

故宮博物院
珍本
藏刊

八代文鈔百家小集

故宮博物院編
海南出版社

第一冊
共八冊

故宮珍本叢刊第 610 冊元明詩文總集

故宮博物院編

新鐫八代文鈔百家小集

第一冊（共八冊）

海南出版社

圖書在版編目(CIP)數據

箋註唐賢絕句三體詩法/(宋)周弼選;(元)釋圓至注.-影印本.-海口:
海南出版社,2000.10

(故宮珍本叢刊)

本書與“歷朝應制詩選/(明)吳汶等輯”共9種書合訂

ISBN 7-80645-749-6

I.箋… II.①周…②釋… III.文學-作品綜合集-中國-古代 IV.Z121.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(1999)第 68758 號

故宮珍本叢刊第 610 冊

元明詩文總集

新鐫八代文鈔百家小集

第一冊(共八冊)

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:25 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-749-6/Z·27

定價:1860 元(元明詩文總集 10 種共 12 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社為本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末



新鐫八代文鈔
白家小集



八代文鈔敘

文起八代之衰昌黎氏之謂
非是集所爲八代常時蓋指
魏晉六朝江左一派耳六朝
金荃玉樹顧屬綺靡然婉而
序一

多致纖而有質擬之詩兩京
如雅頌六朝如十五國風實
自出一機軸未可便謂衰何
也昌黎鴉鳴與蟬噪非譏六
朝語乎而所尊稱者光焰萬

丈之李杜夫清新開府俊逸

參軍陰何庾鮑諸人未嘗不
爲李杜所心折故一代自有
一代之體裁一人自有一人
之情實雖代有盛晚業有甘
序二

苦才有兼長有偏至學有師
承有獨造譬彼寒暑燥濕各
乘其運楂梨橘柚各有其美
胡可槩優劣也余竊觀評文
家當以代論尤當以人論方

序三

物感而情生情生而言發言
 非能言之爲工不能不言之
 爲工不能不言者率露本真
 物不相假言雖殊體道由一
 揆言徵乎人人符其言是文

序四

倚伏極意改絃而寢以淺薄
 然正不得是古而非今亦以
 文之爲物善行而數變也東
 西京而下由晉唐歷宋元迄
 皇明宗工鉅匠在在可數每
 欲聚錄一函旣苦夫牛腰莫
 載亦慮非蚤力可負矣乃暇
 日遴撮諸家之勝別爲一小
 集以便披覽而以屈宋冠之
 以此文人之宗祖也前此非

無文書契墳典左國以至短
長爲經爲傳爲子無所謂文
也茲選由詔制序論以及碑
志要亦以人定體以文徵代
而已人雖一代之冠冕文只

序五

數篇之瑰偉則不敢收以自
具文選文粹業不勝收也唯
人自有集集自名家近代則
益棺論定者乃錄之得百其
人俾覽者涵泳優游會其體

性超然文字之外如季子之
觀六代樂而世運升降之迹
洞若觀火斯足貴也若夫類
事如歐陽率更類體如梁昭
明一備條貫一本流別非不

序六

燦若列眉又當效東坡所謂
讀書當作數遍求之不使八
面受敵茲刻以文篇自爲頁
無妨更僕次目以廣東坡讀
書法亦殺青氏一省捷事云

梁山李賓纂



序七

文家姓氏

楚

屈大夫 平

宋大夫 玉

漢

董 子仲舒

司馬長卿相如

文家姓氏

一

班孟堅 固

楊子雲 雄

東方曼倩朔

諸葛孔明亮

蔡伯喈 邕

魏

王仲宣 粲

魏武帝 操

魏文帝 丕

曹子建 植

晉

嵇叔夜 康

阮嗣宗 籍

潘安仁 岳

文家姓氏

陸士衡 機

陸士龍 雲

王右軍 羲之

陶淵明 潛

南北朝

鮑明遠 照

謝康樂 靈運

二

陶通明 弘景

梁昭明 統

梁簡文 綱

江文通 淹

任彥升 昉

劉孝標 峻

沈休文 約

文家姓氏

徐孝穆 陵

庾子山 信

唐

陳伯玉 子昂

張道濟 說

張子壽 九齡

王無功 績

三

王子安 勃

楊盈川 炯

盧昇之 照鄰

駱 丞賓王

王摩詰 維

李太白 白

元次山 結

文家姓氏

歐陽行周 詹

韓退之 愈

柳子厚 宗元

劉夢得 禹錫

李文饒 德裕

李習之 翱

孫可之 樵

四

李遐叔 華

皇甫持正 湜

元微之 稹

白樂天 居易

沈下賢 亞之

段柯古 成式

杜牧之 牧

文家姓氏

李義山 商隱

皮襲美 日休

陸魯望 龜齡

羅昭諫 隱

司空表聖 圖

劉桐廬 蛻

劉彭城 軻

五

宋

歐陽永叔修

王介甫安石

司馬君實光

范希文仲淹

蘇老泉洵

蘇子瞻軾

文家姓氏

蘇子由轍

曾子固鞏

秦少游觀

黃魯直庭堅

晁無咎補之

張文潛耒

陳無已師道

六

李方叔薦

陸務觀游

蔡君謨襄

陳同甫亮

葉正則適

唐子西庚

劉彥冲子翬

文家姓氏

元

虞伯生集

劉夢吉因

歐陽原功玄

元裕之好問

皇明

宋景濂濂

七

劉伯溫 基

王子充 禕

崔仲鳧 銑

李獻吉 夢陽

何仲默 景明

徐昌穀 禎卿

楊用修 慎

文家姓氏

王伯安 守仁

唐應德 順之

歸熙父 有光

王允寧 維楨

李于鱗 攀龍

王元美 世貞

汪伯玉 道昆

八

徐文長 渭

袁中郎 宏道

湯若士 顯祖

鍾伯敬 惺

文家姓氏

九

屈平文抄

離騷經

天問

九歌

九章

大招

遠遊

卜居

漁父

屈平

八

一

離騷經

楚 屈原

帝高陽之苗裔兮。朕皇考曰伯庸。攝提貞于孟陬兮。惟庚寅吾以降。皇覽揆余于初度兮。肇錫余以嘉名。名余曰正則兮。字余曰靈均。紛吾既有此內美兮。又重之以脩能。扈江離與辟芷兮。紉秋蘭以爲佩。汨余若將弗及兮。恐年歲之不吾與。朝搴阰之木蘭兮。夕攬中洲之宿莽。日月忽其不淹兮。春與秋其代序。惟草木之零落兮。恐美人之遲暮。不撫壯而棄穢兮。何不改乎此度也。乘騏驥以馳騁兮。來吾道夫先路。昔三后之純粹兮。固衆芳之所在。維中椒與菌桂兮。豈維紉夫蕙藍。彼堯舜之耿介兮。既遵道而得路。何桀紂之昌披兮。夫唯捷徑以窘步。惟黨人之偷樂兮。路幽昧以險隘。豈余身之憚殃兮。恐皇輿之敗績。忽奔走在先後兮。及前王之踵武。荃不揆余之中情兮。反信讒而齎怒余。固知謗謔之爲患兮。余恐而不能舍也。指九天以爲正兮。夫惟靈修之故也。曰黃昏以爲將兮。羌中道而改路。初既與余成言兮。後悔遁而有

離騷經

八

一

他余既不難夫離別兮。傷靈脩之數化兮。臨滋蘭之九畹兮。又樹蕙之百畹。畦留夷與揭車兮。雜杜蘅與芳芷。冀枝葉之峻茂兮。願埃時乎吾將刈。雖萎絕其亦何傷兮。哀衆芳之蕪穢。衆皆競進而貪婪兮。憑不狀乎求索。羌內恕己以量人兮。各典心而嫉妬。忽馳騁以追逐兮。非余心之所急。老冉冉其將至兮。恐修名之不立。朝飲木蘭之墜露兮。夕餐秋菊之落英。苟余情其信娉以練要兮。長顙領亦何傷。擘木根以結茝兮。貫薜荔之落葉。矯菌桂以紉蕙兮。索胡繩之纒

離騷經

二

纒。謬吾法夫前修兮。非世俗之所服。雖不周於今之人兮。願依彭咸之遺則。長太息以掩涕兮。哀民生之多艱。余雖好修姱以鞿羈兮。謇朝諝而夕替。既替余以蕙纒兮。又申之以攬茝。亦余心之所善兮。雖九死其猶未悔。怨靈修之浩蕩兮。終不察夫民心。衆女嫉余之蛾眉兮。諂諛謂余以善淫。固時俗之工巧兮。偃規矩而改錯。背繩墨以追曲兮。競周容以爲度。忼鬱邑余侘傺兮。吾獨窮困乎此時也。寧溘死而流亡兮。余不忍爲此態也。勢易之不羣兮。自前世而固然。何

方圓之能周兮。夫孰異道而相安。屈心而抑志兮。忍尤而攘詬。伏清白以死直兮。固前聖之所厚。悔相道之不察兮。延佇乎吾將反。回朕車以復路兮。及行迷之未遠。步余馬於蘭皋兮。馳椒丘且焉止息。進不入以離尤兮。退將復脩吾初服。製芰荷以爲衣兮。集芙蓉以爲裳。不吾知其亦已兮。苟余情其信芳。高余冠之岌岌兮。長余佩之陸離。芳與澤其雜糅兮。唯昭質其猶未虧。忽反顧以遊目兮。將往觀乎四荒。佩繽紛其繁飾兮。芳菲菲其彌章。民生各有所樂兮。余獨好

離騷經

三

脩以爲常。雖體解吾猶未變兮。豈余心之可懲。女嬃之嬋媛兮。申申其詈余。曰鮌婞直以亡身兮。終然死乎羽之野。汝何博謇而好修兮。紛獨有此姱節。賡棗施以盈室兮。判獨離而不服。衆不可戶說兮。孰云察余之中情。世並舉而好朋兮。夫何羌獨而不余聽。依前聖以節中兮。喟憑心而歷茲。濟沅湘以南征兮。就重華而陳詞。啓九辯與九歌兮。夏康娛以自縱。不顧難。以圖後兮。五子用失乎家巷。羿淫遊以佚田兮。又射夫封狐。固亂流其鮮終兮。浞又貪夫厥家。澆身

離騷經

四

被於強圉兮。縱欲殺而不忍。日康娛以自忘兮。厥首
用夫顛隕。夏桀之常違兮。乃遂焉而逢殃。后辛之菹
醢兮。殷宗用之不长。湯禹嚴而祗敬兮。周論道而莫
差。舉賢才而授能兮。修繩墨而不頗。皇天無私阿兮。
覽民德焉錯輔。夫維聖哲以茂行兮。苟得用此下土。
瞻前而顧後兮。相觀民之計極。夫孰非義而可隘兮。
執非善而可服。貼余身而危死兮。覽余初其猶未悔。
不量鑿而正衲兮。固前修以菹醢。曾戲歎余鬱邑兮。
哀朕時之不當。檻茹蕙以掩涕兮。霑余襟之浪浪。跪

離騷經

五

而望予時。曖曖其將罷兮。結幽蘭以延佇。世溷濁而
不分兮。好蔽美而嫉妬。朝吾將濟於白水兮。登閭風
而縹馬。忽反顧以流涕兮。哀高丘之無女。謚吾遊此
春宮兮。折瓊枝以繼佩。及榮華之未落兮。相下女之
可詒。吾令豐隆乘雲兮。求宓妃之所在。解佩纕以結
言兮。吾令蹇修以為理。紛總總其離合兮。忽緯繆其
難遷。夕歸次於窮石兮。朝濯髮乎洧盤。保厥美以驕
敖兮。日康娛以淫遊。雖信美而無禮兮。來違棄而改
求。覽相觀於四極兮。周流乎天。余乃下望瑤臺之偃
蹇兮。見有娥之佚女。吾令鴛鴦為媒兮。鳩告余以不好。
雄鳩之鳴逝兮。余猶惡其佻巧。心猶豫而狐疑兮。欲
自適而不可。鳳皇既受詒兮。恐高辛之先我。欲遠集
而無所止兮。聊浮遊以逍遙。及少康之未家兮。留有
虞之二姚。理弱而媒拙兮。恐導言之不固。世溷濁而
嫉賢兮。好蔽善而稱惡。閨中既遠兮。遠兮。哲王又不寤。
懷朕情而不發兮。余焉能忍與此終古。索薏茅以筵
筵兮。命靈氛為余占之。曰兩美其必合兮。孰信脩而
慕之。思九州之博大兮。豈惟是其有女。曰勉遠逝而

無狐疑兮。孰求美而釋女。何所獨無芳草兮。爾何懷
乎。故宇世幽昧以眩曜兮。孰云察余之善惡。民好惡
其不同兮。惟此黨人其獨異。戶服艾以盈要兮。謂幽
蘭兮不可佩。覽察草木其猶未得兮。豈理美之能當
蘇糞壤以克幃兮。謂申椒其不芳。欲從靈氛之吉占
兮。心猶豫而狐疑。巫咸將夕降兮。懷椒糈而要之。百
神翳其備降兮。九疑繽其並迎。皇剡剡其揚靈兮。告
余以吉故。曰勉升降以上下兮。求渠獲之所同。湯禹
嚴而求合兮。摯咎繇而能調。苟中情其好修兮。又何

離騷經

入

六

必用夫行媒。說操築於傅巖兮。武丁用而不疑。呂望
之鼓刀兮。遭周文而得舉。寧戚之謳歌兮。齊桓聞以
該輔。及年歲之未晏兮。時亦猶其未央。恐鵜鴂之先
鳴兮。使夫百草爲之不芳。何瓊佩之偃蹇兮。衆憂然
而蔽之。惟此黨人之不諒兮。恐嫉妬而折之。時續紛
以變易兮。又何可以淹留。蘭芷變而不芳兮。荃蕙化
而爲茅。何昔日之芳草兮。今直爲此蕭艾也。豈其有
他故兮。莫好修之害也。余以蘭爲可恃兮。羌無實而
容長。委厥美以從俗兮。苟得列乎衆芳。椒專佞以慢

離騷經

入

七

慍兮。椒又欲克夫諷諫。旣于進而務入兮。又何芳之
能祇。固時俗之從流兮。又孰能無變化。覽椒蘭其若
茲兮。又况揭車與江離。惟茲佩其可貴兮。委厥美而
歷茲。芳菲菲而難虧兮。芬至今猶未沫。和調度以自
娛兮。聊浮游而求女。及余飾之方壯兮。周流觀乎上
下。靈氛旣告余以吉占兮。歷吉日乎吾將行。折瓊枝
以爲羞兮。精瑋廕以爲糧。爲余駕飛龍兮。雜瑤象以
爲車。何離心之可同兮。吾將遠逝以自疏。遭吾道夫
崑崙兮。路脩遠以周流。揚雲霓之晻霭兮。鳴玉鸞之
啾啾。朝發軔於天津兮。夕余至乎西極。鳳皇翼其承
旂兮。高翔翔之翼翼。忽吾行此流沙兮。遵赤水而容
與。麾蛟龍以梁津兮。詔西皇使涉余。路修遠以多艱
兮。騰衆車使徑待。路不周以左轉兮。指西海以爲期。
屯余車其千乘兮。齊玉軼而並馳。駕八龍之婉婉兮。
載雲旗之委蛇。抑志而弭節兮。神高馳之邈邈。奏九
歌而舞韶兮。聊暇日以媮樂。陟陞皇之赫戲兮。忽臨
睨夫舊鄉。僕夫悲余馬懷兮。蜷局顧而不行。亂曰。已
矣哉。國無人莫我知兮。又何懷乎故都。旣莫足與爲

美政兮。吾將從彭咸之所居。

王逸曰離別也騷愁也

離騷經

天問

楚 屈原

問遂古之初。誰傳道之。上下未形。何由考之。冥昭瞢闇。誰能極之。馮翼惟像。何以識之。明明闇闇。惟時何爲。陰陽三合。何本何化。圓則九重。孰營度之。惟茲何功。孰初作之。幹維焉繫。天極焉加。八柱何當。東南何虧。九天之際。安放安屬。隅隈多有。誰知其數。天何所沓。十二焉分。日月安屬。列星安陳。出自湯谷。次于蒙汜。自明及晦。所行幾里。夜光何德。死則又育。厥利維何。而顧菟在腹。女岐無合。夫焉取九子。伯強何處。惠氣安在。何闔而晦。何開而明。角宿未旦。曜靈安藏。不任汨鴻。師何以尚之。僉答何憂。何不課而行之。鴟龜曳銜。鮌何聽焉。順欲成功。帝何刑焉。永遏在羽山。夫何三年不施。伯禹腹鮌。夫何以變化爲。纂就前緒。遂成考功。何續初繼業而厥謀不同。洪泉極深。何以寘之。地方九州。則何以墳之。應龍何畫。河海何歷。鮌何所營。禹何所成。康回馮怒。地何故以東南傾。九州何錯。川谷何滂。東流不溢。孰知其故。東西南北。其脩孰