

走进新课堂丛书

孙春成/著

南京师范大学出版社

新语文课堂： 探究教学法

G633.3
19

目录附录并图

限 制 书 卡

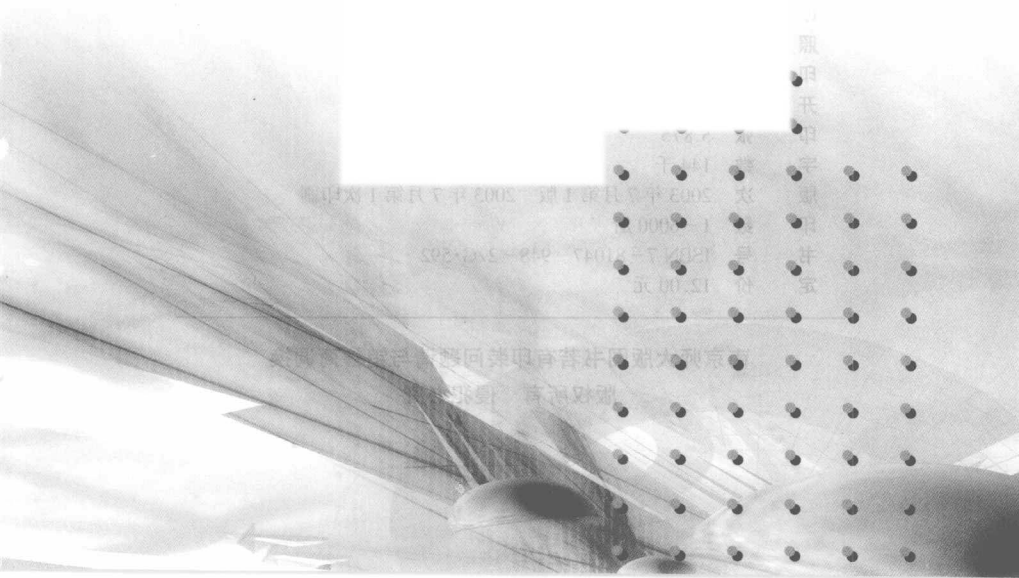
走进新课堂丛书

新语文课堂：

孙春成/著

南京师范大学出版社

探究教学法



图书在版编目 (CIP) 数据

新语文课堂:探究教学法 / 孙春成著. —南京: 南京师范大学出版社, 2003. 6

(走进新课堂丛书)

ISBN 7-81047-948-2/G·592

I. 新... II. 孙... III. 语文课 - 课堂教学 - 教学研究 - 中小学 IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 055681 号

书 名	新语文课堂:探究教学法
作 者	孙春成
责任编辑	戴联荣
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)3598077(传真) 3598412(营销部) 3598297(邮购部)
网 址	http://press.njnu.edu.cn
E-mail	nnuniprs@public1.ptt.js.cn
照 排	江苏兰斯印务发展公司
印 刷	江苏省如东县印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	5.875
字 数	144 千
版 次	2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷
印 数	1-6000 册
书 号	ISBN 7-81047-948-2/G·592
定 价	12.00 元

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换
版权所有 侵犯必究

目 录

第一章 探究教学理念	(1)
第一节 探究教学的本义	(1)
一、探究教学的形成与发展	(1)
二、探究教学的独特内涵	(5)
三、探究教学在新课程中的作用	(10)
第二节 探究性学习的特点	(12)
一、探究性学习的成功案例	(12)
二、探究性学习的特点	(14)
(一)开放性	(14)
(二)自主性	(16)
(三)过程性	(18)
(四)实践性	(20)
(五)教学方式的任务驱动性	(20)
三、探究性学习给学习方式带来的十大变化	(21)
(一)从书本的学习走向生活的学习	(21)
(二)从注入知识的学习走向开掘智能的学习	(22)
(三)从按部就班式的被动学习走向富于创新精神 的主动学习	(23)

(四)从整齐划一的学习走向充分个性化的学习	(24)
(五)从系统的学习走向课题的学习	(24)
(六)从学科的学习走向综合的学习	(25)
(七)从非兴趣的学习走向由兴趣出发的学习	(25)
(八)从依赖教师的学习走向以学生为主的学习	(26)
(九)从传统的课程化学习到机动的非课程化学习	(26)
(十)从追求考分的学习走向追求最佳的学习状态的学习	(27)
第三节 探究教学的多元审视	(28)
一、探究教学的心理学审视	(28)
二、探究教学的科学审视	(28)
(一)以发展和辩证的眼光来看待科学	(28)
(二)科学方法是统一性和多样性的统一	(29)
(三)科学认识是客观性和主观性的统一	(29)
(四)注重科学的人文价值	(30)
三、探究教学的教育学审视	(30)
第四节 探究教学对于新课程实施的意义	(36)
一、探究教学与素质教育	(37)
二、探究教学与创新教育	(39)
 第二章 语文探究性学习的视点	 (41)
第一节 学生是天生的话语探究者	(41)
第二节 阅读本来就是一个主动探究的过程	(42)
第三节 语文教学旨在提高学生的感悟鉴赏美的能力	(43)
第四节 教师创设学生自主探究的交往环境和氛围	(45)
第五节 语文探究性学习的定位与新课程要求	(47)
一、学会感悟、思考、探索、创新的自主探究性体验	(48)
二、从语文能力拓展到解决一般问题的能力	(48)

三、在探究性的过程中渗透情感诸因素·····	(49)
四、激活各科知识储存,尝试相关知识的综合运用·····	(50)
五、培养以责任感和克服困难的勇气为主的合作探究意识·····	(51)
第六节 语文教学注重培养创造性思维的教学策略·····	(52)
一、发展发散思维是前提·····	(52)
二、利用原型启发是基础·····	(53)
三、培养联想、想象是关键·····	(54)
四、发展个性是保证·····	(55)
五、创造性思维能力的训练策略·····	(55)
(一)设计探索性训练,培养质疑思维能力·····	(56)
(二)设计组合性训练,培养求同思维能力·····	(56)
(三)设计多维性训练,培养发散思维能力·····	(56)
(四)设计因果性训练,培养求异思维能力·····	(56)
(五)设计辐射性训练,培养联想思维能力·····	(57)
(六)设计迁移性训练,培养转移思维能力·····	(57)
(七)设计反意性训练,培养逆向思维能力·····	(57)
(八)设计筛选性训练,培养聚合思维能力·····	(57)
(九)设计归纳性训练,培养统摄思维能力·····	(58)
第三章 探究学习的原则 ·····	(59)
第一节 多样性原则·····	(59)
第二节 面向全体的原则·····	(62)
第三节 面向生活的原则·····	(62)
第四节 过程性原则·····	(64)
第五节 支持性原则·····	(75)
第六节 形成性评价原则·····	(77)

第四章 语文探究教学的类型	(78)
第一节 语文探疑法教学	(78)
一、探疑法教学的渊源	(78)
二、探疑法教学的具体运用	(78)
(一)探疑法教学中双边活动的特点	(78)
(二)探疑法教学的模式变化	(79)
三、探疑法教学的操作技能	(80)
(一)求疑技能	(80)
(二)质疑技能	(81)
(三)析疑技能	(82)
(四)检疑技能	(85)
第二节 语文发现式学习	(86)
一、阅读发现	(87)
(一)文章内涵的发现	(87)
(二)文章精妙写法的发现	(87)
(三)发现教材个性	(88)
二、写作发现	(90)
(一)生活的发现,思想的发现	(90)
(二)自我的发现	(91)
第三节 “探究——再造”式教学	(92)
一、“探究——再造”式教学的含义	(92)
二、“探究——再造”式教学活动程序	(94)
(一)探究阶段	(94)
(二)再造阶段	(94)
三、“探究——再造”式教学活动类型	(94)
(一)探究活动类型	(94)
(二)再造活动类型	(96)
第四节 “探究——发现”式教学	(98)

一、“探究——发现”式教学的程序设计·····	(98)
(一)初读感知·····	(98)
(二)策动探究·····	(98)
(三)促成发现·····	(99)
(四)整体提升·····	(99)
二、“探究——发现”式教学的理论思考·····	(99)
(一)以“立人”为旨的价值观·····	(99)
(二)以实践为本位的训练观·····	(100)
(三)以策导为手段的方法观·····	(101)
(四)以合作为基础的师生观·····	(101)
第五章 语文探究学习环境的设计和营造·····	(102)
第一节 营造重视学习方法和能力的氛围·····	(102)
一、教学思想要由精心设计“教”向精心设计“学”转变·····	(102)
二、教给学生学习的方法·····	(103)
(一)选择性学习·····	(103)
(二)交互性学习·····	(103)
(三)开放性学习·····	(104)
三、培养学生研讨问题的能力·····	(105)
(一)教给学生研讨的方法·····	(105)
(二)培养学生研讨的意识和习惯·····	(106)
(三)训练研讨学习的能力·····	(106)
(四)训练研讨的心理品质·····	(107)
四、培养学生自主探究的能力·····	(109)
(一)加强预习指导,训练自学能力·····	(109)
(二)利用网络,自主获取信息·····	(110)
(三)发挥检测功能,激发学习动机·····	(110)

第二节 引导学生在参与生活和亲历体验课内外生活

中学习国文·····	(111)
一、设置悬念,创设情境,引导学生参与·····	(111)
二、精心设计,启迪思维,促进学生参与·····	(112)
三、探索问题,揭示矛盾,主动参与学习·····	(114)
第三节 语文探究性学习的设计与实施·····	(116)
一、从教材中捕捉探究点·····	(116)
二、整合探究目标·····	(117)
三、优化组合探究方式·····	(117)
四、计划的实施过程·····	(118)
(一)课前准备·····	(118)
(二)确立探究目标·····	(118)
(三)分组探究·····	(118)
(四)集体交流·····	(119)
(五)课后延伸·····	(119)
五、收获·····	(119)
六、思考·····	(120)
第四节 语文探究性课型的设计与操作·····	(121)
一、探究性课型的特点·····	(121)
二、探究性课型的教学设计·····	(123)
(一)初探发现问题,目标定向·····	(123)
(二)深入阅读,探究占有材料·····	(124)
(三)印证发现结果,形成本质认识·····	(125)
(四)继续引导,再求深入发现·····	(125)
三、应用操作的说明·····	(126)
第五节 语文探究性学习设计的个案·····	(127)
一、创造性思维作业设计·····	(127)
二、《威尼斯小艇》一课探究教学的尝试·····	(131)

三、《项链》一课探究教学设计	(135)
第六章 探究教学的评估	(140)
第一节 探究教学的评估指标	(140)
一、探究精神与探究态度	(141)
(一)探究精神	(141)
(二)探究态度	(141)
二、探究方法与能力	(142)
(一)搜集资料的能力	(142)
(二)观察能力	(142)
(三)建立假设的能力	(142)
(四)实验能力	(143)
(五)表达能力	(143)
(六)实际操作能力	(143)
三、探究行为习惯	(143)
第二节 探究教学评估的方法	(144)
一、调查法	(144)
(一)问卷法	(144)
(二)访谈法	(145)
二、作品分析法	(146)
(一)作业法	(146)
(二)作品分析法	(147)
三、能力测验	(147)
四、行为检测与情境法	(148)
(一)行为检测	(148)
(二)情境法	(148)
第三节 语文探究教学评析的个案素材	(149)
一、《草船借箭》一课教学实录与评析	(149)

二、《地球爷爷的手》一课教学设计与评析	(158)
(一)教材分析	(158)
(二)学生分析	(159)
(三)设计理念	(159)
(四)教学目标	(159)
(五)教学流程	(160)
(六)评析	(162)
三、自主探究教学模式的教学案例及评析	(164)
(一)自主探究的氛围:让课堂充满乐趣	(164)
(二)自主探究的切入点:让学生学会提问	(165)
(三)自主探究的拓展:让探究走进生活	(167)
附 录 立体教学系统工程理论体系	(168)
后 记	(170)

第一章 探究教学理念

第一节 探究教学的本义

一、探究教学的形成与发展

探究教学作为与知识授受教学相对应的一种教学方式,由来已久。它早期的表现形式是“发现法”和“问题解决法”。“发现学习是以培养探究性思维的方法为目标,以基本教材为内容,使学生通过再发现的步骤来进行的学习。”以发现学习为主要活动形式的发现教学是探究教学的一种主要形式。发现思想的萌芽最早可以追溯到卢梭。卢梭自然主义教育倡导教育要适应儿童的自然本性,主张凡是儿童能从经验中学习的事物,都不要使他们从书本中去学。而经验主要来源于行,来源于探究。19世纪末20世纪初,英国的阿姆斯特朗等人不仅积极倡导这种教学方式,而且也努力实践。与此同时,杜威提出并实践“做中学”,认为个体要获得真知,就必须在活动中主动去体检、尝试、改造,必须去“做”,因为经验都是由“做”得来的。这一思想对探究教学的形成与发展起了推

波助澜的作用。

真正使发现法形成理论并风靡全球的,当属美国心理学家、教学论专家 J·S·布鲁纳。布鲁纳认为,发现法的实质是要求在教师的启发引导下,让学生按照自己观察和思考事物的特殊方式去认知事物,理解学科的基本结构;或者让学生借助教材或教师所提供的有关材料去亲自探索或“发现”应得出的结论或规律性知识,并发展他们“发现学习的”能力。在他看来,发现包括用自己的头脑亲自获取知识的一切方式,诸如学生对未知世界的探索以及学生对人类已知而自己尚未知道的事物与规律的再发现。但是,发现学习中的再发现与科学上的原发现是有差别的,其区别仅仅是在程度上而不在性质上,因为它们本质上都是一种顿悟、领悟,布鲁纳常称之为直觉。布鲁纳曾指出发现法有四大好处:一是能提高学生的智慧,发挥学生的潜力;二是能使学生产生学习的内在动机,增强自信心;三是能使学生学会发现的试探方法,培养学生提出问题、解决问题的能力 and 创造发明的态度;四是由于学生自己把知识系统化、结构化,所以能更好地理解和巩固学习的内容,并能更好地运用它。在布鲁纳之后,发现教学法在世界范围内得到了广泛的运用。

问题解决法也是探究教学的一种重要的方式。众多的问题解决理论,大多来自于三类研究:以动物为对象的实验研究,以人为对象的分析性研究和认知心理学的研究,其中包括桑戴克的“试误说”、哈洛的“学习心向论”、杜威的“问题解决的五阶段理论”以及“问题解决的信息加工理论”等。而真正系统地提出问题解决教学法的则是前苏联科学院院士 M·N·马赫穆托夫。他认为问题解决教学法的关键是如何提出问题,并把问题解决分成三个阶段:问题情境的创设、问题的提出和问题的解决。

明确把“探究性学习”作为一种重要教学方式的,则是 20 世纪五六十年代的事情,其首倡者是美国生物学家、课程专家、芝加哥

大学教授施瓦布。1961年,他在哈佛大学的一次演讲中,提出了“作为探究的理科教学”的观念,认为传统的课程对科学进行了静态的、结论式的描述,这恰恰掩盖了科学知识是试探性的、不断发展的真相,他极力主张要积极地引导学生像科学家那样对世界进行探究。在施瓦布等人的推动下,探究教学在英美等国得到了蓬勃的发展,先后涌现出几种著名的探究教学模式,如:萨其曼的探究训练模式,施瓦布的生物科学探究模式,马希尔斯和考克斯的社会探究模式,以及学习环模式和5E模式。

萨其曼的探究训练模式是通过观察、分析科学家的创造性探索活动之后,结合教学的因素概括而成的。它遵循“问题—假设—验证—结论”这样的程序,在课堂上展开讨论和对话,通过对话对学生进行探究方法和思维方式的训练。生物科学探究模式是施瓦布所领导的生物科学课程研究会(BSCS)所开发出的适用于高中生物教学的模式,它通过“确定研究对象和方法重点、学生构建问题、推测问题症结、解决问题”四个阶段来模拟生物学家的探究过程,积极引导学生树立正确的科学理念,掌握科学方法,尤其是实验方法。社会探究模式则是把主要用于科学教育的探究活动引入到人文社会学科之中,以问题为中心,通过“定向、假说、定义、引申、求证、概括”六个阶段来建构课堂教学,引导学生关注社会问题,激发学生参与社会事务的意识,提高解决社会问题的能力。学习环模式是卡普拉斯及其同事在科学课程改革研究中发展起来的。它以皮亚杰的发生认识论为基础,同时借鉴和运用了奥苏贝尔等人的学习理论,将教学过程划分为概念探讨、概念介绍和概念运用三个前后相连的阶段,以提高学生的探究水平,促进学生的智力发展,是基础科学知识教学的主要方式。在学习环模式基础上建立起来的5E模式,有一套更完备、更符合学生认知特点的教学程序和教学策略。它将教学过程划分为五个紧密相连的阶段:吸引、探索、解释、加工和评价。

20世纪80年代以来,出于提高综合国力和适应知识经济发展的需要,各国都普遍重视对学生创新能力的培养,对探究教学的研究也有了新的发展。

在国外,以英美为首的发达资本主义国家通过各种方式推动探究教学的发展。英国推出《1998年教育改革法案》,首次将科学课程与英语、数学并列为三大核心课程。而在科学课程中,特别强调对学生科学探究能力的培养。

20世纪90年代,美国先后出台了两部具有纲领性的科学教育文献:一是1990年美国科学教育研究会提出的《2061计划》,二是美国国家研究理事会1996年推出的《美国国家科学教育标准》。这两部文献都强调探究教学的重要性,后者甚至认为“学习科学的中心环节就是探究”,并对探究教学提出了一系列标准。

我国自改革开放以来,也日益重视对学生探究能力的培养,促使学生成为创新型人才。1999年第三次全教会后所颁布的《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》,进一步强调了对学生创新精神和实践能力的培养,而创新精神和实践能力的培养是离不开探究教学的。在此背景下,我国不少地方开展探究教学实验研究,其中上海市所进行的“研究性学习”尤有影响。

“研究性学习”的概念是上海市教科院普教所借鉴国外探究教学的理论和实践经验于1999年初提出来的。实际上,从1998年开始,上海市教科院、上海市教委教研室和部分学校已开展了有关“研究性学习”的理论和实验研究,并积累了一定的经验。研究表明,“研究性学习”是培养学生创新精神和实践能力的一种重要形式,对于推进我国基础教育改革、全面实施素质教育,有着十分重要的理论意义和实践意义。2000年1月,上海市拟订的《普通高级中学课程计划(实验稿)》,明确将研究性学习与学工学农学军、劳动技术教育以及社区服务结合在一起,共同构成“社会实践课程”,作为高中的必修课。在上海市的带动下,截止2000年9

月,国内已经有 10 个省市的普通高中设置了研究性学习课程。从 2001 年 9 月开始,全国普通高中均开设了这门课程。

新近颁布的《基础教育课程改革纲要(试行)》明确提出要“改变课程实施过于强调死记硬背、机械训练的现状,倡导学生的主动参与、乐于探究、勤于动手,培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力,以及交流与合作的能力。”至此,探究教学作为一个独立的研究课题在我国正式形成,并成了一个摆在我们面前的急待探讨的问题。我们有理由相信,《基础教育课程改革纲要(试行)》的颁布将在我国谱写探究教学的新篇章。

二、探究教学的独特内涵

探究教学是指在教师指导下学生运用探究的方法进行学习,主动获取知识、发展能力的实践活动。其目的在于培养学生的创新精神和实践能力,因而知识与能力的获得主要不是依靠教师进行强制性灌输与培养,而是在教师的指导下由学生主动探索、主动思考、亲身体验出来的。由此可见,与以灌输、记诵、被动接受为特征的旧教学体系相比,探究教学在教师观、学生观、学习观和评价观上均体现了独特的见解和主张,具有新颖而丰富的内涵。

(一)教师:探究的促进者和合作者

探究教学在知识观方面的转变,把教师从“知识权威”的神坛上拉了下来,教师不再是知识的传授者和管理者,而是学生进行探究活动的有力的促进者和合作者,根据学生探究活动的需要而提供有力的帮助。

作为学生学习活动有力的促进者和合作者,教师应该明白在探究教学中,自己所面对的不仅仅是依靠本门学科知识就能解答的问题,知识的整合性要求教师应具备多学科的、丰富而渊博的知识。探究活动涉及广泛的科学内容和方法,对科学探究的方法有明了的系统把握,才能在帮助学生进行探究的过程中把握正确的

探究方向,引导学生不断深入。探究教学也是一种反思性与创造性的教学方式,它要求教师具有敏锐的眼光和积极进取的创造精神,在与学生的合作中能接纳学生的独到见解,引导学生进行深刻的反思和勇敢的创造。同时,伦理道德意识、对大自然的深厚感情和责任意识,也是教师应具备的素质,亦将对学生产生较大的影响。

作为学生学习活动的有力促进者和合作者,教师应该明白探究活动的规律,并根据这些规律来确定自己的工作重点。首先,探究活动是学生与环境相互作用的建构过程,对学习环境的要求很高。这种环境既要具备民主合作的气氛,又要有足够的物质准备,并且这些物质及其编排方式能够引起学生的注意,激发学生的探究欲望和动机。其次,学生的探究活动需要丰富的信息,如何向学生提供这些信息并保障信息渠道的畅通,是教师义不容辞的责任和义务。再次,现有的教学大纲和教科书一般不是以探究为基础进行编排的,教师作为课程设计者和实施者,要对这些内容依照探究的逻辑予以重新编制和改进。

作为学生学习活动的有力促进者和合作者,教师要自觉地把自已当作学习团体中平等的一员,走到学生之中,以知识渴求者的面目和学生一起探索、讨论、交流,以自己的丰富经验影响学生对知识和人生意义的建构,并和学生一起分享探究的成果。在探究教学中,对学生的了解与对探究活动的了解同等重要。只有教师真正明白了学生个体间的差异以及学习准备情况,才能有的放矢地、有效地参与到学生的探究活动中去。教师作为促进者,要根据学生探究活动能力的不同,设计开放程度不同的探究计划。这些探究计划的实施既让学生面对一定难度的问题,而又不产生严重的挫折感;同时也要根据学生非智力因素的特点,及时引起学生对元认知的注意,让学生专注于目前的探究任务,克服外界干扰,勇于突破自己的思维定势。教师还要善于运用正式与非正式的评价