

Xiao Jiao Yin

侯燕◎著

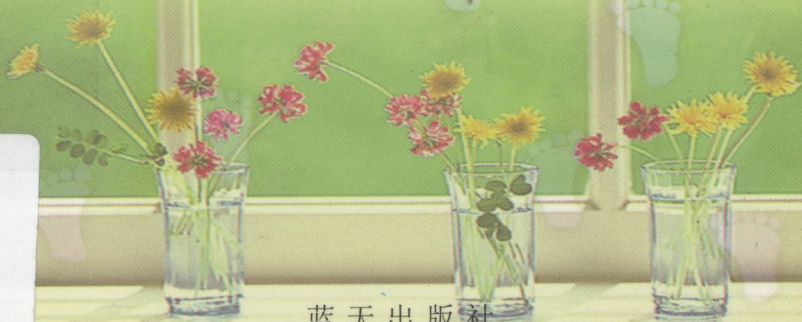


小脚印

我的作文成长之路

我推崇“小脚印”，因为它：
再现了小作者作文成功的足迹，
揭示了培养小学生综合素质的奥秘，
让基础知识与应用能力并重提高，
相信它会让喜欢、家长受益。

——高振宝



蓝天出版社

小脚印

侯 燕 著

蓝天出版社

图书在版编目(CIP)数据

小脚印/侯燕著. —北京:蓝天出版社, 2000.5

ISBN 7-80081-969-8

I. 小… II. 侯… III. 作文—小学—选集

IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 09307 号

小 脚 印

出版发行 / 蓝天出版社

地 址 / 北京复兴路 14 号

电 话 / 66983715

邮 编 / 100843

经 销 / 新华书店

印 刷 / 河北衡水冀峰印刷有限公司

版 次 / 2000 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开 本 / 787×1092 32 开

印 张 / 8.25

字 数 / 150 千字

印 数 / 1-10000 册

ISBN 7-80081-969-8/Z·283 定价 12.80 元



专 家 的 话

北京市海淀区教育学会理事 高振宝

侯燕多次在全国作文大赛中获奖，引起了教研室老师们的关注。一天，我从侯燕的班主任林中慧老师那里得到了侯燕小学6年中作文和心得的收藏稿《小脚印》，出于职业的偏爱，我一口气读完了这本难得的好“书”。读后我终于明白了侯燕作文成功的奥秘。归纳起来，就是做到了“三个结合”。

一、是坚持作文与读书相结合。我们常说，读是写的基础。“读书破万卷，下笔如有神”，这是古人写作经验之谈。我们要提高作文水平，必须从读书入手。只有读得好，才能写得好。只有把读与写紧密地结合起来，才能有效地提高观察能力、思维能力、想象能力和表达能力。从侯燕的《我爱看书》、《双休日给我带来快乐》等作文中，我们一定会感受到这个“小书迷”，“扑在书上就像饥饿的人扑在面包上一样。”（高尔基语）这正是侯燕同学能写好作文的根基所在。

二、是坚持作文与生活相结合。教育家叶圣陶老先生说过：“我们要记住，作文这件事离不开生活，生



活充实到什么程度，才会做成什么文章。”他还说：“生活就如泉源，文章犹如溪水，泉源丰盈而不枯竭，溪水自然活泼地流个不停。”这就是说，有了生活我们就有了写作的素材，就解决了作文第一大难题“苦于无米之炊”、“没的可写”。侯燕的《大海真美》、《第一次下海》、《我是服装设计小能手》、《东方之珠会更明亮》、《我爱祖国这个家》等许多篇作文，字里行间充满了小侯燕对生活的热爱，对美好事物的追求。这也正是她能写出如此之多，内容丰富，文体多样，富有生活情趣上乘之作的关键。

三、是坚持作文与做人相结合。古人把“立德”摆在“立言”之上，当今的素质教育也是把思想品德教育放在首位，可见学习作文必须学习做人。我们小学教育是九年制义务教育的基础阶段，我们的一切教育活动都要从全面打好学生的素质基础出发。侯燕父母的正确引导，侯燕所在的分司厅小学、人大附小等学校对侯燕的培养教育，都为她学会“做人”打下了良好的基础。透过《给张金会姐姐回信》、《我是一个热心的孩子》、《代表人大附小九九届毕业生发言》等习作，使我们看到了侯燕那健康美好的心灵。

在时下，满目都是专家居高临下指导孩子作文的书海中，这本充满童真、童趣、童心、童语的《小脚印》，更像一轮初升的红日，光彩夺目。对于渴望学习



作文的小朋友来说，它更显得真实、亲近、可信、易学；对于关爱孩子成长进步的家长来说，它提供了如何引导孩子在作文上尽快入门、上路、爱写、会写的宝贵经验；对于潜心探索素质教育的老师来说，不失为一本难得的参考资料。

我真诚地推荐和期待《小脚印》能早日出版，也希望在小学生作文这所百花园中能多绽开几朵这样的奇葩！



老 师 的 话

北京市海淀区教师进修学校教师 林中慧

我当过侯燕3年的班主任和语文老师，我深知这本《小脚印》是侯燕小学6年间，靠智慧和勤奋，一步一步地走出来的。厚积而薄发，侯燕在作文道路上的积极探索、潜心积累，必然长出《小脚印》这棵令人欣慰的小花。

在我的眼中，《小脚印》就像一面镜子，映出了侯燕学习和思想品德的全貌。侯燕是老师和同学都很喜欢的一个好学生，这不仅是因为她的作文成绩突出，更在于她那开朗活泼、善良热情、勤奋好学、正直勇敢的思想品德。也许在别人看来，学生功课多、时间紧，应多给自己留点时间，可是侯燕更热心为集体做事、争光，在合唱团、朗诵组、板报组、广播室里都活跃着她的身影；作为独生子女同样是备受家长呵护，可是侯燕更知道关心、体谅别人，她从不和同学计较，还主动拿出压岁钱和稿费去资助失学儿童；作为孩子同样会天真幼稚，可是侯燕更有是非观念，敢于对不良现象和丑恶行为直言。这些良好的品行素质对一个



小学生来讲是十分难能可贵的。

我觉得《小脚印》也像一部电影，它回放了侯燕走向成功的足迹。如果还有家长为孩子不爱看书、不愿动笔而发愁，如果还有小学生在作文时脑子一片空白，那么侯燕的《小脚印》，就可以帮你找到解决的答案。正如侯燕在《我的作文就像一只小船》一文中所讲的：生活是行船的河水，兴趣是推动前进的船桨，老师和父母是引导方向的船舵。侯燕把生活当成作文的大课堂，学会了用眼观察生活，用笔描写生活，她的身边总有写不完的事情，她从不为要写什么而犯愁；侯燕乐于看书，在大量的阅读中汲取知识的营养，同样是写身边的小事，经她的笔端流出，内容便鲜活起来，流畅的记叙、形象的描绘，真挚的情感，显示出扎实的基本功和对语言的感悟能力。每次批阅侯燕的作文，都有一种亲切舒服的感觉。

在侯燕成功的背后，还有她父母循循善诱的引导和对课堂教育的补充配合。从《小脚印》中可以看出侯燕的父母从不空洞说教，不揠苗助长，也不袖手旁观，而是在培养孩子的学习兴趣上动脑筋，做扎实有效的工作。他们的做法对那些只知道为孩子花钱买书，而不大关心孩子兴趣的家长，一定会有很好的启发。

侯燕的全面发展，还得益于近几年学校在写作与素质教育结合等方面的有益尝试。如：每周安排一次



阅读课；不定期举办优秀作文朗诵会；以小组为单位写循环日记；轮流发布班中见闻等等。由于重视了学生的语言积累和生活积累，同时鼓励学生写真事，抒真情，歌颂生活中的真善美，使学生的写作兴趣和表达能力，以及思想认识水平也得到了提高。

侯燕现在已是一名初中生了，我相信在她那勤奋不停的脚下，还会踩出一串闪光的脚印来！



妈 妈 的 话

空军指挥学院幼儿园医生 李红英

迈进新的千年，大力提倡素质教育，注重能力培养的春风吹拂着大地。学校开始减负，孩子有了更多的自主空间，但是，在解决“作文难”这个普遍存在的问题上，作为家长应该怎么办？我们的体会是：早起步，勤练笔，不强求，用兴趣为孩子注入学习的动力，在学校与社会、课堂与家庭的共同配合教育下全面提高素质。

围绕兴趣培养，我们主要从四个方面进行了引导：一是引导她早动手为自己写日记。孩子上一年级时，我们就制作了一个拼音日记本，教她用拼音练习写日记。对日记的内容、长短和篇数不作硬性要求，只要她觉得有趣儿，想怎么写就怎么写。这样就使她在没有压力的氛围下，学会了为自己写日记，把生活中的趣儿与手中的笔早早连在了一起。二是引导她理清思路，先说后写。孩子从小在蓝天幼儿艺术团里受过锻炼，脑子反应比较快，但上学后也发现，有时心里明白说不清楚，有时提起笔来脑子就一片空白，针对这



些弱点，我们引导她先想后说，说清楚了再写。三是引导她观察生活，汲取营养。孩子的天性就是爱玩儿，我们因势利导，节假日尽量地多带她出去玩儿，但在玩的过程中注意引导她观察周围的一切，发现生活中可写的东西，坚持下来，在她的笔下就会有写不尽的故事。四是鼓励她参加各种活动，在实践中锻炼能力、增强信心。不论是发言、朗诵、演出、讲故事、出板报、当广播员、组织集体活动、参加作文竞赛等，都是学以致用，全面锻炼孩子综合素质的好机会。而在这些活动中取得的成功，又将变成积极进取的动力。比如，1、2 年级时，经常是要她写；到了 3 年级后，已经变成了她要写。有时为了写好一篇广播稿或发言稿，到了睡觉时间她都不肯停手，大人要让她睡觉，她就说兴奋劲上来了不能睡，反正是不写完就不会甘心休息。

孩子综合素质的培养需要多方面的努力，我们只是在培养孩子作文能力方面进行了一些探索，但愿这本《小脚印》能适应素质教育的新要求，为您在培养孩子方面获得成功，提供一点有益的帮助。



作者的话

北京市仁达中学初一学生 侯燕

《小脚印》是我小学1至6年级作文学习的探索。这些“脚印”虽然歪歪扭扭，但它执著向前。每当我回首这些足迹，总会想起一段段难忘的故事，给我一份份激励。

上学后，我才发现要把一件事儿说清楚、写出来还真不容易！为了帮我解难，爸爸、妈妈特意为我制作了一个《拼音日记本》，从此把我引上了作文之路。打开白纸红线的日记本，我刚兴奋地写下“10月16日星期六”，便没了词儿。这时，爸爸提醒我“想想，今天有什么好玩的事儿，先说说，再写出来就行了”。我咬了半天笔杆，总算憋出了三句。第一篇日记虽然简简单单，但我忽然发现了一个秘密：噢！作文就是用笔“说话”呀，那我想说的话太多了……从此，我便有了一支会“说话”的笔。

爸爸、妈妈虽然指导我早起步、勤练笔，但从不提过高要求，只要写出来就算好。其实，不畏难了，练得多了，文字表达能力就会不知不觉地提高。到2、



3 年级老师要求大家把一段话写得通顺、完整时，而我已经精彩、动人上下功夫了。从此，不论在课堂上，还是在参加作文大赛前的集训中，我都如饥似渴地探求着作文的“秘诀”，笔在我的手中开始变得自如灵活了，过去选材不当、立意不高、层次不清、语言不精、不会扣题等容易出现的问题明显少了，老师的科学指导，使我学会了使用“五彩”的笔，这支笔先后陪伴着我夺得了全国小学生作文比赛三等奖一次、一等奖两次……

在作文探索的道路上，我有成功的喜悦，也有失败的教训，但不论遇到什么，兴趣始终是我前进的动力。上一年级时，我的兴趣是看拼音故事，高兴时就用拼音写自己想说的话。后来又迷上了《小布头奇遇记》、《安徒生童话》等中外优秀儿童文学名著。书看得多了，也想试着编童话、写故事，而且多次发表并获奖。有时兴奋劲上来，更愿意用诗歌来抒发自己的真情实感。在我的生活中，读书有乐，动笔有趣儿，这些乐趣驱动着我舍不得放下“快乐”的笔。笔，对我的学习和生活太重要了。

“小脚印”是我小学 6 年中只言片语的积累，是我作文探索的回眸，我愿真诚地将这本“小脚印”奉献给更多的朋友。我相信，有了这本“小脚印”，你的作文之路一定会比我走得更顺畅！前进的步子也一定会更大！



目 录

专家的话 (代序)	高振宝 (1)
老师的话	林中慧 (4)
妈妈的话	李红英 (7)
作者的话	侯 燕 (9)

一年级作文心得 (1)

10月16日星期六 (第一篇用拼音写的日记)	(2)
10月17日星期日	(2)
10月19日星期二	(3)
10月20日星期三	(4)
10月23日星期六	(4)
10月27日星期三	(5)
11月8日星期一	(5)
11月19日星期五	(6)
12月16日星期五	(6)
12月30日星期四	(7)
1994年1月22日星期六	(7)
1月28日星期五	(8)
2月17日星期四	(9)



2月27日星期日	(9)
3月5日星期六	(10)
3月6日星期日	(10)
4月9日星期六	(11)
4月10日星期日	(12)
5月6日星期五	(12)
6月5日星期日	(13)
7月8日星期五	(13)
7月17日星期日	(14)
8月5日星期五	(14)
8月7日星期日	(15)

二年级作文心得 (16)

我的新水壶	(17)
开学了	(18)
我有了自动铅笔	(18)
看图写话/铺路	(18)
看图写话/节水	(19)
看图写话/龟兔赛跑	(20)
我救了一只小鸟	(21)
看图写话/掏皮球	(22)
洗油菜	(22)
存钱盒	(23)
有趣儿的狗市	(24)
我长大了 (被收入《全国名牌大学附小作文选》)	(24)



缝沙包	(25)
课间活动	(26)
小小贺年卡	(27)
下雪了	(28)
第一场雪	(29)
拜年	(29)
有始无终	(30)
给张金会姐姐回信	(31)
看图写话/关心妈妈	(32)
看图写话/为大树治病	(32)
只有努力才能成功	(33)

三年级作文心得 (35)

雨中少年	(36)
助人为乐	(37)
小猩猩	(38)
小松鼠	(39)
钉钮扣	(40)
助人为乐的好同学	(40)
可爱的布娃娃“玛莎”	(41)
美丽的街心花园	(42)
乒乓球又圆了	(43)
小乌鸡	(44)
滑冰	(45)
我也想写诗	(46)



第一次大赛	(47)
我养成了一个好习惯 (获全国作文竞赛三等奖)	(48)
发新书	(50)
我的小手帕	(51)
美好的春天	(52)
去八大处玩	(52)
跳箱	(54)
招待客人	(55)
看秧歌	(56)
收起你的大网吧	(56)
小松鼠	(57)
新年的教室	(58)
“小铁头”读后感	(59)
大海真美 (发表在《读写知识》报上)	(60)
看露天电影	(62)
我喜欢的水晶球	(62)
我最喜欢吃的水果	(63)
考试切记	(64)
我要继续努力	(65)
四年级作文心得	(67)
片段练习/我的决心	(68)
小树得救了	(69)
《三毛流浪记》读后感	(70)
美丽的小山村	(71)