



中国现代

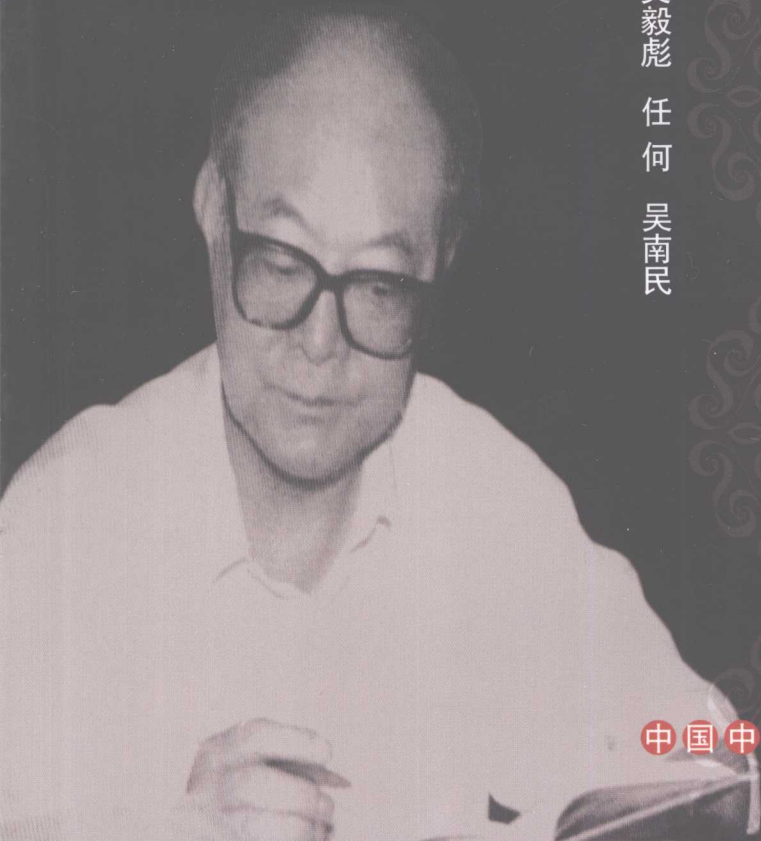
百名中医临床家 丛书

“十一五”国家重点图书

● 主编 余靖

王乐旬

● 编著 王键 吴毅彪 任何 吴南民



中国中医药出版社

「十一五」国家重点图书

中国现代百名中医临床家丛书

王乐旬

编著 王键 吴毅彪

任 何 吴南民

中国中医药出版社·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

王乐弼/王键等编著. 北京: 中国中医药出版社, 2009. 9
(中国现代百名中医临床家丛书)

ISBN 978 - 7 - 80231 - 711 - 6

I. 王… II. 王… III. 中医学临床—经验—中国—现代
IV. R249. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 144189 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

北京纪元彩艺印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 850 × 1168 1/32 印张 10.375 字数 231 千字

2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 711 - 6

*

定价: 20.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

“十一五”国家重点图书

中国现代百名中医临床家丛书

主编 余 靖

专家审定委员会(以姓氏笔画为序)

王永炎	石学敏	史常永
朱良春	任继学	李今庸
陈可冀	周仲瑛	路志正
颜德馨		



中医学博大精深，是中华民族智慧的结晶，是世界传统医学的重要组成部分。中医学有着系统整体的哲学思想，内涵深厚的理论基础，行之有效的辨证论治方法，丰富多样的干预手段，以及注重临床实践的务实风格，既是中医药长期发展的宝贵历史积累，也是未来系统医学的重要发展方向，受到了海内外各界的广泛关注。中华民族五千年的繁衍生息，中医药的作用功不可没。当前，中国政府从构建和谐社会、推动经济社会协调发展、加快自主创新战略高度，确定了进一步加强科技创新，全面推进中医药现代化发展的战略方针，已将中医药现代化作为科技发展的优先领域列入了国家中长期科技发展规划。但是，要发展中医首先是继承，继承是发展的前提和基础。准确把握中医药的发展精髓和深刻内涵，继承其宝贵知识和经验，并使其不断发扬光大是我们的重要使命和共同责任。

继承包括书本经验的继承（前人经验）与临床经验的继承（现代人经验）两部分。中国中医药出版社是国家中医药管理局直属单位，是唯一的国家级中医药专业出版社，中医药出版社始终按照国家中医药管理局领导所要求的，要把中医药出版社办成“弘扬中医药文化的窗口，交流中医药学术的阵地，传播中医药文化的载体，



培养中医药人才的摇篮”而不懈努力着。中国中医药出版社在《明清名医全书大成》、《明清中医临证小丛书》、《唐宋金元名医全书大成》、《中国百年百名中医临床家丛书》编辑出版后，又策划了《中国现代百名中医临床家丛书》。

《中国现代百名中医临床家丛书》医家的遴选本着“著名”、“临床家”的两大原则。“著名”以国家中医药管理局公布的3批全国老中医药专家为标准。“临床家”是指长期从事中医临床工作，具有丰富临床经验、有医疗特色与专长者。

本丛书正文主要分4部分，即医家小传、专病论治、诊余漫话及年谱。

医家小传主要介绍医家经历，着重介绍从医的经历及学术思想的形成过程。

专病论治以中医的病证或西医的病名统医论、医话、医案几部分内容，以病统论，以论统案，以案统话，即把与某一病证相关的医论、医话、医案放在一起，使读者对这一病证的经验有清晰全面的了解，从不同侧面、不同角度了解这一病证辨证、治疗的独特经验。

本丛书的最大特点是把笔墨重点放在医家最擅长治疗的病种上面，而且独特经验不厌其详、大篇幅地介绍，医家的用药、用方特点重点介绍，写出了真正临床有效的东西，写出了“干货”。

诊余漫话则主要是医家们的读书体会、用药心得等。

年谱则按照时间顺序，将医家经历中具有重要意义的事件逐年逐月列出。



本丛书较为系统地总结了现代著名临床家的临床经验，并介绍了其从医过程，是现代中医学术发展概况的反映，它带有浓浓的时代色彩。本丛书的编辑出版是对现代著名临床家经验的梳理，也为人们学习、继承乃至发展中医学术奠定了基础。

中国中医药出版社

2006 年 1 月



余序

王老乐甸先生和我素交有年。1985年冬，在安徽屯溪市（今黄山市屯溪区），由安徽省中医界名家邀集全国中医界有关同仁组成了“新安医学研究会”。大会公推安徽中医学院王乐甸先生担任会长，并在全国范围内聘请了几位顾问（我是顾问之一）和若干委员，会议交流了学术报告，明确了建会宗旨。王老特别提出：新安医学研究会成立后，要为历史上闻名全国的“新安医学”多做力所能及的工作。当时安徽科技出版社亦有两位较为认真负责的编辑胡世杰、储崇华代表与会。会议决定要编撰出版一套《新安医籍丛刊》。由乐甸先生、我和李济仁先生（皖南医学院教授）、吴锦洪先生（蚌埠医学院教授）和几位年富力强的中壮年专家等共同组成编委会，主编这套一千余万字（15个分册）的大型丛书，收集、校注了历代新安医家农技若干名著。这套丛书从整理、编撰到先后出版刊行，共经历了八年左右的时间，最终获得了华东地区科技进步一等奖。

嗣后，我曾多次应王老邀请，从北京到安徽中医学院主持或参与评审科研项目，故与乐甸先生经常有深入交谈的机会。王老给我的印象最深刻的是，他是当时学验俱富、较有代表性的儒医之一。特别是他对中医教学、科研和临床医学的发展所给予的厚望，堪称言简意赅、见解精辟、发人深省。他作为现代“新安医家”中具有代表性的人物，长期执教于安徽中医学院，潜心培养的精英、后学不计其数。而先生著述良多，其中又以《续医术》、《新安医籍考》更具有代表性。尤为难得的是，先生积学，治案丰富，体现其家传师授，



余序

博取诸家之长；复能重视学术促临床，诊病强调辨证与辨病相结合。他又是书法大家，启功先生曾予赞赏。故如乐匋先生这样全面的人才，现时已不多见。

今值《中国现代百名中医临床家丛书·王乐匋》一书即将问世之际，应予以读者介绍的是，此书由乐匋先生的哲嗣——安徽中医学院院长王键教授亲自主持，联合王老生前学生吴毅彪、任何、吴南民等诸位专家共同编撰成书。他们将王老有关中医药学的学术研究、临床经验与读医随笔，在广泛搜索的基础上予以精选，辑编成册。此册能充分反映乐匋先生勤勉治学的要领，并突出了王老中医临证的特色与优势。

作为现代已故、享誉全国的“新安名医”，乐匋先生的学术与临床，我认为当处于“身没声名在，多应万古传”（唐·贾岛诗）的境界。

兹以上述感言以为序。

中国中医科学院

余瀛鳌 2009年6月



王序

乐旬教授指嗣王键以大作《中国现代百名中医临床家丛著——王乐旬》书稿见示，并嘱小序。义不容辞，以琐务纷繁，近日始拜读一过。是书以《老旬读医随笔》为基础想像而成，文笔清隽，一如其人。而探求中医之理论与实践，评书论证，谈岐黄之奥秘，如娓娓话家常。盖乐旬数十年辛苦之结晶，深入而浅出之力作，而其所寄托，殆亦在《聊斋》、《草堂》间耳。

乐旬为新安王氏之后，王漾酣（谟）之孙，王仲奇之侄，王任之之从弟。新安王氏，世以医名，遣方用药，卓然自成一家。故乐旬之学，自有渊源，即此书可以见之。

乐旬任教于安徽中医学院四十年，临床而外，主讲温病，用力尤深。故有关撰述，约及全书之半。其辨析之细入秋毫，治验之应同桴鼓，推陈出新，每多创见。盖术业有专精，师古而能化者也。

安徽地处华东腹地，吴头楚尾，襟江带淮，北接豫鲁，南通闽越，地腴物阜，自古人才辈出，代领风骚。明清之际，全国科学技术处于“低谷”状态，吾皖独能欣欣向荣。新安医学更是一跃而居于全国之前列。据《安徽科学技术史稿》统计：当时安徽医学名流几占全国同期总数六分之一，而新安医家 545 人又居全省之冠。明清两代安徽医著约六百多种，新安一隅即达四百多种，亦为全省之冠，此一盛况，任之兄当再四为予言之。盖不仅珍此新安之光，抑且重新安之学。新安医学乃新安文化之重要组成与产物。乐旬深契此意，故是书特多论学之篇。举凡读书用书之法，临证决疑之方，乃



王序

至敦品励学之道，靡不谆谆论及。诚后学之津梁，度世之金针，用心亦良苦矣！

任之兄谈医学，独崇程杏轩之《医述》，谓其“积数十年之力，上自《灵枢》、《素问》，下至近代名家，采书三百余种，综贯众说，参合心得，分类比附，浑然自成一整体。得此一编，即可省涉猎群书之劳，而收取精宏之效”（1959年线装本《医述》前言），而于《杏轩医案》实事求是之科学精神，尤为钦敬。医之道本所以济世活人，而非可以欺世盗名误人。故乐匄于此老勇于“自咎学力未到”之医德医风，亦三致敬焉。

乐匄工诗、书、画，而几掩其医名。任之兄尝以为憾。而徐味兄作序，特为表而彰之。见仁见智，各以其道。乐匄标陶、王、傅、薛诸前贤之高韵，亦夫子之道也。

王世杰

2009年6月于合肥之桐阴陋室



徐序

新安医学研究会会长、安徽中医学院教授王乐旬先生，出生于徽州一医学世家，与其堂兄任之，俱为当代名医，双双少负才名。乐旬好读书，博雅多艺，诗书画无不精妙。余曾寿之以诗曰：

杏林艺苑每相通，神韵由来气脉同。

我爱当今王乐老，风流直逼一瓢翁。

此绝非时下戴高乐派信口誉人之作也。所谓戴高乐派，乃给人戴高帽使其快乐者也。余与乐旬，君子之交，情操自守，岂肯效市井小儿之所为耶？

余与乐旬相识于1980年秋。时余举家刚经下放地青阳回合肥不久，适值当代女词人丁宁在安徽省图书馆病逝。余与乐旬都和丁宁有过密切交往，一起为其治丧，彼此始得识面。余首次欣赏乐旬书法，亦在此时。盖女词人曾作一长联以自挽，临终前求乐旬代书。乐旬之字，法度谨严，功力深厚，远非一般鬼画符书家可比。乐旬亦于此时首次见余诗。余当时挽女词人七绝四首，有句曰：“风雨潇潇徒四壁，篋中只剩未烧书。”既悯死者身世之悲苦，更恨“四人帮”焚典灭籍之罪行，深得乐旬称是。在此之前，余与乐旬虽未谋面，因有丁宁从中时为说项，彼此亦有所了解，此时相见，大为恨晚。

1985年安徽诗词界同仁，在张愷老倡导下，酝酿成立安徽省诗词学会，余与乐旬均为发起人，学会成立后，均为该会理事，时以吟唱为乐。乐旬有题红梅诗曰：

此花不作冰霜态，偏爱浓妆着绛绡。

色似碧桃无媚意，铮铮铁骨自风高。



徐序

题傅青主书丹枫阁曰：

论书偏爱菴庐体，逸宕风高是我师。

宁丑毋媚斯颜美，做人做字两无歧。

题绩溪城南隐张玩曰：

问道留侯曾隐居，民间犹说石公书。

淮阴结局烹功狗，那及井泉意自如？

无须多作引证，一位耻于媚俗、淡于名利之诗人形象，已跃然纸上矣！

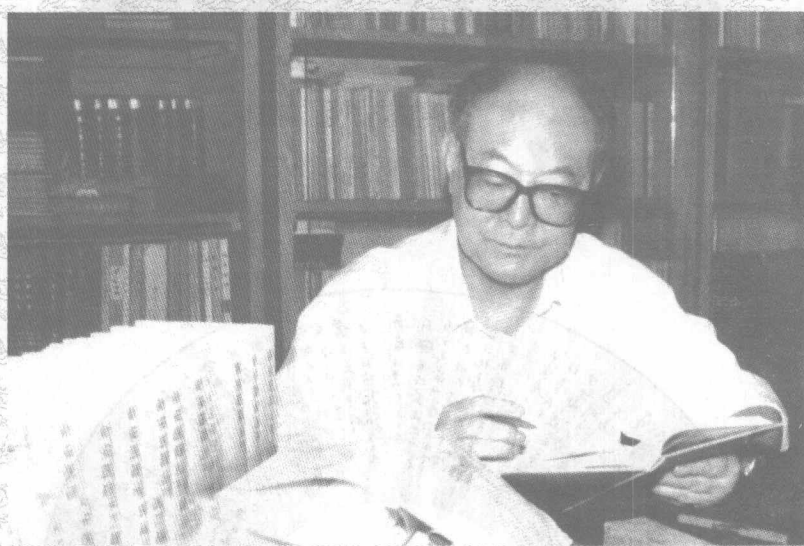
1987年中华诗词学会成立，余与乐匋均为该会会员，成立大会召开时，余躬逢其盛。时至端阳，北京气候炎热，赵朴初先生时与余邻座，从余手中接过一把折叠纸扇，刚一打开，即为扇面书法所吸引，连声赞赏曰：“好！写得好！”又翻看背面山水，频频点头曰：“画亦甚佳！”待细看款识印章之后，轻声问及乐匋先生情况，予答曰：乐匋乃一名医，诗书画为其余事也。朴初先生连声曰：“难得难得！”听说启功先生对乐匋书法也曾多有赞誉，只是乐匋风流蕴藉，不喜张扬罢了。

薛一瓢前代名医名士，乐匋为当代名医名士，医名甚高，但却不掩才名。

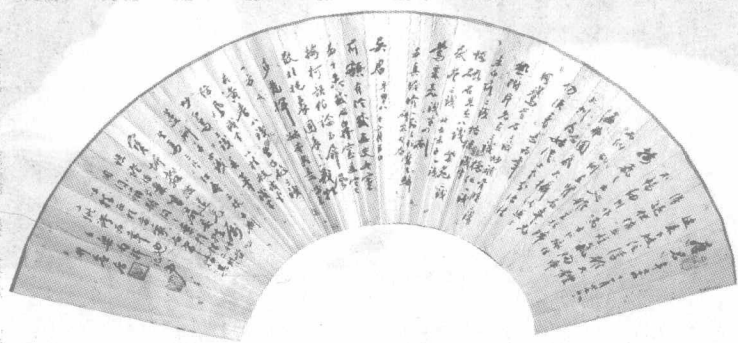
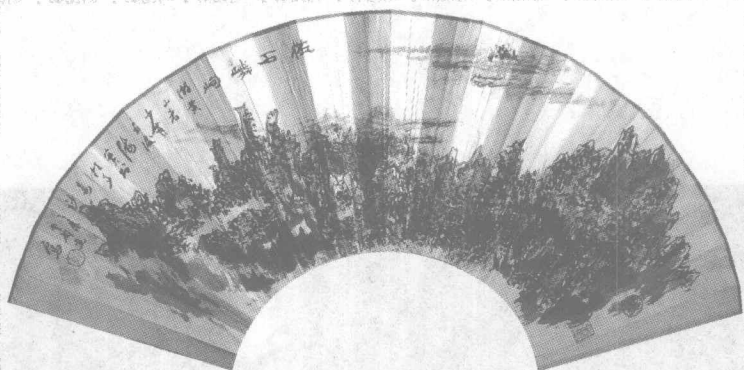
拨乱反正之后，十年浩劫时期那种万马齐喑之局面已经打破，迎来学术界和艺术界之空前活跃。乐匋教学之余，勤于动笔，著述甚丰。随着《续医述》一书问世，又有《新安医籍考》及《老匋书论》两书付梓，皆本金针度人之意，殊为可敬。新近基指嗣王涉及门人诸住王乐匋原著《老匋读医随笔》基础上想像成《中国现代百名中医临床家丛书——王乐匋》一书，余有幸得先读其手稿，其专病论治，理解独到；其诊余漫话，多即启悟。叹赏之余，作此文为之序。

徐味

2009年6月于合肥西门外文联宿舍



王乐陶教授



王乐陶扇面书画



目 录

医家小传

专病论治

外感热病运用附子的经验	(11)
风温治验	(16)
湿温治验	(19)
漫谈“乙脑”的中医中药治疗	(23)
时邪外感由实转虚二例	(31)
诊治冠心病的经验	(34)
诊治肝病的经验举隅	(39)
治疗耳鸣耳聋的经验	(42)
治疗前列腺疾病的经验	(45)
眩晕治验	(49)
肝亢脾弱上热下寒证治月经不调	(52)
心脑血管病证的临床验案例举	(54)
头痛验案二则	(90)
郁证验案二则	(91)



目 录

癫狂治验	(94)
中风案	(96)
胁痛验案二则	(100)
腹胀案	(102)
痿证案	(103)
淋证验案三则	(106)
皮肤炎案	(109)
风疹案	(110)
肝风内动案	(111)
从肝论治多发性神经纤维瘤	(111)
慢性前列腺炎诊治一得	(114)
急慢性肾炎证治	(116)
泌尿系感染及泌尿系结石的治验	(118)
小儿麻疹治验	(122)
妇科杂证治验	(128)

诊余漫话

谈新安医学	(135)
从张景岳论阳厥转阴得到的启示——外感病正虚 邪陷的处理	(143)
护液与化湿——吴鞠通论治温的两大纲领	(146)
陆九芝论治温	(151)
疏动其气机,而助其升降——谈王孟英之用药特色 ...	(154)
养阴与泄热——清柳宝诒治温之精要所在	(158)
异病同治	(163)
寒温并用	(168)