

● 丁仁山主编

辽宁古籍出版社

五十年的足迹

紀念瀋陽人民廣播
電臺建臺五十周年

沈陽人民廣播電臺

PDF

五十年的足迹

——纪念辽宁人民广播电台建台50周年

主 编 丁仁山

辽宁古籍出版社

1995年·沈阳

(辽) 新登字14号

图书在版编目 (CIP) 数据

五十年的足迹/丁仁山主编

沈阳: 辽宁古籍出版社, 1995. 4

ISBN 7-80507-274-4

I. 五……

II. 丁……

III. 广播事业—中国—辽宁

IV. G229.273.1

辽宁古籍出版社出版发行
(沈阳市和平区北一马路108号)

沈阳市第六印刷厂印刷

1995年4月第1版 1995年4月第1次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 24.625

字数: 553千字 印数: 1—2000

责任编辑: 丁炳麟	刘书友	版式设计: 赵耀今
封面设计: 晓 更		责任校对: 陈 露

定价: 20.00元

序 言

1995年9月6日是辽宁人民广播电台诞生50周年纪念日。

我是1963年大学毕业后到辽宁电台做编辑工作的。后来工作多次变动，坎坎坷坷地过了大半生，可能是由于存在决定意识的缘故，在那些年月，对于辽宁电台的生日为何年何月何日，我从来就没有关心过。在我的印象中，辽宁电台的生日似乎应该从1954年中共中央东北局撤销，辽东、辽西两省合并为辽宁省以后，正式有“辽宁人民广播电台”的呼号这一天算起的。

光阴荏苒，转眼到了1991年，那是在我阴差阳错地当了辽宁电台台长以后，有一天，原省广播事业局副局长佟兴武同志向我提供了一份资料——这是他领导下的省广播电视厅史志办公室部分史志工作者的研究成果，我将其摘录如下：

1945年8月21日，苏联红军接管日伪奉天中央放送局改称沈阳广播电台。1945年9月6日，我冀热辽军区16军分区部队进驻沈阳，即派李复、孙茜二同志接管沈阳广播电台并开始播音。9月初，陶铸同志（辽宁工委书记）又派林超同志接管沈阳广播电台。当时的沈阳广播电台是由中共辽宁工委和沈阳市委共同领导的。

在解放战争期间，随着战争形势的变化，中共辽宁省委先后在通化、临江、海龙建立新华广播电台。1948年10月中共中央东北局决定撤销辽宁省委建制后，隶属辽宁省委的海龙新华广播电台也随之撤销。

1948年11月沈阳解放。东北新华广播电台从哈尔滨迁至沈阳，并兼办沈阳新华广播电台。后改称东北人民广播电台兼办沈阳人民广播电台，隶属于中共中央东北局宣传部领导。

1954年8月，中共中央东北局撤销，辽东、辽西两省合并为辽宁省。辽宁省委接管了东北人民广播电台的全部人员和设备，9月1日改称辽宁人民广播电台正式播音。沈阳人民广播电台由辽宁人民广播电台兼办，隶属于辽宁省委领导。

从我党领导辽宁省的全部历史看，辽宁省委先后领导的广播电台之间，有的在人员、设备方面有继承关系，有的没有继承关系，甚至有的也未呼“辽宁人民广播电台”，但是这些电台又确实属于辽宁省委领导的覆盖辽宁版图的省级人民广播电台，这是它们的共性，即同一性。根据我们党对其他各项事业的历史演变和创建年限的认定原则，确认辽宁人民广播电台的创建日期是1945年9月6日是正确的、科学的。过去把辽宁人民广播电台的诞生日期定为1954年9月是因为对辽宁省委领导的人民广播事业的创建和发展的全部历史了解不够造成的。

到这个时候，我作为辽宁电台的台长如果再不关心辽宁电台的诞生日期就说不过去了。根据佟兴武同志的建议，于1991年9月25日我们在沈阳召开了一次“辽宁人民广播电台台史研究座谈会”。参加这次座谈会的老同志有张东、陈广亮、周宛戎、程广泰、佟兴武、王怀远、杨春荣、胡绪昌等。省广播电视厅厅长安景林(现任中央电台常务副台长)、副厅长李浅枫、

省委宣传部新闻处处长张佐库，当时任锦州市委副书记的郭东义也参加了座谈会。在会上，大家对辽宁电台的台史资料进行了核实、考证，一致认为把辽宁人民广播电台的生日定在1945年9月6日是合适的。

座谈会以后，我们又向省广播电视厅、省委宣传部打了报告，得到认同，辽宁电台的出生日期就这么定下来了。

二

我在为50年优秀论文选集所写的“序言”中这样写道：辽宁人民广播电台在纪念建台50周年的时候，决定出版两本书，一本是50年的回忆录，一本是50年的论文集。出版50年的回忆录是为了使电台职工知道我们从哪里来，不忘过去，继承革命传统，发扬光大；出版50年的论文选集是为了使电台职工始终坚持把马列主义、毛泽东思想和邓小平同志建设有中国特色社会主义理论作为指导思想，坚持无产阶级新闻事业的党性原则，坚持为人民服务 and 为社会主义服务的方向，坚持正确的舆论导向，解放思想，从电台的实际情况出发，提高队伍的理论素质，不断深化改革，开拓进取，为发展人民的广播事业做出贡献。

辽宁电台50年前诞生在刚刚从日本帝国主义的铁蹄下解放出来的沈阳城，经历了解放战争的烽烟，抗美援朝的洗礼，三年困难时期的考验，改革开放的锻炼，50年时光，留下了一串串脚印，其间也有空白，那就是“十年动乱”期间，对于非正常年代发生的事只好回避了。

辽宁电台的真正发展还是在党的十一届三中全会以后，特别是邓小平同志的建设有中国特色社会主义理论指明了我们前

进的方向。从1991年到1994年辽宁电台坚持改革开放，取得了长足的进步。辽宁人民广播电台、辽宁经济广播电台、辽宁立体声文艺广播电台、辽宁信息广播电台，4套节目已经构筑了系列台的框架，播音时间由过去的每天26小时增到每天72小时。辽宁电台的节目质量这几年有明显提高，4套节目各自都有自己的名牌栏目和节目；辽宁电台每年都有一批节目在全省和全国的评选中获奖，获奖的档次也都很高，仅以1993年度为例，有4个节目获全国广播奖新闻类、社教类一等奖；辽宁电台这几年有一批中青年的记者、编辑、主持人走上了全国的领奖台，我相信用不了多久，我们会有人走入名记者、名编辑、名主持人的行列。4套节目都在努力办出各自的特色和风格，各套节目基本上形成了自己比较稳定的听众群。辽宁电台已经得到听众的承认，但我们并不满足，我们将以刻苦的努力，踏实的工作，去赢得更多的听众。在创收方面，辽宁电台这几年也是连续翻番，正在走上靠不断增强自身能力求发展的道路。

50年来，辽宁电台始终坚持把马列主义、毛泽东思想、特别是邓小平建设有中国特色社会主义理论作为指导思想 and 理论武器，始终坚持把广播事业当作无产阶级革命事业的一个组成部分，坚持为人民服务 和为社会主义服务的方向，坚持百花齐放，百家争鸣的方针，坚持电台是党的宣传工具，发挥党的喉舌作用，服从于和服务于革命事业的需要，围绕党的路线和中心任务开展宣传工作，在宣传中，始终坚持正确的舆论导向，强调全面地、准确地理解和宣传党的基本路线，坚持团结、稳定、鼓劲的方针，坚持正面宣传为主的原则。这些年来，辽宁电台宣传的基调是健康的，主旋律是突出的。通过广播讴歌了我们伟大的党、伟大的祖国和伟大的时代，歌颂了蓬

勃发展的社会主义事业以及中华民族的创业精神。

50年来，凡是在辽宁电台工作过的同志都做过有益的工作或贡献。在纪念辽宁电台诞生50周年的时候，我们怀念这些同志，是他们为我们留下了优良的传统和作风，是他们为我们的前进铺平了道路，为我们今天的业绩奠定了基础。在这篇序言里，我不可能把每一位在电台工作过的同志的名字都一一地列出来（实际我也做不到），但是我可以把从1945年9月以来的历届台长（负责人）的名字列出来，他们是：刘铁石、李复、林超、张东、杨志理、朱受之、李惠、丁健生、程广泰、周宛戎、赵煦天、沈显惠、吴少琦、郭东义、谢仲清。我的这些前任绝大多数同志都已经离休，有的已经作古，只有一两位同志还在岗位上。我做为后来者，能够和他们的名字列在一起感到荣幸。在我任职期内，能够赶上建台50周年，是我的机运。我向我的前任们深深地鞠躬，以此表达我对他们的敬意。

三

《五十年的足迹》收入的是50年来在辽宁电台工作过的部分同志所写的回忆录。每篇回忆录都向我们讲述一件事，介绍一种思想，一种作风，读过之后可以从中受到教益和启发。如果我们把这些篇章串联起来，也就对辽宁电台这些年的发展脉络有个清晰的概括了解。毫无疑问，这些回忆录写的都是很认真的，甚至是下过一番苦功夫才写出来的。

实事求是的思想路线，也是我们的优良传统。做事情，处理问题要坚持实事求是的原则，写回忆录也不能例外。

辽宁电台经历了50年的风风雨雨，不仅有成功的经验，也有不那么成功或者不成功的教训。就是做得很成功的事情里，用

一分为二的观点看，有经验可以总结，同时必然有问题存在。成功的经验固然值得总结，供人们学习和借鉴，有启发教育作用。然而从某种意义上讲，那些不那么成功、或不成功的教训，往往对人们的启发和教育意义更深刻。成功的经验和失败的教训都是值得总结的精神财富。可是现实生活中，人们往往重视前者而忽视后者。《五十年的足迹》所收入的回忆录多是讲成功的事件或经验的。据我所知，五十年来我们的失误很多，可是很少有人去认真总结，不那么成功的事很多，也很少有人总结；在成功的事情里也有问题存在，但很少有人提出来。有的同志可能说写回忆录要肯定主流嘛，我认为这和我提出的问题并不矛盾。还有一种情况，就是个别同志在所回忆的事件里，对自己缺乏实事求是的态度。实事求是，正确对待历史事实，正确对待别人，正确对待自己，正确对待成功的经验，也正确对待失误的教训，这是写回忆录应有的态度。

丁仁山

1995年2月

目 录

序 言·····	丁仁山 (1)
----------	---------

始 创 篇

人民之声首震辽沈上空·····	杨春荣 (1)
在沈阳播音70天·····	刘铁石 (5)
一段难忘的岁月·····	林 超 (8)
“2·3”暴动中的广播电台·····	张 东 (12)
炮火硝烟中永未消逝的电波·····	张 东 (18)
解放战争期间的广播器材设备管理·····	刘承华 (26)
难忘当年·····	朱 明 (32)

沿 革 篇

机构人员变迁·····	张 新 王秋英 (39)
在辽宁广播沃土上孕育成长的沈阳电台 ·····	杨春荣 (53)
崎岖路遥创新业 ——辽宁电视台创业纪实·····	杨春荣 (57)
跟随《节目报》走过的岁月·····	纪玉华 (64)
辽宁电台广播业务刊物沿革·····	朱文彪 (68)
播音队伍的初创及发展·····	杨春荣 (75)

流年似水歌未歇·····	王晓风 (79)
前进中的省边防总队记者站·····	孙模同 (94)

风 采 篇

难忘的历程·····	吴少琦 (101)
学步散记·····	郭东义 (109)
广播生涯初涉纪实·····	谢仲清 (114)
记忆中的二、三事·····	路 虹 (123)
新中国第一代广播工作者·····	苏宗侠 张树民 (127)
随忆我的广播生涯·····	原 铸 (131)
在抗美援朝战火中走上广播战线·····	林 詮 (137)
50年代播音员的普通一天·····	林 詮 (141)
我们为反“细菌战”翻译资料·····	李弥高 (144)
他们领到了荣誉证书·····	张 新 王秋英 (149)

改 革 篇

“治台方略”的由来·····	丁仁山 (153)
50年代中期的一次节目改革·····	周宛戎 (159)
对我台宣传改革与改革宣传的一段回顾 ·····	温占武 (169)
记忆犹新的“清理广播宣传‘脏乱差’活动” ·····	关世申 (176)
十年一跃 ——辽宁立体声文艺广播电台回顾 ·····	王鸣铎 (182)
回顾辽宁经济广播电台的创建 ·····	顾寿林 张维平 (188)

创办直播板块节目《午间热线》的回顾……王 慧(199)

第四冲击波

——辽宁信息广播电台开播回顾

……………刘长缨(208)

学理论武装头脑 抓党建提高素质……………李茂森(214)

大厦——改革开放的窗口……………李 军(220)

采 编 篇

战火中度过的一天……………杨世清(222)

60年代初期学雷锋的报道……………纪东升 王 慧(228)

忆雷锋……………杨 威 刘思瑞(234)

困难时期的两次采访……………赵春仁(237)

难忘的外出采访录音……………董凤元(240)

录音采访的苦和乐(二则)……………李惠山(245)

震后第一秋采访散记……………黄维诚(248)

首次赴西藏采访见闻……………李 涛(255)

《农村节目》开办“富裕起来100例”

专栏始末……………赵春仁 王 慧(262)

忆对新凤霞的一次采访……………杨春荣(266)

12天发了12篇评论

——辽宁台撰写言论的一次突破……………周作新(270)

1985年抗洪抢险报道回顾……………王 慧(273)

艰难的采访 可喜的收获

——“满乡行”采访报道回顾……………刘 光(284)

千里走辽河……………周健人(290)

李鹏总理视察辽宁采访纪实……………宋绍忠(309)

一个有社会责任感的驻地记者·····	孙宝国(318)
忆《只要你过得比我好》助残活动及其报道 ·····	翟 杰(322)
一次难忘的异国采访·····	王新阳(330)
《今日大观园》开播第一天·····	刘 畅(335)
假茅台酒案曝光记·····	顾寿林 周健人(340)
《马家军的故事》诞生记·····	董 毅(349)
朱镕基副总理在辽宁视察随访记·····	钱 波(356)
太阳底下的辉煌 ——第十个教师节前采访偏远地区优秀教师 ·····	晓 君(359)

经 验 篇

一次有意义的大练基本功活动·····	赵春仁(364)
1964年的评好稿活动·····	王 慧 徐万良 王桂清(367)
录音评论的诞生与发展·····	李 涛(372)
发展中的辽宁经济广播电台·····	张维平(376)
京城一搏 ——对七届全国人大一次会议报道的回顾 与思索 ·····	王旭生(389)
情系老年秧歌队·····	隋会民(395)
为什么播音作品在全国评比中连连获奖 ·····	房明震(403)
一样的深情 ——录音报道《大地一样的深情》采访散记 ·····	范 蓉 潘旭东(410)

采访《补上市场意识这一课》的经过和感受	
.....戴锡新 门方玉(417)	
直播的飞跃.....吴景梁(422)	
历史性的突破	
——一次“同步”报道的追忆.....王中宣(425)	
从广西到辽宁	
——辽宁电台与'93中国广播奖评奖.....李 涛(428)	
三集《求实、创新》论文集出版前前后后	
.....刘 光 王 慧(434)	
老同志评广播.....吴景梁(439)	

文 艺 篇

《夜幕下的哈尔滨》播出后.....刘宝祥(442)	
情深意切为振兴辽宁音乐广播.....赵柏华(447)	
大海的馈赠	
——辽宁电台首届广播剧笔会追忆.....刘宝祥(455)	
录制《十五的月亮》推出董文华趣事.....刘晓义(458)	
回忆“红双喜戏曲广播联欢会”.....崔春昌(462)	
延安行.....王 亮(468)	
京华采风录	
——《文学长廊》起步追忆.....小 曼(474)	
《说说笑笑》相声小品晚会向全国现场直播	
.....耿 柳(480)	

听 众 篇

电波里的故事.....曹 峰(487)	
---------------------	--

我和我的听众朋友·····	李正菲(492)
想起在群众工作组的时候·····	邓德先(502)
吃喜糖时候的喜悦·····	邓德先(507)
热情的听众 真诚的朋友	
——回忆建立评播员队伍的情况·····	邓德先(511)
电波传海外 听众有回声·····	朱 岩(515)

技 术 篇

开国大典实况转播·····	苏润功(519)
回忆抗美援朝时期的两件事·····	杨鸿益(522)
广播录音制作步步高·····	李惠山(524)
播控四代技术更迭记·····	于凤琴(531)
回顾与期望·····	陈忠良(537)
全国节目交换及我台主办的节目交换·····	李惠山(544)
应用当代新技术 实现管理现代化·····	于凤琴(549)

友 谊 篇

友谊长桥·····	谢仲清(554)
难忘的第一次全国省级广播电台台长会议	
·····	李 力(562)
系列报道《必由之路》是怎么产生的·····	关世申(570)
承办第九次省级台广播记者工作经验交流会	
·····	王忠芳(576)
忆广播文艺政府奖立项研讨会·····	李 力(581)
援藏杂记·····	孙立国(585)
《日语广播讲座》和两位老师·····	李正菲(593)

三赴乌克兰·····	王旭生(600)
我给西哈努克当“翻译”·····	刘汉斌(610)
与外国部分电台同行的交往·····	朱 岩(613)

附 录

附录1 取得专业技术职务任职资格人员名单 ·····	任世巍(618)
附录2 获省级以上奖作品名录 ·····	王 慧(623)
附录3 辽宁人民广播电台大事记 (宣传、管理部分)·····	杨春荣(684)
附录4 辽宁人民广播电台大事记 (技术部分)·····	杨春荣(747)
编 后·····	(768)

人民之声首震辽沈上空

杨春荣

杨春荣，女，1928年生，1946年参加革命，1947年到电台从事新闻工作，大学文化，是辽宁电台最早的播音员之一，后作编辑工作，曾任专题部副主任，1983年离休。

1945年9月之初和9月6日当天，东北抗日联军所部和我冀热辽军区第16军分区所部，先后进驻了辽宁首府的最大电台——沈阳广播电台。此前，这座电台由苏联红军军管，只用作航空导航。我军进驻管理后，立即开台组织对辽宁，沈阳的广播宣传，使辽沈人民第一次听到党的声音，从而第一次体验到成为中国主人的欣喜，红色电波极大地鼓舞了辽沈人民。

此台旧中国时曾是辽宁省电台，日伪时是奉天省中央电台，在它回归祖国后，是受辽宁党政领导的省级电台。

这座电台，如何在1945年，肩负着党和人民的重托，走过它70个闪光的日日夜夜呢？历史为它作了这样的记录。

1945年8月15日，日本帝国主义宣布无条件投降，结束了它的罪恶统治，伪奉天中央放送局（电台）停止了播音。台内遗留的日本职员处于一片混乱之中，一个个惶惶不可终日。为防止这座电台的广播设备遭受破坏，并力争尽早播音，原伪“放送局”和“普及局”内的中国人，于8月17日在我党地下