

第五二〇冊

博物彙編

禽蟲典

象部

虎部

豹部

貘部

犀兕部

豺狼部

狐狸部

貔貅部

熊羆部

卷六
兌
吉
充
老
矣
矣
矣

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成

中華書局影印



欽定古今圖書集成博物宋編禽蟲典

第六十卷目錄

象部紀事
象部雜錄

象部外編

象圖

爾雅釋地

南方之美者有梁山之犀象焉
釋地
象牙骨

禮緯

含文嘉

神靈滋液百寶爲用則白象至
春秋緯

運斗樞

象部彙考

山海經 南山經 中山經

宋書 符瑞志

瑞光之星散而爲象
南山經

山海經

壽過之山其下多象
中山經

岷山其獸多犀象
高山其獸多犀象

象部彙考

釋名

伽那 北戶錄

象部彙考

朱書 符瑞志

象部彙考

朱書 符瑞志

象部彙考

白象者人君自養有節則至
西陽雜俎

象六則

象舊說象性久識見其子皮必泣

釋氏書言象六牙牙生理必因雷聲

又言龍象六十歲骨方足今荆地象色黑兩牙江猪

體也鼻端有爪可拾針肉有十二般唯鼻是其本肉

象臍四時在四腿春在前左夏在前右如龜無定

象臍一詩

象賦

越人獻馴象賦

放馴象賦

放馴象賦

象耕鳥耘辨

唐陸龜蒙

晉郭璞

獨孤授

獨孤良器

杜洩

闕名

朱吳淑

象賦

唐李嶠

象圖



陶貞白言夏月合藥宜置象牙於旁合丹竈以集牙
火竈得雷聲乃能發光南人言象妬惡犬聲獵者裹
糧登高樹構巢伺之有羣象過則爲大聲悉舉鼻吼
門循守不復去或經五六日困倒其下因潛殺之耳
夜有穴薄如鼓皮一刺而斃曾前小橫骨灰之酒服
令人能浮水出沒食其肉令人體重

古訓言象孕五歲始生

領表錄異記

象膽

廣之屬郡潮循州多野象牙小而紅最堪爲笏潮循
人或捕得象爭食其鼻云肥脆堪作炙或云象肉有
十二膽不附於肝每月轉在諸肉假令此月建寅即
膽在尻肉上楚越之間象皆青黑惟西方拂林大食
國即多白象余有親舊曾奉使雲南見彼中豪族各
豕養象負重致遠若中夏之畜牛馬也

北戶錄

象鼻炙

廣之屬城循州雷州皆產黑象牙小而紅土人捕之
爭食其鼻云肥脆堪爲炙愚按象有十二肉陳藏器
云惟鼻是其本肉諸卽雜肉梁翹法師云象一名伽
那

桂海歌志

象牙

象出交趾山谷惟雄者則兩牙佛書云四牙又云六
牙今無有

埤雅

象

象南越大獸長鼻牙望前如後三年一乳行孕肉兼
十牛命在其鼻其所食物皆以鼻取之蓋獸之象以
鼻致用而不以口天之象以氣致用而不以言故天
之象與獸之象同字且今服馴巨象以小斧刃斲之
其金瘡見星月卽合又若與垂象宜應其理抑有不
可得而推者舊說象之所在其土必豐又云象性久
識能浮水出沒體具十二宵肉唯鼻是其本肉膽不
附肝隨月轉在諸肉假令正月建寅卽膽在其虎肉
鼻端有小爪可以拾針或曰膽隨四時在足春在前
脾左夏在前脾右如龜無定體也其牙生花必因雷
聲故古者以爲器飾左傳曰象有齒以焚其身賄也
字說曰象齒感雷莫之爲而文生天象亦感氣莫之
爲而文生人於象齒也服而象焉於天象也象而服
焉像象之也周官玉路以祀象路以朝玉仁也象義
也仁者人也義者道也故象路一名道車弁師掌皮
弁會五采義琪象邸玉璫以况基德而象邸卽莊周
所謂託宿於義者也詩曰佩其象捕正言象捕者明
有義也以駁其君福急趨利無德以將之袁子曰虎
頭高時貉頭尖銳鹿頭側長犀頭高廣

爾雅翼

象

象南方獸之美者有梁山之犀象焉象長鼻牙南越
之大獸獸之最大者形體特詭或曰身有百獸肉皆
自有分投惟鼻是其本肉鼻肉爲炙肥脆少類豬而
含滑呂氏春秋曰肉之美者髦象之約三歲一乳其
身倍數牛而目不踰豕鼻長七尺大如臂所食物皆

以鼻取之或食芻必再三整齊乃食能別道之虛實
李時珍曰許慎說文云象字篆文象耳牙鼻足之形
釋名

稍虛輒不肯過故晉時帝行則以象車導引以試橋
梁故象難獲者以其陷阱不能試也其鼻端有爪形
得之可以拾針若磁石內有甘音屬其膽不附肝隨
身轉諸肉中正月建寅在虎肉上之類其牙長一尺
每雷震必倉卒間似花暴出遂巡隱沒仙方合丹忌
雷震驚以象牙夾丹竈得雷聲乃能發光其齒歲脫
猶愛惜掘地藏之削木爲僞齒潛往易之覺則不藏
故處馴者敎能拜起周章從人意聽言則跪古者軍
旅有象以其牙足恃身毒國人乘象以戰王尋等圍
昆陽亦驅虎豹犀象之屬楚昭王奔隨使子期執燧
象以奔吳師蓋周有服不氏掌養猛獸而阜善教擾
之古者軍旅皆有猛獸爲備顧後世不能擾而用之
爾燧象者擊燧於象尾視敵所嚮而縱之象迫於火
肆其力奔突以犯吳師齊田單之火牛其遺意也象
性妬有別不畜淫子嶺南羣象行人不畏尤畏孤象
蓋孤象是象中之敗羣者無所容無所發其怒故尤
可畏按世言物象蓋於象凡有數義夫物之形有首
有尾若象者望頭如尾迎之不見其首隨之不見其
後有混成之象一曰象感雷而齒又生有象焉一曰
象有進止威儀之象浮屠取之一曰斧象者見星月
而沒亦合於天象如韓非以爲世人不識生象見死
象而髮象之耳蓋象之合於物象不一而足也春秋
運斗樞曰瑤光之精散爲象南蕃船上多以象皮鞔
鼓鼓長頭尖狀如棗核謂之檳榔鼓

本草綱目

李時珍曰許慎說文云象字篆文象耳牙鼻足之形
釋名

小便過多象牙燒灰飲服之
痘疹不收象牙屑銅銚炒黃紅色爲末每服七八分
或一錢白水下王氏痘方

諸獸骨鍼象牙磨水吞之承頸

骨刺入肉象牙刮末以水煮白梅肉調塗自軟

濟衆

鍼箭入肉象牙刮末水和敷之即出也

內障目翳如偃月或如棗花用象膽半兩鯉魚膽七

枚熊膽一分牛膽半兩麝香一分石決明末一兩爲

未糊丸菉豆大每茶下十九日二宣明總錄

象骨散治脾胃虛弱水穀不消噫氣吞酸吐食霍亂

泄瀉膿血臍腹疼痛裏急頻併不思飲食諸證用象

骨四兩炒肉豆蔻炮枳殼炒各一兩訶子肉炮甘草

各二兩乾薑牛兩炮爲末每服三錢水一盞半煎至

八分和滓熱服食前日三天宣明總錄

集部藝文一

象贊

象實魁梧體巨貌詭肉兼十牛目不踰不望頭如尾

動若丘徒

象耕鳥耘辨

唐陸龜蒙

世謂舜之在下也田於歷山象爲之耕鳥爲之耘聖德感召也如是余曰斯異術也何聖德歟孔子敘書於舜曰濬哲文明聖德止於是而足矣何感召之云乎然象耕鳥耘之說吾得於農家請試辨之吾觀

晉郭璞

放馴象賦

以珍異禽獸無

耕者行端而徐起撥欲深獸之形魁者無出於象行必端履必深法其端深故曰象耕耘者去莠舉手務耘乎不然則雷澤之漁河濱之陶竟一無感召何也豈聖德有時而不德耶孟子曰堯舜與人同耳而好事者飾張以就其怪非聖人之意也吾病其說之近於異端駁使合於道人其從我平雖不從吾亦不能變其說

放馴象賦

以珍異禽獸無

獨孤授

彼炎荒兮王國是賓此馴象兮越俗所珍化之式孚則必受其來獻物或違性所用感於至仁吾君於是詔掌獸之官論如天之意惟越獻象不遠而致推己於物曾何以異徒見弭雄姿而屈猛志安知不懷其土而感其類揆夫國用芻豢之費則多許以方來道途之勤亦至與其繼之而厚養孰若縱之而自遂且彼集於禁林我則有五色九苞之禽在於靈囿我則

都是用返諸林邑之野歸爾梁山之隅時在偃兵豈嬰乎燧尾上惟蹠蹠寧恤乎焚軀非同委棄罔或脚蹠知拜跪兮則有謝渥恩兮豈無復得顧侷求羣跨川登陸食豐草以垂鼻出平林而瞪目逍遙平存存

之鄉保守平生之福懷仁初就於牽掣順理竟資

於亭育游乎水同反身之龜處乎山異放麑之鹿大

道茲始淳風不退感以和樂亦參乎百獸率舞驅之

仁壽寧阻乎四海爲家奚必充帝庭之寶駕鼓吹之

車然後可以爲國華者哉由是聖心孚於下國物無不獲其所化乃允臻其極放一獸而庶類知歸遂四方而萬代作則彼周驅犀象漢放駿馬未可論功而校德

放馴象賦

以珍異禽獸無

獨孤良器

皇上御寶曆之惟新闢乾符發坤珍德被華夷敷雲雨之廣澤恩及飛走含天地之全仁乃却走馬以反素斥馴象而不異非耳目之可役同寶玉之遐棄放之於無人之境歸之於不毛之地或羣或友伊飲龍

之無虞載寢載興信生成之自遂解網之惠無聞放

鷹之仁克類然後以儒爲林毓賢哲以爲禽以道爲

固利忠良以爲獸亮功格於人神德齊於宇宙是由化與澤俱仁與道符賢爲其實太康之訓不作獸用不擾虞人之箴遂無徇物之情允著好生之德式孚可以順天然可以遂亨育既絕燧尾之患不虞焚身

之戮去狂顧於人寰徇野心於林麓伊昔漢氏惟之晉家焚雉頭之裘於前殿却千里之馬於後車猶自颺休垂美有聞無譁况我一人溫恭允塞本忽之而勿營非欲之而復抑往籍之所未覩前王之所不克誠可以懷四夷柔萬國者也

越人獻馴象賦

以解林邑望

杜洩

惟彼馴象產乎南夷其形大也因地而受氣其性順也從心之所資食豐草於幽巖之麓飲清流於長江之湄不忌於人如得其時推誠於物任以繁維此吾王之化被也故遠人得而獻之中心搖搖其道遲遲修途是尋疊嶂嶺嶺或行於陸但隨山而上下或載

於舟距涉江之淺深既濟水以次水復出林而入林所過之邦徒觀其骯髒之貌所遇之衆豈識其謙柔之心荒徼已遠王畿斯入聞之者遐邇必至覩之者士女咸集人不知其故皆愕然而立或告之曰所馭之者越人所出處者林邑近之可仰遠之可望銓衡不能舉其體丹青足以圖其狀揣輕重者我有食舒之智高思柔服也我有周公之德王以之馳三軍比矛戟而齊鋒以之和六氣與簫韶而俱唱稽其來也自南徂北嘉彼所獻充我王國食以筐筥奉以微繩將致貢於昆夷亦率職於邛僰斯之爲義可得而論性之馴良表邊夷之向化體之固實揣中夏之所尊以君好生之故我身必壽以君賤貨之故我齒斯存豈克耕於野輸衆人之力易如我入貢霑萬乘之恩雖自慙於陋質永願在乎王門

若丘巒屬而高如巨防執燧奔戰幸鉤委遇之者或驚駭而反行覩之者或披靡而遙望何斯象之剛克兼美義之不忒懼有齒而焚軀故全身而利國縱使牛能任重馬有報德徒困於輪轅又每傷於衡勒豈如我逸自遠藩來朝至尊辭桂林之小郡入閨闥之通門負名聞之藉藉守馴擾以存誠幸投之於芻蕘豈敢昧於君恩

象賦

宋吳湖

思既見災於張茂傳之率舞亦歸功於賀齊而以齒若乃放於荆山之陽養之臯澤之中雖稟精於瑤光終見制於越童至若出伊水之長洲生乾阤之異域臍隨月轉鼻爲口役遇師子而必奔顧脫牙而尚惜見皮而泣爭鼻而食臨刑旣聞於泣血喪離亦致於連泐出九真與日南耕蒼梧及會稽入彼夢尾雖質大於牛而目不踰豕初一乳而三年卒焚身而倉舒有智亦秆之而刻船則有束刃於鼻繫燧於尾

象牙以沈乎水中則可以殺水蟲之神賈氏曰以樟
爲幹穿孔以象牙從橫貫之爲十字
左傳定公四年吳敗楚師五戰及郢己卯楚子取其
妹季芈畀我以出涉睢殲尹固與王同舟王使執燧
象以奔吳師注燒火燧繫象尾使赴吳師驚却之
漢書武帝本紀元狩二年夏南越獻駒象注應劭曰
馴者教能拜起周章從人意也
銷夏漢武帝起神屋以白珠爲簾沿玳瑁押之象牙
爲簾風至則鳴玲瓏

爲蕭風至則嘿瑜璣

一九

用怖山東

光武本紀王莽數天下能爲兵法者有長人三無霸

疆壳的罪孽以助威武

驥虎冢屬象以頭夙

和帝本紀永元六年春正月永昌徼外夷遣使譯獻

古今圖書集成

犀牛大象

桓帝本紀延熹五年夏四月驚馬逸象突入宮殿獻帝本紀建安七年夏五月于闐國獻馴象注馴象謂隨人意也

魏志鄧哀王沖傳沖字倉舒少聰察岐嶷生五六歲

智意所及有若成人之智時孫權會致巨象太祖欲知其斤重訪之羣下咸莫能出其理沖曰置象大船之上而刻其水痕所至稱物以載之則校可知矣太祖大悅即施行焉

拾遺記任城王彰武帝之子也時南越獻白象彰手頓其鼻象伏不動

吳志賀齊傳齊被命詣所在及當還郡權出祖道作樂舞象賜齊軒車駿馬

外國傳扶南王盤冗少而雄傑聞山林有大象輒生

捕取殺之習乘騎諸國聞而伏之

江表傳魏文帝遣使於吳求象牙羣臣以非禮欲不與孫權勅付之

蜀將諸葛亮討賊還成都孫權遣使勞問之送馴象二頭於劉禪

博物志昔日南貢四象各有雌雄其一雄死於九真乃至南海百有餘日其雌塗土著身不飲食莖草長

史問其所以聞之輒流涕晉書穆帝本紀升平元年扶南天竺旃檀獻馴象詔

曰昔先帝以殊方異獸或爲人患禁之今及其未至可令還本土

晉諸公讚曰晉時南越致馴象於臯澤中養之爲作車黃門鼓吹數十人令越人騎之每正朝大會皆入

充庭帝行則以象車導引以試橋梁後象以鼻擊害人有司啓之而殺象象泣血流地不敢動自後朝議以象無益於事悉送還越

異苑晉會稽張茂字偉康嘗夢得大象以問萬雅雅曰君當爲大郡守而不能善終大象者大獸也取諸其音獸者守也故爲大郡然象以齒焚其身後必爲人所殺茂永昌中爲吳興太守值王敦問鼎執正不移敦遣沈充殺之而取其郡

宋書沈攸之傳攸之爲荊州刺史時有象三頭至江陵城北數里攸之自出格殺之

符瑞志朱文帝元嘉元年十二月丙辰白象見零陵

洮陽

元嘉六年三月丁亥白象見安成安復江州刺史南譙王義宣以聞

宗慤傳元嘉二十二年伐林邑慤自奮請行義恭舉

誠有膽勇乃除震武將軍爲安西參軍蕭景憲軍副

隨交州刺史檀和之圍區粟城林邑遣將范毗沙達來救區粟和之遣偏軍拒之爲賊所敗又遣慤慤乃分軍爲數道偃旗潛進討破之拔區粟入象浦林邑

王范陽邁傾國來拒以具裝被象前後無際士卒不

能當慤曰吾聞獅子威服百獸乃製其形與象相禦象果驚奔衆因潰散遂克林邑

五行志宋順帝昇明元年象三頭渡蔡洲暴稻穀及

園野異苑始興郡陽山縣有人耕田忽遇一象以鼻卷之

遙入深山見一象脚有巨刺此人牽挽得出病者即起相與躅陸狀若歡喜前象復載人就一汚濕地以鼻掘出數條長牙送還本處彼境田稼常爲象所困其象俗呼爲大客因語云我田稼在此屢爲大客所犯若念我者勿復見侵便見躡躅如有馴解於是二家菜田絕無其患

南齊書祥瑞志永明十一年白象九頭見武昌

梁書臧質傳中大通五年二月高祖幸同泰寺開講設四部大會衆數萬人南越所獻馴象忽於衆中狂逸乘羽衛及會者駭散惟質與散騎郎裴之禮疑然自若高祖甚嘉焉

南史林邑國傳其王者出則乘象國不設刑法有罪者使象蹋殺之

魏書靈徵志天平四年八月有巨象至於南兗州碭郡民陳天愛以告送京師大赦改元王者自養有節則至

高宗本紀和平元年冬十月居常王獻馴象三十有一

乾祐國傳在烏長西本名業波爲嚙噙所破因改焉其王本是勃勃臨國民二世矣好征戰與罽賓鬪三年不罷人怨苦之有鬪象七百頭十人乘一象皆執兵仗象鼻縛刀以戰

洛陽伽藍記永橋南道東有白象獅子二坊白象者末平二年乾羅國胡王所獻背施五彩屏風七寶坐牀容數人真是異物常養象於乘黃曹象嘗壞屋敗牆走出於外逢樹即拔遇牆亦倒百姓驚怖奔走交

馳太后遂徙象於此坊

周書楊忠傳于謹伐江陵忠爲前軍屯江津遇其走

路梁人束刃於象鼻以戰忠射之二象反走

三國典略周軍逼江陵梁人率步騎開北門出戰初嶺南獻二象於梁至是梁王被之以甲負之以樓束

刃於鼻令崑崙奴駕之以戰楊忠射之二象反走

隋書劉方傳方仁壽中授驩州道行軍總管大業元

年正月軍至海口林邑王梵志遣兵守險方擊走之

師次閩黎江賊據南岸立柵方盛陳旗幟擊金鼓賊懼而潰既渡江行三十里賊乘巨象四面而至方以弩射象象中瘡却跃其陣王師力戰賊奔於柵因攻破之俘馘萬計

林邑國傳羣臣言林邑多奇寶者仁壽末上遣大將

軍劉方爲驩州道行軍總管率欽州刺史壽長真驩

州刺史李暉開府秦雄步騎萬餘及犯罪者數千人擊之其王梵志率其徒乘巨象而戰方軍不利方於

是多掘小坑草覆其上因以兵挑之梵志悉衆而陣

方與戰僞北梵志逐之至坑所其衆多陷轉相驚駭

軍遂亂方縱兵擊大破之

酉陽雜俎咸亨二年周澄國遣使上表言訶國有

白象首垂四牙身連五足象之所以其土必豐以水

洗牙飲之愈疾請發兵迎取

高宗時加毗葉國獻天鐵熊擒白象

唐書中宗本紀神龍元年八月幸洛城南門觀闕象

朝野僉載安南有象能知人曲直有鬪訟者行立輿

之有理者卽過負心者以鼻捲之擲空中數丈以牙

接之應時碎矣莫敢競者

贊美唐明皇所教舞象祿山亂大宴胡酋出舞象給

曰此自南海奔至以吾有天命雖異類必拜舞令之舞象皆怒目不動祿山盡殺之

避暑漫抄上西幸蜀祿山以車輦樂器及歌舞衣服追音樂工牽引犀象驅掠舞馬盡入洛陽復散於河

北向時之盛掃地而盡矣洎肅宗克復方散求於人

間其後歸於京師者十無一二初祿山至東都大設

聲樂揣幽燕酋長多未之見因誑之曰吾當有天下

大象自南海奔走而至見吾必拜舞烏獸尚知天命

有所歸何況人乎於是左右引象來至則瞪目憤怒

略無拜舞者祿山大懷慚怒命置於檻筭中以烈火

爇之以刀槊憚壯士乘高投之洞中脣膾血流數丈

鷹人樂工見者無不掩泣

舊唐書德宗本紀大曆十四年閏月丁亥詔文單國

所獻舞象三十二令放荆山之陽

唐書真臘國傳德宗初卽位珍禽奇獸悉縱之蠻夷

所獻駒象畜苑中元會充庭者凡三十二悉放荆山

之陽

杜陽雜編上每臨朝多令徵四方丘園才能學術直

言極諫之士由是提筆貢藝者滿於闕下上親自考

試用絕請託之門是時文學相高公道大振得路者

咸以推賢進善爲意上試制科於宣政殿或有詞理

乖謬者卽濃筆抹之至尾如輒稱旨者必翹足朗吟

翌日則徧示宰臣學士曰此皆朕門生也是以公卿

大臣已下無不服上藻鑒宏詞獨孤授所司試放馴

上以授爲知去就故特書第三等先是代宗朝文單

上以授爲知去就故特書第三等先是代宗朝文單

上以授爲知去就故特書第三等先是代宗朝文單

國累進駒象三十有二上卽位悉令放之於荆山之南而受不辱其獻不傷放棄故賞其知去就焉

舊唐書憲宗本紀元和四年安南都護張舟奏破環

王國三萬餘人獲戰象兵械

西陽雜俎環王國野象成羣一牡管牝三十餘牝牙

纔二尺迭供牡者木草臥則環守牡象死其穴地理

之號吼移時方散又國人養駒可令代樵

唐國史補李汧公勉爲嶺南節度使罷鎮行到石門

停舟悉搜家人犀象投於江中而去

雲笈七籤花姑者道行高潔臨川郡臨汝水西石井

山有仙壇遂訪求之躬申葺理環壇數里有樵採不

精潔者必有怪異之驚有野象中箭來投花姑姑爲

拔之其後每齋前則銜蓮藕以獻姑

舊唐書真臘國傳真臘有戰象五千良者飼以飯肉

與鄰國戰則象隊在前於背上以木作樓上有四人

皆持弓箭

唐書南蠻傳瞻博或曰瞻婆多野象羣行

地理志嶺南道厥貢象

驩州日南郡土貢象齒

環王國傳環王衛兵五千戰乘象藤爲鎗竹爲弓矢

率象千馬四百分前後不設刑有罪者使象踐之

驩國傳驩國有巨白象高百尺訟者焚香跪象前

思是非而退

舊唐書訶陵國傳訶陵國王悉用象牙爲牀

嶺表錄異蠻王宴漢使於百花樓前設舞象樂動卽

優人引一象入以金羃絳首錦襜垂身隨拍踏動皆

合節奏

古今圖書集成

十國春秋吳越武肅王世家寶正六年秋七月有象入信安境王命兵士取之圈而育焉

宋史五行志建隆三年有象至黃陂縣匿林中食民苗稼又至安復襄唐州踐民田遣使捕之明年十二月於南陽縣獲之獻其齒革

太祖本紀乾德二年春正月有象入南陽虞人殺之以齒革來獻

五行志乾德二年五月有象至澧陽安鄉等縣又有象涉江入華容縣直過閩闈門又有象至澧州澧陽縣北城

乾德四年五月有象自至京師

南漢劉鋹傳開寶三年十一月潘美等攻韶州銀都統李承渥以兵數萬陣葉山下初鋹教象爲陣每象載十數人皆執兵仗凡戰必置陣前以壯軍威至是與美遇美盡索軍中勁弩布前以射之象奔踶乘象者皆墜反駿承渥軍遂大敗承渥僅以身免

于闐國傳開寶四年其國僧吉祥以其國王書來上自言破疏勒國得舞象一欲以爲貢詔許之

大食國傳至道元年大食國來貢方物引對於崇政殿問其山澤所出對云惟犀象香藥問犀象以何法

可取對云象用象媒誘至漸以大繩繫之耳犀則使人升大樹操弓矢伺其至射而殺之其小者不用弓矢可以捕獲

續湘山野錄太宗討江南得文臣徐鉉博通今古

擢居祕閣一日後苑象薨上令取膳剖腹不獲上異之以問鉉鉉奏曰讀於前左足求之須臾果得以進鉉名鉉問對曰象膽隨四時在足今方二月故臣知

在前左足也朝士皆歎其博識

宋史劉珙傳珙知潭州湖南安撫使過闕入見極論

時事言甚切至上再三加勞進資政殿大學士以行

安南貢象所過發夫除道毀屋廬數十州騷然珙奏

曰象之用於郊祀不見於經驅而遠之則有若周公之典且使吾中國之疲民困於遠夷之野獸豈仁聖之所爲哉

李昌齡傳昌齡知廣州還爲樞密直學士上言雷化新白惠恩等州山林有羣象民能取其牙官禁不得賣自今宜令送官以半價償之有敢隱匿及私市與人者論如法詔皆從之

談苑郭達伐交州行師無紀律付諸將文字各一大軸謂之將軍下令內一事云一交人好乘象象畏猪

聲仰諸軍多養猪如象至則以錐刺猪猪既作聲象自退走

貴耳集周益公與韓無咎同賦詞科試交趾國進象表有備法駕之前陳此無咎句也益公止改陳字作

驅字遂中大科陳字不切驅字象上有用又用拜舞周章出本草註

宋史五行志乾道七年湖州野象數百食稼農設阱

田間象不得食率其羣圍行道車馬斂穀食之乃去占城國傳占城民獲犀象皆輸於王國人多乘象或

軟布兜正月一日牽象周行所居之地然後驅逐出

郭謂之逐邪當死者以繩繫於樹用梭槍摏喉而殊

其首若故殺劫殺令象踏之或以鼻卷撲於地象皆

嚼得這般多爲之哄然一笑

帝城景物略三伏日洗象錦衣衛官以旗鼓迎象出順承門浴響闇象次第入於河也則蒼山之頰也額峰之賜宜其響焉解因大嚼去呂寄以詩曰翰林有個解癡哥光祿何會殺駱駝不是呂生來說說如何嚼得這般多爲之哄然一笑

鱗次貝編焉然浴之不能須臾象奴輒調御令起云素習將刑人卽令豢養人以數論之悉能曉焉癸辛雜識燕京昔有一雄象甚大凡傷死數人官吏

欲殺之不得已乃明其罪象遂弭帖就殺凡得象油四十八大甕

佛祖歷代通載帝與帝師坐次一亢二僧侍側帝云何不遊戲三昧亢以一年小云從小至大爲次一遂云海青身至小天鵝身至大海青徹天飛天鵝懼怕亢云猶人身至小象王身至大象見猶來欺擲向大千界帝師云我以大千界化爲一釜蓄養你四件物大小都容了帝大悅

元史賀勝傳勝入宿衛帝一日獵還勝驛乘伶人蒙采毳作獅子舞以迎駕輿象驚奔逸不可制勝投身

當象前後至者斷韁縱象乘輿乃安勝退創甚帝親

撫之遣尚醫尚食視護拜集賢學士領太史院事議賜一品服

劉好禮傳好禮爲刑部尚書俄改禮部又改吏部好禮建言中書象力最巨上往還兩都乘輿象駕萬一

有變從者雖多力何能及未幾象驚幾傷從者

九朝野記解學士縉與呂尚書震一日談及食中美味呂曰駝峰珍美震未之識也解曰僕嘗食之誠美矣呂知其誑已他日得一死象蹄蹠語解曰昨有駝

峰之賜宜其響焉解因大嚼去呂寄以詩曰翰林有個解癡哥光祿何會殺駱駝不是呂生來說說如何嚼得這般多爲之哄然一笑

帝城景物略三伏日洗象錦衣衛官以旗鼓迎象出順承門浴響闇象次第入於河也則蒼山之頰也額

耳昂回鼻舒糾吸噓出水面矯矯有蛟龍之勢象奴

挽索據脊時時出沒其髻觀者兩岸各萬衆面首如

鱗次貝編焉然浴之不能須臾象奴輒調御令起云

久則相雌雄相雌雄則狂

諸寺奇物記方山定林寺有象皮鼓云是象皮所鞶

珍珠船象洞在潮海之間今屬武平縣昔未開招時

羣象止於其中乃謂之象洞

廣信府志朝儀每日早朝午門外用象六隻夾陛而

立候左右掖門啓鑰象始下朝見者乃肅儀而拜此

常儀也象咸有俸視年勞爲多寡嘉靖辛亥九月十

日值班之象偶病令一象代之其象已不樂行象奴

強之遂間每噴噴作聲若抱不平狀及至西長安門

方啓鑰因天尚昧爽門概尚存焉象怒以鼻觸之門

概斬然兩折闔門而入立承天門下不肯進羣象後

至者相率導之乃行然猶有不平狀象奴莫能制嗟

夫象一物耳不平猶能爲觸門之怒凡蒸黎哉君子

平其政慎焉可矣

廣東通志象嗜稼凡引類於田必次畝而食不亂踩

也未旬卽數項盡矣島彝以孤豚縛籠中懸諸深樹

孤豚被縛嚦嚦不絕聲象聞而怖引類而遁

象部雜錄

書經禹貢揚州厥貢齒革羽毛傳齒象牙

荊州厥貢羽毛齒革

詩經小雅采薇章象弭魚服注以象骨飾弓弦也全

華谷嚴氏曰弭受弦處以象齒飾之則弦之上下不

至齧齧也

魯頌泮水章憬彼淮夷來獻其琛元龜象齒大賈南

金正義禹貢徐州淮夷蠻珠暨魚其土不出龜象信公

伐而克之以其國寶來獻非淮夷之地出此物也

禮記玉藻笏諸侯以象士竹本象可也
明堂位尊用犧象注以象骨飾尊一說尊爲象之形
也

周禮春官巾車象路朱鸞纓七就建大赤以朝異姓

以封注象路以象飾諸宋象南方獸文明之方也其

齒堅強而不撓皆明辨之義鄭鍔曰象齒有文以比

禮也

夏官弁師王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄易氏

曰象邸者以象骨飾弁內項上之邸以明託宿之義

鄭鍔曰象以比禮言用禮以爲主

戰國策魏文侯曰白骨疑象砾硃類玉皆似之而非

者也

左傳襄公二十四年子產曰象有齒以焚其身賄也

戰國策魏文侯曰白骨疑象砾硃類玉皆似之而非

者也

韓子解老篇人希見生象也而得死象之骨按其圖

以想其生也故諸人之所以意想者皆謂之象也

淮南子汜論訓蛇舉首尺而修短可知也象見其牙

而大小可論也

說林訓蠻象之病人之寶也注象有牙故人以爲寶

又見象牙乃知其大於牛一節見而百節知也

晉書輿服志玉金象三路各以其物飾車因以爲名

抱朴子備闕篇何必伏巨象而捕風制大鵬以司晨

乎

清鑑篇象牙不出風口

廣贊篇大鵬無戒旦之用巨象無馳逐之才

喻載篇巨象之瘦不同羔羊之肥

異物志俗傳象牙歲脫猶愛惜之掘地而藏之人欲
取當作假牙潛往易之覺則不藏

南越志象牙長一丈餘脫其牙則深藏之削木代之
可得不爾窮其土得乃已也

始興記伊水口有長洲洲廣十里平林森然有野牛

羣象

新論觀量篇視象之牙知其大於豕也

傳燈錄同在佛所聞說一味之法然所證有淺深譬

兔馬象三獸渡河兔渡則浮馬渡及半象徹底截流

西陽雜俎語各徵象事須切不得引俗書一寶之數

無鉤不可鼎上唯貌可伏非驅所堪柯坑中無底跡

中無勝文上與馬同渡負猿而行善色青力劣名香

幾重豪尾既出牖身可取與人約上六牙生花七支柱

地古形如珂雪力絕羈鎖善圓開脣上河出鼻中柯

一醉難調六對會勝日高上人

談苑象耳中有油出謂之山性發往往奔逸傷人牧

者視象耳有油出則多以索摩之矣

物類相感志煮象牙用酢滷煮之自軟

聞見後錄南人謂象齒爲白暗犀角爲黑暗

墨客揮麈漳州漳浦縣地連潮陽素多象往往十數

乃去蓋獨象乃衆象中最擴悍者不爲羣象所容故

遇之則跃而害人

暇日記舊說象膽在足余見寧陵簿田世程說象營

死三象其二膽果在足其一不在足或言膽隨四時

在四足未必然也皮骨齒皆輸內香藥庫其肉理投

投不相屬味各不同舊說象肉干味其然邪

西溪叢語江鄰幾云山海經云象膽在四足今山海
經無此語象膽隨四時在足見西陽雜俎

法苑珠林佛語羅雲譬如戰象兩牙二耳四腳及尾九兵皆嚴先須護鼻所以者何象鼻軟弱中箭即死人犯九惡唯當護口所以護口當畏三塗十惡盡犯不護口者如象損鼻

真臘風土記象牙則山僻人家有之每一象死方有二牙舊傳謂每歲一換牙者非也其牙以標而殺之者上也自死而隨時爲人所取者次之死於山中多年者斯爲下矣

賢奕象善知地虛實而終不免於人之手

清言猛士格虎刺象死制於蠻蟻

魏志烏丸鮮卑東夷傳注臨兒國浮屠經云其國王生浮屠太子母夢白象而孕及生從母左脅出生而有結墮地能行七步蓮社高賢傳靈翼餘杭人初入廬山依遠公後入關中見羅什東還會稽入秦望山誦法華經十二年感

普賢大士化女子身披采服攜筠籠一白豕大蒜兩根至師前曰妾入山采薇日已斜豺狼縱橫歸無生理敢托一宿師却之力女復哀鳴不已遂令居草牀

上夜半號呼腹疼告師按摩師辭以持戒不應手觸女號呼愈甚師乃布裏錫杖遙爲按之翌日女以采服化祥雲不變白象蒜化雙蓮凌空而上謂師曰我

昔賢菩薩特來相試郡太守孟顥聞於朝勅建法華

寺

佛國記弗樓沙國有佛鉢昔月氏王大典兵衆來伐此國欲取佛鉢既伏此國已月氏王篤信佛法欲持鉢去故興供養供養三寶畢乃校飾大象置鉢其上象便伏地不能得前更作四輪車載鉢八象共牽復不能進王知與鉢緣未至深自愧嘆

西陽雜俎大象百頭頭有十牙牙端有百浴池頂有

山名曰界莊嚴鼻有河如闊卒那河水散落世界爲

霧脣有二園一名喜林二名樂林象名伊羅婆那光明林四維有意樹帝釋將與修羅戰入此林四樹間爲樂

吠勒國去長安九千里人長七尺披髮至踵乘象入

海底取寶宿於蛟人之舍

山川紀異河南府有象莊舊傳漢時西域僧以象駕經至洛陽化爲石今石象猶存

黑山有大雪山名具吉祥其山北邊有香醉山是一山間有大龍王名曰無熱所居之池曰阿耨達從此池內出四大河東燒音伽河從象口中流出銀沙兩五百河流歸東海

銷夏摩竭陀國二世諸佛所生之處次此向北度九執象擲著城外還以手接不令傷損象又還甦

易緯

通卦驗

立秋虎始嘯

春秋緯

運斗樞

樞星散而爲虎

文曜鉤

三九二十七者陽氣成故虎七月而生陽立於七

故虎首尾長七尺般般文者陰陽雜也

山海經

西山經

女牀之山其獸多虎豹犀兕

庀陽之山其獸多虎狗

孟山其獸多白虎

東山經

岐山其獸多豹虎

中山經

荊山多豹虎

女几之山其獸多豹虎

風雨之山多虎豹

董理之山多豹虎

大戴禮記

易本命

三九二十七主星星主虎故虎七月而生

虎異名

李耳或謂之於覩自闢東西或謂之伯都
虎食物值耳卽止以觸其諱故今江南山夷呼虎
爲覩俗曰伯都

抱朴子

對俗篇

虎及鹿兔皆壽千歲滿五百歲者其毛色白能壽五
百歲者則能變化

酉陽雜俎

虎交而月暉

虎交

虎交而月暉

虎威

虎殺人能令屍起自解衣方食之虎威如乙字長一

寸在脅兩旁皮肉尾端亦有之佩之臨官佳無官爲

人所憎

虎視

虎夜視一日放光一日看物獵人候而射之光墜入

地成白石主小兒驚

羣五指

虎五指爲羣

虎

埤雅

虎奮衝破又能畫地食益蛇蟠向壬鵠巢面歲燕

伏戊己虎奮衝破此亦鳥獸之所以靈也兵法曰將

開牙門常背建向破其以此數類從曰虎行以爪坼

地觀奇耦而行今人畫地觀奇耦者謂之虎十二雲簡

今曰執轡如組有力如虎如組以言其藝如虎以言

其勇常武曰進厥虎臣闕如虓虎蓋虎之自怒虓然

闕如虓虎則以言將帥之勇發於忠毅非激而怒之
也何草不黃曰匪兕匪虎率彼曠野哀我征夫朝夕
不暇言兕抵觸虎搏噬先王驅而遠之則率彼曠野
兕虎之所宜今征夫如此則可哀矣方言虎陳魏宋
楚之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳注曰虎

食物值耳而止以觸其諱故然則仁人之於親也聞

名心瞿見似目瞿豈自外至哉禮曰交龍爲旂旂東

方也烏隼爲旛旛南方也熊虎爲旛旛西方也龜蛇

爲旛旛北方也太常則象天焉環以覆之故繪日月

星辰易曰君子豹變大人虎變豹變言變而爲豹也

揚子曰狸變則豹所謂變故象曰君子豹變其文

蔚也虎變言變而爲虎也揚子曰豹變則虎所謂虎

變故象曰大人虎變其文炳也周官服不氏掌養猛

獸而教擾之鄭氏謂擾馴也言王者之教無不服也

然則教而馴之蓋亦有道矣梁鷺曰且一言我養虎

之法夫食虎者不敢以生物與之爲其殺之之怒也

不敢以全物與之爲其碎之之怒也時其飢飽達其

怒心虎之與人異類而媚養己者順也故其殺之逆

也吾豈敢逆之使怒哉亦不順之使喜也何則喜之

復也必怒故曰不處中和勢極則反必然之數也俗

云鳩食桑甚則醉猶食薄荷則醉虎食狗則醉今虎

所在鹿必鳴以告
羣五指爲羣

或曰虎五指爲羣柳子曰羣畏虎虎畏羣釋獸曰羣

似狸兕似牛犀似禾又曰羣狹似狸羣虎屬也羣狹

屬也古者田獵必有所祭故周祭羣漢祭羣漢書音

義曰羣以立秋日祭獸故漢於是時祭焉祭羣其義

未聞也

爾雅翼

虎

虎大寒之日始交七月而生性至猛烈雖遭逐猶復徘徊顧步其傷重者輒咆哮作聲而去聽其聲之多少以知去之遠近率鳴一聲者爲一里靠岩坐倚木而死終不僵仆其搏物不過三躍不中則捨之其食物值耳輒止以爲觸其名名耳故也嘗傷人者耳輒有缺若鋸夜視以一日放光一日看物獵人候而射之目光墮地得之如白石或曰卽虎魄也又知衝破能畫地以卜今人有畫物上推其奇偶者謂之虎卜懸其鼻於戶令人生男故古者胎教欲見虎豹勇擊之物虎子纔生三日卽有食牛之氣其不能搏噬者輒殺之爲墮武也古者出國用虎節又敵亦爲虎形背上爲二十七齧擊之以止樂字說曰虎西方之獸故敵爲伏虎二十七齧者三九之數也陽成於三變於九櫟之長尺十之數也陽三九而陰十勝之所以止樂按淮南稱天一地二人三三而九九九八十一人應九九八十一之數馬應八九七十二之數蟲應二九十八之數故曰三九二十七主星星主虎虎故七月而生虎應二十七故敵爲虎形二十七齧也亦虎嘯而風生風生而萬籟皆作虎伏而風止風止而萬籟皆息故止樂用虎爾

鱷

鱷虎一物也以色別之則黃質黑章者無異名竊毛者謂之麤毛白者謂之麤黑者謂之鱷此物同而別者也鱷亦有斑但以淺色爲質深色而章耳海內東

北經幽都之山黑水出焉其上有黑鳥黑蛇黑豹黑虎黑狐蓬尾此鱷之所聚而孟山之獸多曰狼白羊雉白翟兩山之間而鳥獸各以其毛色相從理之不可曉者然鱷尤猛今野人言三虎之別黃虎羈人羊豕多方窺伺得之黑虎所見無所不取白虎坐食而已不甚搏殺或云黃是其幼弱者黑適壯白者則老矣此亦理之近者也郭氏稱晉永嘉中秋歸縣檻黑虎狀如小虎而黑色深者爲班此得其小者爾未

可全據也

羆

羆似虎而五爪釋獸言似羆郭氏註子虛賦稱似羆而大其註爾雅云今山民呼虎大者爲羆然舊說云羆畏虎虎畏羆則羆不當大於虎力能食鹿以立秋日殺物故漢儀立秋日郊禮畢始揚威武及祀先虞告以烹鮮天子御式輅曰馬朱鸞躬執弩射牲牲以鹿麇斬牲於郊東門載獲車駕以薦陵廟名曰羆劉劉殺也羆於時殺物故以應之於是而賜武官肄兵習孫吳兵法六十四陣名曰乘之所以爲武也又謂之羆麇風俗通曰嘗新始殺食曰羆麇田獵之禮象獸而動漢之羆劉猶周之表貉也羆既五爪有人指者天虎也五指者人虎也而吳都賦註乃言羆虎屬能爲人與前說互異聞之虎化爲人惟尾不化須燒尾乃成人好著紫葛衣足無踵羆是虎類或云羆鼎切羆氓於蔓草者也唐李肇國史補云俗言四指者天虎也五指者人虎也而吳都賦註乃言羆虎

獸經

虎卜

虎於處也無角而善土本草綱目釋名

李時珍曰虎象其聲也魏子才云其文從虎從几象翁化爲虎故呼李耳皆穿鑿不經之言也爾雅云虎淺毛曰麤貓音棧白虎曰麤音舍黑虎曰麤音育似虎而五指曰羆音僵似虎而非真曰彪似虎而有角曰虎音嘶

集解

蘇頌曰虎本經不載所出今多山林處皆有之李時珍曰按格物論云虎山獸之君也狀如貓而大如牛黃質黑章鋸牙鉤爪鬚健而尖舌大如掌生倒刺項短鼻麤夜視一日放光一日看物聲吼如雷風從而生百獸震恐易卦通驗云立秋虎始嘯仲冬虎始交或云月暈時乃交又云虎不再交孕七月而生又云虎知衝破能畫地觀奇偶以上食今人效之謂之虎卜虎嘯物隨月旬上下而嚙其首尾其博物三躍不中則捨之人死於虎則爲僂鬼導虎而行虎食狗則醉狗乃虎之酒也聞羊角烟則走惡其臭也虎害人獸而蝟鼠能制之智無大小也獅駁曾耳黃腰

渠搜能食虎勢無強弱也抱朴子云虎五百歲則變白又海中有虎煮能變虎古有羆虎變人羆人變虎之說亦自有是理也

虎骨修治

蘇頌曰虎骨用頭及頸骨色黃者佳凡虎身數物俱用雄虎者勝藥箭射殺者不可入藥其毒浸漬骨血間能傷人也

李時珍曰凡用虎之諸骨並搗碎去髓塗酥或酒或醋各隨方法炭火炙黃入藥

氣味

辛微熱無毒

徐之才曰平

主治

別錄曰邪惡氣殺鬼疰毒止驚悸治惡瘡鼠瘻頭骨尤良

甄權曰治筋骨毒風攀急屈伸不得走注疼痛治戶疰腹痛傷寒溫氣溫瘡殺犬咬毒

陶弘景曰雜朱畫符療邪頭骨作枕辟惡夢魘置戶上辟鬼

孟說曰煮汁浴之去骨節風毒腫和醋浸止膝脚痛腫脛骨尤良初生小兒煎湯浴之辟惡氣去瘡疥驚癇鬼疰長大無病

李時珍曰追風定痛健骨止久痢脫肛獸骨銳咽發明

蘇頌曰李絳兵部手集有虎骨酒治臂脛痛崔元亮

海上方治腰脚不隨並有虎脛骨酒方

寇宗奭曰風從虎者風木也虎金也木受金制焉得

不從故虎嘯而風生自然之道也所以治風病攀急屈伸不得走注骨節風毒癩瘡驚癇皆此義也汪機曰虎之强悍皆賴於脛雖死而脛猶屹立不仆故治脚脛無力用之

李時珍曰虎骨通可用凡辟邪疰治驚癇溫瘡瘻痘頭風當用頭骨治手足諸風當用脛骨腰背諸風當用脊骨各從其類也按吳球諸證辨疑云虎陰也風陽也虎嘯風生陽出陰藏之義故其骨能追風定痛虎之一身筋節氣力皆出前足故以脛骨爲勝

附方

健忘驚悸預知散用虎骨酥炙白龍骨遠志肉等分

爲末生姜湯服日三服久則令人聰慧

未頃方

臂脛疼痛虎骨酒治之不計深淺皆效用虎脛骨二

大兩搗碎炙黃羚羊角屑一大兩新芍藥二大兩切

三物以無灰酒浸之養至七日秋冬倍之每日空腹

飲一盃若要速服即以銀器物盛於火爐中暖養三

二日即可服也

兵部手集

腰脚不隨攀急冷痛取虎脛骨五六寸刮去肉膜塗酥炙黃搗細絹袋盛之以瓶盛酒一斗浸之燒火微

溫七日後任性飲之當微利便效也

又方虎腰脊骨一具前兩脚全骨一具並於石上以

斧搗碎安鐵牀上文炭火炙待脂出則投無灰濃酒

中密封春夏七日秋冬三十七日在性日飲三度患十

年以上者不過三劑七年以下者一劑必瘥

崔元亮良方

白虎風痛走注兩股熱腫用脛骨塗酥炙黃黑附子

炮製去皮各一兩爲末每服一錢酒下日再

經驗

歷節風痛虎脛骨酒三兩沒藥七兩爲末每服二

錢溫酒下日三服

聖濟總錄

歷節走痛百節皆痛不忍用虎頭骨一具塗酥炙黃搗碎絹袋盛置二斗清酒中浸五宿隨性飲之妙

聖惠

筋骨急痛虎骨和通草煮汁空肚服半升覆臥少時汗出爲效切忌熱食損齒小兒不可與食恐齒不生

休息痢疾經年不愈取大蟲骨炙黃焦搗末飲服方寸匕日三取效

張大仲方

痔漏脫肛虎脛骨兩節以蜜二兩炙赤搗末蒸餅九

梧子大每早晨溫酒下二十丸取效

金匱方

肛門凸出虎骨燒末水服方寸匕日三

外臺

獸骨硬咽虎骨爲末水服方寸匕外

惡大咬傷虎骨刮末水服方寸匕并傳之

小品

湯火傷灼虎骨炙研敷神効

龔氏易簡方

月蝕疳瘡虎頭骨二兩搗碎猪脂一斤熬膏塗之

神方

足瘡嵌甲以橘皮湯浸洗輕剪去甲以虎骨末敷之

因慕氏

痛卽止

因慕氏

脾胃虛弱惡心不欲飲食虎肉半斤切以葱椒鹽調

炙熟空心冷食

老方

一切反胃虎脂半斤切清油一斤瓦瓶浸一月密封

勿令洩氣每以油一兩入無灰酒一盞溫服以瘥爲

度油盡再添

壽域

虎睛丸治癲疾發作涎潮搐搦時作譖語虎睛一對

微炒犀角屑大黃遠志去心各一兩梔子仁半兩爲

小兒驚癇掣瘓用虎睛細研水調灌之良方

經驗

小兒夜啼用大蟲眼睛一隻爲散以竹瀝調少許與

喫

兼和

邪瘡時作生虎睛一枚臘月猪血少許硃砂阿魏各

一分爲末端午日取棕尖七枚和丸黍米大每綿包

一丸塞耳中男左女右

聖惠

白虎風痛大虎牙一副四个赤足蜈蚣十條酒浸三

日臘乾天麻二兩乳香沒藥各一兩麝香半兩爲末

每服一錢溫酒下一日三服

聖濟

瘡疽著手足肩背累累如米起色白刮之汁出愈而

復發虎屎白者以馬屎和之臘乾燒灰粉之

千金

斷酒虎屎中骨燒灰酒服方寸匕卽不飲

千金

虎薈

虎別名

虎一名神狗

虎異種

於鷹於擇伯都李父山君虎也毛淺者謂之麁猫有

角者謂之委虎大而長尾曰酋耳長尾而五采曰驕

吾九尾而人面曰開明虎而翼曰窮奇虎而人面曰

馬復青虎謂之羅羅

雜記藥方

虎骨并睛爪本經不載所出州土今有山林處皆有

之骨用頭及脛名黃者佳睛亦多僞須自獲乃真

陶隱居云俗方熟食虎肉壞人齒信自如此

唐本註云別錄云屎主惡瘡其眼主癩其屎中骨爲

屑主火瘡牙主丈夫陰頭瘡及疽瘻鼻主癩疾小兒

驚癇

虎部藝文一

遭虎篇

後漢王充

變復之家謂虎食人者功曹爲姦所致也其意以爲功曹衆吏之率虎亦諸禽之雄也功曹爲姦采漁於吏故虎食人以象其意夫虎食人人亦有殺虎謂虎食人功曹受取於吏如人食虎吏受於功曹也乎按世清廉之士百不能一居功曹之官皆有姦心私舊故可以佯苞苴賂遺小大皆有必謂虎應功曹是野中之虎常害人也夫虎出有時猶龍見有期也陰物見冬見陽蟲以夏出出應其氣氣動其類參伐以冬出心尾以夏見參伐則虎星心尾則龍象象出而物噬之時稟性狂勃貪叨飢餓觸自來之人安能不食人之筋力羸弱不適巧便不知故遇輒死使孟賁登山馮婦入林亦無此害也孔子行魯林中婦人哭甚哀使子貢問之何以哭之哀也曰去年虎食吾夫吾善其政之不苛吏之不暴也子貢還報孔子孔子曰弟子識諸苛政暴吏甚於虎也夫虎害人古有之矣政不苛吏不暴德化之足以却虎然而二歲比食二人林中獸不應善也爲廉吏不應姦吏亦不應矣或曰虎應功曹之姦所謂不苛政者非功曹也婦人廉吏之部也雖有善政安耐化虎夫魯無功曹之官功曹之官相國是也曾相者殆非孔墨必三家也爲相必無賢操以不賢居權位其惡必不廉也必以相國爲姦令虎食人是則魯野之虎常食人也水中之毒不及陸上陸上之氣不入水中名以所近罹殃取

禍是故漁者不死於山獵者不溺於淵好入山林窮幽測深涉虎窟寢虎搏噬之何以爲變魯公牛哀病化爲虎搏食其兄同變化者不以爲怪入山林草澤見害於虎怪之非也蝮蛇慄猛亦能害人行止澤中於蝮蛇應何官吏蜂蠻害人入毒氣害人入水火害人人爲蜂蠻所螫爲毒氣所中爲火所燔爲水所溺又誰致之者苟諸禽獸乃應吏政行山林中麋鹿野豬牛象能熊豺狼雉皆復殺人苟謂食人乃應爲變蟠虺閼雀皆食人人身彊大故不至死食卒之世穀食之貴百姓飢餓自相啖食厭變甚於虎變復之獸虎皆食之人謂應功曹之姦食他禽獸應何官吏夫虎毛蟲人保蟲毛蟲飢食保蟲何變之有四夷之外大人食小人虎之與蠻夷氣性一也平陸廣都虎所不由也山林草澤虎所生出也必以虎食人應功曹之姦是則平陸廣都之縣功曹常爲賢山林草澤之邑功曹常伏誅也夫虎食人於野應功曹之姦虎時入邑行於民間功曹游於閭巷之中乎實說虎害人於野不應政其行都邑乃爲怪夫虎山林之獸不狎之物也常在草野之中不爲駢畜猶人家之有鼠也伏匿希出非可常見也命吉居安鼠不擾亂祿衰居危鼠爲殃變夫虎亦然也邑縣吉安長吏無患虎匿不見長吏且危則虎入邑行於民間何則長吏光天道偶會虎適食人長吏遭惡故謂爲變應上天矣古今凶驗非唯虎也野物皆然楚王英宮樓未成鹿