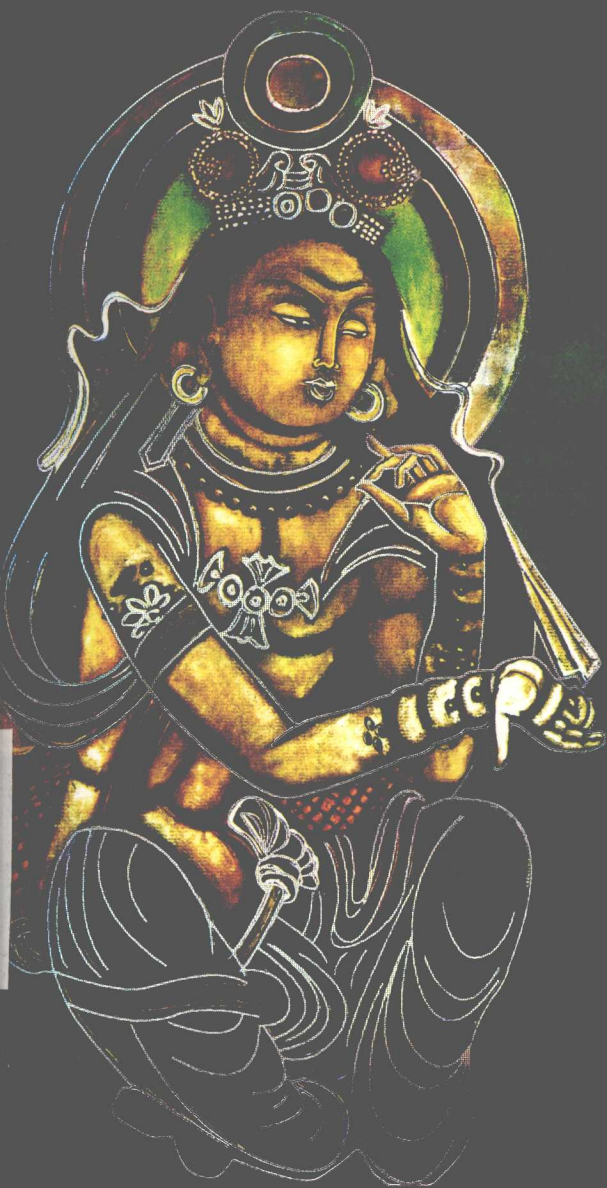


天下霸唱◎著

谜踪之国

MIZONG
ZHIGUO

考古工作者的诡异经历



时代出版

安徽文艺出版社
时代出版传媒股份有限公司

天下霸唱◎著



谜踪之国

MIZON
ZHIGUO

●楼兰妖耳

安徽文艺出版社
时代出版传媒股份有限公司

图书在版编目(CIP)数据

谜踪之国. 2, 楼兰妖耳/天下霸唱著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2009. 9
ISBN 978-7-5396-3277-3

I. 谜… II. 天… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 172290 号

谜踪之国 II 楼兰妖耳

天下霸唱/著

责任编辑: 岑 杰

出 版: 安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号)

邮政编码: 230071

发 行: 安徽文艺出版社发行科

印 刷: 三河市汇鑫印务有限公司

开 本: 650×970 1/16

印 张: 17.5

字 数: 250,000

版 次: 2009 年 10 月第一版 2009 年 10 月第一次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5396-3277-3

定 价: 28.00 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

目录

CONTENTS

第一卷 晴空怒云

- 第一话 借声还魂 3
- 第二话 通讯中断 8
- 第三话 逃出野人山 13
- 第四话 流脑 18
- 第五话 鬼鼓 24
- 第六话 百年老鼠皮 30
- 第七话 伊尔-12 35
- 第八话 迫降在库姆塔格 40

第二卷 蒸气流沙

- 第一话 三十四团屯垦农场 49
- 第二话 电石灯 54
- 第三话 荒漠 60
- 第四话 壁画 66
- 第五话 王陵 71
- 第六话 失踪的克拉玛依钻探分队 76
- 第七话 衰变 82
- 第八话 黑门 88
- 第九话 Pith Helmet 93





第三卷 黑暗物质 目录

- 第一话 山窗 99
- 第二话 宝骨 103
- 第三话 地压 108
- 第四话 寒山之底 阴泉之下 113
- 第五话 白化 118
- 第六话 龙印 123
- 第七话 到不了尽头的河 128
- 第八话 A Φ53 磁石电话机 133

第四卷 苏联制造

- 第一话 煤炭的森林 141
- 第二话 偶然因素 147
- 第三话 深空透视 152
- 第四话 中心测站 156
- 第五话 与鬼通话 161
- 第六话 白色线路 166
- 第七话 为了一个伟大原因作出的伟大牺牲 170
- 第八话 以前的时间 175
- 第九话 空洞的噩梦 179

第五卷 距离地表一万米

- 第一话 钢铁巨鲸 185
- 第二话 冥古 190

- 
- 第三话 穿过苍穹 195
第四话 沙海迷走 199
第五话 憋宝古籍 203
第六话 磁蛇 207
第七话 神铁 211
第八话 喀拉布兰 215
第九话 死了又死 219

第六卷 时间匣子

- 第一话 匣子里的秘密 225
第二话 静止的信天翁 230
第三话 下一秒钟前往地狱 234
第四话 死循环 240
第五话 短波发射机 246
第六话 二排左一 250
第七话 摄影鬼影 255
第八话 火洲 259
第九话 石破天惊 263

附录 268

第一卷

晴空怒云





第一话

借声还魂

橡皮艇在雾中接连兜了几个圈子，动力渐渐耗尽，可四顾茫然，漆黑沉寂的水面毫无变化，深不可测的雾气也似乎没有尽头。

在这片迷漫的冷雾中，乘坐在橡皮艇上的四个人，即使是面对面也看不清对方的脸。众人眼见迷失了方位，都不禁心下悚栗，正待再想些对策脱困，却听阿脆忽然说：“这里根本没有方向存在，因为浓雾已经是‘终点’了。”

司马灰知道阿脆所说的“终点”，应该是指死亡之意，可这话究竟从何说起？莫非这无边无际的迷雾深处，就是占婆传说里屡次提到的死者之国？

阿脆抓起手中的无线电步话机，递到司马灰面前：“从冲锋艇驶进浓雾开始，这部战术无线电就再次收到了来历不明的电波。”

司马灰接过阿脆递来的步话机，又听她说了经过，才知道在众人第一次补充装备之时，玉飞燕从英国探险队的黑蛇Ⅱ号特种运输机中，找到了一部美国产 PRS25/77 型单兵战术无线电，虽然这东西在与世隔绝的地下洞窟里派不上什么用场，但考虑到逃出裂谷之后，还需要与外界取得联系寻求救援，否则以众人现在的状况，根本无法穿越无边无际的莽莽林海，所以不管处境如何艰险，这部战术无线电也始终带在身边。不过在沼气爆燃的时候，电台外壳也受到损坏，一直处于接通状态无法关闭，不知道电池还能维持多久。直至众人登上了冲锋艇，就将它卸下来放在了一旁。阿脆听到战术无线电里又有声音发出，并且无论如何变换频率，都会收到这段来自另一个世界的噪音，可能这部战术无线电被人故意改装过了，它并非为了用于正常通讯，而是只有唯一一个特殊的幽灵频率。

阿脆想起在众人陷入裂谷最底部之际，不期被浓雾团团围困，也曾一

谜踪之国●楼兰妖耳

度针迷舵失，当时被绿色坟墓以电波和灯光通讯，引入了蛇腹隧道，才得以暂时脱险。司马灰等人与绿色坟墓接触时，发现对方并没有携带电台，而且他也只是声称使用灯光通讯进行联络，现在回想起来，这个情况很不寻常。

司马灰把步话机听筒放到耳边，就听那里边嗞啦啦的都是噪音，其中混合着不太清晰的话语声，就好像是个漆黑的灵魂，徘徊在冷雾中自言自语。司马灰心觉奇怪，就问阿脆：“你能听出这里边在说什么？”

阿脆担心地说：“我也听不大懂，对方可能是要告诉咱们，雾中没有方向……”她想了想，又说：“在没有雾的时候，通讯就会陷入完全静默状态，可一旦周围有雾气出现，嘈杂的电波也会逐渐变得清晰，为什么会这样？”

罗大舌头插言道：“这破电台跟着咱们连摔带颠，折腾得可着实不轻，说不定有什么零部件撞坏了，或者又是那无头的阴魂不散，反正它愿意响就让它自己响去，我看根本用不着搭理它，只要你心中是个爷，万事不孙子。”

司马灰认为这电波虽然来得诡异，但应该不是绿色坟墓所发，因为绿色坟墓身边根本没有携带无线电，另外如果他能通过电波与众人联络，就绝不会冒着暴露身份的风险采取行动，或许雾中还有别的东西存在，而且未必是另一部电台。

司马灰不敢掉以轻心，他让罗大舌头集中精神持枪警戒，控制住冲锋艇前的探照灯，注意四周动静，又同阿脆仔细辨听战术无线电里传来的声音。

玉飞燕在旁问司马灰：“你说雾里还有别的东西存在，可那株产生地雾的忧昙婆罗，已被爆燃的沼气彻底焚毁，而且有水的地方应该不会有雾，为什么这附近的雾气却越来越浓？雾中的电波又是从何而来？”

司马灰猜测说：“这是地下湖积水太深产生的湿气，应该与忧昙婆罗产生的浓雾不同。”司马灰以前也曾听夏铁东讲过一些通讯方面的事情，就对玉飞燕说：“我只知道美军在越战中使用的这种战术无线电性能出色，功率高，便于携带，并备有双率动磁共振装置，可以适应各种相对恶劣环境和地形，经过简单改装后，不仅地波天波之类的频率都能收发，甚至在某些特定条件下，它还能接收到一些……本来不该属于这个世界的声音。”



玉飞燕对这种说法并不感到陌生，因为大地对电磁波的吸收能力很强，所以早在五六十年代，就有美国科学家尝试利用地波与死者的幽灵进行沟通，不过最后成功没成功就不知道了。莫非这部战术无线电里收到的噪音，竟然真是雾中亡魂的低语？占婆王朝的黄金蜘蛛城，又是前往死者之国的通道，难道这片黑茫茫的迷雾，就是死神之翼下的阴影？

司马灰知道占婆传说中的死者之国，大概与中国人传统观念里的枉死城同属一类，可那些幽冥之事，终究难说是否真有，所以他一时间也难以判断到底遇到了什么状况，只好仅做假设：“如果战术无线电收到的神秘通讯确实是雾中幽灵借声还魂，那也只有先设法搞清楚对方所要传达的信息，才有可能知道咱们现在的处境。”

罗大舌头腹内发空，心里就不免发慌，他一边按着探照灯向浓雾中巡视，一边唾沫星子四溅地发牢骚：“这水平不起波，人平不说话，连深山老林中的死鬼，都有满腹冤屈想要找人倾诉。提到处境，那我也不得不说两句，要说这人生在世，活的不就比死的多口气儿吗？死了也就死了，又有什么可怕？反正物质不灭，我当初来缅甸就他妈根本没打算活着回去。可咱都多少天没见过正经伙食了？连鸡鸭鱼肉长什么样都快不认识了，真要死也不能空着肚子死啊。”

司马灰摇头说现在要食物可没有，但这有个偏方，关东那边有句老话：“炕是一盘磨，睡着了就不饿。”

罗大舌头精神不振：“那你赶紧给想法找个炕来，我打来缅甸就没睡过半个囫囵觉，正困得要命，老话说得好啊——宁愿三岁没娘，也不愿五更离床……”

这时阿脆对众人嘘了一声，她将听筒捂在耳朵上说：“战术无线电里收到的声音越来越清楚了……”

玉飞燕提醒阿脆：“你先问清对方到底是谁，现在具体位于什么区域？”

阿脆正想按玉飞燕的意思与对方取得联络，但突然从听筒里听到了什么可怕的动静，吓得真魂都冒了，触电似的将无线电步话机扔在一旁，低声惊叫道：“真有鬼！就在这艘冲锋艇上，咱们说的话它都能听到！”

这话说得众人全身一阵发冷，橡皮艇上哪里还有别人，看来这雾中果然有些不干净的东西，但却无影无形，只有使用战术无线电才可以捕

谜踪之国●楼兰妖耳

捉到这段幽灵频率，否则即使那雾中亡魂近在眼前，也根本无法察觉到它的存在。

司马灰示意阿脆不要惊恐，先设法听清幽灵电波的全部内容，才能确定冲锋艇上是不是有鬼，所谓“妖由人兴，信始有之”，绝大多数情况下，怪事都是由人琢磨出来的，你不相信就不会觉得有多可怕了。

阿脆虽然外柔内刚，却最是惧鬼，但她见司马灰还算从容镇定，而且其余三人都坐在自己身边，胆子便壮了几分。她深吸了一口气，重新拿起战术无线电的听筒，竭力分辨这段嘈杂纷乱的声音。

这个无影无形、仅能出现在电波噪音中的幽灵，似乎是想告诉众人：英国在印缅实行殖民统治时期，曾用了数十年的时间搜寻这座黄金蜘蛛城，直到四十年代中期，才逐渐有了些头绪，并获得了一条重要线索：地下有忧昙婆罗产生的浓雾，只有飞蛇才能进入雾中。但此时缅甸宣告独立，英军已开始陆续撤出，先前取得的一切相关情报，就全部落在了与军方有秘密往来的绿色坟墓手中。

绿色坟墓派人驾驶英国皇家空军提供的蚊式特种运输机，搭载着一枚装填有化学落叶剂的重型地震炸弹，在恶劣的天候下冒死进入野人山大裂谷，想以此摧毁覆盖在谷底的植物，但这次行动准备不足，最后以失败告终。

绿色坟墓并未死心，又使出威逼利诱的手段软硬兼施，网罗了几位考古和生物化学专家，组成了一支科学考察队，长期在外围对野人山裂谷内的情况展开秘密调查，终于有越来越多的谜团被逐步揭开。

大约在一千年前，野人山群塔矗立，气象巍峨，只有偶尔飞过山巅的苍鹰，才能在云开雾散时，一睹四百万宝塔之城的全貌。直至山体塌陷，占婆王在裂谷底部，发现了一座内部犹如蚁穴地宫般的漆黑岩山，其外形酷似八脚蜘蛛。而在占婆的古代传说中，位于地底的死者之国呈塔形结构，周围盘伏着一条四手四足的巨蟒，人死之后肉体被其吞噬，而亡魂都要从蟒腹通道穿过坠入轮回，所以蟒蛇盘绕古塔的图腾，就意味着终结与死亡的恐怖之相。

这座地底岩山的内部，留有人类居住过的痕迹，时间远在占婆王朝之前，但历史上没有留下任何相关记载，只推测山洪灌入地下，是导致其最终消亡的主要原因。依照占婆旧时观念，“城陷地下，是阴吞阳，主天下



将屠”，是个很不祥的征兆，加之占婆王在地市般的奇光异雾中，亲眼看到自己将会死在藏有骸骨的洞窟前，就在古城中广植忧昙婆罗，妄图用难以逾越的浓雾将这个秘密彻底埋葬。

忧昙婆罗是种千年一现的植物，它所产生的浓雾，是其自身微生物聚集形成，绝大多数时候仅呈现枯化状态，然而黄金蜘蛛城里的忧昙婆罗，却能够无休无止地盛放，究其原因，是由于占婆王发现的地宫，并非只是一座岩山，而是距今四亿年的泥盆纪^①晚期，遗留在地下的一种特殊物质，它半似矿物半似生物，具有强烈的生物热剩磁性，与地磁相互冲突，在周围形成了许多个大小不等的盲谷。

这些近似死亡陷阱般的盲谷，不是寻常地质学意义上没有出口的暗河，而是指磁极冲突给人体造成强烈影响的旋涡。一旦进入盲谷，罗盘指南针以及电子定位仪器都会受到严重干扰，人类的方向感和直觉将变得异常混乱，就如同人被蒙住双眼走不了直线一样，只有布置足够长的导向绳，才有可能确保探洞者安全穿越盲谷。

这支科学考察队将黄金蜘蛛城内部的地宫，命名为泥盆纪遗物，并且在为绿色坟墓逐步探明裂谷情况的过程中，意外地发现该组织的真正目标根本不是失落无踪的占婆王财宝。

如果按照古代传说，将这座黄金蜘蛛城形容为一条连接着真实与虚无的通道，生者存在于真实，死者坠落于虚无，那么绿色坟墓妄图接触的真正秘密，则是一个生前被占婆王杀害，沉沦在虚无深渊中千年之久的亡灵。

^① 泥盆纪，地质年代中的一个纪，开始于同位素年龄 416 ± 2.8 百万年，结束于 359.2 ± 2.5 百万年。泥盆纪时期是指三亿六千万年至四亿六百万年前，也就是古生代中叶这段时期。

第二话 通讯中断

黄金蜘蛛城在被忧昙婆罗覆盖后，它的周围产生了许多电磁旋涡，凡是在其中不幸死亡的人，灵魂将被永远禁锢在盲谷中。当年占婆王发现地宫密室中的石刻，“宛如魁星环曲之势，犹似龟甲鸟迹之象”，是某种极为古老的神秘符号，就逼迫俘虏来的一位圣僧为其解读，最后为了灭口，将老僧关在地宫密室中，与这座古城一起活埋在了深渊之下，他的尸体应该早已被黄金蜘蛛城消解，可黑暗的灵魂却仍旧封闭在密室里。

这些埋藏在裂谷最底部的古老符号，记载着泥盆纪遗物真正的主人以及通往死者之国的秘密，然而时至今日，世界上早已无人能够加以识别，除了早已死掉的占婆王之外，只有那位老僧的幽灵，才清楚古城中埋藏的真相。绿色坟墓就是想找到这个困在密室中千年之久的亡灵。

科学考察队虽然还无法证实，究竟谁是在占婆王发现泥盆纪遗物之前最早进入这座地宫的人。但是绿色坟墓这个组织背后，东西方冷战势力暗中支持，考察队员们不想沦为意识形态冲突下的傀儡和牺牲品。所以他们计划要抢在绿色坟墓有所行动之前，率先进入野人山巨型裂谷，彻底毁掉通往死者之国的黄金蜘蛛城，使深藏其中的恐怖之谜永远消失，或许只有这样，才能够阻止绿色坟墓接触这个古老的秘密。

于是这支科学考察队不顾生死，在许多危险仍未排除的情况下，就贸然进入了野人山，可他们更没想到成员中潜伏着绿色坟墓的眼线，结果半路上被切断了导向绳，迷失在了磁极混乱的盲谷深处……

阿脆听到此处，战术无线电中传来的噪音突然中断，重新陷入了沉寂，这部 PRS25/77 型战术电台受损严重，而且极度潮湿阴冷的环境又使电量消耗极快，终于无法再继续维持正常工作状态了。

司马灰皱眉道：“刚才从无线电里收到的讯息，并不是陷落在地底古



谜踪之国●楼兰妖耳

进入蚊式残骸时遇到的东西以及众人在地底古城附近收到的美军通讯电波，也多半都属此类现象。而且不仅是人体，只要是曾经发生过的事实，都会被盲谷吞噬，变为泥盆纪遗物中的一段段幽灵记录，带有生物电磁的雾气越重，所感受到的残象就越是真实强烈，甚至有形有质，反之则只能通过战术无线电才可以接收到死者的声音。而绿色坟墓亲自涉险进入黄金蜘蛛城，正是为了读取存留在密室中的一段幽灵记录，这段记录来自于—位被占婆王活埋的神僧。

司马灰又想起绿色坟墓身边有个背包，看来其中除了装着几枚反步兵雷，很可能还携有某种特殊感应器材，能让它在密室中接收幽灵电波。不过为什么绿色坟墓会在地底沼气爆燃之后，就从密室里凭空消失了？当时白磷与烷沼混合燃烧产生的高温，可以达到 5000℃，足以熔化一切生物，莫非是人算不如天算，被烈焰在密室中焚化了？也可能绿色坟墓并不是消失在密室之中了，而是进入了真正的通道。如果占婆王朝的黄金蜘蛛城确实是一条连接真实与虚无的通道，它究竟会通往什么地方？这世界上不太可能存在死者之国，占婆王朝传说中的死者之国，应该只是某种抽象的概念。或许仅有古城密室中的幽灵以及消失无踪的绿色坟墓才清楚这个谜团的真相。

如今司马灰等人自身难保，对这件事有心无力，只得暂不理睬，阿脆见玉飞燕洞悉幽灵电波中传达的讯息，就问她现在该怎么办？咱们还有机会逃出去吗？

玉飞燕面无血色：“我如今真不知道该怎么做好，只怕要做最坏准备了。”

罗大舌头不以为然：“最倒霉的运气就是最稳妥的，因为你不用担心它变得更坏。我说咱都落到这地步了，还做有什么最坏的准备？”

玉飞燕不耐烦地说：“用不了多久，你就会感到体内血液迟滞，新陈代谢逐步停止，全身从里到外开始腐化，最后烂得连骨头渣子都剩不下，更可怕的是你的意识会始终保持清醒。”

司马灰觉得实在听不下去了，就对玉飞燕说：“打头的，我虽然没人过晦字行，但也懂些旧时规矩。从古到今，盗墓的山林队也好，寻藏的探险队也罢，其实都和独立行动的军事单位差不多，这支队伍里的指挥员应该具有无上权威，他必须是无所不知无所不能。看在十八罗汉祖师爷的分

