得到食物。
3. C组始终没有得到食物。

#### 结果

1. A组学习效果稳步提升。
2. B组学习效果在获得食物的奖励后突然提升。
3. C组学习效果始终没有变化。

#### 表明

三组小白鼠的学习情境相同，差别是有没有食物强化。C组小白鼠没有受到强化的时候也在“学习”，但学习结果没有表现出来，是“潜在学习”。

#### 得出

强化不是学习所必需的，但目标对于学习格外重要。没有目标，学习的结果就不能明显地体现在外显的行为中。

《图解新教材》将目标作为每一章节体系的重点，帮助学生树立目标意识。

# 为什么学?

## 建构主义：我们与知识的互动关系<sup>1</sup>



### 学习能够促进大脑发育

罗森·茨威格(Rosenzweig, M. R.)研究表明,接受丰富多变的环境刺激和适当学习训练的一组幼鼠与另一组处于单调贫乏的环境而又缺乏学习训练的幼鼠相比,在4~10周中,前者大脑皮层的重量与厚度增加,神经胶质细胞数量增多,神经突触增大或增多,乙酰胆碱酯酶含量更丰富且活性提高,核糖核酸和脱氧核糖核酸的比率也有所改善。

关于人类学习对人类成长的影响,瑞士著名心理学家皮亚杰(J. Piaget)认为,学习是促进人类大脑发展最有效的方式。

### 学习是人的一种需要

建构主义的含义就是学习者通过新、旧知识经验间反复的、双向的交互作用,不断地调整和形成自己的新知识经验结构。建构主义原理的一个方面就是说明:人与知识之间是一个双向互动的关系,即学习是人的一种需要。

### 学习是个体生存的必要手段

每个人的一生都处在不断的学习过程之中,不管这种学习过程是显性的还是隐性的。教育学家认为,个体存在有两个基本条件:一是个体对知识的持续积累;二是交流。个体知识积累对个体社会关系的构建有着直接的制约作用。所以,人要在社会群体中生存,必须不断学习,只是这种学习的表现形式有所不同而已。

《图解新教材》沿用建构的学习理论,在编写过程中,不是单一地对学生灌输知识,而是注重学生自身的知识经验,注重知识的相互作用和转换的过程,引导学生自发学习。

# 怎样学?

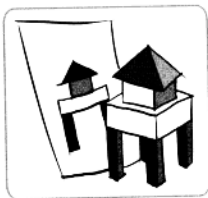
## 学习就像搭积木

### 《图解新教材》所利用的建构主义理论学习模式

1

学习是学习者主动建构知识的过程。

如图：我们可以按照不同的图纸搭建不同的东西。



## 学习要举一反三

### 学习迁移发生的主要条件

学习需要按照新的目标对旧知识经验结构做出调整和改善, 从而形成新的知识和经验。

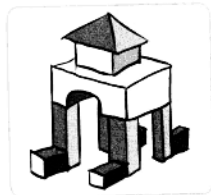
如图：面对新的图纸, 我们可以搭建新的形状。



3

利用已有的知识经验, 充分调动人的主观能动性, 运用自己的旧知识解决新问题。

如图：我们可以灵活地利用积木搭出不同的图形。



#### 1 条件：智力水平

如：把一些比较困难的复合题变换分解成几个简单题做，不太难，单独解决这些复合题，难度就大。

#### 2 条件：旧经验的泛化水平

如：学习除法时引入分数的形式，则有利于正迁移，而学习加减法会对学习乘法产生干扰。

#### 3 条件：学习对象的共同因素

如：英语和法语在词性、读音和语法结构上有相同或相似之处，学习两门外语容易产生正迁移，学习共同因素很少的英语与汉语容易产生负迁移。

#### 4 条件：学习的理解和巩固程度

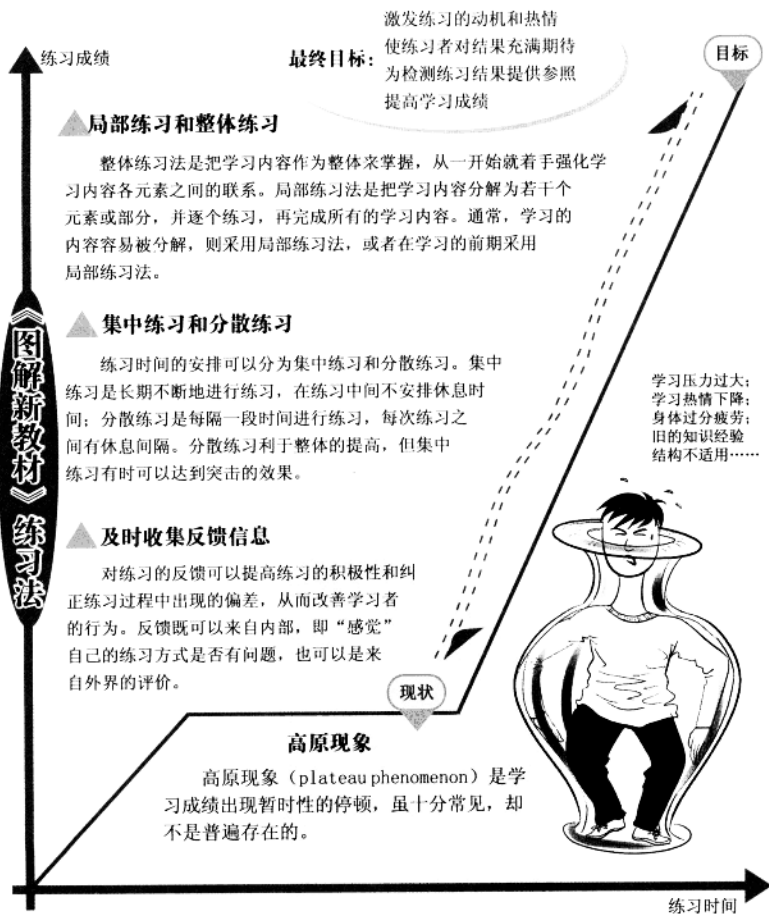
如：在学习语文时，深刻理解字、词、句的含义，才能更顺畅地阅读和写作。

#### 5 条件：定势的影响

如：练习某类课题有助于类似课题的学习，但碰到与先前的作业不是同类的作业时，定势就可能干扰后面的学习，限制创造性地解决问题。

## 突破学习的瓶颈——高原现象

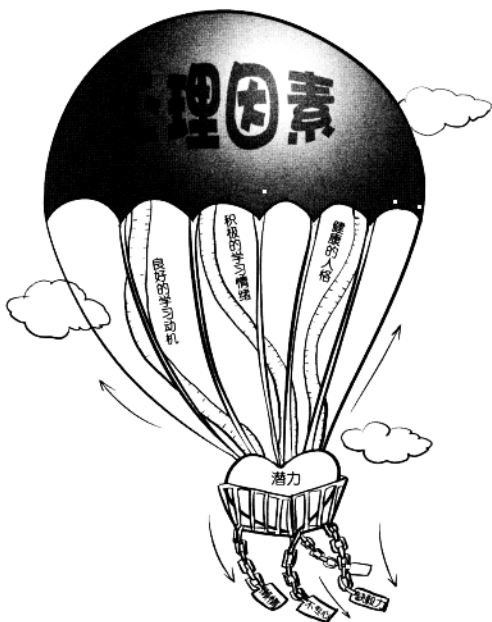
目标是影响练习效率最重要的因素。练习与机械重复的本质区别在于，机械重复没有目标，是为了重复而重复，而目标具有指向性功能，并可以改进练习的方式方法。



## 发掘学习潜力

### 学习潜力——心理因素的无限可能性

研究表明，心理因素对人们的学习有着重要的影响，起着引导、维持、调节和强化等作用。如下图：



心理因素中的某些条件可以发掘学习者无限的潜力，但也有某些条件会对学习者的学习效果产生不利的影晌。



《图解新教材》的魅力就在于能够在学路思路上挖掘学习者心理因素中对学习有利的因素，而排除那些对学习不利的因素，最大程度地保证学习效果。



## 学习新革命的引领者

全球权威心理学家、物理学家、生物学家及教育学家联合研究表明，图解的学习方法是最简单、最实用、最科学、最高效的学习方法。《图解新教材》丛书历经三年研发与打造，以图解的方式方法，创造性解决了目前学生陈旧低效的学习方式和繁杂抽象的学习内容问题。《图解新教材》丛书将带领广大学子运用最便捷的方法思考问题，站在更高的层面上分析问题，运用最恰当的方式解决问题。

### 本丛书将会使您轻松成为学习高手

本书讲解与呈现方式引入风靡欧美数十年的被誉为“打开大脑潜能的万能钥匙”和“21世纪风靡全球的学习方法与思维工具——概念地图与思维导图”，以图解方式科学地实现了知识的可视化，化深为浅、化繁为简、化抽象为形象、化理论为实例，实现基于脑神经生理特性的左右半球互动学习模式，将高效的、可视化的学习策略、方法、技巧融入到日常学习中去，帮助你释放出难以置信的学习潜能，让你的学习、记忆、理解、应试更轻松、更快捷。

### 本丛书将会使您真正成为学考专家

本书立足于解决“如何学好、如何考好”两个学生最关心的问题，同步新课标教材，落实新课标学习与考试理念。内容讲解上知识与考点融为一体，突出深入浅出的学习特点；全面挖掘历年考题在教材中的典型原型和影子，与考例直线链接，达到快速融会贯通；总结学法与考法清晰明确，助学助考事半功倍；例题与习题突出方法总结，实现授之以渔，举一反三；学生能力与素质分阶段培养落实，全程循序渐进，系统提升。

### 本丛书将会使您体验到学习的轻松快捷

人类80%以上的信息是通过视觉获得的，常言道“百闻不如一见”“一图胜过千言”就是这个意思。本书采用轻松直观的图文并茂的编排形式，各类图示变繁杂抽象为直观快捷，各种插画变深奥冗烦为浅显愉悦，各种表格变枯燥乏味为清晰明了，充分开拓学生与生俱来的放射性思考能力和多感官学习潜能。

**全球超过2.5亿人使用的高效的学习方法，  
你不想试一试吗？**



# 目 录



## 第一单元 亲近文学 (1)

### 一 为你打开一扇门 … 赵丽宏 (3)

课前预习 知识储备 …… (3)

多元智能 课文图解 …… (4)

主题结构 图解归纳 …… (6)

知识激活 学考相联 …… (7)

学考相联 答案详解 …… (11)

发散思维 拓展探究 …… (13)

精品专题 名文鉴赏 …… (13)

课后练习 答案详解 …… (14)

### 二 繁星 …… 巴金 (15)

课前预习 知识储备 …… (15)

多元智能 文本探究 …… (16)

主题结构 图解归纳 …… (17)

知识激活 学考相联 …… (18)

学考相联 答案详解 …… (20)

发散思维 拓展探究 …… (21)

课后练习 答案详解 …… (22)

### 三 冰心诗四首 …… (23)

课前预习 知识储备 …… (23)

多元智能 课文图解 …… (24)

主题结构 图解归纳 …… (27)

知识激活 学考相联 …… (29)

学考相联 答案详解 …… (33)

发散思维 拓展探究 …… (34)

精品专题 名文鉴赏 …… (34)

课后练习 答案详解 …… (35)

### 四 安恩和奶牛 …… (36)

…………… 约翰尼斯·延森 (36)

课前预习 知识储备 …… (36)

多元智能 课文图解 …… (37)

主题结构 图解归纳 …… (40)

知识激活 学考相联 …… (41)

学考相联 答案详解 …… (44)

发散思维 拓展探究 …… (45)

精品专题 名文鉴赏 …… (46)

课后练习 答案详解 …… (47)

### 五 古代寓言二则 …… (48)

课前预习 知识储备 …… (48)

多元智能 课文图解 …… (49)

主题结构 图解归纳 …… (51)

知识卡片 速查速记 …… (52)

知识激活 学考相联 …… (53)

学考相联 答案详解 …… (54)

发散思维 拓展探究 …… (55)

精品专题 名文鉴赏 …… (55)

课后练习 答案详解 …… (55)

单元写作 …… (56)

语文实践活动 …… (59)

## 第二单元 金色年华 (61)

### 六 往事依依 …… 于漪 (63)

课前预习 知识储备 …… (63)

多元智能 课文图解 …… (64)

主题结构 图解归纳 …… (67)

知识激活 学考相联 …… (68)

学考相联 答案详解 …… (72)

发散思维 拓展探究 …… (73)

精品专题 名文鉴赏 …… (73)

课后练习 答案详解 …… (74)

### 七 幼时记趣 …… 沈复 (75)

课前预习 知识储备 …… (75)

多元智能 课文图解 …… (76)

主题结构 图解归纳 …… (79)

知识卡片 速查速记 …… (79)

知识激活 学考相联 …… (80)

学考相联 答案详解 …… (82)



左脑+右脑>>>左脑

学会用大脑的语言思考, 图解是一种高效的方法, 更是一种成功的习惯。



发散思维 拓展探究 …… (82)

精品专题 名文鉴赏 …… (83)

课后练习 答案详解 …… (83)

八 十三岁的际遇 …… 田晓菲(84)

课前预习 知识储备 …… (84)

多元智能 课文图解 …… (85)

主题结构 图解归纳 …… (90)

知识激活 学考相联 …… (91)

学考相联 答案详解 …… (95)

发散思维 拓展探究 …… (96)

精品专题 名文鉴赏 …… (96)

课后练习 答案详解 …… (97)

九 伟人细胞 …… 秦文君(99)

课前预习 知识储备 …… (99)

多元智能 文本探究 …… (101)

主题结构 图解归纳 …… (102)

知识激活 学考相联 …… (102)

学考相联 答案详解 …… (105)

发散思维 拓展探究 …… (105)

课后练习 答案详解 …… (106)

单元写作 …… (107)

口语交际 …… (109)

**第三单元 民俗风情** …… (112)

十 社戏 …… 鲁迅(114)

课前预习 知识储备 …… (114)

多元智能 课文图解 …… (116)

主题结构 图解归纳 …… (123)

知识激活 学考相联 …… (124)

学考相联 答案详解 …… (128)

发散思维 拓展探究 …… (129)

精品专题 名文鉴赏 …… (129)

课后练习 答案详解 …… (130)

十一 端午日 …… 沈从文(132)

课前预习 知识储备 …… (132)

多元智能 文本探究 …… (133)

主题结构 图解归纳 …… (135)

知识激活 学考相联 …… (136)

学考相联 答案详解 …… (137)

发散思维 拓展探究 …… (138)

课后练习 答案详解 …… (138)

十二 本命年的回想 …… 刘绍棠(139)

课前预习 知识储备 …… (139)

多元智能 课文图解 …… (140)

主题结构 图解归纳 …… (143)

知识激活 学考相联 …… (144)

学考相联 答案详解 …… (148)

发散思维 拓展探究 …… (149)

精品专题 名文鉴赏 …… (150)

课后练习 答案详解 …… (151)

十三 中秋咏月诗词三首 …… (152)

课前预习 知识储备 …… (152)

多元智能 课文图解 …… (154)

主题结构 图解归纳 …… (157)

知识激活 学考相联 …… (159)

学考相联 答案详解 …… (162)

发散思维 拓展探究 …… (163)

精品专题 名文鉴赏 …… (163)

课后练习 答案详解 …… (163)

单元写作 …… (165)

语文实践活动 …… (167)

**第四单元 多彩四季** …… (171)

十四 春 …… 朱自清(173)

课前预习 知识储备 …… (173)

多元智能 课文图解 …… (175)

主题结构 图解归纳 …… (177)

知识激活 学考相联 …… (179)

学考相联 答案详解 …… (182)

发散思维 拓展探究 …… (183)

精品专题 名文鉴赏 …… (183)

课后练习 答案详解 …… (184)



图解新教材

革命你的思维，改变你的世界。迈出思维一小步，导向人生远景图。

十五 三峡	…… 郗道元(185)
课前预习 知识储备	…… (185)
多元智能 课文图解	…… (186)
主题结构 图解归纳	…… (188)
知识卡片 速查速记	…… (189)
知识激活 学考相联	…… (189)
学考相联 答案详解	…… (190)
发散思维 拓展探究	…… (191)
精品专题 名文鉴赏	…… (191)
课后练习 答案详解	…… (192)
十六 济南的冬天	…… 老舍(193)
课前预习 知识储备	…… (193)
多元智能 课文图解	…… (194)
主题结构 图解归纳	…… (197)
知识激活 学考相联	…… (198)
学考相联 答案详解	…… (201)
发散思维 拓展探究	…… (201)
精品专题 名文鉴赏	…… (202)
课后练习 答案详解	…… (203)
十七 夏	…… 梁衡(204)
课前预习 知识储备	…… (204)
多元智能 文本探究	…… (205)
主题结构 图解归纳	…… (206)
知识激活 学考相联	…… (207)
学考相联 答案详解	…… (208)
发散思维 拓展探究	…… (208)
课后练习 答案详解	…… (209)
单元写作	…… (210)
口语交际	…… (212)
<b>第五单元 关注科学</b>	…… (214)
十八 斜塔上的实验	……
亨利·托马斯 达纳·李·托马斯	(216)
课前预习 知识储备	…… (216)
多元智能 课文图解	…… (217)

主题结构 图解归纳	…… (221)
知识激活 学考相联	…… (222)
学考相联 答案详解	…… (227)
发散思维 拓展探究	…… (228)
精品专题 名文鉴赏	…… (228)
课后练习 答案详解	…… (229)
十九 事物的正确答案不止一个	…… 罗迦·费·因格(230)
课前预习 知识储备	…… (230)
多元智能 课文图解	…… (231)
主题结构 图解归纳	…… (234)
知识激活 学考相联	…… (235)
学考相联 答案详解	…… (239)
发散思维 拓展探究	…… (240)
精品专题 名文鉴赏	…… (240)
课后练习 答案详解	…… (241)
二十 宇宙里有些什么	…… 郑文光(242)
课前预习 知识储备	…… (242)
多元智能 文本探究	…… (243)
主题结构 图解归纳	…… (245)
知识激活 学考相联	…… (247)
学考相联 答案详解	…… (249)
发散思维 拓展探究	…… (250)
课后练习 答案详解	…… (250)
二十一 《梦溪笔谈》二则	…… 沈括(252)
课前预习 知识储备	…… (252)
多元智能 课文图解	…… (253)
主题结构 图解归纳	…… (256)
知识卡片 速查速记	…… (257)
知识激活 学考相联	…… (258)
学考相联 答案详解	…… (259)
发散思维 拓展探究	…… (259)



左脑+右脑>>左脑

学会用大脑的语言思考，图解是一种高效的方法，更是一种成功的习惯。

精品专题 名文鉴赏 …… (259)	二十四 蔚蓝的王国 ……
课后练习 答案详解 …… (260)	…………… 屠格涅夫(282)
单元写作 …… (261)	课前预习 知识储备 …… (282)
语文实践活动 …… (262)	多元智能 课文图解 …… (284)
<b>第六单元 奇思妙想</b> …… (264)	主题结构 图解归纳 …… (286)
二十二 天上的街市 … 郭沫若(266)	知识激活 学考相联 …… (286)
课前预习 知识储备 …… (266)	学考相联 答案详解 …… (289)
多元智能 课文图解 …… (267)	发散思维 拓展探究 …… (290)
主题结构 图解归纳 …… (269)	精品专题 名文鉴赏 …… (291)
知识激活 学考相联 …… (270)	课后练习 答案详解 …… (292)
学考相联 答案详解 …… (272)	二十五 皇帝的新装 … 安徒生(293)
发散思维 拓展探究 …… (273)	课前预习 知识储备 …… (293)
精品专题 名文鉴赏 …… (273)	多元智能 课文图解 …… (294)
课后练习 答案详解 …… (274)	主题结构 图解归纳 …… (300)
二十三 七颗钻石 ……	知识激活 学考相联 …… (300)
…………… 列夫·托尔斯泰(275)	学考相联 答案详解 …… (305)
课前预习 知识储备 …… (275)	发散思维 拓展探究 …… (306)
多元智能 文本探究 …… (276)	精品专题 名文鉴赏 …… (306)
主题结构 图解归纳 …… (277)	课后练习 答案详解 …… (308)
知识激活 学考相联 …… (278)	单元写作 …… (309)
学考相联 答案详解 …… (280)	口语交际 …… (311)
发散思维 拓展探究 …… (280)	<b>名著推荐与阅读</b> …… (312)
课后练习 答案详解 …… (281)	





专心致志，  
斜塔安然不倒



## 第一单元 亲近文学

曾几何时，同学们还在父母面前撒娇；曾几何时，不语世事的我们还为同桌越过“三八线”而争得面红耳赤；曾几何时，童年的往事还在无忧无虑地上演。一转眼，同学们就迈进了中学的大门。许许多多的新知识像潮水一般向我们涌来。文学也渐渐拉开了它的帷幕，以独特的方式，诉说着曲折的人生，动荡的岁月，唱着一曲曲动人的歌谣。



在本单元中，赵丽宏将引领我们去认识文学这扇神奇的大门；巴金和我们一起去看繁星；冰心将回馈母爱的纸船放入大海，让我们一起见证她的心路历程；约翰尼斯·延森让我们认识了一位善良的老太太——安恩；古人也有美妙的故事待我们去品读。

就让我们在文学的草地上徜徉，尽情地汲取阳光和雨露，让文学伴我们成长！



1. 学习本单元要在反复诵读的基础上, 结合自己的生活体验和文学知识积累, 体悟作品的意蕴, 感受文学作品的生动形象。

2. 萌发阅读作品的兴趣, 逐渐形成观察、感悟生活的能力, 并学会在自己的写作中抒发真情实感。

3. 在学习要善于品味和积累优美的文学语言, 充分感受文学作品的美, 感受作品营造的氛围, 揣摩作品创设的意境, 学会运用丰富的联想和想像, 从而进入一种创造阅读的境界。

4. 学会主动观察并感受生活, 把读与写有机地结合起来。

# 一 为你打开一扇门

赵丽宏

文学犹如灿烂的明珠,照亮漆黑的夜空;文学犹如大海里的灯塔,指明夜航的方向;文学犹如一块石子,激起情感的波澜。文学能使足不出户的人在油墨的清香中游历五彩缤纷的世界,而它吐露的喜怒哀乐,则能使人开怀大笑,也会使人热泪沾襟……走近文学,打开文学之门,领略无限风光;它是一幅意境高远的中国画,你尽可转动明眸,欣赏蓝天白云,飞流急湍;它是一首清脆圆润的古曲,你尽可闭目凝神,倾听莺歌燕舞,春水潺潺;它又是一个姹紫嫣红的百花园,你尽可翕动鼻翼,呼吸牡丹的浓香,黄菊的清爽……

**知识** 掌握文中修辞手法,有感情地朗读课文

目标  
图解

**能力** 整体把握课文,学习深入浅出阐述道理的方法

**情感** 认识文学作品的意义,增进阅读文学作品的兴趣

## 课前预习 知识储备

● 斟酌的明字词 品文先读人……

### 识字 辨形

核心字词	识音组词	辨形组词
诠(quán)释 真谛(dì) 憧憬(chōng jǐng) 裨(bì)益 浏览(liú)览	禁 { (jīn) 禁不住 (jìn) 禁止 裨 { (bì) 裨益 (pí) 裨将	{ 谛(dì) 真谛 蒂(dì) 根深蒂固 峻(jùn) 高峻 竣(jùn) 竣工 俊(jùn) 俊俏

### 词语卡片

- 阅世:经历世事。
- 浏览:大略地看。
- 徘徊:在一个地方来回地走;比喻犹豫不决。
- 缩影:指可以代表同一类型的具体而微的人或事物。
- 风景线:供游览的风景优美的狭长地带,多比喻某种景观、景象。
- 共识:共同的认识。

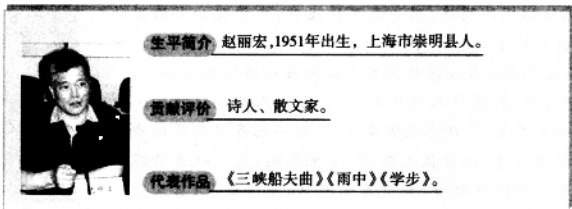
## 词义 辨析

裨益 好处

相同点:都有好处的意思。

不同点:“裨益”用于书面语,不突出“利”的因素,如“大有裨益”;“好处”用语范围窄,有时含有贬义。

## 作者名片



## 背景 资料

本文是作者为语文出版社和天津教育出版社联合出版的《中国学生必读文库·文学卷》写的序言。文学卷共分四卷(散文卷、小说卷、诗歌卷、戏剧卷),共200万字,由赵丽宏主编。序言写于1997年春季。这套文库2000年已出版。文库中,除文学卷外,还有艺术卷、社会卷、科学卷。



## 多元智能 课文图解

●探骊入堂奥 素隐得金针……

## 文题 品析

“为你打开一扇门”这个题目新颖别致,生动形象。题眼是“打开”二字。围绕它,文章以“议论大门——初识大门——打开大门”的思路展开,逐层深入,使读者渐入佳境。

## 段落 图解

世界上有无数关闭着的门。每一扇门里,都有一个你不了解的世界。求知和阅世的过程,就是打开这些门的过程。<sup>①</sup>打开这些门,走进去,浏览新鲜的景物,探求未知的天地,这是一件激动人心的事情,也是一个乐趣无穷的过程。一个不想开门探寻的人,只能是一个精神上贫困衰弱的人,只能在门外无聊地徘徊。当别人为大自然和人间奇

## 名师 点评

①开头以“门”为喻,生动形象地说明了世界上有种种未知的领域。

考点[1],见P7

妙的景象惊奇迷醉时，他却在沉睡。<sup>②</sup>

世界上没有打不开的门。只要你愿意花时间，花功夫，只要你对门里的世界有探索和了解的愿望，这些门一定会在你面前洞开，为你展现新奇美妙的风景。<sup>③</sup>

段解 → 因势利导 → 这些门都能打开

以上是文章第一部分(第1、2段)，由门谈起，引入话题。这两段文字是个引子，为下文亮出文学这扇大门蓄势。

在这些关闭着的门中，有一扇非常重要的大门。[2]这扇门上写着两个字：文学。



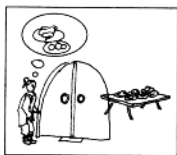
段解 → 无数 → 一扇 → 点题

文学是人类感情的最丰富最生动的表达，是人类历史的最形象的诠释。<sup>④</sup>一个民族的文学，是这个民族的历史。一个时代的优秀文学作品，是这个时代的缩影，是这个时代的心声，是这个时代千姿百态的社会风俗画和人文风景线，是这个时代的精神和情感的结晶。<sup>⑤</sup>优秀的文学作品，传达着人类的憧憬和理想，凝聚着人类美好的感情和灿烂的智慧。<sup>⑥</sup>阅读优秀的文学作品，对了解历史，了解社会，了解自然，了解人生的意义，是一件大有裨益的事情。文学作品对人的影响，是潜移默化的。

[3]阅读文学作品，是一种文化的积累，一种知识的积累，一种智慧的积累，一种感情的积累。大量地阅读优秀的文学作品，不仅能增长人的知识，也能丰富人的感情。<sup>⑦</sup>如果对文学一无所知，而想成为一个有文化有修养的现代文明人，那是不可想象的。有人说，一个从不阅读文学作品的人，纵然他有“硕士”“博士”或者更高的学位，他也只能是一个

②用“打开这些门”与“不想开门探寻”形成对比，给人疑惑——为什么会产生截然不同的感受和结果？这一段由“门”引出话题，层层设疑，激起青少年打开“关闭着的门”的强烈欲望。

③用“只要……只要……”句式，揭示打开“门”的必要条件。



考点[2]，见 P7

④阐述文学的特征。

⑤“一个民族……的结晶”运用排比句式概现出文学的内涵。

⑥“传达”“凝聚”生动形象地阐述了文学作品的功能。这里由“文学”谈到“民族的文学”，再到“优秀的文学作品”，层层深入地揭示了文学的内涵。

考点[3]，见 P7

⑦正面阐述文学作品的意义。一是增长人的知识，用四个“了解”作具体阐述；二是对人的潜移默化的影响，用四个“积累”作具体阐述。





“高智商的野蛮人”。<sup>⑧</sup>这并不是危言耸听。亲近文学,阅读优秀的文学作品,是一个文明人增长知识、提高修养、丰富情感的极为重要的途径。这已经成为很多人的共识。



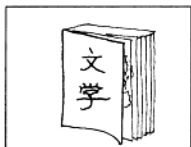
以上为文章的第二部分(第3、4段),论述打开文学之门的重要意义。

文学确是一扇神奇的大门,只要你走进这扇大门,就不会空手而归。



以上是文章的第三部分(第5段),激励人们走进文学的大门。结尾以简洁的语言回应题目,收束全文。

⑧用“如果……那……”假设,从反面阐述,引出如果对文学一无所知,不管他的学位有多高,“也只能是一个‘高智商的野蛮人’”这一论断。“高智商”与“野蛮人”对比,一语道出对文学一无所知的本质。阐述了文学与现代人发展的关系。



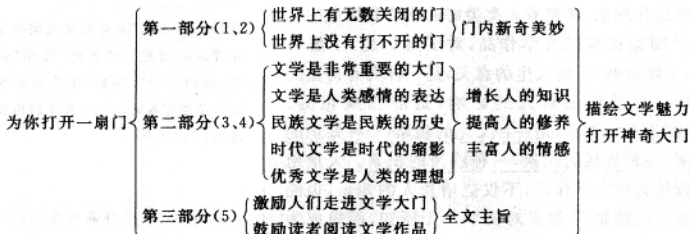
## 主题 结构 图解归纳

● 作者思有路 道路识斯真……

### 主题 归纳

这是一篇序言,作者用散文诗式的语言,凭借对文学的深刻理解和感悟,深入浅出地向青少年介绍什么是文学,形象生动地描绘了文学的魅力,论述了打开文学之门的重要性,激起青少年读者对文学的浓厚兴趣,鼓励他们去打开文学这扇神奇的大门。

### 结构 图解



### 艺术 手法

(1)词汇丰富多彩,用语灵活多变。

本文作者具有高超的驾驭语言文字的能力,同一词语在不同的语境中表达不同的