

星火英语 网络数学 讲授课本

大学英语考试 题型透析与历年真题精解 (四级)

2002修订版

(1997年6月~2002年1月)

马德高 张兆刚 主编中国人口出版社

No pam. No gam.

上篇 全真试题透析

第一部分 听力理解

大学读话四条约为 第一节 概述

大学英语四级听力理解部分的测试内容包括理解和速度两个方面。根据 1999 年(大学英语教学大纲 (修订本)),四级听力的语速为每分钟 130 至 150 词,并要求掌握所听内容(10 组对话和 3 篇短文)的大意,抓住要点和有关细节,领会讲话者的观点和态度。若达不到规定的语速,听音会跟不上,理解其意就无从谈起。因此,语速和理解力的提高是相辅相成的。

听力理解能力的提高首先要以语言知识为基础:一、语音知识不容忽视。正确的发音是进行语言交流的前提。二、词汇量要扩大。尤其要扩大日常生活词汇和口语词汇,并在此基础上建立有声词库,排除非通过视觉渠道不能提取词汇的语言障碍。三、语法知识必不可少。熟练运用语法规则是理解的基础。其次,文化背景知识的掌握有助于对不同语境和场景中发生的事件及其前因后果进行推断。再次就是要具备一定的应试技巧。它有别于语言知识,可以在短时间内掌握。即使在听不僵题目内容时,也有可能根据应试技巧或题型特征,及时作出正确的判断,选出准确的答案。

基础知识和文化背景知识掌握得好,再有应试技巧助一臂之力,岂不是如虎添翼?那么,听力的语速及理解力一定会有质的提高,听力理解题目就会势如破竹、迎刃而解,理想的成绩就稳握手中。

河门青安沙大 门门看安沙大第二节 全真听力透视

大学英语四级听力理解部分共有 20 个题,考试时间为 20 分钟。这一部分包括两节:A 节是对话(10组);B 节可能采用的题型有三种:短文(三篇)、听写填空(一篇)或复合式听写(一篇)。现就汇集全真试题中出现的主要题型及其特点、解题思路及应试技巧,并佐之以真题实例,按照对话、短文、听写填空和复合式填空的先后顺序逐类做一透视。

一、对话部分

对话部分为 10 组简短的对话,一般是由一男一女各读一句,然后就对话内容提出一个问题。因为是日常会话,所以句子都不长,而且用词也不难,但是口语性强,并且考试时只读一遍。这就要求考生应结合语气、语调、习语等各因素去理解对话的内容,在有限的时间内听懂题目并选准答案。这部分主要测试考生语段水平上的理解能力。

对话内容广泛,大致以衣食住行等日常生活为主要话题。对话部分的题型主要有场景题型、关键词题型、综合推断题型、中 BUT 题型、隐含否定题型、虚拟语气题型、建议题型、言外之意题型和重复反问题型等。考生欲在这部分获得高分应掌握下列技巧:

(1)/抓住关键词,从而作出正确的判断;

② 熟悉题型的各种提问形式;

A RANGE

- ③ 注意第二说话人的讲话语气;
- ①注意 but, because 和 so 等词引导的句子;
- 、⑤/ 熟记有关日常生活等话题方面的词语;
- ⑥/掌握常用词、词组和习语。

1. 场景题型

在听力考试对话部分,场景题型的题量是最大的。因为它涉及到方方面面,主要包括时间、地点、人物、职业等题型。

(1) 地点题型

地点题型--般考查考生在听力理解时是否能捕捉有关地点的信息。考查方式主要有猜测地点和判断 地点两种。常见的提问形式有:

- ① Where does this conversation probably take place?
- ② Where did it happen?
- ③ Where is...?
- 4 What kind of store is she going to?

小结:要正确解答此问题,必须给对话的内容准确定位。对话中往往给出相关地点多处或给出许多 单词作线索,在判断时先要合理猜测。然后进行正确的判断。

例如 1993年1月全真题中的第2题:

W: I'll be happy to pick up some things for you while I'm at the store. What do you need?

M: Some milk, a loaf of bread, and a carton of eggs.

Q: What kind of store is she going to?

A) Grocery. B) Shoe.

C) Drug.

D) Stationery.

对话中,女士讲,很高兴我去商店时能给你捎点儿东西。你要什么? 男士讲,要些牛奶,一条面包和一 盒鸡蛋。问:这是家什么样的商店? 解这个题的关键是男士回答中的 milk, bread 和 eggs, 能买到这些东西的 store 只有 A)项 grocery (食品杂货店),而不是 B)鞋店; C)药店和 D)文具店。2000 年 12 月第 2 题亦考查此项。

(2) 时间题型

时间题型一般考查考生在听力理解时能否捕捉有关时间的信息。考查方式有两种:多个时间选一个时间和通过运算求得时间。常见的具体提问方式有:

- ① When does the conversation take place?
- ② When does the man want to leave?
- 3 How long did it take the man to write his paper?
- 4 When did the football match start?

小结:针对多个时间选一个时间题型,首先做好充分的思想准备,用心去听;其次,在听考题时要适当地做标记;再就是要认真听清楚问题。对于时间运算题型,切记:不要轻易选择与原文中时间读音完全相同或部分相同的选项。

例如 1993 年 6 月的全真题第 6 题:

M: Did you go to the football match last Saturday?

W: Oh, yes. It was supposed to start at 2:30, but it was delayed fifteen minutes.

Q: When did the football match start?

A) At 2:35. B) At 2:

B) At 2:45. C) At 3:00.

D) At 3:20.

男士问:上周六去看足球赛了吗?女士答:去了,本该2:30 开赛,但是,比赛推迟了15分钟,问球赛 开始的时间?这个题的答案需要用加法,将两个时间相加得出。

(3) 对话双方人物关系题型

本题型考查的是对话双方之间的关系。常见的提问形式是:



b= \(\frac{

What is the probable relationship between the two speakers?

小结:做这类题目时、要注意捕捉对话中出现的与说话人身份相关的线索词或关键词。根据这些关 键词作出合理的推断,选出正确的答案。

例如 1989 年 1 月全真试题的第 6 题:

M: Why didn't you stop when we first signaled?

W: I'm sorry. Will I have to pay a fine?

- Q: What is the probable relationship between the man and the woman?
 - A) Policeman and driver.
- C) Teacher and pupil.
- B) Policeman and thief.
- D) Director and actress.

判断对话双方关系的关键词有两个: signal(v, 4) 给信号)和 fine(罚款)。罚别人款的是警察,但受罚者 只有违章驾车的 driver。因此对话双方的关系就是 A)警察和司机。

(4) 职业判断题型

职业判断题型的答案通常不在文中直接给出,往往在对话中给出一定的场景,给出说话人不同的语气 等。这有助于考生找到判断的依据,但给出的选项往往容易混淆、误解。常见的提问形式有:

- ① What's the woman's job?
- 2) What's the profession of the man?

3 Who is the woman probably speaking to?

③ Who is the woman probably speaking to? Dyofes5707 小结:这类题目的主要解题方法和技巧是抓住关键词,根据生活常识,排除干扰项,作出正确选择。 protession 例如 1997年6月的全真试题第5题:

W: Excuse me, sir. I'm going to send this parcel to London. What's the postage for it?

M: Let me see. It's one pound fifty.

- Q. Who is the woman most probably speaking to?
 - A) A railway porter.
- C) A bus conductor.

B) A taxi driver.

D) A postal clerk.

对话中能解题的关键词是: parcel (邮包)和 postage(邮资)。可见,这位女士是在跟邮局职员讲话,应 选 D)项为本题答案。

有关事件的题型,我们都已归入推断题型中,在本类题型中就不作论述了。

小结: 综上所述不难看出: 场景题目要求考生能根据对话中给出的线索词或关键词判断对话发生的 时间、地点、相关人物的身份等。而提问的角度相当固定,提问的疑问题只有: when, where, who 和 what, 即时间、地点、人物和事件四大基本场景因素。

场景题的本质还决定了该题型的关键是线索词。因为无论是时间、地点、人物,还是事件都只能根据 立的线索词就能解题。

2. 关键词题型

本题型的考试关键是某些特定的习语和词组,我们把这些习语和词组称为关键词。含有关键词的题 目,就归入关键词题型。常见的提问形式为:

- ① What does the man mean?
- ② What does the man say about...?

例如 1999年1月的全真试题的第8题:

W: Are you coming with me to the history museum, George?

- M: I already have my hands full with this book report.
- Q: What does the man mean?
 - A) He must hand in a report about the museum.
- C) He has to read history book.
- B) He has already visited the museum.
- D) He is too busy to go with her.

对话中女士问男士能否与她同去历史博物馆,男士没有直接给予回答。而是说我正忙着写读书报告。 隐含信息就是他太忙了,没有时间陪她同去。解题关键是词组 have my hands full,在此意为"很忙"。只要 了解这个词组的意思,答案即容易选对,就是 D)项。

又如 1998年6月全真试题的第8题:

- W: I'd like to buy a copy of Professor Franklin's book on sea shells.
- M: I'm sorry, Ms. That book has been out of print for some time now.
- Q: What does the man say about the book?
- A) It is no longer available. The property of the state o
 - B) It has been reprinted four times.
 - C) The store doesn't have it now, but will have it soon.
 - D) The information in the book is out of date.

这组对话解题的关键词是 out of print "(书等)已绝版"。女士想买一本书,男士答;此书已绝版了。根 据原义,只有 A)项意义与之相符,可排除 B)项重印 4 次:C)项书店现在没货,但很快会有:D)项书中信息 已过时。

小结:关键词相当固定,一旦某个习语或词组出现在题目中,即刻判断它是关键词。断定了关键词, 也就确定了考试的中心。因为这类题目的要点在于句中关键性的词组或习语及其用法。考点在于局部,而 WENT. THEY 非对整个句子的理解。所以,只要抓住关键词,答案就容易选出。

3. 综合推断题型

综合推断题型测试考生的判断和推理能力。这类题型是从 imply 或 inter 这两个角度提问,要求考生 根据对话所提供的信息作出正确的判断或合理的推测。全真试题中出现的主要提问形式如下:

- (1) What do we learn from the conversation?
- 2) What does the conversation tell us?
- 3 Why can't the woman find the book?
- 4 What is the man doing?
- 5 What will the weather be like?

例如 1997年1月全真试题中的第6题:

6 What's their opinion of Linda's brother?

- 7) What does the man mean?
- ® What can we conclude from the man's reply?
- What happened to the woman?
- 1 What was the consequence of the accident?

W: Look here, darling. The paper says people tend to feel unwell if they sleep less than six hours a day.

- M: That may be true for you, but it certainly isn't true for me.
- Q: What can we conclude from the man's reply?
 - A) He wants to have more sleep.
- C) Women need more sleep than men.
- B) His wife doesn't sleep well.
- D) He doesn't need as much sleep as his wife.

对话双方的话要联系起来理解。女士讲,睡眠少于6小时,人会感到不舒服。而男士讲,也许适合你, 但不适合我。言外之意就是睡眠不足6小时,我不会感到不舒服。也就是男士比女士睡眠时间短。可排 除 A)他想多一些睡眠时间。C)、D)两项之间的区别在于前者表示普遍性:女士睡眠时间多于男士,后者 表示特殊性:丈夫不比妻子睡眠时间长。根据对话句意,可以得出,对话中的女士和男士指的是具体的人 物,而不是泛指,因 C)项对话中未涉及到,所以 D)为最佳选择。至于选项中的书面文字表达,是通过对男 女双方睡眠时间的长短进行归纳、总结才得出的。 选项 D)用的是比较结构,而原文用的是两个句子的并 列形式。这就应验了技巧中所言,对话原文与字面答案要绕圈子,要发生替换,而不是原字原句、原封不动 地出现在选项中。这也就是综合推断题型不同于其他题型的一大重要特征。2000 年 12 月第 4 题亦考查 此项。

又如:2002年1月第5题:

- W: Airports are sad places.
- M: Sometimes I guess. But we'll keep in touch and I'll fly over to see you at Christmas.
- Q: What are the speakers doing?

4

这是一个典型的综合推断题。女士说机场是伤心的地方,男子在对话中提到要在圣诞节飞过去看望女士,所以判断男士正在为这位女士送行。故选 D)。

小结:综合推断题的题量在小对话部分占相当大的比例,涉及面广,提问的形式多种多样。考生只有掌握好应试技巧,才能对推理题目进行正确的判断、合理的推测,真正把该题型的分数拿到手。综合推断题的难度比较大,是因为这类题的提问角度意味着必然发生替换,意味着从对话原文到字面答案要绕很多圈子。只有考生真正听懂了对话的意思,理清思路才能作出正确选择。这一切都要求考生有相当的听力水平,否则,推断题部分就拿不到理想的成绩。

我们相信:考生掌握应试技巧之后,通过全真试题的实践,综合推断题就不会失分或失太多分了。

4. 中 BUT 题型

中 BUT 题型的特征为第一说话人所言无关紧要;第二说话人的答话由两部分组成:先是一个简单的短句,后接一个较长的句子,并且短句与长句子之间用 but 连接。也就是说,第二说话人的两句话中间的 but 是本类题型的最根本的标志。因此,称这类题型为"中 BUT 题型"。全真试题中出现的具体提问方式有:

- ① What do we learn from this conversation?
- ② How does the man feel about his job?
- 3 What did the man do last night?
- 4 Why can't Professor Hill answer her questions now?
- 例如 1999 年 1 月的第 1 题:
- W: Did you see last night film on Channel 4?
- M: Well, I meant to see it, but a friend of mine came to see me. We had a nice long talk about our school days.
- Q: What did the man do last night?
 - A) He watched television with his friend.
- C) He went to see a film with his friend.
- B) He staved at home talking with his friend. D) He went to see his schoolmate.

女士问,你昨晚看了四频道的电影了吗? 男士答,本想看来着,但是有位朋友来看我,我们畅谈在校的那段日子。一听到这个对话,马上就该判断这是个中 BUT 题型。问题自然要问 but 后面的内容:一是朋友来访,二是畅谈过去。根据这两层意思,从选项中不难找出与之意义相符的选项,即 B)项他呆在家里同朋友聊天。而其他选项 A)跟朋友看电视;C)跟朋友看电影;D)去看他的同学,均可以排除。

又如 1995 年 1 月的全真试题的第 7 题:

- M: I hope you will spend Christmas with us.
- W: I'd love to, but Jack and I are going to Australia. We'll send you postcards from there.
- Q: What do we learn from this conversation?
- A) The woman doesn't want to spend Christmas.
 - B) The woman is going home for Christmas.
 - C) The woman has not been invited to the Christmas party.
 - D) The woman is going to spend Christmas abroad.

这是一个中BUT 题型。第一个人的话不重要,重要部分是第二个人的话。解题的关键是 but 后面的内容,也包括两层意思:一是我与杰克去澳洲,二是我们从那里寄贺卡给你。答话中的 I'd love to 可以排除 A)项(女士不想去过圣诞);男士讲:"我希望你能与我们共度圣诞",排除了 C)项(女士未被邀请去参加圣诞晚会);B)项(回家过圣诞),对话中未涉及到。所以,只有 D)项(到国外过圣诞)符合原意。2000 年 12 月第7题亦是此题型。

小结:中BUT 题型总是提问第二说话人的意思,即考试关键总是在 but 后面的长句子上,而与第一说话人的话和第二说话人先说的短句子关系不大。由于本类题型有这个特征,考生解题时应该紧紧抓住 but 后长句子的意思。如果做到了这一点,正确答案的标记是非常明显的。因为干扰项总是由第一说话人的话和第二说话人先说的短句子的用词和用意变化而来,而 but 的转折作用使得 but 前后的两个句子的句意和用词相差悬殊,所以考生很容易在所给的4个选项中排除干扰项,轻而易举地选出正确答案。

5. 隐含否定题型

隐含否定题型最大的特点是含义是否定的,但不说任何否定词,也就是说表面是肯定的,含义是否定的。对话一方提出问题,另一方没有直接回答这个问题,而是讲了一个事实,通过这个事实表示否定。所以,具有这种特征的题目为隐含否定题型。最常见的提问形式为:

What does the man/woman mean?

例如1993年6月全真试题的第6题。

- W: I need a car this weekend, but mine has broken down.
- M: I'm sorry to hear it, but you can always rent one if you have a licence.
- Q: What does the man mean?
 - A) She can use his car.

- C) She must get her car fixed.
- B) She can borrow someone else's car.
- D) She can't borrow his car.

对话中女士讲,这个周末我用车,可是我的车坏了。言外之意就是你能否借我用用你的车?男士没有给予答复,而是讲,很抱歉,但是,如果你有驾照,你可以租一辆车。也就是说,我不打算借给你我的汽车,等于委婉地拒绝了女士的请求。所以根据以上分析,就可选 D)项作为答案。

又如 1996年6月全真题的第2题:

- M: Congratulations! I understand you've got a job. When will you start to work?
- W: You must be thinking of someone else. I'm still waiting to hear the good news.
- Q: What does the woman mean?
 - A) She doesn't need the job.
- C) She has got a job.

B) She hasn't got a job yet.

D) She is going to start work soon.

对话中男士讲,祝贺你!我知道你找到工作了,什么时候开始上班?面对这个问题,女士讲,你一定是想成其他别的人了,我还在等着听这个好消息。也就是说,一定是别人找到工作了,你以为是我。我根本没有找到工作,我还在等消息呢。因此,我们可推断 B)项为正确答案。

6. 虚拟语气题型

对话双方有一方所言中含有虚拟语气条件句,这类题目就属于虚拟语气题型。常见的虚拟语气结构 和句型归类如下:

(1) 表示与现在事实相反的虚拟条件句:

由于这类题型在考题中比例较小,又因全真题没有该类型的题目,在此就不举例说明了。下文着重讲解其他3种类型的虚拟条件句。

(2) 表示与过去事实相反的虚拟条件句:

例如 1996年6月全真试题的第3题:

W: If it hadn't been snowing so hard, I might have been home by 9 o'clock.

M: It's too bad you didn't make it. Jane was here and she wanted to see you.

- Q: What happened to the woman?
 - A) She got home before 9 o'clock.
- C) She had a car accident.

B) She had a bad cold.

D) She was delayed.

以上对话属于与过去事实相反的虚拟条件句。辨明原句为虚拟结构,其含义就十分明白了。虚拟条件句用 hadn't been snowing 这个过去完成进行时形式,主句中用 might have 加上过去分词 been (home),表示:雪下得很大,9点前我未能赶上回家。综上分析,可以得出,女士没有及时赶回家的原因是雪大受阻。四个选项中 D)项最合题意。因此,解这类题目的关键还是先辨清该句式的结构,着重理解虚拟语气中包含的与事实相反意味。有时候虚拟条件从句还以倒装形式出现。这无疑增加了听力辨义的难度。不过,只要多听多练,熟悉它的几个常用结构,正确解题并不难。由于全真试题未涉及到这类题目,我们不去细探,还望考生结合语法结构的练习,多多实践才是。

(3) 表示不能实现的愿望: wish+从句(从句中虚拟结构与 if 虚拟条件从句中的相同) 例如 1998 年 6 月全真题的第 2 题:

W: I'm thinking of going to Austin for a visit. Do you think it's worth seeing?

M. Well, I wish I had been there.

- Q: What do we learn from the conversation?
 - A) The man is planning a trip to Austin.
- C) The man doesn't like Austin.
- B) The man has not been to Austin before.
- D) The man has been to Austin before.

对话中的 I wish I had been there. 表示一种无法实现的愿望。事实是:我从未去过那里。四个选项中只有 B)项与之相符。

(4) 表示不能实现的愿望: If only + 从句(结构与 wish 后的从句相同)

例如 1994 年 1 月全真题的第 9 题:

W: I wish my hair was longer.

M: Yes, pity you had it cut. If only you'd listened to me.

- Q: What can we learn from the dialogue?
 - A) The man didn't want the woman to have her hair cut.
 - B) The woman followed the man's advice.
 - C) The woman is wearing long hair now.
 - D) The man didn't care if the woman had her hair cut or not.

答话中 If only 后面的从句用的是过去完成时 had listened,表示与过去事实相反。原句意为:要是你听我说那该多好啊!而实际上,女士没有听他说,长发也剪成短发了。因此,符合题意的选项为 A)项。

小结:虚拟语气题目的难度似乎并不大。它的基本思路往往是反着给答案,即总是倾向于选择与对话原文的意思相反的选项。考生若要考好这类题目,关键在于既要了解和辨别虚拟语气的基本结构,还要理解虚拟语气句中所包含的假设意义。

在此有一点要提醒考生:同为虚拟条件句,但句子与包子之间仍存在时态的不同:有表示与现在事实相反的虚拟条件句;也有表示与过去事实相反的虚拟条件句;还有表示与将来事实相反的虚拟条件句。在判定题型之后,一定要有时态观念,不要一味地按照"反着给答案"的思路去做任何时态不同的题目。否则,在来难度不大的题目,也会失分。所以,若要做对虚拟语气类的题目,得到应得的分数,考生只须记住:只认时态,不认感觉。

7. 建议题型

对话中常有一些表示建议的题目。它的特征主要在于表示建议的一些句型。全真试题中主要的表示 建议的句型有:

- ① Why don't you...?
- ② Why not...?
- 3 Why bother...?

- 4 How about ...?
- 5 Wouldn't... be wiser?
- 6 Would... do?

以上这六种句型只是全真试题中出现的主要形式。在平时的学习中,考生还会遇到其他表示建议的 句型,不妨将这些句型与它们综合、归纳在一起,便于解题之用。

(1) Why don't you...? 与 Why not...? 是考生常见的两个句型。这类句型的考试最关键之处是 Why don't you 和 why not 后面的词。这些关键词有时会产生替换,到了选项中就变成关键词的同义词 了。但有时这些关键词根本不产生替换。考生若只是听清单词,不理解句意,也能从选项中选出原封不动 的答案。

例如1996年6月全真试题的第7题:

- W: The movie starts in 5 minutes and there's bound to be a long line.
- M: Why don't we come back for the next show? I'm sure it would be less crowded.
- Q. What is the man suggesting?

A) Coming back for a later show.

C) Coming back in five minutes.

(e)

B) Waiting in a queue.

D) Not going to the movie today.

男士的建议中用的是 the next show, 而在选项中用 a later show 作替换。所以,正如前文所讲,关键词 在选项中发生替换。虽然两者表达形式不同,但含义是一样的。如果关键词原封不动在选项中出现的话, 题目会更容易做。大大大人人的人,一个人的人

(2) Why bother...? 这个句型的语气含义较难理解,可记住以下规则:用 Why not do sth. 提建议,虽 带有否定词 not, 形式上是否定,但实际意义上是肯定的,是在建议某人做某事;用 Why do sth. 提建议,虽 未带有否定词 not, 形式上是肯定的,但实际上是否定的,是建议某人不做某事。

例如 1999 年 6 月全真题的第 10 题:

W: I ought to call Joan and tell her about their re

M. Why bother, you'll see her at lunch.

- Q: What does the man mean?
 - A) She can tell Joan when she sees her at noon.
 - B) She should tell Joan's brother about the reception.
 - C) She must call on Joan after the reception.
 - D) She may see Joan's brother at lunch.

根据技巧二,Why bother 表示提建议,虽未带否定词 not, 形式上是肯定的,但实际含义却是否定的, 即建议某人不做某事。对话中女士讲:我该打电话告诉琼今晚宴会的情况。男士答:何必麻烦呢,明天午 饭时你就见到她(琼)了。言外之意就是你今天别打电话了,还是等到中午见到她时再说吧。

(3) How about...? 是考生最熟悉的用来表示建议的句型。只要听到 How about...? 自然会想到提 建议。这样,理解思路正确了,题目也不会失分了。

例如 1995 年 6 月全真题的第 10 题:

- W: We do need another bookshelf in this room, but the problem is the space for it.
- M: How about moving the old dining table to the kitchen?
- Q: What does the man suggest they should do?
 - A) Find a larger room.

C) Buy two bookshelves.

B) Sell the old table.

D) Rearrange some furniture.

听到 How about...? 这个结构,应快速与提建议联系起来。根据建议的内容"把旧餐桌搬到厨房 里",即刻可以排除前三项,选出 D)项为正确答案。

(4) Wouldn't... be wiser? 和 Would... do? 代表了一类建议句型。对话题中只要考生听到第二说话 人的答话是反问句或标准的一般疑问句,就可以判断第二说话人是在提建议。思路正确,题型判断准确, 题目就会迎刃而解。下面可用实例来证明该技巧。

- ① W: I'm thinking of taking five courses next semester.
 - M. Wouldn't four be wiser?
 - Q: What does the man mean?
 - A) There are too many courses offered to students.
 - B) The woman should take fewer courses next term.
 - C) The man will take four courses next semester.
 - D) It is wiser to take more than four courses.
- ② W: Could you lend me a pen? Mine has just run out of ink.
 - M: I'm afraid I don't have an extra one. Would a pencil do?
 - Q: How did the man respond to the woman's request?
 - A) He lent her his extra pen.
- C) He offered her a pencil.
- B) He was afraid of losing his pen.
- D) He said he didn't have any extra ink.

①②两个例子分别选自 1999 年 6 月全真题第 5 题和 1989 年 6 月全真题的第 1 题。第一例中用的是 反问句形式提出建议:选四门课不更好吗? 而第二例用的是标准的一般疑问句来提建议:恐怕我没有备用 钢笔,铅笔行吗?由上分析不难得出:例①的答案为B)项;例②的答案为C)项。

₹8/"让别人去做"题型

"让别人去做"题型最主要的特征是第二说话人的答话中必定有"have sth. done"结构,意为"让别人 去做某事",而不是亲自去做。

该题型惟一的例子是 1998 年 6 月的第 9 题:

M: Did Henry paint the whole house himself?

- W: He had it painted, because he doesn't like climbing ladders.
- Q: What do we learn from the conversation?
 - A) Henry doesn't like the color.
- C) There was no ladder in the house.
- B) Someone else painted the house.
- D) Henry painted the house himself.

听完对话之后,女士所言中 He had it painted. 正属于该题型。也就是说,他自己并未去粉刷房子,而 是别人替他去粉刷房子。既然是让别人做,不是 someone 就是 someone else。四个选项中,只有 B)项 Someone else painted the house. 中有这个特征,所以 B)项为正确答案。

小结:该题型第二说话人的答话中有 have sth. done 这个结构,暗示事情由别人去做,动作由别人完 成,这就成为判断题型的依据,也是解题的关键。因此,只要听清这一结构,即使其他内容未能听懂,题目 也能做对。由于题型已定,提问角度也随之确定,所以就可以选择表达"让别人做某事"的选择项为正确答 案。正确答案的最常见特征要么是 someone,要么是 someone else,望考生做题时切记在心。

\9/ 言外之意题型

通常情况下,言外之意题型中的第一说话人所言必然是一个标准的一般疑问句,即一个可以用 Yes 或 No 来回答的问句。第二说话人的答话给人一种答非所问的感觉。也就是说对话双方所言风马牛不相 及,使考生很难快速地将两者相联系、领会对话的真正含义,所以造成失分。常见的提问形式为 what does perhaps. I'd better read it through the man /woman mean?

例如1997年6月全真题的第8题:

M: Are you sure you have corrected all the typing errors in this paper?

W: Perhaps, I'd better read it through.

- Q: What's the woman going to do?
 - A) Collect papers for the man.
- C) Check the paper for typing errors.
- B) Do the typing once again.
- D) Read the whole newspaper.

由上不难看出: 第一句话是标准的一般疑问句, 即一个可用 Yes 或 No 来回答的句子, 意为"你肯定这

篇论文的打字错误全都改正了吗?"第二句答:"也许,我还是从头到尾再读一遍吧"。通读的目的是核查一下是否还有错误需要改正。所以,选项 C)与题意相符,是正确答案。选项 A)中的 collect 与对话中的 correct 发音相近,为语音干扰项。而 B)项和 D)项分别是对女士所言的不理解和 read it through 中 it 指代不明而引申出的干扰项。2000 年 1 月第 7 题亦考查此题型。

小结: 言外之意题型中第一说话人所言很容易听懂,不会成为考生听力理解的障碍。而第二说话人所言则容易影响考生的理解,因为它与第一说话人说的话相差太大,似乎答非所问。从提问角度上来看,表面上是在问第二说话人的话是什么意思。实际上,答案与第二说话人的答话根本没有关系,而是与第一说话人所言有着密切联系。无论第二说话人是否定还是肯定了第一说话人的意思,正确选项的中心意思总是通过引述或转述第一说话人的话——否定或肯定第一说话人的话而给出。这是个毫无例外的规律。

绝大多数情况下,这类题目的答案是否定第一说话人的话。作为肯定回答的题目占少数。因此,如果考生听不懂第二说话人的答话,不得不猜测作答时,只要判定该题属于这个题型,按否定回答选择答案多是正确的。如果考生发现第一说话人的话太长,否定部分应该是第一句话中的谓语动词。掌握了这一规律,各案就一目了然了。

由于全真试题中只有一例该题型的题目,只好另选用一例来验证该技巧的行之有效。例如:

- M: Is the snack bar always this deserted?
- W: It's the end of the semester. Everyone is in the library studying.
- Q: What does the woman mean?
 - A) The snack bar isn't usually so empty.
- C) The snack bar is near the library.
- B) You can get dessert at the end of the counter. D) Snacks aren't allowed in the library.

例意为"小吃店总是这么空吗?""学期末了,大家在图书馆学习。"第一句话与第二句话似乎表面上没有联系,其实不然,两句之间存在着因果关系。由于期末到了,大家在图书馆学习,就不到小吃店里来了,这就是小吃店没有人的原因。根据否定规律,将第一句否定,就成为: The snack bar isn't always this deserted. 选项 A)与之意义基本相符,所以为正确答案。

10. 重复反问题型

在重复反问题型中,第一说话人所言只是引出话题,若是听不懂,一般也无碍于解题。而第二说话人所言才是解题的关键。判断题型标志以及题型考试的中心都出在第二人的话。其主要特征是:第二说话人开始先以反问的口气重复第一说话人的某一部分,然后再说出第二句话,具体陈述自己的观点与所持态度。

例如 1996 年 1 月全真题中的第 8 题:

- M: Let's see if the basketball game has started yet.
- W: Started? It must be clear who is winning by now.
- Q: What does the woman mean?
 - A) She is sure who is going to win.
- C) The game has been going on for a long time.
- B) Now it is a good time to start the game.
- D) The same team always wins.

对话中,男士讲,看看篮球赛是不是已经开始了。女士接着重复反问一句,开始?然后说明自己的观点,现在连谁胜谁负都该分晓了。言外之意是"比赛已经接近尾声"或者"比赛已经进行了很长时间了"。很显然,女士否定了男士的观点,所以,答案为 C)项。2000 年 1 月第 8 题亦是此题型范例。

小结:由提问的角度决定了题目总是出在第二说话人所说的内容。所以,考生一旦斯定是重复反问题型,一定要尽力听懂第二说话人的第二句话。只有这样,题目才能做对。但是,由于音变、音速或者习语等原因,第二说话人的第二句往往较难懂。而难懂的部分却正是题目作答的关键。既然这样,题目岂不是无法解了吗?有无万全之法,题目既可做出,而又无须完全听懂或不需要听懂录音的情况?通过分析这类题型中的对话就会发现:第二说话人在以反问的口气重复第一说话人的部分话语后,接着陈述的观点有两种可能:一是通过重复反问,提出了相反的观点,即否定了第一说话人的观点;二是通过重复反问,不仅没有否定第一说话人的观点,而是在此基础上,加重重复反问的语气。而后者在重复反问题型中所占比例较

大。也就是说,在判定是重复反<u>问句型后,若</u>听不懂第<u>二说话人</u>的第二句话,而<u>不得不</u>猜题作答时,理解为 赞成第一说话人的观点并且在此基础上,语气加重,选出的答案往往是正确的。

除此技巧之外,还有一个更有效的解题之法:如果第二说话人重复反问部分是一个形容词,那么,就应 把这个形容词再加重语气就是题目的答案。

由于汇编的全真试题中只有一例重复反问题目,我们只好从题外另选一例来补充说明对该技巧的运 用。

W: I hear Sarah has been pretty successful in her job.

B) Her success is hard to understand.

- M: Pretty successful? That's the understatement of the year.
- Q: What does the man imply about Sarah?
- A) She's been extremely successful.
- C) She's less successful now than she was last year. D) She owes some of her success to her personality.
- 这一例不同于前例,重复反问部分是形容词而不是动词。根据应试技巧:如果第二说话人重复反问部 分是一个形容词,那么,就应该把这个形容词再加重语气就是题目的答案。因此,选项中,此 pretty successful 语气更重的选项是 A) extremely successful, 所以答案非 A)莫属。

综上所述为全真题对话部分主要题型的特征、解题思路及应试技巧。希望考生在平日的学习中,认真 研究、仔细体会并运用之。这样,应试时,才会得心应手、信手拈来、省时省力、稳操胜券。

Most does the man imply about Savah 二、短支部分

短文部分通常由 3 篇小短文组成。每篇短文后有 3 至 4 个问题, 总共有 10 个题目。短文部分信息量 大,题材广泛,句子长度和复杂性比对话部分大得多。对考生的概念理解、信息组织和重点记忆有较高的 要求。短文部分主要测试考生在语篇水平上的理解能力。

全真题短文以一般知识型短文和人物故事为主,还包括几篇说明文和社会热门话题类的短文。一般 知识型短文在内容上介于科普知识和社会问题之间;人物故事一般描述历史上的真人真事和常人的经历 或生活趣闻;说明文是对事物或现象进行说明或解释;热门话题类短文讲述的大都为人们所关注的热点问 题。

虽然短文的内容涉及面广,但是测试重点具有一定的规律,可概括为以下几个方面:

- ①,掌握短文的主题或中心思想;
- ②/综合记忆短文中的事实和理由;
- ③/通过所给信息判断人物的身份及相互间的关系;
- ④记住事情发生的时间和地点;
- She ower some of her success to her personculty.
- ⑤,依据字面意思,推断出隐含信息;
- ⑥/领会说话人对所谈内容的观点和态度;
- ⑦,根据所给的数字,准确地进行计算等。

分析以上七个方面的测试重点,我们可以将短文部分的题型分为两大类,主观题型和客观题型。主观 题型主要测试考生依据已知信息、细节进行推理判断的能力;客观题型主要测试考生对短文细节、事实的 辨别能力。

That's the understatement of the year (一)主观题型

主观题型从提问的性质看大致可分为主旨题型和综合推断题型两种。

- 1. 主旨题型。短文的中心思想是对全文的概括,对全文的基本了解。与事实题型相反,主旨题型主 要测试考生对全文的理解。这类问题要求考生从四个选择项中挑出最适合做中心思想的句子或最适合做 标题的句子,属于主观性的问题。在真题汇编的短文中,主旨题型的提问形式主要有.
 - ① What is the passage mainly about?
- 3 What do we learn from the story?
- ② What does the passage mainly discuss?
- 4 What is the main idea of this passage?

主旨是短文的中心思想,通常是以主题句的形式出现在短文中。准确把握主题句是解答主旨题的关键。因此,短文听音时,要抓听主题句。但是由于短文的不同,表现手法各异,主题句的位置也就不固定,或在段首,或在段尾,或者段首段尾相结合,共同表达一个完全的主题。

(1) 段首句为主题句的文章属于演绎性文章。文章的开头就明确主题,然后用演绎法,将观点展开、论述。

例如 1997 年 1 月的 Passage Two:

短文开头就讲"There are many reasons why family life in Britain has changed so much in the last fifty years. 在过去半个世纪里,英国的家庭生活发生了很大的变化,导致这种变化的原因有很多。紧接着,短文讲到,本世纪初的妇女解放运动和二次世界大战对经济所起的作用;科学知识的进步和医学知识的发展;对待宗教、权威与传统的不同态度。

短文的第一个问题是:

- 14. What is this passage mainly about?
 - A) The liberation movement of British women. C) Changing attitude to family life.
 - B) Rapid economic development in Britain. D) Reasons for changes in family life in Britain.

从上文的内容及结构安排可以看出,该短文是以演绎手法展开论述的,是讲引起家庭生活变化的原因有很多,然后分述这些原因。因此,段首句就是文章的大意,与之意义相符的只有 D)项。而其他三项只是分别讲述引起这一变化的原因之一,不能作为全文的主题。

(2) 结尾句为主题的文章属于归纳性文章。文章是陈述论点、论据,最后得出结论——文章的主题。例如 1991 年 6 月的 Passage Three;

文中讲,在西方的城市里散步,你会看到很多人遛狗。狗是世界上最有用、最忠实的动物。但人们养狗的目的已有所改变:由过去防身、打猎到现在的以狗为伴,甚至视其为子女。

这篇短文的最后一个问题是:

- 20. What is the main idea of the passage?
 - A) The city can be a lonely place.
- C) People in the West are fond of animals.
- B) Life in the West can be very dangerous.
- D) The dog is a useful and friendly animal.

短文中提到的狗是最有用、最忠实的动物,最后讲 So the main reason why people keep dogs has changed from protection to friendship. 人们养狗的主要原因由防身转变成视之为友。protection 的作用即说明狗有用,并且前文有述; friendship 说明人与狗之间存在友情,文中也讲到狗是忠实的动物。由上两点的分析才得出结尾句表达了文章的大意,因此选 D)项。

(3) 首尾两句呼应表达一个完整的概念,表达文章的中心思想。

例如 1993 年 6 月的 Passage Two:

- 17. What do we learn from the story?
 - A) The trip didn't do any good to his health.
 - B) The trip was a complete disappointment.
 - C) The trip was enjoyable but not fruitful in terms of business.
 - D) The trip helped him meet many interesting people.

短文开头就讲, I flew to San Francisco to take care of some business with Mr. Jordan. 中间谈到见面的情况:由于我生病,只好取消预约。病愈后,几次联系均无结果。最后,我放弃再约,因为我不愿花费太多的时间和精力。最后...I felt sorry I had missed seeing him, but I really enjoyed my sightseeing in San Francisco。

这篇短文需要从两个方面去理解:一是我飞抵旧金山想和乔丹先生谈生意。二是很遗憾我未能与他见面,但是我在旧金山观光游览却是一件很惬意的事。只有将这两方面即开头句和结尾句相结合,短文的大意才完整。与之意义相符的选项只有 C)项。

2. 综合推断题型。该类题目测试考生的推理判断的能力。要求依据短文提供的已知信息作出合理

的推测和正确的判断。这类题型的题目在全真题中所占比例很大。按其提问方式,是非判断题也包括在内。汇编真题中的主要提问形式如下:

- ① What can we infer from the passage?
- ② What does the passage tell us about...?
- 3 What do we learn from the story?
- 4 What was Edwards doing when...?
- ⑤ What is the speaker's impression of...?
- 6 What is... profession?
- 7 What happened in the end?
- (8) Which of the following is Not true?

综合推断题是听力理解中比较难做的题。它要求考生运用所学的语言知识、语法知识,根据自己的综合常识,结合材料中的语境进行判断。判断要符合逻辑。

例如 1996 年 1 月的 Passage Two:

- 16. What does the passage tell us about Steinbeck?
 - A) He spent three months writing "Travels with Charley".
 - B) He enjoyed his travel around the United States.
 - C) He was fond of writing about his travels.
 - D) He didn't enjoy the trip as much as Charley.

上例要求考生通过理解全文作出合理判断。文中讲 John Steinbeck's journey took three months to complete. 斯坦贝克花了 3 个月的时间走完全程。而不是 He spent three months writing "Travels with Charley".(他花了三个月的时间写完游记。)所以 A)项不正确。文中还讲 He decided that Americans were wonderful people, and that the United States was full of peaceful towns, great cities, huge mountains.(城市繁荣、山脉高耸、公园美丽。)可见这次旅行给他带来欢乐,而不是他喜欢写游记。所以 C)、D)两项与之不符。选 B)项为答案。

又如 1996 年 1 月的 Passage Three:

- 20. What can we infer from the passage?
 - A) Mr. Spears enjoyed living in prison.
- B) Mr. Spears was known as a greedy man in his community.
 - C) The police in New York were not very efficient.
 - D) The only way for Mr. Spears to support his family was by going to prison again.

这个例子的考点仍是综合推断。考生必须在全文理解的基础上,作出正确的选择。Mr. Spears 因为抢劫人狱 5年,获释后,找不到工作。绝望之极,他又去抢劫,以此为手段,再次人狱。这样家人方得温饱,而不是 A)项(喜欢坐牢),B)项(Mr. Spears 是一个贪婪的人),C)项(纽约警察效率不高)。只有 D)项正确,再次人狱是 Mr. Spears 使其家人获得生活保障的惟一出路。

(二)客观题型

客观题型主要测试考生对短文细节的辨别能力。此类题目与主观题的区别在于,其答案在原文中较为明确,考生只要弄清题意,认真查找,就能够作出准确判断。

客观题型在四级真题中出现的是直接提供信息的明示题,我们称之为事实题型。这类题目涉及面很广,题目的形式多种多样,所问的问题一般以 wh-question 和 how-question 进行提问,所问内容涉及到人名、地名、时间、年代、数字、原因、目的等方面。因为这类题目的答案是明示信息,解题的关键在于听清录音,找出正确选项的出处,以排除干扰项,从而确定问题的答案。鉴于信息是明示的,由短文直接给出,这样的例子比比皆是,例题解析就略去不谈了。

综观历届考试,望考生在应试时注意下面几个方面:

- 1. 预览选项。充分利用正式听短文前的时间,将短文中的选项预览一遍。通过预览各题选项,可以预测短文的内容以及提问形式。
- 2. **抓主題句**。听音过程中,抓住文章的主题句,就容易掌握文章的中心思想。要特别注意听清文章 开头和结尾的一、两句话,因为开头句与结尾句常常是主题句。如果主题句位于句首,那么,接下来文章就

会用演绎法,将观点展开、论述。反之,如果主题句在结尾,文章一定会先陈述论点、论据,最后得出结论——文章的主题。还有一种情况是首尾两部分的几句话相结合,共同作为文章的主题。考生只要了解了这些结构安排,文章的主题句就容易抓住,短文中的详情细节、论据等就容易理解。

- 3. 记录事实。考生在预览选项之后,大体已预测到题目的要求。在听音过程中,要有目的地去抓听、记录与题目有关的事实,例如时间、地点、人物等。这些信息的记录,最好不要按选项的顺序,而是要根据录音中提供的先后顺序在空白处记录。否则,会因在选项中找不到需要的信息而分心,影响下文的听音。
- 4. 抓住信息词。一些连接短文各个句子、表明上下逻辑关系的词,对理解短文非常重要。它们对于短文内容如何发展,起到信号指示的作用。抓住这些信号,对于下文会讲什么内容、能解答什么问题就会心中有数,对短文逻辑关系更清楚。这些词大致可分为四类:
 - ① 起顺接作用的词,即起并列、递进、例示作用的词,如: and, also, in addition, for example 等;
 - ② 起逆接作用的词,即表明下面的内容和上面内容发生了转折的词,如: but, however, in spite of, on the contrary 等,有以此
 - ③ 表示因果关系的词,如: because, since, as a result 等;
 - ④ 表示短文层次和先后关系的词,如: first, second, last, before, after, then, accordingly 等。
- 5. **学会推断**。记录<u>事实和抓住信息词是听力考试中不可缺少的。但是,有些题目的作答,不仅需要事实,而且要根据这些明示信息和录音的字里行间进行综合推断。这类题目比明示信息题目难得多。</u>
- 6. **听清问题**。解题是听短文的目的,也就是说,听短文就是为了回答短文后的问题。若是听不清所问的问题,就会答非所问,前面的全部工作——预览选项、抓主题句、记录文中事实、抓住信息词以及学会推断,就会功亏一篑。所以,听清短文后的问题是解题的关键。

三、听写填空

"听写填空"安排在"听力理解题"之后。试卷上给出一段 120 字左右的短文,其中有 10 个左右的空格。每个空格要求填入一个句子,所填句子一般包括 15 个以下的单词,或者是句子的一部分,填入几个词组或短语。

全文以《大学英语教学大纲》规定的语速朗读三遍。第一遍全文朗读,中间没有任何停顿,供考生听懂全文内容;第二遍在空格后稍作停顿,要求考生把听到的内容(句子或句子的一部分)填入空格;第三遍同第一遍一样,中间没有任何停顿,供学生进行校对。

"听写填空"所有短文的题材、体裁和难度与听力理解部分听力篇章相同。这种题型主要考核考生听的能力和一定的书面表达能力。

因为汇集的全真试题中,未涉及到该类型的题目,只好从全真题外选用一篇短文来辅助说明解题技巧。

The sea is salty(S1) because it contains a tremendous amount of dissolved minerals. If you could extract all the salt (S2) from the world's oceans and (S3) spread it evenly over the earth's land surface, you'd get a crystallike layer about 500 feet thick, according to a fact-packed booklet entitled (S4) "Why is the Ocean Salty?" written by Herbert Suenson of the U. S. Geological Survey. In the Earth's earlier time (S5) the atmosphere contained poisonous gases (S6) released from inside the globe via volcances. Some of these gases dissolved (S7) in the primitive ocean, making it salty. (S8) Since then, many years of (S9) erosion by chemical action and rainfall have increased (S10) the salt level by converting mountain rock and flat grassland soil and everything in between into dissolved salts.

- (S1) 先要注意主谓一致。it 后接第三人称单数动词 contains。dissolved 是过去分词作定语,修饰名词 minerals。
- (S2) 先要注意搭配 extract from, 再要特别注意 world's。在第一遍听音时,有的考生可能会听成 words 或word's, 若是跟 oceans 相联系,可以改正这个错误。在此还应注意名词的所有格形式
- (S3) 中的 spread 与 extract 是并列形式,是原形动词, evenly 是副词,修饰动词 spread, 不要误写成形容词

形式。

- (S4) 不同寻常,要求较高。这个空格是一个句子,表示疑问,又是一本书的名字。句首要用大写;问句的 句末为问号;是书名要用引号,因为空格本来就划有横线,无法取用下面划线形式表示书名所致;每 个实义词的首字母要大写。只有注意到这个方面,整个空格才会填得准确,才能得满分。
- (S5) 充分利用字母组合拼出 atmosphere, 还要注意别漏掉定冠词 the。
- (S6) released from...是过去分词短语做定语。
- (S7) primitive 意为"原始的;未开化的;未开发的"。由 primitive forest (原始森林)不难判断 primitive ocean 应意为"原古海洋"。
- (S8) 因为空格前有一个句号,空格中的第一个词的首字母要大写,应写成 Since。 做"听写填空"题目,考生要掌握如下要点:
- 1. 预读须先行。听题目录音之前,考生可利用录音中播放做题要求的时间,预读试题册上提供的书面文字了解短文的大意。这是解题的前奏。
- 2. **第一遍录音播放时,考生尽量对短文形成一个整体印象。**搞清楚每个空格所填内容是一个句子还是句子的一部分。在不影响全文听音的前提下,可以顺手填上有把握的空格。
 - 3. **表达的意义重大。**为此,要做到以下三点:
 - (1) 要分**清所填内容是一个句子,还是句子的一部分。若是**一个句子,只有听明白,无他法可解。否则,无法填空。若是句子的一部分,要注意词法、句法的结构和词组及固定搭配的用法。
 - (2) 太小写不容忽视。若是一个句子,句首字母用大写;专有名词的首字母也要大写。如果有些专有名词在听音中考生无法确定,可参阅试题册上的书面文字或首尾句所给的信息。
 - (3) 标点符号马虎不得。填空时,标点符号的作用马虎不得。它可以决定其后的内容该用大写还是小写起始。有些标点符号的确定,需要根据句子的结构、语调,即依据考生的语言基础知识方可完成。
- 4 辨音问题。同音词和近音词是听音中常见的。如果不及时辨音,会影响考生做题的准确性,造成失分。因此,必须明确同音词和近音词的异形及异义,根据上下文确定词义,填入正确的词。
- 》 速写、速记,有助于解题。听写填空明确说明题目的要求,既听又写。听写一个句子或句子的一部分不同于听写一个单词。所以,在第一遍听音时,考生可以用速写、速记法,记录空格中的部分信息,可先填入空格中的第一个词或前两、三个词,前提是不影响全文的听音。在第二遍听音时,补足其余部分,这样会节省些时间。

实际上,以上要点是众多考生们得心应手的经验。结合平日的练习,这些经验肯定会使更多的考生在考试中受益。

四、复合式听写

"复合式听写"出现在"听力理解"部分之后。与"听写填空"不同的是,它包括两部分:单词听写和句意表达。

用于"复合式听写"的短文约 250 个词。首先要求考生根据录音内容在 7 个空格中准确地填入所缺单词。然后,有 3 个较长的空格,要求考生将所听内容或用原文或用自己的话表达出来。

全文共朗读三遍。第一遍为全文朗读,中间没有任何停顿,要求考生听懂全文内容;第二遍朗读时,每个空格所在句最后有停顿,以便考生填写所缺单词,根据录音写出原句或句意;第三遍朗读与第一遍一样,中间没有任何停顿,供考生校对所填内容。

"复合式听写"所用短文与听力理解部分的篇章在题材、体裁和难度上大体相同,朗读速度略低于《大学英语教学大纲》中新规定的语速。这种题型对考生的听音能力及语言表达能力提出了更高的要求。

例如 1997 年 6 月的复合式听写。该题中先是 7 个单词填空,然后是 3 个句子填空。短文如下:

In police work, you can never predict the next time or problem. No working day is identical to any other, so there is no (S1) "typical" day for a police officer. Some days are (S2) relatively slow, and the job is (S3)bor-

ing; other days are so busy that there is no time to eat. I think I can (S4) describe police work in one word; (S5) variety. Sometimes it's dangerous. One day, for example, I was working undercover; that is, I was on the job, but I was wearing (S6) normal clothes, not my police (S7) uniform. I was trying to catch some robbers who were stealing money from people as they walking down the street. Suddenly, (S8) seven bad men jumped out at me, one had a knife and we began to fight. Another policeman arrived, and together, we arrested three of the men; but the other four ran away. Another day, I helped a woman who was going to have a baby. (S9) She was trying to get to the hospital. But there was a bad traffic jam. I put her in my police car to get her there faster. I thought she was going to have the baby right there in my car. But fortunately, (S10) the baby waited to "arrive" until we got to the hospital.

做复合式听写题目应注意如下事项:

第一部分听写单词的做法与前面的"听写填空"部分相似,在此不多赘述,考生可参阅"听写填空"部分。

"复合式听写"内容较多,要求考生在有限的时间内,根据所听内容进行归纳、总结,再用原文或自己的话表述出来。这一要求大大高于单词或短句的听写。因此,在第一遍听音时,考生应在不影响全文听音的前提下,尽量将重要的内容记录下来,便于之后的归纳、总结。由于时间紧张,记录可采用速写、速记、简写、缩略等各种既省时又达意的方法。有一点提醒考生:不要因为快写、简写连自己也不认识它们,这是听写的大忌。

在听懂短文大意的基础上,第二遍听音时,可以借助第一遍听音时记录的内容,进行归纳、总结、尽快地把所要写的句子用自己的话表述出来。

句子写出后,利用第三遍听音,核查一下所写的句子是否表达准确无误,有无语法错误,如字母大小写、名词单复数、主谓一致、动词时态的统一、冠词的运用等。

在结束透视篇之前,有必要做两点说明:

- (1)从命题人的角度出发,题目的难度是一个十分重要的指标,每年四级考试的通过率变化不很太。随着 考生水平的逐年提高,水涨船高,题目的难度也在增加,其目的很简单,要维持一个较为恒定的考试通 过率。
- ②本篇所涉及到的技巧性题型并不是大学英语四级听力的全部题型,而是汇集的全真试题中出现的主要题型。编者只想藉此来抛砖引玉,让考生沿着这一思路,通过大量的练习和知识的积累,总结出更多的适合自己的行之有效的解题之法,以迎战难度日益增加的考试,真正提高听力理解能力。

第二部分 阅读理解

第一节 新大纲的阅读要求与四级测试

一、新大纲的要求

经过近五年的不断修订与完善,《大学英语教学大纲(修订本)》已于 1999 年 8 月被审定通过。新广纲对教学目标作了更加明确的阐述:培养学生具有较强的阅读能力和一定的听、说、写、译能力,使他们能以英语为工具交流信息。与旧大纲相比,新的教学大纲在阅读方面提出了更高的要求,具体体现在阅读总量和阅读速度上,并且对应用提高阶段的阅读(包括专业英语 Subject Based English 和高级英语 Advanced English)提出了具体指标。详见下表: