

女性

处世

艺术

现代女性必读



广西民族出版社

内 容 简 介

这是一本专为妇女编写的指导性生活科普读物。本书从恋爱到结婚、从生儿育女到家庭管理与教育，从妇女礼仪到防身绝技，以严谨的科学性和广博的知识性，帮助妇女了解丰富多彩的生活以及处世艺术。本书有益于指导妇女生活，发挥妇女的社会作用。本书的特点是：内容生动、活泼，贴近生活，贴近实际，可读性强；同时趣味性浓，实用性强，思想健康，通俗易懂，是广大妇女和妇女工作者的良师益友，特别是对涉世未深的女性更是一本最佳参考书。

目 录

恋爱艺术.....	(1)
怎样向对方表白爱情.....	(1)
如何对待陌生的求爱者.....	(2)
第一次收到求爱信怎样处理.....	(3)
怎样写情书.....	(4)
1、初恋情书的写法.....	(4)
2、热恋中的情书写法.....	(8)
3、婚后情书的写法.....	(11)
“一见钟情”怎么办.....	(12)
自己不爱的人来求爱怎么办.....	(14)
出现“三角恋爱”怎么处理.....	(15)
选择对象时与父母发生分歧怎么办.....	(17)
当你进入初恋时.....	(19)
如何约会.....	(21)
恋爱中的五个禁忌.....	(24)
怎样从失恋的痛苦中解脱出来.....	(29)
婚姻与家庭交流.....	(31)
新生活带来的心理变化.....	(31)
夫妻要注重感情交流.....	(33)

夫妻间要讲求默契.....	(35)
怎样消除婚后的不满.....	(38)
如何使婚姻牢不可破.....	(40)
怎样避免夫妻间的争吵.....	(43)
夫妻间吵架了怎么办.....	(45)
婚后发现爱人缺点时如何对待.....	(46)
夫妻之间切忌猜疑.....	(49)
怎样看待爱人与异性交往.....	(51)
正确对待有外遇的丈夫.....	(53)
不要轻易提出离婚.....	(55)
怎样才能使家庭生活丰富多彩.....	(56)
应该树立什么样的家风家规.....	(57)
怎样争创五好家庭.....	(58)
已婚青年妇女与男同志相处应注意 什么问题.....	(59)

性生活卫生..... (61)

性生活卫生.....	(61)
新婚行房须知.....	(63)
第一次性交应注意.....	(64)
什么情况下不易过性生活.....	(64)
男女性功能的差别.....	(65)
如何使夫妻性生活更协调.....	(67)
何时为最佳结婚生育年龄.....	(68)
何为最优怀孕条件.....	(69)
预测排卵日便法.....	(70)

预产期算法.....	(71)
选择生育性别的方法.....	(72)
家庭生活管理艺术.....	(74)
夫妻怎样过日子.....	(74)
怎样建立起合理的家庭权威机构	(78)
夫妻之间甚好，婆媳关系不好怎么办.....	(81)
夫妻之间因赡养父母，抚养子女发生矛盾时怎 么办.....	(82)
夫妻之间因性格不同发生矛盾怎么处理	(83)
夫妻之间因经济问题发生矛盾时应如何解决	(84)
夫妻一方对另一方产生了怀疑怎么化解	(86)
怎样处理好邻里关系	(87)
当一方地位发生变化之后如何对待.....	(88)
如何对待双亲的议论.....	(90)
丈夫死了怎么办.....	(92)
怎样当好婆婆.....	(94)
怎样当好岳母.....	(95)
家庭教育艺术.....	(98)
怎样进行家庭教育.....	(98)
教育子女的艺术.....	(99)
教育孩子的十个时机	(103)
孩子不愿上幼儿园怎么办.....	(103)
孩子胆小怎么办.....	(105)

怎么对待聪明的孩子.....	(106)
孩子“笨”怎么办.....	(108)
孩子太“拔尖”怎么办.....	(110)
对孩子不宜轻易“许愿”.....	(111)
孩子说谎怎么办.....	(112)
孩子说脏话时怎么办.....	(113)
孩子喜欢恶作剧怎么办.....	(115)
孩子打架，别人来告状怎么处理.....	(116)
怎样回答孩子的提问.....	(116)
孩子注意力不集中怎么办.....	(117)
父母文化低如何辅导孩子学习.....	(120)
怎样使孩子养成读书的习惯.....	(121)
怎样对待孩子的过失和意识的错误.....	(122)
怎样教育走上歧途的孩子.....	(124)
如何对待早熟的孩子.....	(125)
发现孩子早恋怎么办.....	(127)
孩子升不上高一级学校怎么办.....	(128)

如何美化自己与家庭..... (131)

怎样打扮自己的孩子.....	(131)
怎样为自己选择服装.....	(133)
如何保持自己的魅力.....	(137)
妇女应避免的几种错误减肥法.....	(139)
土法美容妙法.....	(139)

女性防身绝技	(144)
手臂被抓住时的防卫.....	(144)
手腕被抓住时的防卫.....	(146)
手肘被抓住时的防卫.....	(148)
被人抱住时的防卫.....	(150)
被人单手勒住时的防卫.....	(154)
臀部被摸时的防卫.....	(158)
胸部被人用肘触摸时的防卫.....	(161)
头发被人揪住时的防卫.....	(163)
被人压在身上的防卫.....	(166)
礼 仪	(169)
握手.....	(169)
介绍.....	(170)
交谈.....	(171)
访友.....	(172)
待客.....	(173)
送客.....	(174)
请客.....	(175)
赴宴.....	(176)
祝贺.....	(177)
送礼.....	(178)
女强人的处世艺术	(179)
在爱情与事业上.....	(179)
在家庭与工作中.....	(180)
面对闲言碎语.....	(181)

恋爱艺术

怎样向对方表白爱情

青年男女到了一定的年龄，都会很自然地萌发出对爱情的追求。尤其在共同的生产劳动中，一个少女看中一个小伙子，这更是正常现象。那么，该怎样向对方表白呢？当然，表达的方式是多种多样的，每个人都会留下对自己初恋时的情景的美好回忆。比如：你开门见山，爽快地向对方表达自己的爱慕之情，自己主动争取爱情；你小心翼翼地给他写了一封委婉含蓄的情书，得到了对方的同意；或者，你请知心的女友、亲朋向他试探、通信息，打开他的爱情之窗；要么，在他对你的困难给予帮助后，你在向他表示感谢的时候也表达了对他的爱慕……。

不管怎样，这里要提醒你的是：在向对方表白爱之时，一定要坚持慎重的态度，要深思熟虑。因为婚姻，这是你一生中的一件大事，你又是第一次向对方表白，一旦失败，将给你带来创伤。在这里，特别注意切忌“一见钟情”或让感情过早地流露。如果你是一个性格开朗的人，那么，你在争取爱情的同时，切莫忘记要冷静地了解对方，不要犯过于轻

信的错误。

当然，在向对方表白爱情时，也不必过分地拘谨或犹豫，以至使对方始终不理解你而坐失良机。有许多女青年，明明自己有意中人，却犹豫再三而不敢向对方表示。如果对方也同样羞于启口，或没有觉察到你的心思，那么，本来有可能实现的一桩美满姻缘会白白地耽误。有的女青年因为犹豫再三，而对方又由别人介绍有了对象，只好自己暗吞苦果。对这些女青年，我们要对她们说：赶快甩掉头脑中的封建残余，向着解放自己的道路迅跑！

如何对待陌生的求爱者

对于一个年轻姑娘，如果突然遇到一个陌生的小伙子求爱，该如何对待呢？可以想象，年轻的姑娘当时恐怕是够紧张、羞窘的。也许，你害羞得满脸通红，不知如何作答；也许，你很害怕，头也不回地跑掉了；抑或，你总怀疑他是个坏人，愤怒地骂了他几句就扬长而去。

其实，在当今社会，婚姻自由，人们交朋友的方式是多种多样的。在共同的劳动、学习中建立起来的爱情是一种，经人介绍认识的又是一种，陌生人向你求爱，这是公民人身自由的一种表现，也应该算是找朋友的一种方式。明确了这一点，就应该解除惊恐心理。再说，所谓陌生人，往往是你对他陌生，但他对你却不一定陌生。或者，他听了熟悉你的人介绍过你的情况，从而产生爱慕之心；也许，他在偶然见过你

一面之后，由于留下了深刻的印象，在不断观察了解的基础上，才下决心向你求爱的；抑或，你们虽然是第一次见面，但他感到你的形象就是他心目中的意中人的活现。一个正派的小伙子，在他郑重地大胆地向你求爱时，也是做过一番思想斗争的。在这种情况下，你一跑了之，未免令人失望，如果再骂人家一句，就未免过于失礼了。

当然，这样说，并不是要女青年都去接受这种找朋友的方式，都要接受对方的求爱。不少女青年更愿意接受稳妥一些的方式，这是可以理解的。但也应该学会对待陌生求爱者的适当方式，在陌生人面前，要落落大方，沉着冷静。如果你不同意，可以婉言谢绝，比如，可以告诉对方，你已有男朋友，对方自然也懂得自爱。如果你愿意接受对方的求爱，那么，也不妨提醒自己一下：一定要十分慎重地处理，要了解和考察一段时间再答复对方，因为对你来说，他毕竟是个陌生人。

第一次收到求爱信怎样处理

青年人到了一定的年龄，自然而然地产生一种对异性、对爱情的追求，尽管如此，年轻姑娘第一次收到求爱时，仍然有些惊慌和不安。怎么处理好？你一定要使自己尽快冷静下来。首先，要做到不要到处张扬，更不要随随便便地把信的内容说出去。要知道，信中很可能包含着对方对你的感情和信任。比如，这个青年在劳动、工作中产生了对你的爱慕

之情，由于羞于首先开口，便以写信的方式委婉地向你“投石问路”。你如果随便把信的内容张扬出去，这会显得你比较轻浮，还会使对方的自尊心受到伤害。如果你对写信者比较了解，自己又认为不合适，那么就应及时写回信，或请熟人代言，或直接找来本人谈谈，明确而又委婉地谢绝。既不要伤害对方的感情，又要讲明你们依然是同志关系。这样双方就能及时地解除精神负担。如果写信者是符合你心意的人，那么你可以回信，向对方表示愿意进一步了解和接触。但初次写信，一定要掌握分寸，信不必写得过长，也不要过分热情，因为你们恋爱关系才刚刚开始。只有当你对他有比较深的了解，建立起较深的感情之后，才能向他打开你的心扉。

当然，还有一种可能，写信者是一个你不熟悉或根本不认识的小伙子。如果你从信中感到对方是善意的，那么，除了不去张扬这件事以外，你还可以托熟人帮你去了解一下对方的情况。如果对方是个诚实可靠的人，基本条件符合你的要求，那你就可以谨慎地写一封回信，做为你们之间互相了解的开端。

怎样写情书

1、初恋情书的写法

恋爱，是“人生艺术中最高深的一课”。第一封情书，也可算是“最高深的一课”中最富艺术光彩的一部分。写情书，必须要以真诚去打动对方，谈的问题不能空泛，装腔作

势，矫揉造作。尤其是初恋的情书，还要考虑对方的文化修养，以对方能够理解的语言去表达自己对其爱慕之情，才能收到成效，否则，就徒劳无功了，甚至要闹出笑话。

下面举例一些初恋情书的写法。

例文一：

郁达夫给王映霞 的第一封信

王女士：

在客里的几次见面，就这样的匆匆别去，太觉得伤心。

你去上海之先，本打算无论如何，和你再会谈一次的，可是都被你拒绝了，连回信也不给我一封。

这半个月来的我的心境，荒废得很，连夜的失眠，也不知是为了何事。

你几时到上海来，千万请你先通知我，我一定到车站上去接你。有许多中伤我的话，大约你总不至于相信他们罢！

听说你对茗溪君的婚约将成^注，我也不愿意打散这件喜事，可是王女士，人生只有一次的婚姻，结婚与情爱，有微妙的关系，你但须想想你当结婚年余之后，就不得不日日作家庭的主妇，或抱了小孩，袒胸哺乳等情形，我想你必能决定你现在所应走的路。

注：茗溪，即徐约溪，郁达夫留日同学，当时孙百刚不同意王映霞与郁达夫结婚，见郁苦追王，就对郁谎说王将与徐结婚，遂引起“婚约将成”之论。

你情愿做一个家庭的奴隶吗？你还是情愿做一个自由的女王？你的生活，尽可以独立，你的自由，决不应该就这样轻轻抛去。

我对你的要求，希望你给我一个“是”或“否”的回答。

我在这里等你的回音

上海闸北宝山路三德里A十一号

达夫

十二月二十五日

例文二：

潘义财给黄美英的信

美英：

你好！不知你现在正在忙什么？我刚从果园回来，心有些不安定，我想给你写封信，将会舒坦许多。

自从在大姐处认识你，我平静的心就被搅乱了，连我自己也觉得奇怪，为什么我总喜欢到大姐家，而到了大姐处又总希望见到你。也真是幸运得很，几乎每次我都能如愿见到你，并和你在一起畅谈。你的纯真、活泼，使我感到了生活的美好，我从来也没有为一个女性而这样激动过。

今天早上有热心的人登家门，要为我介绍对象，我说已经“有了”，这话使我母亲感到吃惊，同时也露出高兴的笑容，追问是谁，并要求我带“对象”到家里给她看看，这可叫

我怎么办哪！直到现在，我别说是“对象”，就连“朋友”也还没有一个呢。你是我亲密的友人，我们的志趣相同，我希望我的伴侣就象你一样，纯朴、活泼、善良。不知你对我的看法如何？如果我们能生活在一起，将是我一生中最幸福的事情。你不觉得我是在妄想吧？

请到我家来玩。

盼你的回音。

义财

于八月九日

例文三：

廖文华给方平的信

方平：

昨天所说之事，使我辗转一晚睡不着。你如果觉得那位姑娘好，能够做你的妻子，便由你决定吧。

一晚夜的痛苦，使我觉得再也不能沉默了。皱纹无情地爬上了我的额头、眼尾梢，我由一个天真的少女变成了一个“老姑娘”，人们都说我脾气古怪，是一种“心理变态”。他们哪里知道我心中的苦衷？

十多年来，我默默地爱着一个男人，爱得是那么深，那么真挚，而那男人一点也不知道。在他筹办婚事的时候，他的未婚妻因车祸而逝去了，他伤心不已，我也为他悲哀。他一直没有找到伴侣，这本该是一个很好的机会，可是，我因害怕得不到他的爱，而没有勇气倾诉自己的爱情，独自嚼着

怯懦的苦果。这个男人便是你！为了你，我回绝了所有提亲的人，得罪了不少朋友，受到人们的指责；为了你，我发誓独身一辈子。我无法排遣心中的苦闷，只好发奋地工作。最近你对我的态度使我这颗破碎的心开始愈合，鼓起了我的勇气。我爱你这颗心任何情况下也不会变。

紧握你的手

文华

即日上午

2、热恋中的情书写法

“不见眼中人，天长背信短”这是热恋者的共同心理。热恋中的情人，对方的一举一动，一言一行，一喜一怒，都会引起对方恋人的兴趣与共鸣，因而情书写得越具体、越详细，就越能满足对方的要求。在情书中除了向对方诉说相思之情外，更多的是介绍自己的生活，细腻的心理活动和对情人的关心。“真正的爱情能够鼓舞人，唤醒他内心沉睡着的力量和潜在的才能。”

请读下面例文。

例文四：

岑景如给恋人马燕子的信

亲爱的，我的小燕子：

您好！

今天是五·一节，同学们有的三五成群，经精心打扮后出

去游玩了；有的还是那样不知疲倦，天一亮就跑进教室，或拿起那翻旧了的英语书，在野外读了起来；有的正仔细地准备今天的约会……我既不想上街，也不想埋头于书本，于是，悄悄来到学院外的一片草地上。

现在，我正对着小河，静静地坐在草地上。我想，如果今天我们在一起，也许正在准备去游玩，也许已出发了；抑或，我们来到一片清静的草地上，甜蜜地谈心，一只白色的蝴蝶围着我飞来飞去，它的翅膀不时拂在我的脸上，衣服上，我望着它，眼睛逐渐变得模糊了。它变成了你，你那娇美的脸又出现在我的眼前，你的声音又在我耳边回响，“啊，我的亲爱的！”我心里悄悄地、深情地说了一句。

上星期各班搞了一次活动。我们班到了人民公园，在这里我单独照了一张相，照得很不好，背景模糊，人像也不很清楚，所以不寄给你了。等以后照了好的，再给你。你的照片，我专门买了一面镜子，把它镶进镜框里，放在床头，天天看，它使我的生活充满希望，充满快乐，也充满思念。有时我会忍不住地吻她一下，就象真的吻在你那柔嫩的脸上。你说要我勤奋学习，我自然不敢怠慢，如果考试不及格，我怎么有脸去见你？“及格”还是不够的，我一定争个“全优”去向你汇报。前两天搞了一次小测验，看来还可以。我是不会放松学习的，同时也抽一些时间去看其它书，如一些文艺杂志、报纸等，外国文学我也喜欢看。最近的《小说月报》有几篇作品还可以，可以找时间看看。

我是坐在草坡上写这封信的，字体不好，请原谅。

热烈地吻你！

爱你的：如

五月一日早

例文五：

王雪霞给恋人航亮的信

亮，我最亲爱的：

书和信均收到了。这封信我不知盼了多久。为了更快地知道是否有你的来信，我天天到收发室领报纸。如果是别人领报纸，我便要问对方是否有我的信，每天都没有，不免使我失望，于是又把希望寄托在第二天，心想：“明天总会有了吧？”直到今天，我想：一定有了，如果没有，我就要拍电报了。没想到果真盼到了。

亲爱的，今天是星期天，现在的时间是专门用来给你写信，高兴吗？首先让我吻你一下。现在我的心情很愉快。我们的实习已经结束，我的实习成绩是个“优”，全实习小组（五个人）都是一样的成绩。我不知道自己是否达到“优秀”水平，不过既然老师打了这个分数，那么便毫无疑问地成了我的实习成绩。学校开了三天校运会，仪式很隆重，我参加女子投掷标枪的比赛，得了个二等奖，我已经很满足了。班上的女子1000米接力赛，我也参加了，因为有一个同学把接力棒丢在地上，结果没有得名次，很遗憾。

我很同意你的看法，一个人的知识面要宽广，但也要“渊”。知识是慢慢积累的，到了象我们这样的年龄，本也应该有一点知识了，只可惜以前不注意这方面的学习与积累，白白让许多宝贵的光阴流逝，想起来都觉得可惜。现在，我尽量争取多看些书，特别是一些名著，如托尔斯泰的《安娜·卡列