

高职高专教学参考丛书

高职教学论

周国烛 马红麟 王文博 著



中国轻工业出版社

高职高专教学参考丛书

高职教学论

周国烛 马红麟 王文博 著

 中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高职教学论 / 周国烛等著. —北京: 中国轻工业出版社,
2009. 9

(高职高专教学参考丛书)

ISBN 978-7-5019-7034-6

I. 高… II. 周… III. 高等学校: 技术学校-教学理论

IV. G718.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 102484 号

内 容 提 要

本书系统地探索并阐述了高职教学论的基本理念和理论。前两章先阐述了高职教学论的内涵和理论基础。从第 3 章至第 12 章分别提出并阐述了高职教学的“十论”, 即高职教学的目标论、内容论、策略论、模式论、方法论、技术论、艺术论、过程论、设计论和评价论。内容丰富, 文、图、表相结合, 既有理论性, 又有实践性, 方便阅读、研究和应用。

本书适合高职高专教师阅读、参考, 也可供高职教学领导者和管理工作参考。

责任编辑: 杨晓洁 责任终审: 张乃东 封面设计: 锋尚设计
版式设计: 王超男 责任校对: 郎静瀛 责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市世纪兴源印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2009 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 15.25

字 数: 290 千字

书 号: ISBN 978-7-5019-7034-6 定价: 28.00 元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

90474J5X101HBW

前 言

《高职教学论》是探索和研究高职教学活动、问题和规律的学科，也是高职教育学和教学论相交叉的学科。

高职教育是高等教育的一个重要层次和分支，其课程不同于本科教育的学科课程，具有鲜明的、显著的职业性，专业课和专业基础课经课程改革后都趋向项目课程；而基础性强的源于传统学科类的课程经改革后，将强调应用性，而不固守原来的内容体系，以适应职业或行业需要为原则，可以称为类学科课程或应用学科课程，其中有的课程也可能采用项目式的教学模式。总之，高职课程教学的教法和学法正处在变革时期。因此，高职教学论将有别于一般大学教学论，需要高职教学教育界的教育家和广大任课教师积极地、认真地探索和研究。

本书是探索之作，也是“抛砖引玉”之作。在借鉴一般教学论有关概念和理论基础的基础上（第1~2章），提出并讨论了高职教学论的“十论”，即高职教学目标论、高职教学内容论、高职教学策略论、高职教学模式论、高职教学方法论、高职教学技术论、高职教学艺术论、高职教学过程论、高职教学设计论和高职教学评价论。这“十论”内容，读者可通过浏览本书目录获得初识。这“十论”是密切联系、相互渗透的。这些观点并非都是我们个人的见识，而是领悟我国高职教育界教师和学者共同探索与实践的结晶。借本书出版之际，向所有在高职教学论方面作出贡献的同行致以诚挚的谢意。若在某一观点的表述上出现不确切、不科学，甚至谬误，其责任当然由我们来承担。

本书由周国烛、马红麟、王文博著。在撰写本书时，我们借鉴了很多教学论研究者和专家的研究成果，在此特表谢意。

著者
2009.4

目 录

第一章 绪论	1
第一节 教学的概念	1
第二节 教学的多元功能	5
第三节 高职教学论的任务、对象和性质	12
第二章 高职教学论的理论基础	17
第一节 学习心理理论	17
第二节 教学系统理论	33
第三节 信息传播理论	36
第三章 高职教学目标论	40
第一节 教学目标概述	40
第二节 教学目标的价值取向	42
第三节 教学目标具体化	43
第四节 教学目标的来源和筛选	52
第四章 高职教学内容论	55
第一节 教学内容概述	55
第二节 高职课程教学内容的结构和内涵	56
第三节 高职教学内容的发展趋势与来源选择	64
第四节 高职教学内容的组织	68
第五章 高职教学策略论	71
第一节 教学策略概述	71
第二节 学习策略	76
第三节 教授策略	79
第四节 师生互动式教学策略	81
第六章 高职教学模式论	85
第一节 教学模式概论	85
第二节 教学模式的逻辑结构	87
第七章 高职教学方法论	98
第一节 教学方法概述	98
第二节 教学方法的类别类型	100
第三节 教学方法的选择、组合与优化	111

第四节	教学方法应用、设计与创新的原则	113
第五节	几种常用现代教学方法简介	115
第八章	高职教学技术论	121
第一节	教学技术概述	121
第二节	教学媒体的类型与功能	124
第三节	教学媒体的选择	129
第四节	教学媒体的应用	134
第五节	教学媒体的组合	137
第九章	高职教学艺术论	140
第一节	教学艺术概述	140
第二节	美学理论与教学美学	142
第三节	课堂讲授艺术	148
第四节	课堂组织艺术	150
第五节	教学启发艺术	156
第六节	教学语言艺术	161
第七节	教学板书艺术	167
第八节	教学提问艺术	178
第九节	德育渗透艺术	182
第十章	高职教学过程论	184
第一节	教学过程概述	184
第二节	教学过程的结构	186
第三节	教学过程流程图	190
第十一章	高职教学设计论	195
第一节	现代教学设计概述	195
第二节	高职教学设计的理念、内涵与层次	198
第三节	高职教学设计过程及其模式	201
第四节	课堂教学结构的综合设计	203
第十二章	高职教学评价论	207
第一节	教学评价概述	207
第二节	课堂教学评价	210
第三节	学习评价概述	215
第四节	学习评价中的若干重要问题	223
第五节	测验、考试评价方式	225
第六节	真实性评估	229
参考文献		238

第一章 绪 论

第一节 教学的概论

在教学领域中，教学是最常用的词汇，但它也是比较复杂需要深化理解的概念之一。要研究课程教学、进行课程教学设计和教学活动，实现教学目标，必须对教学这个概念及其本质属性有一个清晰的认知。

一、“教学”的词源

早在我国殷商时期的甲骨文中就有“教”与“学”二字。两字连用，就构成词汇“教学”。当时一本著作《书·商书·兑命》写道“敦（xiào，同教）学半”。而后《学记》中说：“学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。”即无论是自学，还是教人，都是学，学与教是相互依存、相互促进、辩证统一的。《学记》还明确指出：“建国启民，教学为先。”根据考证，真正指教师的“教”和学生的“学”并融为一体的“教学”一词，出现在宋代欧阳修的文章中。他在为胡瑗做墓表时写道：“先生之徒最盛，其在湖州学，弟子来去常数百人，各以其经传相传授，其教学之法具备，行之数年，东南之士，莫不以仁义礼乐为学。”其中的“教学”与当今的教学概念涵义相近。

在西方，“教学”是由英文词“teaching (instructing)”与“learning”一起构成的，尽管两词在形式上不如汉语“教学”一样连接得那样紧密，成为一个词，但由于二者在意义上密切难分，所以在教育著作和文献中，常以合成形式“teaching learning”的形式出现。

二、教学概念的涵义

教学，是师生在同一教学情境中的教与学的交往过程和统一活动。通过这种过程和活动，使学习者掌握一定的知识技能，发展其智力和能力，形成一定的情意和态度，养成一定的人格。

（一）教与学是对立的统一

教不同于学。在教学情境中，教师教与学生学是同一过程的两种不同的行为。教师与学生之间、教与学之间存在着差异。从教育心理学来讲，教主

要是知识技能的外化过程，而学则主要是知识技能的内化过程。正是因为师与生、教与学之间存在着差异，师生之间的交往、交流和互动才有其价值。从传播理论来说，如图 1-1 所示，信息的传播者（教师）和接受者（学生）都是信息传播的主体。

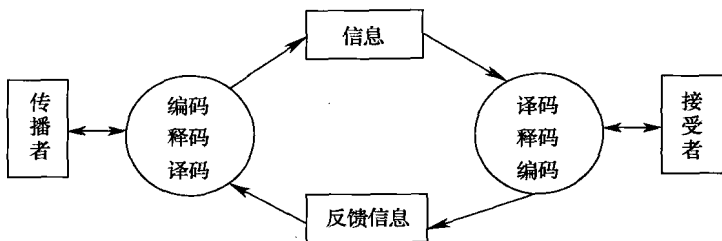


图 1-1 知识信息传播模式

信息接受者不是被动地接受信息，而是对信息能作出积极的反应，即教学过程是一种双向的信息传播过程。

（二）教与学是互相依赖的

即教与学共生、共存，互为基础，互为方向。在教学情境中，师教就意味着学生学，学生学也内含师教，是同一过程、同一活动的两个方面，缺一个方面，另一个方面也就不存在。

（三）教学过程和活动是师生之间相互的交往、作用和互动的过程

在教学过程中，师生都是主体，而且是人格绝对平等的主体。教学目标实际上就是学习目标，从这个角度看，学生才是最根本的主体，教师则应是主导。教学过程如同排戏过程，学生是主角，教师则应是导演。教师“闻道在先”，担负着教学过程的组织者、引导者、咨询者、促进者、教练者的职能。而学生是主演者、知识技能积极吸收者、内化者乃至外化者。在教学过程中，师生之间是复杂的、多向的互动关系。

对教学本质的探讨和揭示，应该从两个层面来进行：第一是目的层面，也即凭借哲学资源，对教学目的进行价值论的探讨。因为教学活动是人类的一种有意识、有目的的活动。对此，只能用价值法则予以阐释。第二是工具论或方法论层面，它凭借社会学、心理学等资源，对教学的模式、方式、方法和手段进行科学的探讨。因为教学活动是以师生之间的社会化交往为前提和形式的心理和行为变化过程，这种变化是有规律的。适应这种规律性变化是教学有效性的客观要求。

综上所述，教学是一种尊重学生思维能力和自主意向，把学生看成是独立思考和行动的主体，在与教师的互动中，发展其个体智慧潜能、陶冶个体的道德性格，使每一个学生都达到其最佳发展水平的活动。

三、教学与相关概念的关系

(一) 教学与教育

教学与教育是部分与整体的关系，两者既相互联系，又相互区别。教学是学校对学生进行全面教育的一个基本途径和主旋律，是教育的核心部分。除教学外，学校还通过课外活动、生产劳动、社会实践和职业活动等向学生实施全面发展的教育。教学工作，是学校教育的中心工作。此外，还有其他工作，如德育工作、体育工作、美育工作、后勤工作等（图1-2）。

(二) 教学与智育

智育是指向学生传授必要的文化科学知识和技能，专门发展学生的智能的教学教育活动。

教学是智育的主要途径，但不是唯一的途径，智育也需要各种社会实践活动和课外活动。对高职教育而言，特别需要职业实践。教学要完成智育任务，但还要渗透德育、美育、劳动技术教育（职业技术教育）、体育，完成诸育的任务（图1-3）。

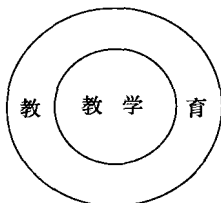


图1-2 教学与教育的关系

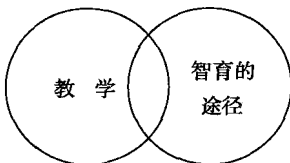


图1-3 智育和教学

因此，教学和智育既密切相关，又有区别。

(三) 教学与课程

课程与教学的关系问题是困扰现代教育理论与实践的重大问题。20 世纪的教育，曾经是以课程与教学的分离为特征的。20 世纪后期至今，重新整合课程与教学已成为时代发展的要求。

1. 教学与课程关系的六种见解

(1) 独立论。即课程与教学彼此独立，互不包含或交叉。如坦纳夫妇说：“在当代的课程理论中，课程与教育是两个独立的领域。”

(2) 包含论。即认为课程与教学是一种包含的关系，有两种看法：大教学小课程，即课程被包含于教学之中，如前苏联欧洲大陆的一些国家；大课程小教学，将教学视为课程的一个结构要素，视为课程实施的过程，主要在英语国家流行，如图1-4所示。

(3) 同中心论。即认为课程与教学是相互依赖，实际上类似包含论，如图1-5所示。

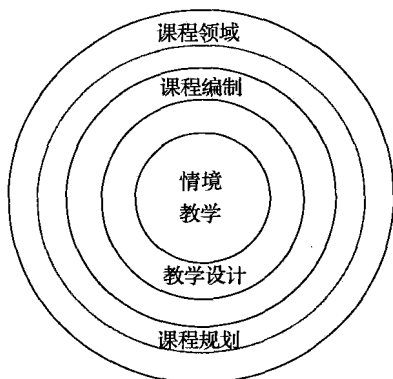


图 1-4 大课程小教学

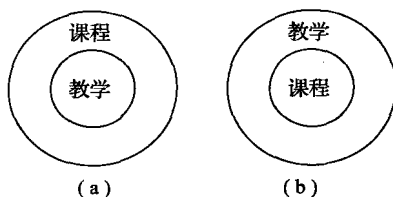


图 1-5 同中心论

(4) 循环论。即认为课程与教学相对独立，但存在互为反馈的延续关系。循环过程：课程决定→教学决定→实施与评价→根据成效→修正课程决定→调整教学。这一过程周而复始，永远延续。即课程与教学相互影响、决定和反馈，形成一种循环关系。如果精心设计和实施，则可能形成螺旋式提升；反之，也可能遭遇挫折。循环论的模式如图 1-6 所示。

(5) 连锁论。即认为课程与教学是缠绕或连锁在一起的两个系统，互相关密不可分，如图 1-7 所示。任何一种将两者分开的企图都将是有害的。

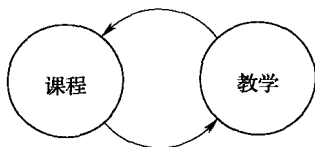


图 1-6 循环论

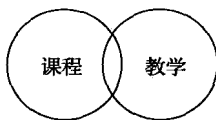


图 1-7 连锁论

(6) 整合论。即认为课程与教学是融合在一起的，两者之间没有什么界限，并使用了“课程教学”的术语。这种理念的内涵包括：课程与教学过程本质是变革的；教学作为课程开发、实施的过程；课程则作为教学事件。

2. 理解教学与课程关系的 6 个要点

实际上，“教学”有两层基本的含义：第一层是单指教师的“教”，不含学生的学习活动；第二层则包括教师的教和学生的学两个方面，是学校中的一项基本工作或基本活动。据此，课程与教学的关系，主要包括以下要点：

(1) 教学和课程是两个不同的概念。虽然两者有很密切的关系，但不能将两者混为一谈。不能抹杀两者的区别和界限，这样可使两个领域的研究分别得到强化和深化，从而促进整个教育研究的更深化、丰富化和多样化，也有利于理清相关实践的思路。但是，将两者区分开来，要注意在认识和行动

上要保持密切联系，以避免把两者割裂甚至对立起来。

(2) 教学与课程都是以学习为根本的。课程从本质上讲是学生学习的对象，是学习领域，是供学生学习的，是为学习者开发和设计的。而教学也是教师引导学习者进行学习的双边的活动过程。教学过程显然包括两个基本的逻辑层面：表面是教师对学生学习活动的指导或引导，深层则是学习者的学习活动。

(3) 教学与课程两个概念之间又是紧密联系、相互影响的。即课程在现实性上相对在先，课程的编制在一定程度上影响着实际的教学过程，换言之，教学过程在一定程度上是按照课程设计进行的；而教学过程又影响着课程，其实施对课程又有着反馈、调整、改革的作用。这种关系，正如前述的“循环论”所强调的。

(4) 教学与课程是并存的，并且有部分的重叠。在课程的编制过程与实际的教学过程中，都有部分动态的重叠。尤其是，如果课程的编制采取过程模式，两者的部分重叠就会更为明显。这是因为在这种模式中，课程决策和课程设计有相当大的一部分是在教学过程中进行的。

(5) 课程与教学在功能上是互相依赖的。一方面，课程设计完成后并不能立即直接发挥其功能，而要通过教学过程实现其功能，即促进学习者的身心发展，并满足社会发展的需要。课程的改革和进步，也要依靠教学实践判断其价值和优劣，并从中发现问题和解决问题，并逐步逼近最优化；另一方面，教学的功能也需要由课程而获得，因为课程是教学的基本载体。

(6) 教学与课程的相互依赖并非是正好相应的。一方面，教学并不完全是课程实施的过程。课程强调计划性，教学则强调情境性。实际情境在一定程度上遵循计划，但又往往不局限于计划。教学在一定程度上遵循课程，但也可能部分超出课程之外；课程设计最优化的东西也不一定都会得到实现；另一方面，课程也并非都是通过教学实现的，教学之外的其他教育活动也能帮助课程实现其功能。

第二节 教学的多元功能

一、功能的概念

功能是个多学科研究的概念。从教学角度来看，功能是指由事物结构所决定的该事物的特性和能力；从社会学角度来研究，功能是某一社会系统或某一活动所能发挥的作用。综合这两方面的认识，可知功能是指具有特定结构的系统或事物在内、外部联系中所呈现出来的作用，一般包括两个方面：

一是它在该系统或活动内所具有的特定作用，完全由其结构决定；二是它在更大的系统中所能起的作用，则是由该事物的结构和外部事物的结构共同决定的。

教学是培养人的社会实践活动，这一本质决定了教学既是一个相对独立的系统，又是一个复杂开放的系统。教学功能在其系统内部表现为教学对受教育者个体发展的影响和作用，并在整个教育系统乃至社会大系统中所发挥的影响和作用。由上述可见，教学功能是教学系统及其活动对个体发展和社会发展所产生的多种影响和作用。

作为一个相对独立的系统，教学表现为一系列的活动，并由受教育者、教育者、教学内容和教学手段、教学环境等要素组成。这些要素之间的相互联系和作用，则构成了教学系统的内部结构。教学系统及其要素的内部运行的结果，影响着受教育者的发展。教学系统对受教育者发展的影响即是其内部功能。

教学在其宏观层面上，则表现为教育系统乃至社会大系统的一个子系统。社会是由生产力和生产关系的矛盾运动而推进的，教学教育是通过生产力、生产关系，亦即通过所培养的人才而表现出影响社会发展的功能。

二、教学功能的类型

教学功能是多元化的，可以从不同角度划分教学功能的类型。

(1) 从作用的对象方面，可区分为个体功能和社会功能。教学作为培养人的一个相对独立的系统，对促进人的全面发展（例如高职教育教学对培养合格职业人才）的追求，以及在实际中的实际表现，即构成教学的个体功能。教学教育的个体功能，即育人功能，是由教学活动的内部结构决定的，如师资结构和水平、课程的设置及内容、教学手段的现代化水平、教学设计的先进程度等，都构成影响个体发展水平和发展方向的因素。显然，教学的运行离不开外部条件。外部环境，尤其是社会大环境的稳定、繁荣、和谐，会为个体发展提供有利的条件。教学的个体功能是在其系统内部发生的，故又称为本体功能或固有功能。

教学作为教育，乃至整个社会的子系统，可通过培养人才影响教育乃至社会的发展。这构成了教学的社会功能，或称为派生功能。教学乃至教育的社会功能，即对社会的影响和作用并非是有限的，要受到社会结构、社会性质和社会发展规律所制约。例如在传统社会时期，教学的社会功能主要是政治功能，以维护统治阶级既得的利益；而在现代社会，主要表现为经济功能、科技文化发展功能，通过“科教兴国”促进社会的繁荣、和谐和发展。

(2) 从作用的方向和结果方面，可区分为积极功能（正向功能）和消极

功能（负向功能）。社会学家默顿曾经指出：“社会功能系指可见的客观结果，而非主观意向（目标、动机、目的）。”既然是客观的结果，功能就不一定都是正向的促进作用，也同时存在负向的消极作用或阻碍作用。

按照这种思想，教学功能也应区分为正向功能和负向功能，或积极功能和消极功能。教学的正向功能是指有助于社会进步和个体发展的积极影响和作用，负向功能是指不利社会进步和个体发展的消极影响和作用。例如，高职职业类课程教学仍维持学科式教学，就不利于高职生的个体发展和社会职业的快速进步，只有向职业需求的项目课程方向改革，才能有利于职业人才的培养，促进现代职业的发展，前者便是负向功能，后者才是正向功能。当然，多数时期的教学以正向功能为主，但要防止负向功能的发生和发展。

(3) 从作用显现形式看，又可区分为显性功能和隐性功能。默顿指出，显性功能为主要目标与客观结果的相符情况；隐性功能，则指其结果既非事先筹划，亦非被察觉到。由此可见，显性功能是有所目的地实现的功能，而隐性功能是主观愿望之外的意外结果。

按照这一思路，教学功能也可分为显性和隐性两类。显性教学功能是根据教学目的，在教学运行中所出现的与预期相符的结果，如促进高职生的全面和谐的发展，促进相关社会职业或行业的进步等；隐性教学功能则是伴随显性教学功能所出现的非预料的功能，如教学复制了现有的社会关系，再现了现代社会的种种风气等。这两种功能的区分是相对的，一旦隐性的功能被有意识开发或利用，就可能转化为显性教学功能。

最后，如果将双维度组合起来，就可得多种复合分类。例如，把对象与性质组合起来，便可将教学功能分为图 1-8 所示 4 类；再把性质（方向）和形式组合一下，又可将教学功能划分为图 1-9 所示的另 4 类。

正向	对个体的 正向功能	对社会的 正向功能
负向	对个体的 负向功能	对社会的 负向功能
结果 对象	个体	社会

图 1-8 复合类教学功能

正向	正向显性 功能	正向隐性 功能
负向	负向显性 功能	负向隐性 功能
结果 显现形式	显性	隐性

图 1-9 复合类教学功能

例如，客观类试题考试可作为公平评价学生学习结果、增强学生的学习欲望的工具，具有正向显性功能，但采用得过分，则可能导致学生死记硬背，产生书呆子型，这是此类考试的负向隐性功能。下面主要讨论教学的正向功能。

三、教学的个体功能

教学的个体功能，是现代社会的产物。历代社会教育教学，主要是为巩固政治制度服务的，并为统治阶级利益所制约，提倡“学而优则仕”，而为个人发展服务的功能是附属的。只有到了当代，教育教学的功能，才转向为个人谋发展。正如马克思所期待的：“每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件。”因此，现代教育教学的本质才回归到人的自身。

促进人的全面发展，是现代教育教学的显性正向功能。这一功能是教育教学本质和目的的体现。故被称为教学的本体功能，在教学功能系统中处于核心地位和基础性地位。

个体发展是个体潜质（潜在素质）变为现实特征的过程，包括身体和心理两大方面。前者指人的自然形态和组织器官及其功能的逐步发展、完善；后者指人的心理过程和个性心理的逐步发展和成熟，包括认知、情感、意向、信念、个性品质等高级社会性的发展。教学就是通过其独特的理念和方式，以及丰富的内涵，促进个体身心和谐全面地发展。

一个人通过教育，由自然人成为社会人，他既是社会的人，又是个体的人。人具有社会性，追求个体的共同性；同时人又具有个性，追求个体的独特性。人是社会性和个性的矛盾统一体。个体发展正是这两性不断整合、发展的过程。教学教育就是通过个体的社会化和个性化的和谐发展，使自然人成为一个生活在现实社会的具体的活生生的人。因此，教育教学的个体发展功能表现为促进个体社会化和促进个体个性化的功能。对于高职教育而言，其教学功能，就是促进高职生由不甚成熟的学生变成为能融入社会某项职业活动中的职业人。

1. 教学促进个体社会化的功能

个体从自然生物体到社会活动的主体的变化，即是个体社会化的过程。个体社会化是个体学习、掌握所在社会的生活方式，将社会所期望的价值观、行为规范内化，获得社会生活必需的知识、智能和技能，从而适应社会需要的过程。

个体社会化是人的根本。社会化的具体内容主要包括：接受所在社会的文化价值与行为规范；使个人追求的目标与社会整体目标相一致；掌握获得社会成员的资格和融入社会的必要的技能；学会认同身份和在每一场合下自己所扮演的角色，自觉为社会作出应有的贡献。在现代社会，学校是青少年社会化的主要场所，学校通过有目的、有计划、有组织的教学教育促进青少年的社会化。大学教育，包括高职教育，将最终完成大学生（包括高职生）的社会化的过程。

高职教育教学在促进高职生个体社会化的功能主要表现为:

(1) 促进高职生思想意识的社会化。人的行为是一种有意识的活动,思想意识成为支配人行为的内在力量。意识虽然为个体所具有,但它却是社会的产物,必须符合社会的规范和要求。

教育教学总是代表一定社会的要求,传播社会中的主流文化和价值观念,使学生形成与社会主流文化和核心价值观相符合的思想意识,并形成能融入社会的完整的思想观念体系。

(2) 促进高职生个体行为的社会化。高职教学通过社会规范的传播,使高职生认知社会规范的意义和内容,从而规范其行为,防止个体行为偏离社会生活(包括职业生活)的轨道;同时使他们掌握社会生活必需的知识和智能,如处理人际关系的智能和技艺,协调理想和现实之间的矛盾冲突,学会适应社会环境和社会生活。

(3) 培养高职生的职业意识和角色。职业是人社会化的集中体现。人要融入社会,生活在社会,就要有一定的职业,以一定的职业为生。大学教育具有明显的职业倾向性;作为以就业为导向的高职教育,更是直接为就业服务的高等教育,因此高职教学更要在培养高职生的职业意识、职业智能和职业技能上下功夫,使高职生充分明确其职业角色,毕业之时即能实现“零距离”就业,实现他们的职业理想。

2. 教学促进个体个性化的功能

哲学家莱布尼兹曾对聆听他讲学的一位国王提出一个哲学命题“世界上没有两片完全相同的树叶”,国王不信,命其众宫女到花园里寻找完全相同的树叶,结果个个宫女都败兴而归。事实上,世界上任何事物都是如此。人与人之间既有相同的一面,又有不同的一面。相同的一面表现为人的社会性,是人的社会化的成果;不同的一面表现为人的个性。个性是个体在实践活动中形成的独特性,是个体个性化的成果。“千人千面,万人万面”,每个人都有独具的个性。个性化的过程是一个尊重差异性的求异过程。个性化的核心,就是促进个体发展的自主性、独特性和创造性。高职生和所有大学生一样,都有其不同的可塑性,高职教育教学应当在促进高职生社会化的同时,促进每个高职生个性化的形成和发展,尽可能地发掘其潜能,使每个高职生发展其自主性、独特性和创造性。

(1) 促进高职生的主体意识的形成和主体能力的发展。主体意识和主体能力是人的主体性表现。主体意识是人作为认知、实践和创造的主体的自觉意识,是人的本质属性;主体能力是主体认知、改造外部对象的本领。主体意识是主体性的观念形态,主体能力是主体性的外在表征。人要真正成为认知和实践的主体,必须经过一定的教育和学习。高职教育教学的重要功能之

一,就是要千方百计地启发高职生的主体性。就目前状况而言,高职生的主体性表现差距很大,很需要通过教学予以着力培养。

(2) 促进高职生个体差异的充分发展,形成其独特性。个体的独特性,主要表现在个性心理上,诸如世界观、人生观、价值观、理想、信念、信仰、目标、需要、兴趣、爱好、情感、智能、气质、性格等。个体的遗传素质蕴含着个体的差异性,又由于后天的教育的影响和生活环境的不同,即便是相同的遗传素质,也会形成不同的发展结果。古今中外教育家都大力提倡因材施教,实际上就是主张教育教学要尊重学习者的个体差异,充分发现学习者的身心差异,帮助和引导学习者充分开发其内在特质和潜力,形成其优势和特长。

(3) 开发高职生的创造性,促进其个体价值的实现。创造性是人的本质属性和个性的核心品质,是主体性、独特性的综合体现。心理健康的人都有创造潜能,根据现代成功学的研究,这种潜能就像一座待开发的金矿,潜能无限。高职教育教学和一切高等教育教学一样,要发挥其最重要的功能,就得实实在在地帮助每个学生开发创造性潜能,促进其个体人生价值的发掘和实现。

四、教学的社会功能

该功能表现为对其他社会子系统(除教育之外)的作用,包括人口、经济、政治、文化等诸方面。高职教育教学的作用,则直接表现为对社会职业的各个领域的作用。

1. 改善人口质量,提高民族素质

人口是社会的生态基础,是连接个体与社会的桥梁。教育教学的个体功能,要转为政治、经济诸功能,首先要通过提高人口的素质来实现。教育教学对控制人口数量、调整人口结构都有着重要的作用,但它对改善人口质量、提高民族整体素质的功能,表现得更为直接,更为突出。

人口质量是一个表明人口综合素质的概念,它包括人口的身心素质、科学文化素质和思想道德素质,是这些素质的综合。当代社会生产力发展已达到高科技化,经济的发展越来越依赖于科技、知识、智能的积累和发展,因此各国就越来越重视人口质量,高等教育大众化和高职教育在各国的迅猛发展,正是为了着力改善人口质量,提高民族整体素质。

2. 促进文化传承、延续和发展

文化的表现形式有多种,如物质文化、制度文化和精神文化等。无论哪一类文化的保存和传承,都离不开教育教学对人的培养。作为培养人的活动,教学以文化为中介,客观上起着文化的传承和普及的作用。正因

为如此,才使人类积累的文化代代相传,并由少传多,超越地域和国界。

文化按照存在的形式,可分静态和动态。静态为其存储或保存状态,动态为其现实活跃或发展状态。唯有动态的文化,才能使人类社会文明得以传承和发展。只有教育教学,才能将静态文化活化,将文化从物质载体转移到人、内化为人的思想、智慧、情感,从而使文化成为影响人的行为的现实力量。

教育教学还有选择、批判、改造文化的功能,使人辨识真善美、追求真善美和发展真善美。

文化是一定时空人们的思想、言行的共同方式,具有时空性。然而由于现代社会生产力的高度和世界性市场经济的形成,使经济、科技文化、政治各方面都突破了地域的封闭性而走向开放;文化交流、融合就成为必然。教育教学,将通过其活动,以最积极、最有效的方式,促进文化的交流、融合,使人类社会逐步向和谐方向发展。

教育教学激活文化的功能最根本的体现,在于对文化的创新。一方面它通过对文化的选择、批判、整合甚至重构,使文化“古为今用,洋为中用,取其精华,弃其糟粕”,又适应社会变化、发展的需要“推陈出新”;另一方面,又通过培养创造型人才进入社会各个领域,直接从事文化创意创造活动,使文化创造发生“裂变”效应。

3. 促进经济发展的功能

现代经济发展早已由依靠物质、资金、市场的物力增长模式转变为依靠人力资本和知识资本增长的模式,教育教学在经济发展中的作用越来越显著。这已经为各国经济发展的事实所证实。

教育教学,通过提高民族文化素质,为经济发展提供越来越多的人力资本和知识资本,尤其是职业教育,能快捷地提供这两类资本。马克思指出“要改变一般人的本性,使他获得一定劳动部门的技能技巧,成为发达的和专门的劳动力,就要有一定的教育和训练。”高职教育教学,正是提供这种教育和训练。掌握现代科学技术和文化知识的高级技能型人才将成为现代经济增长的重要力量,高职教育教学负有促进经济增长的责任。

现代经济增长,越来越依赖于科学技术的发展。科学技术是第一生产力,但只是“一般生产力”,潜在的、可能的生产力,要将其转化为直接的、现实的生产力,就必须借助人的掌握和运用,把科学技术渗透到物质生产过程中,才能发挥其作用。教育教学恰恰是这样的中介。高等职业教育和教学,正是在这种需求下产生并蓬勃发展起来的,很快就成为把“第一生产力”转化为“现实生产力”的重要生力军。