

扶桑著

湖北长江出版集团


长江文艺出版社

你们的手
将你们爱抚在我残剩的体温中
温暖一暖你们的伤口
温暖一暖你们的伤口

中国二十一世纪诗丛

扶桑

诗选

 中国二十一世纪诗丛

扶桑诗选

湖北长江出版集团
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

扶桑诗选/扶桑 著

武汉:长江文艺出版社,2009.10

ISBN 978-7-5354-4216-1

I. 扶… II. 扶… III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 160955 号

责任编辑:沉 河

责任校对:陈 琪

封面设计:徐慧芳

责任印制:左 怡 邱 莉

湖北长江出版集团

地址:武汉市雄楚大街 268 号

出版:

长江文艺出版社

邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷:武汉中远印务有限公司

开本:640 毫米×960 毫米 1/16

印张:12.5 插页:3

版次:2009 年 10 月第 1 版

2009 年 10 月第 1 次印刷

字数:5400 行

印数:1—10000 册

定价:26.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)



出版说明

中国新诗自“五四”发轫，至今已近百年历史。

本社一直致力于中国新诗的整理出版工作。上世纪90年代出版的《中国新诗库》（共十卷）收录从“五四”到“文革”结束共六十余年新诗佳作，其后，本世纪初陆续出版的《朦胧诗新编》、《第三代诗新编》和《九十年代诗新编》等收录了“朦胧诗运动”以来至上世纪结束共三十余年有影响力的诗歌作品。而对于21世纪以来已较为成熟的诗人，我社将在这套“中国21世纪诗丛”中陆续推出。

本丛书每位诗人单独成册，力求系统地收录诗人迄今为止的主要作品。书前附有诗人生活照片二帧，书后附有“诗人简历”，以说明诗人生活与写作之基本情状。

2006年11月

目 录

夜风呵	1
春天读萨福	2
经常朝我微笑吧	3
心啊——	4
漫步所思	5
雪	6
喜爱	7
无论何时	8
早晨用它的颜色	9
天空颜色的柔情	10
当我还是一位少女时	11
你们之中	12
岁月般沉重	13
像草尖上的一颗露珠.....	14
隐痛	15
向伟大者——痛苦致礼	16
我从小就爱天空和悲剧	17
在南行列车上望见油菜花	18
夜雨之诗	19
布谷鸟叫的时候	20
清晨之歌	21
在江南	23
给陌生人写信	25
蜜蜂之歌	26
霜	27
夜歌	28
我已失恋了多久	29

我身体的右侧走动着一群风	30
细小、无名的事物	31
乡土戏	32
雨	33
啊.....	34
我的孤独	35
没有人认识我	36
雾	37
多少年了——	38
花朵之美	39
两种气息	40
风凉下来了	41
夜景	42
我原可成为——	43
心啊，你还没有从那高处的枝上	44
夜行火车	45
夜班归来	46
强者不知的事	47
礼物	48
雪地	49
如果房间有心	50
岁末	51
我们点头致意	52
人世最初的皱纹.....	53
梔子花到来的日子	54
大自然之美	55
河流几乎不流动.....	56
槐花那样的香气	57
他的名字中有一棵柏树	58
我想和你说的话	59
身体有它受过的爱抚	60

爱，在我身上——	61
昨夜微雨	62
墨西哥人庆贺死亡节	63
归	64
我似乎正在绵绵展开	65
无穷	66
雨夜	67
风吹杉树	68
水声轻响	69
蜂鸟	70
当我途经枯黄的草地	71
沉默吧，雨啊	72
想一想海	73
人迹不到的地方	74
惊讶	75
在我看来你宛如玫瑰	76
道别	77
胸衣	78
鞋	79
我仅仅等待一场哭泣	80
满足	81
春风	82
可资忍耐之物	83
像被驱赶的苍蝇	84
刺	85
提及“生活”这个笔画简单的词	86
蜂蜜中的蜜蜂尸体	87
夜行	88
山路边的蔷薇花	89
第一声布谷的啼鸣	90
路口	91

让我长成雪吧	92
神圣的孩子们	93
渐渐暗下来的河岸边	96
这扇窗子后面	97
灰尘筑巢的地方	99
那些日子的画像	100
整个夏天我听到你的噙嚶声	101
钟表里的红色指针	102
为泪塑像	103
疏离	104
房子埋藏着人的记忆	105
房子静默不语	106
黄昏碎思	107
你既往的生命	109
微风	110
某年	111
梦	112
我想你的时候	113
积雪覆盖的早晨	114
没有被虚度的痛苦（组诗）	115
无需命名的诗（组诗）	124
暗语：与保罗·策兰（组诗）	137
满月小集	150
我出发，寻找一个早晨（代诗人简历）	186

夜 风 呵

夜风呵
你吹拂的垂柳下
那成对摆放的竹椅
我真想也坐一坐
当我
穿着我的青花布裙
独自从河边走过

2000.5.31.

春天读萨福

萨福呵

把你的清泉

洒上我的额头吧——

当春天，在蔷薇色的阳光下

我的心因你而颤抖

比在爱情中还厉害

就像那些，花瓣累累

垂满凉廊的紫藤花

2001.4.22.

经常朝我微笑吧

经常朝我微笑吧
经常向我开口言说
你宝石般的秘密——

呵天空，呵父亲——
当我的灵魂推开
那朝向你的窗子……

2001.4.28.

心啊——

像大地那样起伏吧
像黑夜那样无所需求
也像早晨，让万物
在你的怀里都能找到各自的位置
各自的幸福……

2001.6.9.

漫步所思

天黑没人看见我脸红
我想拔一棵青草
小羊一样咬着——
心儿会奇怪地，又激动又安宁
仅仅是里面多了一个
并不存在的你

2004.

雪

晨起窗子玻璃异样的亮白使你意识到雪
昨夜它像一封信投落你门前
没有被察觉

2008.12.17.

喜 爱

我喜爱暴风雨后的街道、枝柯
我喜爱清早似的感觉
给心灵以应有的闲暇，为自己梳梳头发
风一般随意舒卷，云一般
漫游或停留
为细小之美感动
或许它还沾着些尘土

2000.6.2.

无论何时

当你

从我双眼的地平线上，升起——

太阳啊

我就是你的一朵朝霞，一片

神圣的花瓣

——驱散了内心的黑暗

2001.4.28.