

阳明学研究丛书
吴光 主编

王阳明 的生活世界

Wang Yangming
De Shenghuo Shijie

董平 著

阳明学研究丛书

吴光 主编

王阳明

Wang Yangming
De Shenghuo Shijie

的生活世界

董平 著

中国人民大学出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

王阳明的生活世界/董平著.
北京:中国人民大学出版社,2009
(阳明学研究丛书/吴光主编)
ISBN 978-7-300-11273-2

- I. 王…
II. 董…
III. ①王守仁 (1472—1529) -生平事迹②王守仁 (1472—1529) -哲学思想
IV. B248.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 171901 号

阳明学研究丛书
吴 光 主编
王阳明的生活世界
董 平 著

出版发行	中国人民大学出版社				
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080		
电 话	010-62511242 (总编室)		010-62511398 (质管部)		
	010-82501766 (邮购部)		010-62514148 (门市部)		
	010-62515195 (发行公司)		010-62515275 (盗版举报)		
网 址	http://www.crup.com.cn				
	http://www.ttrnet.com (人大教研网)				
经 销	新华书店				
印 刷	涿州星河印刷有限公司				
规 格	155 mm×235 mm 16 开本	版 次	2009 年 10 月第 1 版		
印 张	15.75 插页 2	印 次	2009 年 10 月第 1 次印刷		
字 数	209 000	定 价	32.00 元		

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

本书属于国家社会科学基金资助项目暨浙江省社会科学基金重大资助项目“王阳明与阳明学派系列研究”课题的最终成果，并得到浙江省社会科学院浙江历史文化研究基地的出版资助，特致谢忱！

“阳明学研究丛书”总序一

刘述先*

浙江一向是人文荟萃之地。特别是明代，王阳明提倡心学，挑战流行的官学（朱学），风行一时。阳明龙场悟道之后，回到故乡，自此广收门徒。据黄宗羲《明儒学案》，阳明收徒首先在浙中，然后是江右（指江西，《止修学案》括入）、南中（指江苏，《泰州学案》括入）、楚中、北方、粤闽。浙中人数不多，但钱绪山、王龙溪影响深远。梨洲对江右评价特高，竟谓：“姚江之学，惟江右为得其传。”但江右虽人才众多，却并无统一观点，梨洲特别表扬聂双江、罗念庵，显然别具用心，这里面牵涉到许多问题需要考察。泰州派的问题更大。梨洲说：“阳明先生之学，有泰州、龙溪而风行天下，亦因泰州、龙溪而渐失其传。”归根结底，不外戴山所谓：“今天下争言良知矣。及其弊也，猖狂者参之以情识，而一是皆良；超洁者荡之以玄虚，而夷良于贼。”很明显，由戴山的观点来看，泰州是“参之以情识”，龙溪是“荡之以玄虚”；戴山之学则乘王学之流弊而起，这便是梨洲写《明儒学案》的背景。至于楚中，梨洲以楚学之盛，

* 刘述先，江西吉安人，1934年生于上海。台湾大学学士、哲学硕士，美国南伊利诺大学哲学博士。曾任台湾东海大学讲师、副教授，美国南伊利诺大学哲学系助教、副教授、教授（1974—1981），香港中文大学哲学系讲座教授兼系主任（1981—1999），台湾“中研院”中国文哲研究所讲座教授（1999—2004）。现任台湾“中研院”中国文哲研究所兼任研究员、台湾政治大学讲座教授等职。著作有《朱子哲学思想的发展与完成》、《黄宗羲心学的定位》、《现代新儒学之省察论集》等20余种，并有英文论文60余篇及著作多种。

唯耿天台一派，自泰州流入，评价不高。王门在北方与粤闽则缺少发展，可以从略。

有了以上的背景，我们乃可以找到一条统一的线索来看吴光教授策划与主编的《阳明学研究丛书》，其内容包括专著十部，论文集一部。自1981年在杭州举行第一次国际宋明理学会议以来，浙江就是研究宋明理学乃至整个儒学的重镇。^①经过二十多年的努力，这套丛书正是其研究成果的展示。专著十部，首先是董平著《王阳明的生活世界》，从对阳明生平的阐述中，展示阳明生活世界的变化与思想世界的演进。接着钱明著《浙中王学研究》，徐儒宗著《江右王学通论》，吴震著《泰州学派研究》，对王门的三个重要流派作出了深入的省察。然后是何俊、尹晓宁合著的《刘宗周与蕺山学派》，由此可以看到梨洲虽对蕺山之学大行于世抱有很高的期望，结果却事与愿违。到了清初，发生典范的转移，梨洲成为心学的殿军，不期而然促成了“达情遂欲”、“力行实学”、“文献考据”的转向。吴光著《黄宗羲与清代浙东学派》探讨了梨洲的学术成就，从而肯定了他之作为中国早期民主启蒙思想家的历史地位。然而丛书并不局限于儒家的视域。朱晓鹏著《王阳明与道家道教》，陈永革著《阳明学派与晚明佛教》，爬梳了史料，揭示了阳明学与道家道教以及晚明佛教（包括“狂禅”）的关系。同时阳明学又不只具有思想史的意义，还具有现代意义。刘宗贤、蔡德贵合著的《阳明学与当代新儒学》，具体探讨了阳明心学的内在发展——现代新儒学（与西方自由主义、马克思主义鼎足而三）的思想特质及其与阳明学的思想联系。丛书还包括了韩国学者崔在穆著《东亚阳明学》的中译本，展示了一个跨国界的开阔视野。最后《阳明学综论》收录了当代多位著

① 自1981年至今，浙江学界举办过多次关于叶适、陈亮、吕祖谦、刘基、王阳明、黄宗羲等宋明理学家以及浙东学派的国际学术研讨会，还举办了“当代儒学国际学术研讨会”，并成立了省一级学会“浙江省儒学会”，编辑出版了《中华文化研究集刊》和《儒学天地》杂志以及《当代儒学的发展方向》、《继往开来论儒学》等专题论文集，还有多部儒学论著，从而受到了国内外学界的重视与肯评。

名阳明学专家所撰稿，并汇集参与本系列研究的专家学者的代表性论文，编为论文集，希望能在阳明学研究中起到承前启后、继往开来的作用。

2009年6月10日序于台北

“阳明学研究丛书”总序二

吴 光

1984年至1991年间，我有幸担任了浙江省社会科学院哲学研究所所长，在此期间负责组织策划并完成了国家社科基金重点课题“王阳明、黄宗羲与浙东学派研究”，主持了《黄宗羲全集》、《王阳明全集》等多种古籍的整理校点工作。本来还计划组织一套“浙学资料汇编”和一套“浙学研究丛书”，但由于某种非学术的原因干扰了这一计划的贯彻落实，致使当时的我在离职感言中发出了“出师未捷身先死，长使英雄泪满襟”的感叹。但到2000年前后，形势变化，我再次被委任为本院“国际阳明学研究中心”的副主任，继而担任主任。于是，与时任哲学研究所所长的董平先生共同策划、分工合作，由他负责主持“阳明后学研究资料丛刊”的课题^①，由我负责主持“王阳明与阳明学派系列研究”的课题。后来，由我主持的课题先后得到浙江省社科基金和国家社科基金的资助，立项成为浙江省2001年度社科规划重大课题和国家社科基金2002年度规划课题。我们的课题组12名成员经过7年的艰苦努力，最终完成了这套包括9部专著、1部译著、1部论文集，总计11册约300万字的“阳明学研究丛书”。丛书完成后，得到浙江省社会科学院历史文化研究基地的支持，提供了出版补贴；又获得中国人民大学出版社的大力支持，

^① 本课题由浙江省社会科学院立项成为本院2000年度重大课题并提供出版资助，最终完成了一套由万斌任主编，钱明、董平任副主编的“阳明后学文献丛书”（10册），由凤凰出版集团于2007年出版。

予以出版，使著者、编者的辛勤劳动得偿所愿，也可谓学术之幸也。

以往关于阳明学的研究成果，偏重于对王阳明本人及王阳明学说本身的解说，而缺乏对阳明后学各派的系统研究和比较研究；既没有组织集体力量进行系列性的大课题研究，更没有出版过系统梳理和研究王阳明及其后学学术思想的系列丛书。然而，深入研究王阳明与阳明后学各家各派的思想宗旨、学说特色、历史作用与现代价值，深入研究阳明学与道教、佛教以及明清儒学、近现代新儒学、当代儒学、东亚（日本、韩国）阳明学之间的思想联系，深入研究阳明学与建设现代精神文明的关系诸问题，不仅对于系统整理中国哲学遗产有较高学术价值，而且对于弘扬中华优秀传统文化、建设多元和谐的现代文明有着重要的实践意义。

我们设计本课题的初衷，一是要自觉担负起作为阳明学发源地和发展重镇的浙江学者的历史使命，对阳明学的发展演变作出系统性的思想史的总结，向国内外读者奉献我们系统探索王阳明及其后学各派的学术研究成果；二是通过我们的研究成果，从各个不同的侧面与角度揭示阳明学的历史发展脉络与现代意义，为建设中国特色社会主义和多元和谐新文化而贡献我们的知识与心力。本丛书的各项具体成果，基本上实现了这一初衷。

本丛书研究的主要思想是：第一，通过对王阳明的生平事迹及其以“良知”为本体、“致良知”为目标、“知行合一”为方法的学说思想的综合研究和客观评价，力求使当代读者能够全面了解王阳明的学术贡献，正确认识王阳明学说的理论内容、历史作用与现代价值；第二，通过对阳明学内部各家各派思想学说的具体研究和比较研究，理清阳明学形成、发展、分化、演变乃至衰落、复兴的历史过程和未来可能的发展方向；第三，通过对王阳明以后的明清以至当代儒学与阳明学之间复杂关系的研究，探索中国封建社会后期思想文化发展的脉络、特点与规律，进而探索阳明学在中国近代化、现代化的艰难进程中所起的历史作用与现代意义；第四，通过对阳明学在中国、日本、韩国等东亚社会不同国家和地区在现代化进程

中的不同命运、不同历史作用的比较研究，探索思想文化与经济发展、社会进步的辩证关系，从而为中国现代化的发展道路、为建设现代精神文明提供有意义的历史借鉴。

本丛书特色在于，它是对王阳明及其后学各个思想家思想学术的个案分析与阳明学各学派和宋明以来心学思潮研究相结合的系列研究课题。其内容体现在各位课题参与者撰写的学术专著和论文中。本丛书的选题分为三个类型：一是人物大传，主要是论述阳明学派三大儒（创教者王阳明、修正者刘宗周、转型者黄宗羲）的生平事功与学说思想，附论其所创立的学派（姚江学派、蕺山学派、浙东学派）之概况与特色；二是专题研究，本丛书选择了阳明后学三大派（泰州王学、江右王学、浙中王学）以及王阳明与道家道教、晚明佛教、当代新儒学三专题进行系统化的分析研究；三是比较研究，既有阳明学内部诸学派的比较研究，也有阳明学与明清佛学、道家道教以及东亚（日本、韩国）阳明学的比较研究。通过这些成果，大致展现了王阳明及其后学各派的思想内涵与学派特色，展现了阳明学发展演变的脉络及其对中外儒学思想史的重大影响。

我相信，读者从本丛书各部著作与专题论文中，可以看到作者艰辛劳动的收获，可以分享作者闪烁智慧之光的学术成果，还可以获得弥足珍贵的思想启迪。此言虚乎？实乎？还是敬请读者深入丛书内部一探究竟吧！

2009年7月25日识于朝晖力行斋

目 录

导言	1
1 泛观博览 止心圣学	5
2 投荒万里 龙场悟心	21
3 职事屡迁 门生广进	36
4 南赣戎机 矢石书影	51
5 翦除宁藩 教揭良知	108
6 讲学越城 心目俱醒	162
7 总督两广 恩威兼行	178
8 夫复何言 此心光明	222
9 哲人往矣 尔思曷兴	232
主要参考文献	238
后记	240

导 言

宋代理学的兴起与繁荣，作为中国历史上规模最为宏大的一次哲学运动或思想文化运动，其最终结果是重新追回了作为传统文化之核心支柱的儒学的道统，并在此基础上实现了其价值的创造性转换。“道统”的意义，与其说是关于儒学传统之历史事实的理论还原，倒毋宁说是关于以孔孟为代表的儒家文化理念的价值抽象，它所体现的显然并不是历史事件的真实，而是关于历史文化传统之理解的价值真实。正是这一关于中国文化之核心价值的根本理念，成为理学这一儒学复兴运动所立足的基点，成为其中坚人物所共同体认到的中国文化自身的“本体”，因而亦成为抗御南北朝隋唐以来佛道文化的强势繁荣甚至于思想界垄断的思想防线。理学的最终成就表明，它是在充分理解、深刻领会并融摄参贯佛道之思想精髓的前提下对佛道之思想世界的成功消解，是基于新的理论视域与经典意义的重新诠释，同时亦实现了对于儒家古典哲学系统的重新建构。这一儒家哲学的古典新义，不仅在理论上或思想上充分回应了宗教哲学的形上之思，而且在实践上重新追回了圣人人格的古典理想。由于存在的本体同时被诠释为道德的本体，因而存在的方式及其目的便应当是道德的。这一关于人的生存方式的当然理念因在宇宙论一本体论层面上获得与道体的相互契合和同一而转化为某种普遍必然性，从而成为人本身之生活世界的建构核心，同时亦是价值世界的建构核心。

理学哲学运动的完成时期，大抵说来，盖在南宋乾道、淳熙之际（12世纪中后期），并且基本上形成了三种形态的思想成果。一是

以朱熹为代表的理学。重视天道本体之内化为人道本质的哲学诠释，关注人的生存本质在经验生活世界中发生异化或颓变的可能性，从而强调通过经验的道德践履来保证天道、天理或人性的实在性在生活世界中的纯粹表达。生命过程被理解为一个向着其自身的存在本质，同时亦是宇宙之终极实在境域的不断接近与回归的过程，并将这一过程视为个体超越其经验的生存状态而优入圣域的必由之途。二是以陆九渊为代表的心学。不仅重视天道本体之内化为人道本质的哲学诠释，而且尤为强调心体本身之实在状态的固有澄明与至善。由于心体具有将其自身的本质实在性表达于经验的必然性，因而对于心体之至善的澄明状态的主观认同与自觉切入便不仅为主体性的真实内容，而且亦为优入圣域的关键环节。心体之澄明的自觉顿达，便即是对其经验生存之非本真状态的即时消解，亦即是存在之终究实性的即时还原。所谓朱、陆之异，原非体现于其哲学的目的，而体现于其哲学方法或其哲学建构的逻辑行程。三是以吕祖谦为代表的历史哲学。尽管吕氏早逝，其学术思想的表达并未见其抵止，因此其完密性与系统性均较朱、陆为逊色，但另一方面，吕氏本人的学术素质与学术修养却使他更多地关注社会历史的整体研究，他与朱熹一道，亲身参与了理学体系的哲学建构，与当时浙东学术群体中的主要人物，如薛季宣、陈傅良、叶适、陈亮等有密切交往，并且亦亲身见证了朱熹与陆九渊之间的学术论争，对他们各自的学术主张亦都有深切的了解，其深厚的学术素养与丰富的学术经验使他有可能在整合朱陆、兼摄陈亮及永嘉之学的基础上而又超越于其各自的理论境域，独辟蹊径，而将道的理论追寻推进于社会历史的全部领域，将道的现在状态与人类当前的生活世界相互联结，强调个体的道德世界与生活世界之间的本质同一性，从而在新的视域下实现了哲学与历史学的相互融合，在某种意义与程度上开创了中国学术史上的历史哲学传统。这一源于不同学术之视域整合而出现的新学术领域，就其思想与观念的充分表达而言，其实亦在更大的程度上代表了儒家原始精神的回归，并且亦因被体现为“浙东学派”的

基本学术领域与学术精神而在历史上有恒久绵远的影响。

这三种理论形态，在整体上均为理学哲学运动所达成的思想成果，亦可视为在不同的思想维度上对儒学进行重建而实现出来的三种形式。但由于各种各样的原因，包括学术上的以及制度上的，此后的各自发展却并不平衡。在某种意义上代表了理学运动之最高成就的朱熹学说逐渐成为学术界与思想界的主流形式。直至明代中叶，因有阳明之学崛起于浙东，方始突破朱熹理学在守成的传承中所出现的僵化格局，陆九渊重视心体之自我澄明的学术精神重现于数百年之后，而学术思想界则亦因此而别见一片疏风朗月的新天。

阳明的一生并不长久，但在他五十七年的生命历程中，却实现了中国古代文化所理想的“不朽”，集事业功德与立言垂教于一身。他是一位思想深邃的哲人，其学说的畅演与传播改变了明代中叶以后中国思想学术之发展的整体格局；他是一位深怀韬略猷谋的将军，其事功的建立实际上改变了明王朝的政治命运；他亦是一位逸兴遄飞、文心奔涌的诗人，山川幽邃、天心月圆，都曾见证其潇洒的仪态与隽永的文辞。或亦正因此故，虽数百年以后，人们犹思其功烈，想其为人，心生景仰而为之赞叹三复，如清代马士琮云：

古今称绝业者曰“三不朽”，谓能阐性命之幽微，焕天下之大文，成天下之大功。举内圣外王之学，环而萃诸一身，匪异人任也。唐宋以前无论已，明兴三百年，名公巨卿，间代迭出，或以文德显，或以武功著，名勒旗常，固不乏人，然而经纬殊途，事功异用，俯仰上下，每多偏而不全之感。求其文起八代之衰，道济天下之溺，忠犯人主之怒，勇夺三军之气，所云参天地、关盛衰，浩然而独存者，惟我文成夫子一人而已。^①

但阳明的一生却是偃蹇困顿的。投荒万里，颠仆途尘，征剿寇盗，削平宁藩，他所迎来的却是如瓦釜般雷鸣的谗言诟詈；抚平思恩、

① 马士琮：《王文成公文集原序》，见吴光等编校：《王阳明全集》卷四一，1620～1621页，上海，上海古籍出版社，1992。后引该书简称“《全集》”，唯注明卷数篇题页码。

田州，征讨八寨、断藤，安民人宁处之心，除国家百六十余年之患，师奏凯旋，却病死归途。他的临终遗言，谓“此心光明，亦复何言！”除了那一片玉壶冰心以外，他的确似乎什么亦不曾留下。然而，当我们徜徉于他的思想世界之中，回味与诠释他的良知之说，却又无法忘怀其生活所经验的百死千难。阳明的生活世界，原是其思想世界的开展形态；他的生活践履，亦原是其致良知说的确切证件。故此，了解阳明的生活世界，便成为我们更为真切地理解其思想世界的必要前提。梁启超先生云：

居恒服膺孟子知人论世之义，以谓欲治一家之学，必先审知其人身世之所经历，盖百家皆然。况于阳明先生者，以知行合一为教，其表见于事为者，正其学术精诣所醇化也。综其出处进退之节，观其临大事所以应者之条理本末，然后其人格之全部，乃跃如与吾侪相接，此必非徒记载语录之所能尽也。^①

依循任公先生此说，我们遂综理历代之所记述，参稽时彦之所研究，而请述阳明先生的生平行履，冀踪其生活世界的实迹，而窥其思想世界的深邃。

^① 梁启超：《阳明先生传及阳明先生弟子录序》，《全集》卷四一，1631页。

泛观博览 止心圣学

(成化八年至弘治十八年, 1472—1505)

王阳明, 名守仁, 字伯安, 明宪宗成化八年九月三十日(公元1472年10月31日)出生于浙江余姚。据说他的母亲郑氏妊娠十四月方始分娩, 而在阳明诞生的当天, 他的祖母岑氏曾梦见“神人衣绯玉云中鼓吹”, 所以他的祖父便为他取名“云”, 他出生的那座房子则被称为“瑞云楼”。

按照钱德洪等编撰的《阳明年谱》的记载, 阳明的先祖为晋光禄大夫王览(字玄通, 205—278), 本为琅琊(今属山东)人, 至王览的曾孙王羲之(字逸少, 321—379)始徙居山阴(今浙江绍兴); 至二十三世迪功郎王寿, 则自达溪迁于余姚, 遂为余姚人。^① 姚江王氏是显赫的文化世家, 其祖上亦代有才人, 门庭荣耀。阳明的曾祖父王杰(字世杰, 号槐里子), “有志圣贤之学, 年十四, 尽通四书五经及宋诸大儒之说”。“无贤愚戚疏, 皆知敬而爱之, 言行一以古圣贤为法。”^② 曾著有《易说》、《春秋说》及《周礼考证》, 又有《槐里杂稿》数卷, 然皆不传。其祖父王伦(字天叙, 号竹轩),

① 按《阳明年谱》及《世德纪》均以王羲之为阳明世系的始祖, 然此说已受到学术界的质疑。《世德纪》称阳明的曾祖父王杰“其先世尝植三槐于门, 自号槐里子, 学者因称曰槐里先生, 始祖为晋右将军羲之”(戚澜:《槐里先生传》,《全集》卷三八, 1383页)。说明阳明的先世是曾“植三槐于门”的“三槐堂”王氏, 余姚诸焕灿先生经考证认为, “三槐堂”实为王羲之的伯父王导(字茂弘, 276—339)的二十三世孙王祐(924—987)的堂号, 属于王氏“乌衣大房”世系, 与王羲之没有关系(参见诸焕灿:《姚江王氏、迁居绍兴、争嗣爵位三考》, 余姚市乡贤研究会编:《余姚乡贤论》第二辑, 1992; 钱明主编:《阳明学新探》, 杭州, 中国美术学院出版社, 2002)。钱明著《阳明学的形成与发展》(南京, 江苏古籍出版社, 2002)亦采此说。

② 戚澜:《槐里先生传》,《全集》卷三八, 1383页。

天性爱竹，于所居之轩，皆环植以竹，日啸咏其间，“视纷华势利，泊如也”；“于书无所不读，而尤好观《仪礼》、《左氏传》、司马迁《史》。雅善鼓琴，每风月清朗，则焚香操弄数曲，弄罢，复歌以诗词，而使子弟和之。识者谓其胸次洒落，方之陶靖节、林和靖，无不及焉”^①。其父王华（字德辉，号实庵，晚号海日翁，因尝读书龙泉山中，学者又称龙山先生，1446—1522），在阳明 10 岁的那一年，即成化十七年（1481），王华登进士第一甲第一名，官至南京吏部尚书。王华的为人耿介磊落，学问深醇，因得罪于刘瑾而被强令致仕。他退居于乡，虽无富贵荣华，却仍甘之如饴。深知其道德文章者当时传曰：

先生（王华）气质醇厚，平生无矫言饰行，仁恕坦直，不立边幅。与人无众寡大小，待之如一。谈笑言议，由衷而发，广庭之论，入对妻孥，曾无两语。人有片善，称之不容口。有急难来控者，惻然若身陷于沟井，忘己拯救之，虽以此招谤取嫌，亦不恤。然于人有过恶，亦直言规切，不肯少回曲，以是往往返遭嫉忌，然人亦知其实心无他，则亦无有深之者。先生才识宏达，无所不可，而操持坚的，屹不可动。百务纷沓，应之沛然，未尝见其有难处之事。至临危疑振荡，众多披靡惶恐，而先生毅然卓立，然未尝以此自表见，故人之知者罕矣。为诗文皆信笔立就，不事雕刻，但取词达而止。所著有《龙山稿》、《垣南草堂稿》、《礼经大义》诸书，《杂录》、《进讲余抄》等稿，共四十六卷。^②

阳明所生活的这一家庭背景，对其少年与青年时代的品德素质与学术素质的涵养，无疑是有重要影响的，而在重视宗法的中国古代社会，其宗族的显赫与家族的荣耀，盖亦容易经其主观认同而对其思想行为产生现实的影响。

① 魏瀚：《竹轩先生传》，《全集》卷三八，1384 页。

② 陆深：《海日先生行状》，《全集》卷三八，1397 页。