

中国插画年鉴

CHINA ILLUSTRATION ANNUAL

第一辑

01

中国插画网 主编



7-28 1
J228.5/12

:1

2008

中国插画年鉴

第一辑

CHINA ILLUSTRATION ANNUAL

01

中国插画网 主编



图书在版编目 (C I P) 数据

中国插画年鉴. 第1辑 / 中国插画网主编. — 济南:
山东美术出版社, 2008.6 (2009.4 重印)
ISBN 978-7-5330-2533-5

I. 中... II. 肖... III. 插画—作品集—中国—现代
IV. J228.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 037712 号

主 编: 中国插画网
执行主编: 大 龙
副 主 编: 田 进
年鉴编委会: 苏连娇 吴亚丽 桑 森 马 红 王 丹
标志设计: 鲁 飞
承 办 机 构: 北京中画网科技有限公司
官 方 网 站: www.illustrator.org.cn
媒介支持: 新浪动漫 网易学院 搜狐动漫 腾讯动漫 蓝色理想 CHINAUI
设计联盟 设计中国 CGchina 视觉同盟 DDC传媒 52design
视觉联盟 设计艺术家网 艺术中国 中国艺术设计联盟 视觉
中国 中国动画联盟 CGfinal 中国设计之窗 设计之家 中国
动画网 NewWebPick 中国包装设计网 火星时代 设计艺术家
设计路上 圆点视线 中国公关门户 点燃灵感 奥古多媒体
山东工艺美院 设计之家 中国效果图联盟 网页设计师联盟

出 版 发 行: 山东美术出版社
济南市经九路胜利大街39号 邮编 250001
<http://www.hbcbs.com.cn>
E-mail: sdmscbs@163.com
电话: (0531) 82098268 传真: (0531) 82066185
山东美术出版社发行部
济南市顺河商业街1号楼 (邮编: 250001)
电话: (0531) 86193019 86193028

制 版 印 刷: 山东新华印刷厂临沂厂
开 本: 889 × 1194 毫米 16 开 7 印张
版 次: 2008 年 6 月第 1 版 2009 年 4 月第 2 次印刷
定 价: 38.00 元

序 言

《中国插画年鉴》是插画同仁成就的一次大集结和大检阅，具有非常高的艺术价值和收藏价值，同时也是国内插画从业人员及设计师不可多得的一本参考书。《中国插画年鉴》的出版是中国插画界最重要的一件大事，也是中国第一部全面记录中国新锐插画师，展示中国新锐插画作品的史册性书籍。本书面向国内插画从业人员、设计师及出版发行机构、杂志社、动漫企业、设计公司、游戏创作公司、创意设计机构等设计行业周边企业，本书在各大新闻媒体和网站上均有相关新闻或专栏进行介绍。

发行缘起

《中国插画年鉴》由中国插画网发起、策划，山东美术出版社编辑、出版。中国插画网于2003年正式成立，作为国内最早最大的一家插画专业类艺术网站，发展至今，承蒙国内插画界及广大原创艺术创作者的支持与厚爱，为了进一步推动中国插画产业的发展，插画中国论坛决定积极发行《中国插画年鉴》，以展示中国职业插画师、中国插画创作者的创意水平，推出更多的优秀插画师，增进与国际插画业以及其他创意产业的交流合作。

随着插画动漫产业日益发达以及国际化的趋势，中国插画界也面临前所未有的挑战与契机。如今，插画已经广泛应用在出版物设计、游戏人物场景设计、卡通形象设计、网站插画设计、FLASH动画设计与广告设计、产品包装、装饰设计等领域中，我们愿以审慎、完善的编排及设计，并以精美优良的印刷，呈现出这本具有国际观、高水准、值得观摩参考的插画设计年鉴，以此作为中国插画发展的见证，也让国际国内设计行业更多地了解中国插画业。

本书在策划、编排过程中得到了业内众多朋友、网站、媒体给予的建议和支持，在此深表感谢！

插画中国创始人 大 龙

奇幻插画 Peculiar illustration

目 录



[郭竞雄]	6
[陈惟]	8
[王嵩]	10
[王晴]	12
[冯戈]	14
[王慈]	16
[黄烨]	18
[李可为]	20
[刘振华]	22
[卢波]	24



儿童插画 Children's illustration

[王绯]	28
[赵光宇]	30
[爱米]	32
[林世泉]	34
[李建智]	36
[周春雷]	38
[静茹]	40
[廖长根]	42
[皮痞祖]	44
[啤酒泡泡]	46
[书铭]	48



时尚插画 Vogue illustration

[杨帆]	52
[俞以恒]	54
[韩丹]	56
[陆雨苗]	58
[冰儿萧萧]	60
[刘晓娣]	62
[张英]	64
[林哲]	66
[恒兰]	68
[侯筛红 王静静]	70
[孔雀绿]	72
[马秋虹]	74
[李岳红]	76
[王宁]	78
[成奇]	80
[邱岳峰 于海新]	82
[石良]	84



新锐插画 New sharp illustration

[林垠]	88
[甄健锋]	90
[李若凡]	92
[练飞]	94
[马宁]	96
[王帅]	98
[胡一威]	100
[王艺斐]	102
[高志峰]	104
[张亚君]	106
[胡方洲]	108
[魏铭]	110



PECULIAR
ILLUSTRATION
奇幻插画



CHINA
ILLUSTRATION
ANNUAL
中国插画年鉴

001 郭竞雄

插画资历：12年

籍贯：吉林长春

性别：男 生日：1975年

【插画风格】

☐ 魔幻类 ☐ 武侠类

【相关插画经历】

2000年获由中央电台、上海人民美术出版社创办的“史丹莫”杯全国动漫画作品大赛冠军，其作品《戏画聊斋》于同年底上市。

2002年组织创作的《漫画诸子百家》获上海美影主办的全国动漫画大奖赛团体三等奖。

2003年创作《新娱乐》杂志插页、《今古传奇》、《武侠故事》漫画插图及封面绘画，创作漫画《余果老》、《21视觉》连载漫画《画皮》，少年儿童出版社《说唐》、《说岳》等漫画

2004年《水浒足球》系列动画（中凯文化传播有限公司出品），该片荣获第三届中国视协动画短

片奖典礼优秀动画音乐电视片奖

2006年1月在第33届法国安古莱姆国际漫画与连环画节获得最高特别奖。这个漫画界的奥斯卡使其成为世界的焦点。

2006年6月 获得第二届中国国际动漫游戏博览会“四大天王”荣誉称号

2007年7月受邀参加美国圣地亚哥漫画节，迈出了打入美国市场的第一步。

2007年入选CIIF中国插画艺术展。

【介绍】

【旗】卡通创作联盟创始人。

【旗】卡通主力画手。

自幼酷爱美术，善于独立构思创作故事。

吉林艺术学院美术设计系广告设计专业。

毕业后以优秀的文字能力分配到吉林日报社从事编辑记者工作。

现任职于吉林艺术学院动漫系老师。

【想说的话】

在立足于中国传统文化的基础上创作，出版作品及关注对象始终追求传统文化的精髓。风格在中国画的基础上结合吸收日、美漫画特点，兼容香港创作手段，力争形成一种中国特色的漫画创作思路。



2

3

4

1

5

1/ 红楼梦

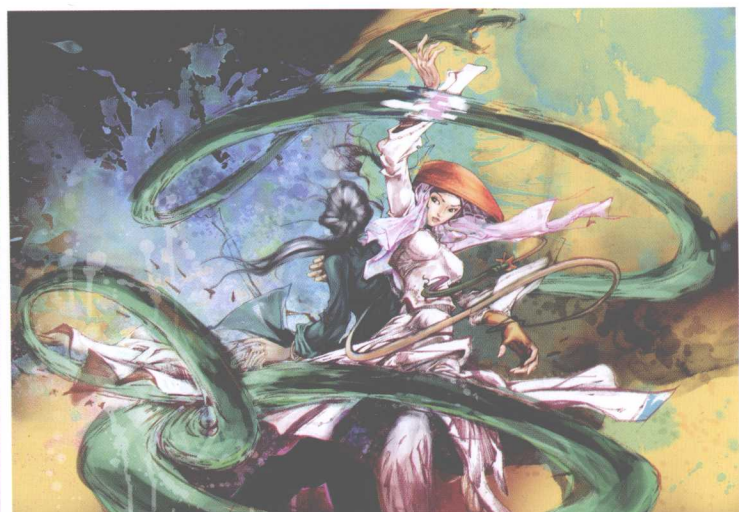
2/ 三十六计

3/ 天龙八部

4/ 武侠插画

5/ 八大帝王之秦始皇





002 陈 惟

网站 ID: lorland.chen

插画资历: 8 年

籍贯: 四川

性别: 男 生日: 1980 年 11 月 2 日

【插画风格】

☐ 写实 / 唯美

【相关插画经历】

2004 年编写插图技法类教材《现代动漫技法表现篇》由电子工业出版社出版。

2004 年动画作品《月亮门》在 2004 年金龙奖获得两项大奖。

2005 年动画《花雨》获首届中国数字艺术大赛银奖。

2005 年作品《妖精绘画》获第二届金龙奖, 行业插图艺术银奖。

2006 年作品《鹤》入选《CG 年鉴 EXOTIQUE 2》, 并被选作这本国际性的 CG 年鉴的精装本封面。

2006 年应腾讯公司的邀请绘制游戏 QQ 三国的系

列海报以及角色设计。

2007 年第一本个人专著《CG 插图技法》由海洋出版社出版, 该书成为各大艺术院校的插画类标准教程。

2007 年入选 CIIF 中国插画艺术展。

【介绍】

陈惟, 中国享有国际声誉的年轻幻想艺术插画画家, 数字艺术家。作品多次发表在英美和韩国的 CG 杂志上, 并且多次被国际权威 CG 年鉴收录。他的身体里藏着诗人的灵魂, 他的画在表面的静止中隐含着动感, 含蓄地表达出人物内心的渴望, 令人惊艳。但他是个低调的人, 并不常常在媒体面前曝光, 而是喜欢专注于他所热爱的幻想绘画创作。

毕业于四川美术学院, 毕业后到成都美术学院任教。担任宏翼美术工作室负责人, 专业从事美术设计、动漫创作, 以及动漫游戏美术方面的人才培训。

喜欢的漫画作品:《铤梦》、《剑风传奇》

喜欢的漫画或插画: 木城雪户, 三浦健太郎

喜欢的动漫人物: 呵呵, 机器猫

喜欢的电影 / 音乐 / 文学作品:《关于莉莉周的一切》, 肖邦的钢琴曲,《1984》

喜欢的颜色: 红色

喜欢的动物 / 植物: 蔷薇 百合

除漫画以外喜欢做的事: WarGame 收藏军品



- | | | | |
|---|---|---------|---------|
| 3 | 4 | 1/ 萤火 | 4/ 玫瑰女王 |
| 1 | 2 | 2/ 春 秋 | 5/ 水晶宫殿 |
| 5 | 6 | 3/ 人物之三 | 6/ 人物之九 |







003 王 嵩

网站 ID: 第七个桔子

插画资历: 7 年

籍贯: 福建

性别: 男 生日: 1981 年 9 月

[插画风格]

☐ 写实 / 唯美

[相关插画经历]

为大陆以及台湾的许多小说和文学刊物制作封面和插图。其中一段时间也曾为动画片设计人物造型。

参与制作的书籍有:《在下一个转角, 与你重

逢》、《这一世木已成舟》、《花季·雨季》等。

作品曾入选《中国动漫 CG 年鉴》。

2001—2002 年度上海国际服装文化节优秀奖。

2001—2001 年度瑞士国际谢尔漫画节二等奖。

2005 年度“第七个桔子”参加广州 YACA 动漫节。

2007 年入选 CIIF 中国插画艺术展。

[介绍]

擅长人物设定及情景表现。由于之前做了近 5 年的自由插画人, 所以对海报及情节性较强的画面表达较为擅长。擅长中国画及水墨类的效果表现。

[想说的话]

目前的愿望就是能够出版一本自己的漫画作品和自己的画集。

1	2	
3		4

- 1/ 老虎
- 2/ 暗香
- 3/ 修罗道
- 4/ 大圣





THE MONKEY KING

5 HUNDRED YEARS AGO THIS WAR WILL NEVER BE FORGOT

7thORANGE 第七個桔子
Copyright by www.7thORANGE.com All rights reserved



004 王 晴

网站 ID: 非墨

插画资历: 2 年

籍贯: 浙江

性别: 女 生日: 1 月 12 日

[插画风格]

☐ 奇幻 ☐ 写实 / 唯美

[相关插画经历]

2006 年 10 月获得“插画中国金画奖”第三名。

2007 年 5 月参展杭州国际动漫节。

2007 年 10 月参加天津动漫节。

2007 年入选 CIIF 中国插画艺术展。

[介绍]

现为艺术设计专业在校学生。从小热爱绘画，从初中开始学习专业美术，从大学起画插画，性格温顺，好说话。

[想说的话]

希望能一直这样幸福的画下去。

	2	4	5
1	3	6	

1/ 女

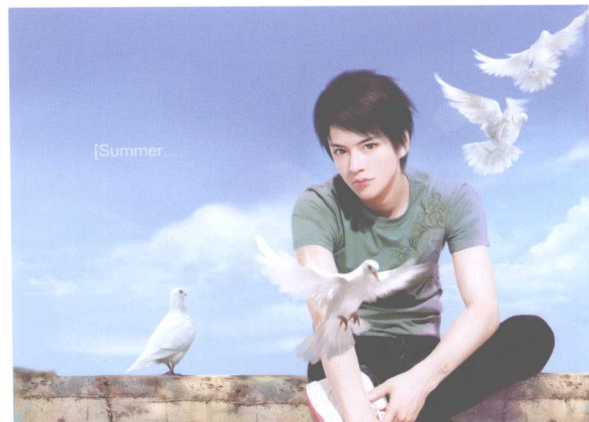
2/ 夏

3/ 觉醒战记

4/ 屏翳

5/ 炙红

6/ 男人







005 冯 戈

插画资历：3 年

籍贯：四川岳池

性别：男 生日：6 月 21 日

[插画风格]

☐ 奇幻 ☐ 综合

[相关插画经历]

2003 年至今，为国内的《奇幻世界》、《武侠故事》、《武侠》等杂志绘制封面和插图。

并参与国外电玩游戏公司的设计工作。

参加第 5 届、第 6 届、第 7 届亚洲漫画高峰会漫画原作展。

漫画《道德经》获第四届中国漫画学院奖。

漫画《道》获首届 CCTV 动漫展播漫画类优秀奖。

出版《十殿阎罗》、《西藏文化的故事》、《天下》、《天亮说晚安》、《春末夏初》、《时尚卡通秀·格斗人物》、《速写》、《速写精品范画》、《现学现画动漫形象》等漫画单行本与专著。

2007 年入选 CIIF 中国插画艺术展。

1

4

2

3

1/ 阴川蝴蝶君(局部)

2/ 佛剑分说

3/ 雅瑟风流翼小棠

4/ 北辰元皇





006 王 慈

网站 ID: 黑白格子

插画资历: 4 年

籍贯: 沈阳

性别: 男 生日: 1981 年 9 月 19 日

[插画风格]

☐概念幻想 ☐奇幻 ☐写实 / 唯美

[相关插画经历]

2003 年至今为自由职业插画师。

获得奖经历:

2005 DDC & 搜狐数字艺术频道“进化”视觉创作大赛优秀奖。

2006 年 Adobe 公司邀你共舞主题设计大赛优秀奖。

2006 年 Adobe 公司华彩数字艺术大赛专家组优秀教程奖。

2006 年汉王绘画大师杯插画金奖插画大赛优秀奖。

2006 年 Converse 沈阳区涂鸦冠军。

2007 年入选 CIIF 中国插画艺术展。

作品发表:

《佣兵天下》、《梦落繁花之蓝雪》、《拥抱最后一次绝恋》、《神秘勋章之遗忘国度仙剑问情》、《暗夜君王》、《神墓》、《佛本是道》、《天之逆子》、《草根血剑》、《大猿王历史的尘埃》、《师士传说》、《暗黑帝国》、《血书》、《妖王》(以上为小说封面)

《幻界杂志》

《中国地理博物杂志》插图等。

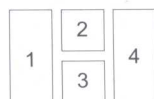
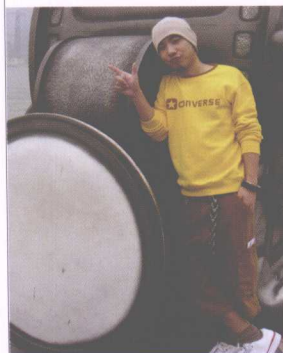
[介绍]

担任过平面设计师、美编、平面教师、插画教师等职务。

现为职业插画师。

[想说的话]

创作到死。



- 1/ 祭
- 2/ 黑羽
- 3/ 猎
- 4/ 鱼生

